

LEXICON

PHILOSOPHICVM
GRÆCVM, OPVS SANE
OMNIBVS PHILOSOPHIÆ ALVMNIS
VALDE NECESSARIVM CVM PERSPICIENTIA
Philosophyfici sermonis plurimum etiam ad cogni-
tionem rerum utile.

ACCESIT ADIICIENDA LATINO LEXICO STYLO-
ge vocum & phrasum quarundam obsoletarum, minus usu
receptarum, nuperatarum, barribarbararum,
solæcismorum & immodicorum.

Cum eorum luculenta correctione & interpretatione.

Informatum opera & studio

RODOLPHI GOELENII
SENIORIS, IN ACADEMIA MAVRITIANA,
quæ est MARCHIOBURGI, Philosophiæ
Professoris primarij.
CVM INDICE DVPLICI RERVM AC VERBORVM
memorabilium polito, &c.

Aristot.

Qui verborum vim ignorant, facile decipiuntur.



MARCHIOBURGI,

Typis Rudolphi Hutwelckeri, Impensis PETRI MVSCLII.

M. DC. XV.



ILLVSTRISSIMO, POTENTISSIMO LITERATISSIMO D^{NI} PRINCIPIS
ac Domino,

DN. MAVRITIO
HASSIÆ LANDGRAVIO,
COMITI IN CATTENELNBOGEN,
DIETZ, ZIEGENHAIN ET NIDA, &c.
suo clementissimo.



Vo (credat V. Cels. mihi affirmanti) in tanta rerum & animorum exulceratione publica priuataque, quietis fui studiosior; eo ingenia quedam mihi infesta fuerunt inquietiora, quasi conspiratione in me facta. Experiundo hoc per annos aliquot didici, ita ut quod Cicero

(rebus à Cesare & Pompeio turbatis) de se, id de me recte usurpare posse videar: Incidi in hominum pugnandi cupidissimorum insanas: etsi mihi adhuc nihil magis fuerit curæ ac studio, quam ut sine infectione aliorum agerem mea, hoc est, una cum collegis meis etiam pacis cupidissimis nauiam nostram repararem, ac de integro unam, quod dicitur, Troiam edificarem. Nec enim passus sum me ab officio meo ad aduersariorum & altratorum meorum, quarentium quoque iure, quaque iniuria nominis sui incrementum, & captantium theatri sui applausum, aculeatis scriptitationibus & calumniis abduci ad similem maledicentiam rabiem, qua vel impediretur veritatis necessaria explicatio, vel doctissimarum optimarum studia, quibus pace & animorum tranquillitate opus est, interturbarentur. Hac prorsus re & voluntas mea, & studium serium, & diuturna patientia sunt & ante oculos, & V. C. ut confido, spectata, & ad externos quoque contestata: quorum me adeo

(:) ij non

EPISTOLA

non pœnitet, ut cur nunc etiam aliter animatus & affectus esse velim, causa appareat nulla. Memini enim utrumque, & me in docendi, non in altercandi cum rixatoribus ^{καὶ ῥιζομάχαις} statione præcipue collocatum esse, atque hic infractò præsentique animo esse debere, ut qui sciam calumniarum vanitatem suâ futilitate flaccescere, tandemque in fumos abire: & mihi omni prouisione auertendum, quicquid nomen & decus Academiae laudatissimæ imminuere posse videatur. Huc accedit, quod ego natura abhorrens à contentionibus cum male feriatis hominibus, animi pacem, & quam mihi præstiterunt humanitatis studia, placidissimæ vitæ tranquillitatem semper amaui, nec ullum odi magis scribendi munus, quam quod in amarulæta quoquo modo altercatione, ac disceptatione, præsertim cum vix semidoctis calumniatoribus, est constitutum, quippe qui non minus referre, quam inferre iniuriam & contumeliam nec boni viri duxerim esse vnquam, nec Philosophi. Quid? quod ill. V. C. cuius mihi merito semper celebranda memoria est, sicut & Academia nostræ, iudicio de me præclaro contentus, videor facile & odia & conuitia ^{ἀντιμάχων} negligere: nec facile passus sum scriptis ^{ὑπογραφῆς} inturbari aut interrumpi meas meditationes & operas didascalicas, quæ non procul absunt ab exitu, & confectæ, Deo volente, breui dabunt Apotelesma in luce publica appariturum. Ex his nunc edo Lexicon Scholasticum & Philosophicum partim Græcum, partim Latinum, opus sane Philosophiæ alumniis valde necessarium, cum perspicientia Philosophici sermonis plurimum etiam ad cognitionem rerum faciat. Nam, ut ait Aristot. ^{οἱ τῶν διῶντων ὁνομάτων ἀπαιροῖ ῥαδιὸς ὁ ῥητορὶς} ^{ζῶντων}, hoc est, qui verborum vim ignorant, facile decipiuntur.

Cum autem de Patrono huic meo operi tribuendo pro more & instituto scribentium deliberarem, putavi mihi faciendum, ut V. C. istud dedicarem & consecrarem: tum ut ei constaret ratio mei otij in hac mea etate ingrauescente; tum ut quoquo modo gratum animum cum omni obseruantia coniunctum testarer V. C. ut quæ meoq; liberos omnes & singulos immortalibus beneficiis multos annos affecerit: tum denique, quia V. C. augustissima & literatissima Persona, quæ in conspectu Mundi universi theatro constituta est, hoc literarium munus non est alienum.

DEDICATORIA.

alienum. Itaque demisse peto, ut C. V. id gratum & acceptum habeat, suoque clementissimo patrocinio aduersus ^{namque} ipse defendat, Prater ea oro Deum Opt. Max. ut V. Excels. cum Illustrissima coniuge, & suauissimis generosissimisque liberis suo praesidio diutissime incolumem tueatur, donis spiritualibus magis magisque exornet, omni denique felicitatis genere collocupletet.

Dat. festinanter Marchioburgi è Musco Idibus
Martii ANNO

Ma Vr Itll æterno flore at VL a Deo.

V. C. addi&issimus Cliens

ROD. GOELENIUS
Senior, Philosophia in Academia Maurittiana Professor primarius.

(:) 3 AD



A D L E C T O R E M
P H I L O S O P H I Æ C A N D I -
D A T V M *ευγγυμναστικόν.*

Suum locum inuenit illud Aufoni:

*Si bene quid facias, facias cito, nam cito factum
Cum fieri properat, gratia grata magis.*

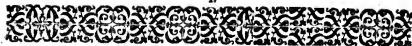


Go contra hic cunctantius soluo, quod soluendum fuit, Getmana fide, mecum perpendens istud, Sat cito si bene fat. At tu humanissime lector, tarditatem meam eleganter feres pro tua *ὑπομονή*, cum tibi sint notissima *ἡμεῖς τὸ καλὸν ἐπιλέγουσιν γίνεσθαι*, & : nihil magnum à mediocri ingenio breui tempore proficisci potest: Et, *Multa simul faciens absoluit tardius unum*. Hisce satis purgasse videor moram meam, & sustentationem, quam longiotem esse non fuit industria & egregia eruditio in utraque lingua Dn. *Ioh. VV* *ἱρζῆτι* *gny*. qui non solum magnam partem huius operis descripsit, sed etiam emendauit: quo nomine habenda est ei gratia singularis à Philosophiæ candidatis. Habes igitur tandem Lexicon aliquod Philosophicum & Scholasticum ex promisso debiturum, cuius sylloge quanto mihi constiterit labore, pro xquisite tua iudices, quam vtile futurum sit initiatis nostris, experiundo discas licet. Habes, inquam, tandem à multis expectitam qualem qualcm Philosophiæ clauem. Sicut enim, quod imprimis te scire velim, veteres artifices consueuerunt etiam absoluta opera, quæ Græcis sunt *συντάγματα*, pendente titulo inscribere, vt; Appelles faciebat, Lysippus faciebat *ἡδύσθη* & *ἰσχυρὸν* potius, quàm *ἰσχυρὸν*, tanq̃ affecta semper, non perfecta; vt contra iudiciorū & censurarum varietates superesset artifice regressus ad *συγγραμμάτων* seu veniam velut emendaturo, quicquid desideratētur, si non esset interceptus: (Nicol. Beraldus in explic. Angeli Politiani Syluæ, cui titulus est Rusticus, & ipse Politianus in centuria Miscellaneorum:) Ita ego, humanissime Lector, Hoc Lexicon faciebam. Non enim obscure præ me fero

fero informatum vel certe affectum, non perfectum à me esse. Itaque diutius pressissem domi meæ relictum inter mea aduersaria, nisi veritus essem, ne filius mihi nasceretur posthumus. Sed cum volens nolens imaturum nunc prodire passus sim, quæ desiderari cum mihi, rum aliis, vel recognitione aut *ἀνὰ γυναικας ἐν πνεύματι* digna esse, aut appendiculæ alicuius indigere videbuntur, si vitæ vsura longior diuinitus mihi concessa fuerit, addam. Quod si quid breui de me fiet, aliquis existeret ex meis, qui partim ex meis collectaneis, partim ex doctorum virorum monumentis supplementum promat, exquisitius quædam limet, adeoque hoc opus cumulare perfectum, hoc est omnibus numeris & partibus expletum absolutumque conficiat. Interea hoc, quod nunc damus, gratus vtere frui: idque per te à mendis

- nonnullis partim Typographi, partim ministrorum à manu repurga.





A



Articula A Philosophia
interdum est privativa,
Ut ingenium ἀφιλόσο-
φος (cave hic dicas cum
nōdōctis ἀφιλόσοφος) *interdum simpliciter pu-*

reg, negativa. Lucretius lib. 4. de re-
rum natura sordidas & illuvie im-
mundas ab amatoribus ὑποκοριστικῶς
vocitari ait ἀνέμους quasi necdum or-
natas, neglectas, ἀπώπυτος, non nimi-
um in ornandis se occupatas.

Theophrastus & Aristoteles ἀπέναντι vo-
cavit non tantum quod coctum non
est, coqui tamen potest; sed & quod
nulla ratione à calore nativo potest
concoqui: Illud autem proprie ὠμάς,
i.e. crudum dicitur: Hoc verò inco-
ctum (h.e. non coctum) negata scilicet
omni potestate coctionis & apti-
tudine.

Atque hac ratione falsum id, quod est
in sudore & urina incoctum dicitur
Aristoteles ἀπέναντι τῶν αἰσθητῶν, h. e. incoctissi-
mum dicit, quod scilicet mutari non
possit, atque in corporis alimentum
converti.

Amara igitur & salsa dicuntur incocta
à Philosophis non idē quod ὠμάς, i.e.
cruda sint: Sic enim aliquando coqui
possent & corpus alere: Sed quod
omnino ad coctionem inepta sint.
Hippocrates & Galenus Excremen-
ta, quæ nulli sunt usui, ideoq; è cor-
pore educuntur, nullam coctionem
assequi dicunt, ut possint nutrire; ὠμάς
autem & ἀπέναντι intelligunt tantum
quæ à calore nativo possunt in sub-
stantiam alendi corporis transmuta-

ri, etsi cruda sint, qualis est pituita &
crudus succus, tum alii succi & ex-
cremēta, quæ cū à naturali statu reces-
serint, coqui tamen aliquo modo pos-
sunt, non quidem ut nutrant, sed ut
statui suo restituantur. Talis est putris
concoctio & putrescentium humo-
rum, etsi propter materiae ineptitudi-
nem nequeunt corpus nutrire. D.
Turlandus in lib. de Sudor: Theo-
phrastus.

Ita ἀπώπυτος (quod nullius qualitatis est)
modo negat, modo privativè accipi-
tur.

*A interdum difficultatem vel diminutio-
nem significat:* ac idem est quod vix vel
sub. Nam veteres & imminutam
ac vix incoctam, & vitiatam ac cor-
ruptam coctionem vocabant ἀπεψίαν.
Galenus distinguit ita ἀπεψίαν. Pri-
mam speciem vocat nomine generis
ἀπεψίαν, alteram βραδυπέψιν, (tar-
dam coctionem) Tertiam δουρεψίαν
(difficilem coctionem.)

A interdum est particula ἐπιαισθη (inten-
siva) seu adhibetur ἐπιαισθητικῶς (intensi-
vè) ut αἰσθητός pro dives, habens πολλὴν
βίαν. Der seins guts kein end weisß, ut
hyperbolicè loquuntur. Ἀσέβεια id
est petulantia vel protervia (εὐγυ-
νῆ hæc sunt) ab ἀπάρτι: intendendi, &
urbe Selge, in qua omnes impro-
bè vixerunt, teste Suidæ interprete:
etsi Demosth: contrarium tradens à
privandi particula deducat.

*A interdum ex περιτῆς, i. e. supervacane-
um est.* Ut ἀνεργονή pro σιγῆς, i. e. ful-
gur, per Atticismum.

Interdum vox incipiens ab à priv. red-
ditur

A

ditur affirmatè: ut ἀφραγία integritas, puritas.

In voce Ἀπάτωρ A interdum significat negationem definitionis, id est demonstrationis ac certitudinis. Sic ἀπάτωρ dicuntur, qui vulgo sunt quæsti seu σποράδην hoc est sparsim concepti. S. P. Patrem hi monstrare non possunt: ideo ne patrem quidem habere intelligunt (fictione seu fictione juris) licet revera (τῇ φύσει) habeant: modo privationem. Sic Orphanum seu orbi patre dicuntur ἀπάτωρ: vide Jurisconsultos.

Αγαπή

Platoni in Protagora est acquiescere, gratum & acceptum habere. Apud Lucianum, Xenoph: Plutar. est secum bene agi ducere, non poenitere alicujus, enim nicht zu wenig sein dünken! Plato. 2. de Repub. Ἀγαπή: boni consulendum, gratum habendum pro ἀγαπᾶ dicitur etiam εἰργεῖν.

Αγαπή

Αγαπή dilectio est, seu caritas. Ἀγαπᾶ sunt convivia, quibus juvantur & recreantur pauperes. Sunt dapes Ecclesiasticae, quibus fraternæ caritatis & consuetudinis usus exercebatur. Μετανομήσας. Hinc παροῦσας ἀγαπᾶς. Cæna Domini etiā dicitur ἀγαπᾶ à Tertulliano in Apologetico, quod in opes refrigerio Eleemosynarum collatarum juventur.

ΑΔΙΑΙΡΕΤΟΝ

Αδιαίρετον vox est ὁμοῖον 1. Αδιαίρετον est quod est simpliciter indivisibile, quod nullo modo dividi potest, ut sunt νοητά (ἴδιον à quantitate secreta) 2. Quod dividuum est, etsi actu divisum in partes non sit, ut quantum omne continuum: 3. id quo dividuum est aliud, ipsum autem hac ratione, qua dividit, individuum est, ut: Superficie seu planicie dividitur corpus, sed ea-

dem sectione ipsa nequit dividi, sic linea planiciem, punctum lineam dividit. Schegk. 8. demonstr. pag. 280.

ΑΔΙΑΦΟΡΙΑ

Indifferentia est causæ & virtutis vel actionis.

Indifferentia causæ in eo consistit, quod sit indifferens ad operandum & non operandum.

Huc pertinet Indifferentia Liberi Arbitrii, quæ est libertas arbitrii: Sic dicta quia indifferenter se habet ad omnes effectus, qui ab illa possunt emanare. Liberum est ad cuius oppositum non minus quam ad ipsum agens causa per naturam indifferens est Aliàs Arbitrarium.

Indifferentia actionis in eo consistit, quod potest fieri vel omitti. Est & indifferens actio quæ per se neque bona, neque mala est moraliter. Aliàs media, ut edere, bibere, videre.

Effectus aliquis dicitur contingens propter indifferentiam causæ & virtutis ejus. Determinatè verò futurus, quia causa, quæ potest operari, & non operari, re ipsa operaturæ est.

Dicitur & aliquid indifferens ad verum & falsum, ad futurum & non futurum.

Mart. Becan. de scientia Dei: Propositio de futuro contingenti nec determinatè vera, nec falsa est, sed indifferens.

Secundum indifferentiam abstracta à materia dicuntur, quæ indifferenter inveniuntur, tam in rebus materiatis, quam non materiatis: Ut ens verum, bonum. Pererius de Philosophia.

Indifferentia bona, adiaphora Græcè, sunt vel ἄχρηστα, bona benè utentibus, vel ἀχρηστά, Mala malè utentibus.

Etsi multa sunt in sese indifferentia seu ἀδιαφορία, tamen quicquid agimus, vel benè agitur, vel malè, nec dari potest medium. Th. Bez. tract. de Polym.

Aante

lygam. Nazianzenus vocat Adia-
phora *ἡ μισῶ καί μισα.*

Adiaphorum vitæ genus est, quod per se
neque justum, neque injustum est,
cujusmodi est calibum.

Adixia, Adixia.

Ex *Ulpian: & Sc: Gentili Originum*
lib: singul:

Vlpiani. li. 56. ad Edictum: Injuria ex
eo dicta est, quod non jure fiat. Om-
ne enim quod non jure fit, injuria
fieri dicitur, hoc generaliter. Inter-
dum injuriæ appellatione damnum
culpa datum significatur: ut in Lege
Aquila dicere solemus. Interdum
iniquitatem judicis significat. Nam
cum quis iniquè vel injustè sententi-
am dixit, injuriam ex eo dictam
quod jure & justitia caret, quasi non
juriam: Contumeliam autem à con-
temnendo dictam.

Duplex hæc notatio injuriæ. Et priori
respondet apud Græcos nomen *ἀδ-
ικμας*, quod Arist. in Magnis Moral:
omne factum injustè atq; immerito
significare scribit. Posteriori *τὸ ἀδικον*,
quod ab eodem Aristotele definitur
injustum, contrà quàm legibus com-
prehensum est, ut rapere alienū, de-
positum fallere. Imò verò *ἀδικία* dici-
tur injuria, h. e. injusta sententia præ-
toris, ut rectè Justinianus? *Adixia*
verò damnum injuria siue culpa da-
tum, ut in lege Aquilia: *ὕβρις* est cou-
tumelia, vel injuria contumeliosa.

Ἀδολογία Ἀδολογία.

Ἀδολογία est futiliter loqui.

Ἀδολογία est futilis repetitio, qua bis i-
dem dicitur.

Estq; Manifesta vel occulta.

Manifesta cum idem nomen gemina-
tur, id est bis sumitur.

Abstrusa seu occulta fit per mutationē
nominis quæ sit synonymia, ut si di-
cas. Hominis proprium est ut sit

Aante

capax disciplinæ & apprehendere
posset multarum rerum scientiam.

Proprium primi mobilis Aristoteles ait
esse omnium corporum mobilissi-
mum. Jam si quis dicat proprium pri-
mi mobilis esse, ut sit quovis alio in-
citatus & inter orbes cælestes mo-
bilissimum, *ἀδολογία* est. Vide *S. To-
pic* Aristotelis loco 4.

Ἀντιπάθεια.

Ἀντιπάθεια semper-passio est: & vel est
κατὰ φύσιν, vel *παρὰ φύσιν*. Quæ *κατὰ φύ-
σιν* est, est perfectiva ac sustinetur pati-
bilitatem qualitatum causâ.

Qui igitur *ἀντιπάθειαν* definit *τὴν πάσιν*
(patiēdo) *παρὰ φύσιν*, ii vocem pres-
sus accipiunt, cū J. Schecki* ait, A-
pello *ἀντιπάθειαν*, quod semper contra
naturam afficitur, quale est, quod ha-
bitu *κατὰ φύσιν* destituitur. Dicuntur
autem res naturales *ἀντιπαθεῖν*, vel *δυσ-
παθεῖν*, habituum ratione.

* *Ἀθεος.*

Ἀθεος dicitur qui vel apertè Deo renun-
ciat, aut hunc ignorat proflus, ita, ut
hanc ignorantia disertis verbis præ se
ferat: quales olim Ethnici: vel occul-
tè Deum aut providentiam ejus abne-
gat: Vel saltem ita impiè ac dissolutè
vivit, ut nullo planè timore Dei nullo
judicii divini metu prædictum se esse
clarè demonstret, ut Epicurei. D.
Vorstii hæc descriptio est.

Socrates erat *ἄθεος*, id est Deos destrue-
bat, Deos esse negabat. Non erat *ἄθε-
ος*, quia unum tantū Deum statue-
bat. Hinc intelligitur, quid sit Atheis-
mus.

In *Epistola* Paul: ad Ephesios *ἄθεος* sunt
vel adversantes traditis de Deo & re-
bus divinis, id est cælestis doctrinæ
veritati, vel negantes esse Deum,
ut Diagoras, vel etiam expertes Dei
in igne ratione veritatis, tam de na-
tura

A 2

tura

tura quàm de voluntate ipsius. Joachim: Camerarius.

Αινιγματώδες

Αινιγματώδες 1. est obscurum textumq; vel per ænigma dictum 2. Improprium Augustinus vocat ænigmaticum. Ei ænigmatica definitio est definitio impropria, seu qualiscunq; ut hæc ænigmatica Dei definitio est: Essentia invisibilis omni creaturæ incomprehensibilis totam vitam, totam sapientiam, totam æternitatem simul essentialiter possidens idem ipsa vita, ipsa, sapientia, ipsa veritas, ipsa justitia, ipsa æternitas existens, omnem creaturam instar puncti in se continens.

Αἰρετικός

Αἰρετικός 1. Aristoteli est utens facultate eligendi. Physica & Ethica significatio 2. est sectæ seu factionis vel opinionis alicujus autor. Historica hæc significatio. 3. In Theologia hæreticus dicitur, qui vel doctrina vel vita sua adversus essentialia aliquod Christianæ fidei caput sic delinquit, ut proæreticam & pertinacem animi improbitatem cum errore in fundamento manifestè conjungat. D. Conrad. Vorst. vel qui viciolæ sectæ opinionive alicui tenacius adhæret. Belius. Alius ab eo est *ἡσυχαστικός*, qui autor est dissidii, qui separat se ab alio, licet idem cum ipso sentiat, quod ad doctrinam attinet, qui est consensionis & concordie dissipator, *διχοποισιῶδης*. Hic Ecclesiam quasi scindit: seu lacerat. *Ανααιρετικός* pro non hæretico non dicitur: sed pro pernicali.

Αἰσθητικόν

Αἰσθητικόν primum est quod habet vim sentiendi, Latine sensitivum, ut Risi-vum, quod aptum est ad ridendum, ut *δύναμις αἰσθητική*, pars animæ *αἰσθητική*. Secundò est idem quod sensori-

um, i.e. pars corporis, quæ est instrumentum sensationis. Ac tum intelligitur *μέρος αἰσθητικόν*; Sic Scal. Caro sentit, & in ea sensus est, non tamē ipsa est *μέρος αἰσθητικόν*, sed Nervus, id est, Caro sentit per & propter nervum. Caro ergo sentit, id est aliquid quod in carne est sentit.

Αἰτιολογία

Redditio est rationis, seu argumēti; *αἰτία* enim seu *αἴτιον* sæpe generaliter sumitur pro quovis argumento seu ratione. Ita in quolibet argumentorum genere, cum id quod argumentum ipsum non est, pro argumento sumitur, ut non effectus pro effecto &c. appellatur Sophisma *ἀναίτιον ὡς αἴτιον*, id est non causa ut causa. *Ὁ* est conjunctio *αἰτιολογική* id est, causalis sic dicta, non quòd significet causam rei, sed quòd significet causam conclusionis, id est argumentum seu medium probationis. Quæ explicatio seu descriptio Theologiæ studiosis valde necessaria est. Nos scimus quod translati sumus de morte ad vitam quia diligimus fratres. Joh. in Epist. c. 3. Hic *ὅ* notat argumentum seu signū, quo scimus nos esse translatos. *Τὸ αἰτιολογικὸς* opponitur sæpe, *τῷ ἰδιωκῶς*, ut conjunctio *ἐπὶ* interdum vertenda est, Quod *ἰδιωκῶς*: ut scio quod redemptor meus vivit. Interdum *αἰτιολογικὸς ἰδιωκῶς*, ut cum *τὸ ἐκβαλῶν*, eventus significatur: *αἰτιολογικῶς*, ut cum ratio & causa alicujus assertur seu exponitur, ut creaturæ desiderant patefactionem gloriæ filiorum Dei, quia sperant se suo modo *κληρονομήσας* fore illius gloriæ.

Αἵτιμα

Αἵτιμα est principium explicationis cujusdam indigens, quo concedi postulatur aliquid (Latine *Postulatio αἰτίαν*) enim postulare seu petere est: ut in hac phraſi

phrasi Logicorum: τὸ ἐν ἀρχῇ αὐτῷ, posulat quod est in principio) Aliquid inquam ἀντιπῆς (facile) ἐν πῶτον (parabile) ἐν μύχρον (obvium) πρὸ χειρον (promptum) ut liceat à puncto ad punctum rectum in plano ducere & producere seu continuare, vel peripheriam describere. Opponunt ei problema, id est propositionem alienæ fidei & lucis indigentem, & axioma quod est principium per se manifestum, ἀντίπῆρον (per se credibile) quod à magistro non accipitur, ἀντίπῆ καὶ ἀφ' αὐτῶν, ἐν ἐργῇ, πρὸ χειρον πῶς ἀδιδάκτοις, iueruditis, per se clarum.

Ἀκέφαλον

Ἀκέφαλον propriè, qui non habet caput. Metaphorice oratio ἀκέφαλος dicitur, quæ nihil certi proponit, vel quæ non habet principium, & versus ἀκέφαλος impropiè dicitur in quo capiti, hoc est, initio deest pars. Adducunt exemplum ἔ Poëta: Fluviorum rex Erydanus. Impropiè dico, quia versus sui non deest caput. Vid. Micylum & Scaligerum de re Poëtica; Et vocem in hoc Lexico Antipodes. Nā in ejusmodi versibus est περὶ πῶς ἀντίπῶς ἰς id est pes ponitur pro pede. Rumor ἀκέφαλος est qui non habet certum authorem, & populus ἀκέφαλος, qui non habet magistratum seu principem: revera multorum capitū bel-luz. Acephali sunt heretici, docentes post unionem unanimi tantum in Christo esse naturam.

Ἀκλόυθον

Ἀκλόυθον accipitur modo pro consequente, modo pro reciproco, modo pro consecratario, modo pro consentaneo. Opponitur ei ἀνακλόυθον, hoc est, inconsequens Aristoteles 4. Eth. cap. 4. Δόξετε δ' αὖν ἀκλόυθον εἶναι καὶ πρὸς μεγάλου περὶ πῶς διελθῆναι: Sequitur ut de magnificentia differamus. Hæc

sunt ἀκλόυθα, hoc est, conversim de se invicem dicuntur. Erasmus lib. 1. de copia verborum cap. 7. Quædam, inquit, translationes reciprocæ sunt, siue cōmunes, quas græci vocant ἀκλόυθας (ignoscāt nobis literatissimi viri manes: dicendum est ἀκλόυθας; sed fortè est, hic παρὰ γράμμα ab exscribente commissum) Nam pro gubernatore non aurigam, sed pro auriga gubernatorem rectè dixeris. Quædā unus sunt duntaxat partis (id est, non sunt reciproce) quas ἀνακλόυθας appellant (dicendum ἀνακλόυθας vel latina terminatione flexuq; anacolutas: ut parallelas lineas dicunt) siquidem ut verticem rectè transferas ab homine ad montem, ita non rectè eacumen ad hominem traduxeris.

Expositio ἀκλόυθας est, quæ ex alia sequitur & interdū ei profus æquipollet. Verborum ἀκλόυθια est orationis structura quæ modo certa est, modò dubia seu anceps.

Ἀκλόυθια λογικὴ est Dialecticæ consequentia seu connexio.

ΑΚΡΙΒΕΙΑ ACCURATIO,

Certitudo, Perspicuitas.

ΑΚΡΙΒΕΙΑ notio multiplex est 1. Etenim latine diligentia dici posse videtur. Quamobrem jubet Aristoteles non in omnibus eandem ἀκριβεῖαν, id est, diligentiam seu exquisitioem adhibendā 2. Meta. 1. Eth. hoc est, vult non omnia esse ad tenue elimināda, aut nimis enucleāda, ut Cicero loquitur.

2. Proximè puto hac voce significari certitudinem, quæ maximè affinis esse videtur perspicuitati. Hæc consistit seu posita est, cum in singulorum expositione, tum in rei in ea principia dissolutione, quæ per se ipsa conspicua sunt, & probè intelliguntur & quibus maximè habetur fides. Prior illa

Α 5

ἀκρι-

ἀκριβεια potius in docente, quàm in rei natura posita esse videtur. Altera naturam Viæ seu Methodi videtur attingere. Hæc verò à duobus consuevit peti fontibus. *A Natura Demonstrationis, & Rei subiecta.*

Demonstrationis *ἀκριβεια* (certitudo) non est uniusmodi, siquidem 1. certior ea perhibetur demonstratio, quæ idem facit ex causis, quàm illa, quæ rem tantùm esse ostendit. 2. aut si utraq; ducatur ex causis, est illa certior, quæ de causis pendet certioribus, id est, natura prioribus & notiorib^{us}. 3. Certior item demonstratio dicetur, quæ constabit de causis, quæ non modò natura, vetum etiam nobis notiores sunt. Hæc postrema certitudo continet quoq; subiectum. 1. Illud enim subiectum certius dicitur, quod nobis notius est, cuiusmodi est animal in Methodo Physica. 2. Sed & alia certitudo seu perspicuitas, accipitur à subiecto. Nam certior est Methodus ea, quæ non est de subiecto, id est, illa certior, quæ de sola forma, quam ea, quæ formam spectat in materia sensili. Sic certior est Arithmetica quam harmonica, quòd illa numerum ab omni qualitate sensili, segregatum examinat: hæc verò illum cum sono spectat.

Uusus

Usum hæc explicatio habet, in comparisonem scientiarum inter se & Axiomate, præstat scientia duobus, Nobilitate subiecti, id est, rei, quæ tractatur, & *ἀκριβεια*. Omnium autem præstantissima est prima Philosophia. Nam quod ad perspicuitatem subiecti attinet, id notissimum est, quippe Ens, quod ab omnibus noscitur, & nihil se habet notius. Idem quoq; simplicius, quàm cæterarum facultatum subiecta, cum sit Ens universale,

ad nullam certam rem applicatum: quod verò subicitur cæteris sit aut ens mobile, aut quantum &c. Præterea divina Philosophia utitur causis omnium primis, unde cætera omnia impetrant, quod sunt. Itaq; hæc causæ sicut sunt altissimæ & omnium primæ natura, sic etiã natura notissimæ. Si qua huic scientiæ deest conditio, perspicuitatis illa est, quia non accipit nota nobis, sed natura nota: divinæ enim scientiæ quæ sunt, longissimè à sensu distant. De hac sic Schegkii lib. 2. demonstrat. Fastidium illud cognitionis appellat Plato *ῥίγησις*: Aristoteles *σφαιρα*, & in libris analyticis *ἀναμύδησις τῆς ἐπιστήμης* (in demonstrabilem scientiam) & *ἀκριβείας* scientiam, ut in Ethicis, vocat. Mathematicæ scientiæ etiam habent gradus. Ea quæ considerat quantum discretum, certior est, quàm ea, quæ continuum tractat, cum superet *ἀκριβείας* seu perspicuitate demonstrationis, & simplicitate subiecti.

Quantum enim continuum habet se ad discretum ut includens positionem. Punctum enim est unitas cum positione, Vide Scalig. exer. 321. ubi disputat Geometriam esse minus subtilem & *ἀκριβειαν* quàm arithmetica. ex primo divinæ Philosophiæ. Si quid est, inquit, in quantitate subtilitatis id omne ex numerorum ratione haustum est. Subtilior est scientia (ut Arithmetica) quæ alterius (ut Geometriæ) statuit principia ac fundamenta. Quodcunq; accipit vel probat Geometria, per numeros dirigit. Geometriæ subiectum ab Arithmetici subiecto pendet. Accuratio autem Mathematica in Ethicis & Physicis ferè non est exigenda ex Aristotelis sententia. Porro si scientiæ præstantiam metiaris ex nobilitate subiecti, physica

sica præstantior est Mathematicis, quæ habitæ sunt à veteribus Philosophis *περοπαιδείας*, id est APPARATUS quidam ad alias scientias.

Ακριβείας est omnia ad tenue eliminare, omnia ad calculos exiliter revocare. Exquisitissimis argumentis aliquid persequi.

Ακριβία

Ακριβία 1. Est iudicii seu discretionis privatio *ακριβείας εἰρησίας ἢ ἀπαιδείας*.

2. Est temeritas iudicii. Quæ à Sapiente Prudente & Magnanimo viro abest, teste Aristotele & Plat.

3. Est tumultuatio, confusio, perturbatio ordinis apud Polybii; de iis, qui in castris essent, loquentem.

4. *Ακριβία* interdum accipitur speciatim pro specie quadam occæcationis, qua quippiam confusè & imperfectè videtur, nec sub propria specie apprehenditur, qualis legitur Genes. 19. & 4. Reg. 6. Sodomitæ scilicet quærentes domum Lothi nec inveniētes; & Syri videntes Helysæum, nec tamen recognoscentes percussit sunt hac cæcitate. Quidam, ut Grego. de ea accipiunt istud apud Lucam, Oculi eorum tenebantur, ne eum agnoscerent. Vide Dionys. Carthus. in Luc.

Ακριβία πρὸς τὴν, indiscretio verborum, non adhibitus delectus verborum. In vitio est.

Ακριβία & *ἀκριβείας*: indicta causâ. Mors *ἀκριβείας* quæ irrogatur indictâ causâ.

Ευκριβία nusquam reperitur. *Δυσκριβία* dicere audio, quia invenitur *δυσκριβείας* & *δυσκριβείας*.

De *ἀκριβείας* hæc communefactiones sunt. 1. Vera *ἀκριβείας* non est facta aut fallax captiosâq; subtilitas. 2. Tandem emanum de tabula quod proverbiale est. 3. *ἀκριβείας* seu accuratio in con-

templando, PHILOSOPHO in agendo POLITICO laudi datur.

Τὸ ἀκριβείας distinguitur à Logico, ut illud sit philosophicum, hoc verò populare: ut cum dicimus, hæc non est definitio *ἀκριβείας*, seu exquisita & analytica, sed *λογικὴ*. Ita Claudius Alberius distinguit inter Genus *ἀκριβείας*, hoc est, purè synonymum; & logicum, hoc est minùs exquisitum.

Pro *ἀκριβείας* etiam eleganter dicitur *ἀκριβήχρησις* hoc est ad vivum refectio: quæ philosophica accuratio affinitatem aliquam habere videtur cum politicorum *ἀκριβήχρησις* seu stricto jure.

Ἀκροστιχίς Acrostichon; Cephalonomicum.

Genus versus ita factum, ut summa, seu capitales literæ nomen aliquod includant, per capita versuum discurrendo. Sic Elogium servatoris nostri inclusit Sybilla in acrostichide. Tale est hoc Cephalonymum.

Scriptura Ad Normam, Cum Tanta Volumina Scribam,

Theiologos Omnes Metior Atq; Sophos.

Hic Sanctus Thomas est (Aquinâs) si versuum initiales literas colligas. Plautus suarum Comædiarum argumenta composuit, hoc genere, ut:

Aulam reperi am auri plenam domi Enclio
Vi summa servat miseris affellus modis.

Lycomides istius vitiat sibiham,

Vult hanc Megadorus innotatam ducere

Lubensq; ut faciat, dat cognos cū obsonio:

Aurum formidat Enclio, abstrudit foris,

Regi, omni inspecta compressoris servulus

Id surripit, illic Enclio rem refert.

Ab eo donatur auro, uxore, & filio.

Singulorum versuum literæ capitales collectæ in unam vocem faciunt.

AULULARIA:

EPITA-

EPITAPH. PER ACROSTICHON

à Joh. Wirtzio Tig.

Bislum tres no S ira Tisanes Eripit urbia H!
 E xcelso quis I am sancta ad ten T oria cel O
 V escenda est data M anna. Ultras F luctigerum iso C
 M undi habitare sa L um potuissent, R orerigassen T
 L iquenti & satis E xcelso, non I mpare fruct U,
 E gregium Tigu R um, & Mundis S cema venustu M.
 R egu at atheri I indubie non I d sine nut V.
 U iuita horabre V is nostra! velut U mbrula, flos, ni L!
 S perata haud ad S tat mors, & pede S ternit adunc O.

Possunt etiam loca literatū integræ di-
 ctiones in versuū Principiis sensum
 constituentes poni, ut hic Christus
 victima pro injustis peccatis Totius
 Mundi:

Christus ut innocua macula opima bi-
 Vi&itima (sic patris fata tulere) suis

Pro injustis justus, pro crimine criminis
 expers.

Peccatis, fun&ctus quis caret ipsum obit
 Totius hoc legis vatumq; oracula Christ*,
 Mundi hoc discipuli lumina sacra can&is
 Hæc ex Techno Pagnio Poetico.

Si videas catm& Erythr&æ Sibyll&, quod
 cecinit de extremo judicio rebusque
 novissimis, quod ab Augustino in
 lib. de Civit. DE i refertur; san& fac-
 ile ex primis literis ejusq; carmi-
 nis colliges Græc&, Ἰησὺς χριστὸς σωτὴρ
 τοῦ κόσμου &c. Jesus Christus Ser-
 vator, DEI filius, crux.

Ἀκτὴν.

In Geometria Platoni ἀκτὴν est Radius,
 id est recta à centro ad perimetrum.
 Aristoteli in Mechanicis est, ἡ γράφου-
 σα τὴν κύκλον, id est linea secans centrū
 Euclidi, Quæ ex centro, id est quæ ex
 centro est per periphrafin.

Ἀκρολογία.

Ἀκρολογία Locutionis seu sermonis est

improp. etas, κατὰ χρόνον, ἀκρον. Ei
 subjicitur Insolentia vocis vel sermo-
 nis ut σπ&ς pro π&ποι apud Hypoc.
 Ita ἀκρολογία interdum Augustin. in
 voce Locus & Ubi Tract. iii. in Joh.
 cap. 17. Si loca dicenda sunt & quibus
 non corpora continentur & locus est
 cujusque rei ubi est, locus Christi
 æternus ubi semper est, ipse pater est,
 & locus Patris Filius est, quia ego, in-
 quit, in Patre, & Pater in me est. Et in
 hac orat. Sicut tu Pater, inquit, in
 me, & ego in te: Et locus interea no-
 ster ipsi sunt, quia sequitur ut & ipsi
 in nobis unum sint: & nos locus Dei
 sumus, quoniam templum ejus sumus.

Hic non intelliguntur spatios& capaci-
 tates, ut ipse Augustinus fatetur, qui
 loquitur hic ex hypothesi. Idem in
 Ser. de Temp. Ser. 3. in quo exponitur
 Symbolum: sic inquit: Ubi est Chri-
 stus ab ascensione? Sedet ad dextram
 Patris. Dextra Dei dicitur æterna
 felicitas. Dextra Dei dicitur ineffabi-
 lis, in&stimabilis, incomprehensibi-
 lis beatitudo & prosperitas. Hæc est
 dextra Dei, ibi sedet, ibi habitat, ibi
 manet. Hæc August. qui ali& proprie
 Ubi Christi gloriosi facit Paradisum
 & cælum, quod alicubi vocat Firma-
 mentum spiritale & Regionem An-
 gelorum

Antex

gelorum & habitationem Angelorum & supetnam Patriam, & in Evangelium Johannis tractatu 30. & in sermone ad infantes ait: In cælo, quo ascendit Christus, sedet ad dextram Patris. In cælo est, modò sedes ad dextram Patris. Dextra igitur Dei propriè nec Ubi, nec Locus est. Ac impropiè dictum est, Christu in dextra Patris collocatum. Sic impropiè loquitur Philosophus, cum materiam vocat Locum formatum.

Commonefactio seu observatio.

Una & eadem vox & propriè & ἀνίρως nonnunquam accipitur ad diversas voces relata.

Paulus ait, melius est matrimonium contrahere, quàm uri seu ardere. In nomine Melius κατὰ χρεος est seu ἀκυρολογία, quâ refertur ad verbum uri seu ardere. Neque enim significat Bonum esse Uri, hoc est, flammis vexari libidinis, sed locutio est hujus gemina & par: Melius est Christum confiteri & cum eo pati, quàm æternum pati in tartaro.

Ακυρολογία opponitur κυρολογία id est sermonis proprietas, quæ magna orationis virtus est.

Α Δ Α Α Μ Η.

ΑΔ ἀ μή est, Non autem. Docti etiam hic peccant, cum sic loquuntur: positum est in mero Dei arbitrio dare hominibus quod ipsis sit utile futurum, non verò ut homines id possint à Deo demereri. Dicendum hic: Non autem. Plat. 1. Alcib. Καὶ γὰρ αὐ δένειν εἰν εἰ περὶ τὸ δὲ θεοῦ καὶ τὰς ψυχὰς ὡστε θλίβειν ἑμὴν οἱ θεοὶ, ἀλλὰ μὴ περὶ τὴν ψυχὴν, &c. Etenim grave esset si Dei ad nostra dona atque sacrificia respicerent, non autem ad animum. Hic ne dicas, Non verò.

Antea

Ἀλλοίωσις, Alloëosis. Variatio.

In Physicis alloëosis significat alterationem variationem, seu mutationem qualitatum. Galenus quandam alterationem ἱσομοίωσις, hoc est, assimilatione vocat; partes omnes sanguis nutrit à quibus alteratur, & in substantiam ipsis similè convertitur; sed hæc γένεσις, seu generatio etiam est.

In grammaticis Enallagen, seu Parallagen, seu mutatione alicujus accidentis, seu heterosin significat.

In Doctrinâ prædicationu dicitur, cum tribuitur alicui κατὰ ἄλλο propter unionem: Ac Latinis est Alternatio, qualis est signorum & rerum. Dicitur etiam nominum permutatio, ἐναλλαγή των ὀνομάτων, nominum mutua quædam variatio, & τρεῖς αὐτὸ δότες, ἀκείναις, appropriatio, ἰδιοποιήσις. Hujus 1. Canon est in Theologia celebris. Scriptura Sancta alternatione quadâ, quod externorum Symbolorum est solet rebus attribueret, & vicissim, quæ rerum sunt, attribueret Symbolis, id quod propter analogiam, & unionem mysticam. Sic Patres sæpè ita de rebus agunt, atque si de Symbolis loquerentur, & vicissim ita de Symbolis, ac si res ipsas & significata tractarent.

In Levitico Deus passim dicitur sacrificiis placari, cum tamen revera placeatur tantum in Christo, qui illis sacrificiis significabatur. Hic proprietatis rei significatæ attribuitur Symbolis; Deus enim odoratus est mortē Christi in odorem suavitatis, non autem odores Vitulorum, Taurorum.

In Exodo scribitur. Pesah est transitio Domini. Atagnus ille, qui macabatur, monumentum tantum erat transitus Domini. Judæi dicuntur in corpore circumferre fœdus, id est, signū fœdetis. A Patribus dicitur corpus

B

Cassini

Christi ore comedi manibus contingi, frangi (per alloeosin) Cyprianus de cœna. Qui usque hodie hoc veracissimum corpus suum creat. Hic quod convenit Symbolo, tribuitur rei ipsi (corpus Christi frangitur in mysterio seu Sacramento, id est, Symbolum, quod mysterium & sacramentum est corporis Christi, frangitur) panis Eucharistia, nonnunquam appellatur salutaris & vivific: hic quod rei ipsi propriè convenit, ascribitur Symbolo. Vide Joach. Vadia. lib. 2. de Euchar. & Aug. ad Bonif. qui disertè ait, nomina rerum ipsarum imponi signis.

- II. Canon. Unius Christi naturæ proprium attribuitur personæ ab altera naturâ denominatæ propter hypostaticam unionem, ut; Deus est visibilis, Filius Mariæ loquens in terris eodem tempore est in caelis. Hæ locutiones Christo, quatenus unus est, sunt propriæ & eadem: vicissim non sunt propriæ; illi naturæ, quæ voce concretiva exprimitur. Deus hoc est Christus qui Dei filius est crucifixus esse, rectè dicitur. Esti autem affigi cruci de Christo, quia unus, integer & indivisus est propriè dici potest; tamen illud ipsum, de Christo, quia Deus est, id est secundum Deitatem propriè revera judicari nequit; Sic in cælo esse, cum esset in terris, de Christo propriè dici potest. At idem de Filio hominis, quia erat Filius hominis, id est, de Christo secundum humanam naturam non propriè dicitur. Gabriel Biel & alii Scholastici vocant hanc prædicationem, seu hunc modum loquendi, communicationem idiomatum; græcis est *κoinωνία τῶν ὀνομάτων*, vel *ἰδιωματων*. Scheckio allæosis Logica prædicatorum dicitur, quia idem aliquid uni per se inest aut prædicatur, & alteri per acci. Hæc, inquit, usurpatur respectu partis &

totius, non partis unius, respectu alterius partis; Pars enim pro parte Synecdochice non ponitur.

Ἡ ἀλλοiosis τῶν πραγμάτων.

Allæosis personarum est, i. Cum legato nomē legantis tribuitur, ut cānomen Jehova solius Dei propriū, & creaturis *δουλοῦντων*, siquidem propriè & sine tropo sumatur, Angelo tribuitur. Hæc allæosis, est species Meton. Exem. vide Gen. 16. & 18, Exo. 3. & 12, Jud. 6. & 13. Videatur quoq; Aug. & Mer. 2. Cūm litigantium clientum advocati, personas suas, pro clientum personis usurpant. Pro Cæcinnâ Restituisse se dixi; nego me edicto prætoris restitutum esse. Sic Cicero Pisonem advocatum partis adversæ alloquitur, tanquam Ebutius id diceret Cæcinnæ. Audomarus Talæus lib. 1. Rhetor. cap. 5. qui hanc allæosin refert ad Metonymiam subiecti.

Allæotheta, *ἀλλοθῆτες*, sunt posita contra vulgatos & propositos canones grammaticos. Prisciano Variata, ut pars in frustra secant apud Virg. ubi illic scelus est, qui me perdidit apud Terent. Livius, Quatuor millia hominum exules obçerati, Solæcophanes (speciem solæcismi præ se ferens.)

DE VERSIONE GRÆCISMORUM

Ἀμαρὶ καὶ ἄμα.

Cum in auctore aliquo gravi verbum interpretandum occurrit, videndum est diligenter quamnam notionem (h. e. significationem) subjectam habeat, ut convenienter Latine exprimitur. Cavendum etiam ne *versor* sit *latinitatis everfor*. *Ἀμαρὶ καὶ ἄμα* (simul & simul) Græcismus est Platonius, pro quo Latini dicunt *Eidem operi*. Rectè igitur Joh. Serranus in Apologia Socratis. *ἐν ἑνὶ πνεύματι διὰ ἁμαρὶ καὶ ἄμα ἀνὰ δόξαν ἰσχυροῦ*, vertit. Ne siquidem quoddam cedere recusaretur, eadem operâ præsentis

sentis exitii discrimen subire viderer.
Quodd Græcis est *ἀνὰ δ' ἁπλῶς*, hoc Latinis, ut Plauto, est sūsq̃ue deq̃ue.

Ἀμαρτία.

Ἀμαρτία & *ἁμαρτία* Græcis sunt *πῶν* (a-
ctio prava vel habitus pravus) Sed Latinis scriptoribus Error & Erratum cognata quidem sunt, sed non omnino idem significant. Errata puerilia dicimus quæ Græcè dicuntur *παιδικὰ ἁμαρτίαι*, vel *παιδικὰ ἁμαρτήματα*, li. 3. cap. ult. de morib. Arist. quod Joach. Perionius non rectè cōvertit errores pueriles, iudice Dion: Lambino. Nā errore duci, & in errore versari dicitur ii, qui falluntur, aut qui falsum aliquid opinātur, aut quos fugit ratio. Erratum a. idem est q̃ peccatū, non rectè factū. Scholastici & Canonici ita accipiant errorem, cum dicunt laudate eos The: Beza in aureo libello de Repud: & Divort: ex Lombard. sent. 4. d. 30. sponsalia interdum fieri erro-
re, & quidem erroris species in hisce esse quatuor. 1. *Persona*, ut cum Leapro Rachele est supposita. 2. *Statu* seu conditionis deterioris, ut si serva cōperiat, quam credideris esse liberā. 3. *Fortuna*, cum pauper est, quæ iactabatur dives. 4. *Qualitas*, ut si capitisa & cervicosa est, quæ habebatur promorigera & commoda: & cum Jurec. ajunt, In Errōre non esse consensum.

Μεταστροφή ἁμαρτίας est erratum seu lapsus memorie.

Scheckius & alii Philosophi peccatū & errorem interdū pro eodem accipiūt, ut cum ille ait peccatū teu error tū in peaxi, tū in theoria est. In expl. Or. Ar.

Ἀμαρτάνω.

Ἀμαρτάνω propriè est lapsu, casu, fortuna, & errore quodā humano; delinquere, Montecatino iudice, qui ei opponit *ἀλκήν*, quod propriè sit destinata malitia & consultō.

Ἀμαρτάνω est & recto, sive sit hoc verū sive

bonum, discedo: pecco. Idq̃; vel *ἑθελῶς* (habitualiter) vel *ἐπιμελητῶς* (adivè) ut docent Theologi.

Δινομις peccandi, quæ potius *ἀδυναμία* est, Græcis est *τὸ ἁμαρτάνειν*.

Ἀμετεία.

Ἀμετεία modò significat immoderationē, quæ magis ad excessum pertinet, modò cōplectitur excessum & defectū, seu discessum significat à modo, qui in utraq̃; partem fieri potest. Virtutum igitur, sive excessu; sive defectu peccans sit, *ἀμετεία* dici potest. Ita interpretat^r est Carpentarius *ἀμετείας*. In cap. 2. Alcinoi Platon.

Ἀμετέπιστα.

Ἀμετέπιστα propriè est quòd firmitate sua fixum, ex uno loco in alium non recedit. Per Metaphoram est immutabile, ut cum dico: Scientia est notitia *ἀμετέπιστα*, Sciens est *ἀμετέπιστος*.

AMPHIBOLIA.

1. Amphibolia est quædā ambiguitas est, quæ in uno verbo ut Taurus. Hinc dicitur: Taurus dicitur *ἀμφιβόλος*; vel in Sermonē seu Syntaxi, ut Christum oportet cælum capere.

2. Speciatim Amphibolia dicitur, cum in plurib⁹ vocabulis cōiunctis, est ambiguitas. Sic accipit Melan. in 4. Dial. de Fal. cum ait: Arist. nominat Amphibola: cum Syntaxis vel plura verba errorem patiunt, ut: Ajo te *Ῥακίδα* Romanos vincere posse. Et ita discessit amphibola ab *equivocis* (quibus unius vocis ambiguitas notatur). Hic igitur acceptio scholastica à Peripateticis distinguitur. Talia amphibola interdum dicuntur *ἐπὶ μὲν φασὶν ὅτι*, ambigua, quæ utrolibet verti possunt.

3. Amphibola non tantum de verbis, sed etiā de rebus dicuntur: Dicitur enim *ἀμφιβόλος φήμη*, ambigua fama. Et *ἀμφιβόλον πρᾶγμα*, res seu causa.

Coroll. Est igitur Amphibolia in verbis vel rebus.

Αμβλυπία est hebes, iners, obtusa oculorum acies: qui hoc vitium habet dicitur Αμβλυπός. Hic non est privatio totalis sed partialis. In αμυρόντι verò est εἰρησὶς ὀλίγη ferè, id est, lux oculorum perit pendè omnis: Latini vocant caliginem oculorum. Immo nō nunquam etiam pro cæcitate accipitur. Αμυρόντι est σκοτία, tenebras oculis offundo. Vide Dioscor. lib. 8. c. 13.

Αναβαλόντις.

Αναβαλόντις Physicis Medicis febris, est febris quedam συνεχής, id est continēs, quæ paulatim succrescit, id est, incrementum suscipit, & indies invalescit: ἀναβαλόντις enim est succresco, increasco. Μίτρον ἀναβαλόντι & ἀναβαλόντι dicitur quoddā monosyllaba incipiens dictione continuè dictionibus plurium Syllabarum increscit. Alii vocant hoc Fistuläre, ut Bebelius, ut:

*Cum nobis juvenes decerpitis orbiculatam
Poma, &c.*

Ανάβασις.

Ανάβασις stellæ vel arcus in Sphæra, est ascensio ejus, quæ recta est vel obliqua. Ei opponitur κατήβασις, descensus. De utraq; consule Johannem de Regio Monte Mathem. clariss. in Tabul. Directionū & profectionum. De ascensu & descensu Musico res est per se nota. Sicut & de ascensu in Methodo, seu ratione Inveniendi, & descensu in Methodo præcepta ordinari & disponendi.

Est & ἀνάβασις oratorum, qua increscit oratio & assurgit gradatim à minoribus ad majora. (Incrementum dicitur.

Est & Logicorum in arbore Porphyriana: cui συγγενής est ascensus & descensus politicorū, in arbore cōsanguinitatis.

Ανάγκης vox est ambigua. Itaq; teneantur sequentes distinctiones.

Περίφρασις, rerum, absoluta, ut cūm prædicata subje&is insunt per se.

Ανάγκη { Λογική, ἐξ ὑποθέσεως, quæ inest in Syllogismis nō demonstrabilibus, cujus gratia necesse est positis quibusdam propter ea, quæ posita sunt sive vera, sive falsa, per se sequi conclusionem.

Ad λογικὴν ἀνάγκην refer necessitatē prædicationis, quam quidam non male faciunt in his & similibus. Aeneas vicit Turnum, Paris rapuit Helenam. Adam est lapsus, respectu nimirum eventus, qui deinceps mutari nequit. Postquam Paris rapuit Helenam, necesse est eum rapuisse (factum enim infectum reddi nequit) Hæc necessitas prædicationis vocatur: Talium propositionum judicium, postquam prædicata jam evenerunt, dicitur certa cognitio, non scientia (quæ & rei subje&æ, & animi in quo est, ratione est, ἀμετέωρη & hoc est, immota) Antequam verò, prædicata evenirent, dicitur opinio, ut hujus, Fortes creantur Fortibus, & illius, Heroum Filii noxæ. Rodolph. Snell. in Com. Dialect. lib. 2. pag. 95.

Ανάγκη { incōplexi { absoluta
Entis { utraq; est { cōditionalis.
 { complexi }

Ad ἀνάγκην Entis incōplexi pertinet Platonis χρεῖα ἀνάγκαι lib. 2. de Rep. Quæ & simpliciter χρεῖα ab eo dicitur, id est, usus. Reip. Origo est χρεῖα, id est

id est, usus live necessitas: Nemo enim hominum per se satis valet ad vivendum, sed multis rebus indiget, quas ab aliis petat. Hinc hominum congregatio est in unam quandam communitatem. Hinc primum exitit civitas. Itaq; necessitas hæc Πολιτικὴ, id est civilis dicitur.

De absoluta ἀνάγκη intelligenda sunt, quæ Plato disputat. 10. de Repub ubi necessitati & pensum & thronum tribuit Poëtice. Cujus Disputationis hæc est summa. Rato certoque quoddam necessitatis decreto res omnes gubernantur, quæcunq; sunt in hac terrâ universitate, & ut dicâ speciatim, humana præcipuè societas, vita & mors, omnes denique res hominum, & singula ipsorum momenta illius decreti vi & potestate reguntur. Imò ipse Deus necessitati necessariò causarum αἰτίας subjectus est. Necessitas hæc quædam Dea est, cum tribus Filiabus, quæ sunt Lachesis, Clotho, Atropos, quarum pensis & staminibus res omnes nostræ gubernentur. Sed hæc posteriora mera figmenta sunt. Nam nobis hoc ratum, ac fixum esse debet, res omnes nostras à Deo gubernari, sed ipsum causis secundis minime illigari, sed causarum secundarum ἐντοχάς, & ipsum subternere, & pro sua voluntate liberrima efficacem reddere.

ANAGRAMMATISMUS.

Anagrammatismus significat literarum trajectionem. Eodem sensu dicitur Metagrammatismus, id est, literarum in versio. Ac quidem 1. est Metaplasmus grammaticus, qui dicitur Metathesis, hoc est transpositio literarû, ut Thymbre pro ThyMBER, ἀρπύρεα pro ἀρπύρεα, καὶ δία, καὶ δία, καὶ δία, i.e. facta. cor, robur. 2. Est ingeniiludus quidam, qui fit vel syllabarum

μεταθέσει (trajectione, vel Συναρπάζει (abjectione) vel προσθήσει (adjectione) Dicam clariùs & ἐκδικήσω: fit vocum in elementa sua, hoc est syllabas & literas, dissolutarum novo contextu, aut permutatarum colloca-tione syllabarum in novas, atque à prioribus diversas voces coagmentatione, vel manente, vel mutata significatione.

Exercetur vel in una voce, vel in pluribus: in una, ut Nicodemus, Demonius; Theodorus, Dorotheus; Dorothea, Theodora; Calvin* ἀναγινωσκόμενος; est Alcuinus: Corpus, Porcus; Navus, Vanus: in pluribus, ut Johan. Bodinus. Andius sine bono. Hujus usu valuit, ac propterea in admirationem venit apud Ptolomæum Philadelphum, Aegyptii regem Lycophrò Chalcidensis unus septem Poëtarum, quos conjunctos vocarunt πένταδα. Is Ptolomæum μεταγγραμματοποιόντων (per translationem literarum) solitus est appellare Σπὶ μέλιτος quasi dicas à melle, Arfinoen verò τὴν ἑσπέρα, Violam Junonis. Multus ejus usus est hodiè apud non nullos Latinos Poëtas, apud superioris seculi Poëtas parcius. Catharinę Mediceę Reginæ Galliarû Henrici conjugis inscriptionem hæc, Catharina de Medices Regina mater, per anagrammatismum conversa est in hoc elogium, Dira in me regnat Circe, Medea, Thais.

Frequens etiam eorum usus est apud Gallos, quorum lingua mollior ac delicatior: elisiones, divisiones, enūciationes diversas, & cognitione ambiguas, mutationes varias, & elegantes lepidasq; atque in transpositione concinnas, allusiones venustas. plures recipit, quam reliquarum gentium lingua. Concinnas est nomen Francisci Valefii, & Henrici filii καὶ

ἀνταναγκαστικὸν seu literarum inversionem commutatio François de Vallois. Franciscus Valesius. Hoc nomen ἀνταναγκαστικὸν ἔχει, id est, si literæ transponantur, reddit talem sententiam: De Façon Suys Royal, id est, ipso gestu sum Regius. Henry de Vallois κατ' ἀνταναγκαστικὸν parit hanc sententiā: Royes de Nul hay, id est, rex es, quem nemo odit.

Hoc ingenii πῦλον habet suas delicias, quæ si voluptatis causa & citra insectationem nominis & contumeliam cujusquam usurpentur, & si absit profanitas aut superstitio, cum primis ego laudaverim. Quæ erunt ex nominibus, ἀτυμῶν (fortuito) sapissimè insunt. (Sic in meo cognomine *Goelenius* est, En Logicus? Ἄντι Θεωρητικῶν enim hoc accipi volo.) Itaq; inde divinationem hic pro nulla habeo, hoc est, anagrammata non facio μαγικά (Divinativa) Vid. Casp. Penc. in lib. de div. tract. de sortibus.

Fit anagrammatismus aut prosa aut versu, vel uno vel pluribus.

Exempla.

H. Buchneri hæc sunt.

Janus Gruterus.

Tugnarus Vires.

Daniel Cramerus

Mira luce ardens.

Rodolphus Goelenius

Lepor hoc lusu dignus.

Gregorius Bersmannus

Musis regor gubernans.

Johannes Strubinus.

Urbanus in honestis, Nō assus in verbis.

Laurentius Rhodemannus,

Nisu dat Laurum honorem

Salomon Frencelius,

Non vel misceat lauro.

Adamus Theodoricus Siberus,

Huic sub Musis ardore est à Deo.

Johannes Lauterbachius,

Nacharmente ac nobilis.

Johannes Weidnerus,
Ennauus es vir in Deo. Jamb. Dimeter,

Andreas Kleinius,

Canens landerū.

Johannes Leicceavius,

Fons in viva Ecclesia.

Petrus Schreccius,

Ecce Christus supra.

Johannes Oexnerus,

Non reus es noxia.

Martinus Hugius,

Mihi gratum sum.

Pancratius Rulmannus,

Arx sana unit Pulcrum.

Joannes Mylius,

In senio asylum.

Henericus Lucius,

Ufu hercle vincis.

Andreas Henocius Poëta coronatus,

Honos decorat opera venusta.

Hæc omnia idem Buchnerus optimus elegiacus evoluit, & sūsus clariusq; exposuit.

D. Hieronymi Treutleri Silesii hoc est, de duobus conjugibus, sene & juvencula.

Ludovicus Maria,

Juxta dulcis amor.

D. M. Danielis Angelocratis Latinum ex hoc complexo, MAURITIUS Hassiæ Landgravius; & JULIANA Comes in Nassovia, hoc est Annos agimus in amore, salva justitiæ via: hinc laus est arduis.

Αναγνιστικὸν Poëtis interdum pariunt paronomasias in metris suis, ut inquit aliquis. *Miror nō rimor Christi*, hoc sit quomodo corpus?

Respondet.

Fas est rimari Christi, hoc sit quomodo corpus.

Et fas mirari facta stupenda Dei.
Jus & vis tres literule dominantur in orbe.
Dicuntur & Anagrammatismorum involucri. Itaq; Anagrammatismo sepe sub-

pè subijcitur evolutio & illustratio aut explicatio: ut Epigramma aliquod ejusmodi.

Antigramatismus est tropus grammaticus, quo litera pro litera ponitur.

Αναγωγή, Anagoge.

In Logica *ἀναγωγή* syllogismorum est seu ratiocinationum 2. & 3. figuræ ad primam reductio. In Politica Platonis *ἀναγωγή* est redhibitio.

In Ethicis est Disciplina, seu educatio: τὴν παιδὴν ἀναγωγή, id est, liberorum institutio Pædagogia.

In Theologia, Græcorum accipitur tum pro elevatione in sublime generatim, tum speciatim pro *ὑψέως* excelsa, seu superiore intelligentia, seu sensu oraculorum mystico & abstruso, qui nos meditando in cælum subvehit. Unde *ἀναγωγὴ* à Theologis nominatur ea pars Theologiae, seu interpretationis Theologicae, quæ hominem maxime *ἀπορρητὸν* & speculabundum requirit. Seu Anagoge est allegoriarum & typorum Veteris Testamenti in Novo Testamenti explicatio atq; applicatio. Sic dicta, quia quasi reductio velo quæ sub involucris illis latebant, evolvuntur, propiusq; & clari spectanda proponuntur.

Sic si quis Christum cum Ecclesia, tanquam caput cum corpore, vel eundem Christum cum Mose vel Christi carnem, & sanguinem cum pane & vino Eucharistiae comparet, Analogia est. Aliud quàm Anagoge, est *Ἀναγωγή*. Hæc enim est *ἀναδιύκναι*, quando nulla prorsus est Pædagogia, seu disciplina. Sic utitur Plato in Politicis.

Sanguinis Anagoge in Phycis est sanguinis exsecratio, seu resectio, quæ etiam dicitur *ἀμύκναι ἀναγωγή* à Græcis Medicis, Latine cruenta ejectio.

Ἀναγωγὴ vñs dicitur, cùm sensus literalis, ut vocant, in spiritualem vertitur. Budæus.

Anagogicus sensus, scripturæ opponitur literali, tropologico & mystico seu allegorico.

Anagogic^o dicitur Cabala, quia ea expositio quæ dicitur ore Dei tradita Moysi, & accepta per successionem, semper ferè sequitur Anagogicū sensum, qui inter omnes est sublimior & diviniior, sursum nos ducēs à terrenis ad cælestia, à sensibilibus ad intelligibilia, à temporalibus ad æterna, ab infimis ad suprema, ab humanis ad divina, à corporalibus ad spiritualia. Exemplum: pmittit Hebreis in Prophetis Messias nos liberaturū à captivitate, & adducturum in terrā promissionis, & in Jerusalem & in templo congregaturum: ipsi hæc literaliter intelligentes, dici de captivitate mūdāna, & de terra promissionis, quæ est Judæa terrestris: similiter de materiali civitate Hierusalem & Templo, nō possunt credere illum Messiam fuisse, per quem ejecti sunt de illa terra promissionis, & civitas destructa, & dirutum fuit templū; quod si voluerint simul cū Cabalists anagogice exponēdo scripturam intelligere, illa de cælesti Hierusalem, de captivitate spirituali, de cælesti terra viventium cognoscant, & consistantur: necessē est, illum verum fuisse Messiam, per quem totus plane orbis de manu Dæmonis, cui per idololatriam serviebat, fuit liberatus.

Ἀναθήκη, *ἀνάθημα*.

Ἀνάθημα est donarium seu donum quod dicatur seu cōsecratur Deo, parietib^{us} & columnis templi appēsū, ut sunt clypei, coronæ &c. Græcè etiam sunt *ἀφιέρωματα*. Sunt & *ἀνάθημα* ornamenta urbis, vel qualibet, ut convivii etiam, ut apparet, ex Odyssæ Homeri. Estq; vox ducta à *ἵμας*, quæ significat locū, in quo aliquid reponitur. *Ἀνάθημα* suspendo est Futurum hujus *ἀνάθημα*.

Αἶμα

Ανάθημα significat hominem sacrum, id est, execrabilem, cuius caput diris seu inferis diis devotum est: qui hominum communitate est indignus. **Ανάθεσις** est dedicatio seu consecratio. Chrysost. enarrans illud Rom. 11. Optabam anathema esse à Christo, interpretatur **ἀνάθημα** separationem, quæ Græcis est **ἀποχωρισμός**. Quemadmodum enim, inquit, **τὸ ἀνάθημα** in tacta sunt, ut Deo consecrata, hominumq; commercio ac usui exempta: Sic ab Ecclesia ejecti & extorres communione & convictu fidelium multati sunt & abstracti, ut convertit Guliel. Budæus verba Græca. Phœtius etiam apud Oecumenium Anathema esse interpretatus est de separatione & alienatione, ut **σὺ χωρισθήναι** & **ἀποστελεσθῆναι**, ac si eo loci dicatur hoc: O Judæi nolite existimare, idem me vos sollicitare, & ad Christi fidem evocare, quoddam jam ad Christum transferim. Tanti enim mihi fuit vestra popularium meorum salus, ut si fieri posset, divinitus optarem vos ad fidem ascitos esse & me adhuc à Christo alienatum. Non nullo est numero hæc **ἐξέμνησις** seu interpretatio, quia apud Græcos interdum **ἀνάθημα** idem est quod **ἀνάθεσις**.

Εν πικρῶν hoc sit, quod in Oeconomicis vasa distribui possunt in **ὀργανικά**, quæ usus, & **ἀνάθημα αἰνικῶ**, quæ ornatus causa habentur.

Ανακόλυστρον

Ανακόλυστρον est idem quod inconsequens; Estq; vel Logicum, vel Grammaticum vitium, quod species est Solæcismi. Ejusmodi sæpiuscule occurrunt in Ethic. Piccolhom. ut: Ordiens à prima difficultate, ea apprimè obscura est: Pro, Ut ordiatur à prima. In libro 4. Vigili hoc est. Illud etiam libet per-

tractare capitulum; in quo tota effrenata furoris vestri erupit insania, id intendentes asserere; pro qui intenditis cap. 7.

Anacalothon Grammaticum etiam sic definitur potest: Cum vox, quæ in posteriori sententia parte ponitur, insequens est ad priorem, ut: Ter in Eunucho. Phædr: Cur ergo in histe conspicior regionibus? Th: vobis fretus Donatus huc refert & illud Terentii: Omnia prius experiri quàm armis sapientem decet. Cic: Diu commoratus Athenis, quoniam venti negabāt solvendi facultatem, erat animus ad te scribere. Cave, hoc imiteris.

Αναλεκτικόν carmen.

Analecticū carmen dicitur, quod sparsa colligit. Fortè & **συναλεκτικόν**, & **συναγωγικόν** dici possit. Sed **ἀναλεκτικόν** significantius esse videtur. Ejus exemplum est inscriptum geniali thalamo D. Magistri Bernhadi Matthæi, Viri sanè piè humanitèrque eruditī, hoc, (à me τῷ πατρὶ ἡμῶν συγχαῖται)

*De benè laudato Matthæo stirpe creatū
(Doctōr in hac velut stella Philippus erat)*

Relligio decorat Bernhadium prior auro.
Et Virtus sacri lampas honosq; chori
Myrtea quæ exhalat sponsum, Gestamen amoris,

Sponsaque Elisa. *Deus gaudia casta probat,* (valere:

*Otia amica probat: nunc Regia strata
Fesso dulces quies Arbore sub viridi.*

O nimirum felix, quem nullo obstante, beatūnt

Relligio Virtus, Myrtea, Sponsa, Deus. (prolis

*Faxit is, ut longum pulcra cum germine
Bernhardus jaceat fionde super viridi.*

Ανάληψις.

Ανάληψις (Resumptio). est supradictorum

rum repetitio eaq; brevis. Talis est l. 3. Eth. Arist. c. 8. In eo enim breviter repetit Ar. quæ de virtute hæcenus in genere dicta fuerunt.

2. Est cum id, quod *κατὰ* id est, universum est dictum ex suis speciebus declarandum & illustrandum assumitur. Th. Zuinger, in schol. in 2. c. l. 1. Eth. Arist.

Ἀναλογία & *ἀνάλογος* frequētes sunt in ordine resolutivo, ut, cum sit omni-

um artificiosissimus, partium cohærentia melius observetur.

Ἀναλογία.

1. *Ἀναλογία* significat proportionalitatem, vel congruentiam rei ad aliquid relatæ, vel paritatem, ut cum dicimus, Cicada habet magnas alas, pro portione corporis; nā paræ sunt, si ad alas conferantur Papilionum.

{ Proportionis, cum inter duo, vel plura aliqua est convenientia, ut inter Lineas parallelas, Corporis humani formam externam, & verum hominem & ejus imaginem.

2. Hinc analogia tum est,

{ Attributionis, cum aliquid uni primo inest; alteri deinde propter illud. Talis analogia est inter Deum & creaturas, quia hæ ab illo dependeat, & inter substantiam & accidens. Entitas primò Deo, secundariò creaturæ tribuitur.

Tum analogia est

{ Specialis, ut mathematica, quæ præcipuè est
{ Generalis, ut Logica, Talis est inter Deum & creaturas.

{ Simplex { Arithmetica. Talis enim est inter Deū & creaturas: Geometrica.
{ Quasi mixta, seu composita: Harmonica.

3. Analogia in grammatica, est regula in qua multa conveniunt: Opponitur ei anomalia vel Exceptio (Græcè *ἑξαιρέσις*): ac regula hæc adjungitur. 4. In quantitatibus Syllabarum doctrina, est similitudo, & quædam velut proportio, qua voces alias cū aliis comparatas dijudicamus: Jac. Micyll. Argentoratens. de

re metrica, ut quia amabilis penultima brevi, antepenultima autem longa efferri solet, Affabilis quoq; & similia, eodem modo pronuncianda censem^r. Est enim *ἀνάλογος* illi, hoc est, ex eadem conjugatione, similiter terminatione formatum.

Hæc analogia potissimum versatur in { Terminatione
{ Flexione
{ Conjugatione.
{ Declinatione.

Alii sic dicunt: Analogia est æqualitas diversorum nominum propter similitudinem derivationis, ut media in alumine producitur. Sic & in bitumi-

ne; ut antepenultima brevis in monumento, sic & in documentum (par hic ratio) Hæc enim si ortum spectes tub eandem rationem cadunt.

Analogia Syllabarum proportionalium seu correspondentium, est, quæ syllabas invicem collatas discernimus. Videntur enim plerumque ejusdem quantitatis esse, quæ eandem habent enunciaciendi & derivandi rationem.

Regula. In analogiâ similibus, si valet ratio quædam in uno, valebit eadem quoque in altero. Si dicere licet conditionatum, quid vetat, quo minus dicam etiam occasionatum.

Analogiâ similibus eadem & par est ratio. Hic par ratio modò æqualis, modò similis, intelligitur Quintilianus libr. 1. cap. 9. de hac analogia Grammatica. Consuetudo certissima loquendi Magistra, utendumque est plane sermone, ut nūmo, cui publica forma est. Omnia tamen hæc exigunt acriter iudicium, in analogia præcipue, quàm proximè ex græco transferentes in latinum proportionem vocarunt. Ejus hæc est vis, ut id quod dubium est, ad simile aliquid, de quo non queritur, regerat, ut incerta certis probet.

4. In Theologia Analogia est typorum, & allegoriarum Veteris Testamenti, & tropologiarum aptè & concinne tractandarum commune quoddam instrumentum.

Ad se ipsam.
Ad rem aliam.

Estque comparatio rei unius re-

latæ. Ad signum aliquod, ut cum comparatur Christus cum Ecclesia, ut caput cum corpore, vel Christus cum Moise, vel Christi caro & sanguis cum pane & vino Eucharistico.

Ufus Analogiæ Grammaticæ.

Hoc in Quæstione versatur, An in Grammatica & Linguis valeat Analogia? In utraque partem versata est à viris literatissimis.

Aristarchus nobilis Grammaticus Analogiâ defendit: Crater contrà oppugnavit. Rationes utrinque à M. Varro ne explicantur in monumentis, quæ supersunt ipsius de Analogia Disputat & de eadem, quod jam ante innuit Quintilianus, & post eum P. Ramus in Scholis Grammaticæ.

Ludovicus Vives emuncti ingenii & judicii vir de Analogia sic judicat in 13. lib. Augusti. ad hæc verba ejus: Ab eo quod est oritur, sit verbum præteriti temporis ortus est, & si qua similia sunt, quæ tēporis præteriti participia declinantur. Ab eo v. quod Moritur si queramus præteriti tēporis verbū, responderi solet mortuus est, U littera geminata. Sic n. dicitur mortuus quomodo fatuus, arduus, conspicuus, & si qua similia, quæ non sunt præteriti tēporis, sed quoniā nomina sunt, sine tempore declinantur. Verum hoc Augustini volo nunc in suspensio esse. Alibi dixi n. mortuum accipi interdum pro perfecto Græcorum περὶτος. Ex analogia est à Traha (pro quo Virg. in Georg. Trahea, et in Schlickeoder et in Schlitte) traharius, à plauastro enim est plaustrarius. Quidam negant rectè dici Proconsul, Proprætor: volunt dicendum pro Consule & pro Præatore. Hic opponitur Analogia, ut dicitur Proavus, pronepos, sic quoque dicitur Proconsul, Prorector, Proprinceps. Dicat fortè aliquis, ut à pius pietas; sic ab industrius industria. Resp. Analogia nihil conficitur, si destituitur usu seu exemplo & autoritate. At ut ab assiduus assiduitas; Sic ab Arduus arduitas.

duitas. Nam arduitas montium legitur apud Varr. 1. de re rustica. Non ut dicitur Pro Consul. duabus dictionibus. Sic quoq; dicitur pro avo pro proavus. Nō ut tum dicitur pro tunc: sic quoq; num dicitur pro nunc. Itaq; analogia non est ad omnia absolute trahenda.

Quæritur: An rectè dicatur: Totus, toti, toto? Affirmo.

Affirmationis meæ ratio duplex est, Una Analogia; Altera Auctoritas. 1. ut Quotus quoti, quoto: sic totus, toti, toto.

Tu quotus es, totum esse velis, & cetera nolis,

Pulcra (absit *philæria*) γῶμα: Quotæ declinationis est nōema, totæ est sc̄ hebraea. 2. Unde verò inquis, huic assertioni fidem facies? Regulam Jureconsultorum de Collateralibus tacitus prætereo his verbis à quodam pronuntiata: Quoto gradu uterq; distat à stipite, toto gradu inter se distant. Nam alii pro toto dicunt eodem. Lando Buchanan. lib. 5. Sphær.

Pars ferruginea latitat tota Solis in umbra, Tum quota pars Lunæ Solis subterditur orbi,

& Manilium lib. 5.

Detrahitur summa tota pars, quota venit &c.

Ad παραληπόμενα igitur Grammaticæ usitæ pertinet quod Totus prima brevi à Tot Dativum habet Toto, Genitivum Toti.

An dicatur Meretrix?

Ex analogia sic quendam argumentum memini, ut dicitur Genetrix, non Genetrix; Sic quoq; Meretrix nō Meretrix pro scortō meritorio, Cui alius negavit consecutionē. Quod, n. dicitur Genetrix nō Genetrix, inde est ajebat q̄ masculinū est Genitor. Non a.

Meretrix est à meritor, sed, nisi forte hallucinor, à meteo. Meritorium autem est, à meritor voce inusitata. Hæc ille.

Quæritur an rectè dicatur Internundinium?

Respondet hic analogia seu similitudo; Ut dicitur Interlunium, trinoctium; Ita quoq; Internundinium, quod novem diēs inter se continuos habet.

Discendum nē Dubietas, an Dubietas

Consule hic analogiam: ut ab anxius anxietas, à varius varietas, à pius pietas, ab ebrius ebrietas; sic à dubiis dubietas: Quia ab adjectivis in JUS deducta substantiva I posterius genitivi mutant in E addito *tas*. At ut à strenuus strenuitas, sic ab assiduus assiduitas, à fatuus fatuitas, quia ab adjectivorum in Uus & Us impurum Genitivis singularibus & Is terminatorum Dativis singularib⁹ deducuntur substantiva addito *Tas*, ut Firmi firmitas, tenui tenuitas, vidui viduitas, perspicui perspicuitas.

An dicendum Lapidicina?

Resp. Ut dicitur Homicida pro homicida, sic dicitur Lapidica pro lapidica, unde Lapidicina.

Ex analogia nonnunquam judicantur barbara: ut Barbarorum est Occasionatum; sic quoq; confessionatum. Idem fortasse judicabis de proportionatum, Complexionatum, & conditionatum, quæ tamen à multis Philosphis recepta sunt.

Analogiæ etiam magnus usus est ad cognoscendam quantitatem syllabæ, *veram notationem & faciendâ novâ vocabula*. Ut sepulcrum est à supino sepukum, lavacrum à lavatu, aratrum à aratu, mulctra à mulctu, plectrum à plectu: sic involucrium est à supino involutum, Lu igitur Syll. in voce Li -

voluctum semper longa est; etsi non de sint etiam χαίροντες, qui corripuerunt. Ut funebris à funeri e brevis: Muliebris à mulieris e brevis: sic salubris à salutis u lōgo. Pueriliter igitur errant, qui Lu in salubris faciunt ancipitē, ut anceps est syllaba, quæ proximè ultimā est in muliebris & funebris. Ut à δεισιπρία est δεισιπρία, à δεισιπρία δεισιπρία; sic à ποτήριον est ποτήριον. Non itaq; ut loquar ἐν ποτήριον, ἐν ποτήριον qui dicit ποτήριον (poculum) dictum esse à πότος & ποτήριον, quasi πότον τηρῶν, potum servans. T in voce πόσιον, sumitur à voce πόσιος non è verbo τηρῶν. Ποτήριον igitur si dicas est πότον τηρῶν, Allusio tantum fuerit, ut testamentum, testatio mentis. Ut à cœnatu cœnaturio: sic à generatu generaturio, i.e. cupio generare, à mercor mercaturio.

Queritur, An velle dicatur Occentare?

Sic quidam legunt apud Plautum, Occentare ad ostium amicæ, & Goffredus in Goffredo machin: Sed Analogia suadet scribendum & legendum Occantare. Dicitur enim Incantare, Recantare, Decantare, excantare, non incentare &c.

Queritur an Perpendicularum habeat antepenultimam brevem?

Resp. affirmative: Quia ut vehiculum habet brevem antepenult: à vehis; sic perpendicularum à perpendis. At redimiculum à redimis. Ut rudimentum, sic experimentum, periculum, quia dicuntur ab obsoleto perior, periri.

Ex Analogia interdum ostenditur Etymologia. A minister est m' nistro: Ergò à Magister est Magistro. A velum est velo, à ob otium otiori: Ergò & à Regnum est Regno; à stagnum stagno.

Ab honor est honoro; Ergò à labor laboro.

Hic cavendum ne accipiamus imparis pro paribus. Non enim sequitur, probus est à probus: Ergò luceo est à lucus: Nuncio est à nuncius, Ergò scio est à scius, quo utitur Apulejus, unde nescius, infcius.

ANALYSIS.

Analysis resolutio est vel dissolutio ejus quod compositum vel contextum est: Αναλυσις resolutorium.

Analysis Organi Aristotelis pertinens ad necessitatem syllogismi ostendendam duplex est.

Antenim ipsa formula collectionis, seu συνάφης consideratur, utrum syllogistica sit, an ἀπὸ ἀφύστατος: aut materia, & res, quæ astringuntur his formulis ac modis, an necessariae sint, & quæ veritatis causaliter habere nequeat, considerantur. Priorem analysin prioribus duobus, posteriorem duobus posterioribus analyticis libris tractat Aristoteles.

Appellatur porro hæc analytica, seu Resolutoria, quia docent συζητῆς ac principia, in quæ omnis ratio syllogistica dissolvitur, & ex quibus etiam omnis componitur. Hæc cognitio ad exquisitam eruditionem, quæ tractandis scientiis accommodata sit, pertinet. Διδακτικὴν hoc gen^o est. Topica popularis est, (id est, contenta rationibus popularibus seu communibus) & liberior probando & refellendo, disputandoq; in utramq; partem. Ac eo pertinet πραγματικὴ dialectica, quæ experiundi seu tentandi causa contra aliquem disputat, seu quæ imperitiam alicujus refellimus profitentis aliquam scientiam, cujus tamen est ignarus.

Methodus analytica dicitur ἀπὸ ἀνάλυσις.

μνη. Ejus peritiam Aristoteles definit *παιδείαν*, qua simpliciter est aliquis eruditus, ut possit quamq; rem suo & accommodato modo tractare rationibus veritati congruentibus. Hæc nos docet ne aut exquisitiores, quàm par sit rationes & demonstrationes in rebus contingentibus requiramus, aut in secretis & Mathematicis adhibeamus, quæ materiæ causâ aliter se habere possunt. Vide Aristotel. Ethic. Et eundem in Metaphys.

Exercitibus logicam analytes sunt compositorum scriptorum resolutiones, quibus opponuntur geneses, seu compositiones (*συνθέσεις*.)

Επιθυμῶν ἔχει τὸ ἀναλίσκειν. i. ad Phil. est Desiderium habeo remigrandi: vel, cum desiderio tendo ad remigrationem. Ph. Mel. paulò ante mortem decumbens dixit ad Joachim. Camerarium (Græcorum superioris seculi *Κορυφαῖος*) se impensè delectari dicto Paulino, *Ἐπιθυμῶν ἔχει εἰς τὸ ἀναλίσκειν*, interrogavitq; eum, an aliquid de significatione verbi *ἀναλίσκειν* in hypomnematibus suis annotasset: quod cum incuria à se prætermisissimum esse Camerarius responderet, cæpit cum eo Melanchthon commentari de hoc vocabulo, & dixit, Interpretem non re-
ctè vertisse, Cupio dissolvi. Nam *ἀναλίσκειν* significare abitum parare seu migrare, seu remeare. Unde *καταλίσκειν* divertere & contraigrare, *Ἐντεθεῖν* denotat, & *Καταλίσκειν* diverforium seu hospitium est. Putavit igitur Mel. hunc esse sensum verborum Pauli: Flagro desiderio discedendi seu migrandi ex hoc ergastulo in cælum, & ad hanc profectionem seu migrationem toto animo me compara. Eare factum, ut hoc quoq; distichon in ore & animo subinde Melanchthon habuerit:

*Sic ego quotidie de lecto surgo precando,
Ut mens ad mortem sit duce lata Deo.*

Apud Homer. Odyss. 10. est *ἀναλίσκειν*, solvere rudentes, quod est nautarum migratorum. Iidem à Latinis dicuntur solvere oram Quintilianus eleganter, permittamus vela ventis, & oram solventibus benè precemur. Ora hic est funis, quo navis ligatur. Solvamus ellipsis est, & metaphora pro Discedamus. Oram maris legere est littora seu loca terris proxima prætervehi.

ANALYTON.

Poëtis & Oratoribus Analyton est cum unum in duo deducitur per conjunctionem copulativam, ut chalybem frenosque momordit, id est chalybeos frenos. In partem prædamq; vocari, id est partem prædæ Cic: Æstu febriq; jactati per æstuante febri. Al: Hendyadyo: Figura tamen magis Poëtica, quàm Oratoria,

Αναμνήν.

Αναμνήν est in memoriam revocare seu *ὑπομνήσκω*.

Αναμνησθῆναι est in memoriam revocari: Plat. in Phædon.

Αναμνήσις est recordatio, id est præteritòrum in memoriam revocatio. Physici:

Ανανταπόδοτον, & Ανταπόδοτον.

Antapodoton est, ubi aliqua pars orationis non redditur, vel cum deest aliquid orationi, ideoq; ut perfecta fiat, supplenda est. Epist. Cic. libr. 9. Ep. 16. videtur alicui esse anantapodoton (pro quo Keckermannus etiam dicit anacoluthon) vel imperfecta sententia. Et si non faciliè dijudicatur rumor verus & falsus, nisi aliquid incidat ejusmodi tempus, ut quasi au-

rum igni, sic benevolentia fidelis periculo aliquo perspicui possit. cetera sunt signa communia. Sed ego uno uto argumento, quamobrem me ex animo vereq; arbitror diligere. Verum observandum hic est *Sed* poni pro *Tamen*, vel pro *sed tamen*, vel *At tamen*, vel *Veruntamen* ut ellipsis sit & *Tamen*. Interdum ellipsis est & etiam: Obliti estis non modo inimicorum Milonis sermones, sed nonnullorum imperitorum. Cic: pro Milone. Græcismus est; Græci enim interdum dicunt *ἀλλὰ* pro *ἀλλὰ καὶ*, vel *ἀλλὰ καὶ καὶ*.

Ἀναπνοή, Anapnoe.

Ἀναπνοή propriè est respiratio, seu procatio Spiritus, cum aer accipitur & redditur. Hæc etsi cordi præcipuè servit: à corde tamen non proficitur, sed est diaphragmatis & pulmonum opus, allaborante cerebri motu & aliis. Aristoteli de mundo *πᾶσα ἀναπνοή* sunt multa spiracula.

Improprè accipitur pro aura & vapore à Basil. in Epist.

ANAPHORA.

Anaphora signi vel cuiuscunque arcus Zodiaci in doctrina spherica est portio, seu circumferentia aliqua æquinoctialis (hic enim circulus est mensura, qua ascensionum & descensionum tempora metimur) quæ cum arcu illo Zodiaci supra Horizontem ascendit. Latine ascensio signi. Vide Firmicum. Ei opponitur *καταφορά* (descensio) utraq; sit in sphaera seu horizonte recto, vel in sphaera obliqua.

In Geometria anaphora est relata æqualitas, ut analogia est plurium rationum, ad minimum duarum anaphora, id est, relata æqualitas. Ad minimū inquit; quia ponitur ad minimum 4. numeri (qui faciunt duas rationes)

vel actu ut 1. 4. 6. 12. & dicitur disjuncta, vel potentia (cum medius bis sumitur) ut 3. 6. 9. & dicitur continua analogia.

In Rhetorica Anaphora figura repetitionis est, (quæ & Anastrophe à nonnullis dicitur) quæ fit cum in principio singulorum membrorum aut versuum eadem dictio iteratur, ut Verres calumniatores apponebat. Verres de causa cognoscebat. Verres pronuntiabat.

ANASTROPHE.

Anastrophe est inversio præpositionis vel trajectio conjunctionis, Virg. His accensa super Terent. Enim non sinam: quod obsoletum. Interdum ex duabus vocibus facit unam, ut ea propter. Eatenus pubetenus tecum. Et tum Tmesi opposita est, quæ est resolutio vocis in duas aliquo interposito.

Interdum ex una duas, ut I præ, id est, præi.

Ανατομία.

Anatomia generaliter & specialiter usurpatur.

Generaliter idem est quod *Ανατομή* id est dissectio vel incisio.

Specialiter sumitur pro humani corporis per sectionem investigatione. Ea propter non est Medici seu Physici. Posteaquam verò physiologi eam negligenter tractaverunt, quod nihili vel parum inde lucri una cognitione excepta, & plurimum invidiæ & infantiæ perceiverint, Medici eam ad se rapuerunt, summaq; diligentia ac industria, ut ad praxin utilissimam excoluerunt, iudice Theod. Zuingero.

ANTANACLASIS.

Antanaclassis, generaliter voce accepta Plinio est motio reciproca & refracta: &

Aante N

Anta; alias vertitur repulsus & repercussio. Ita antanaclassis est in ludo pilæ, quo expulsus & datatim rejicitur, seu repellitur: à voce antanaclassis, quæ etiam significat repercussum, seu vibrationem, ut loquitur Plinius, (ab ἀντακλάσις) seu ἀνταρροφία.

Antanaclassis in Rhetorica est figura λέξις idem verbum repetens, paulum vel valdè diverso sensu, ut cum qui non novit peccatum, pro nobis peccatum fecit. Hic posteriore loco significatur victima pro peccato, seu sacrificium expiatorium, Mundus nō est mundus. Ero mors tua o mors. Vocatur etiam Ploce aliquando, Joh. 3. οὐκ ἐστὶν ὁ υἱὸς οὐκ ἐστὶν ὁ πατήρ. Antanaclassis est in qua iisdem verbis significatur, primò substantiæ origo, deinde ingemi affectio. Joh. Piscator in Joh.

Scitum & elegans hoc Augustini. *Assumpsit vita mortem, ut vita occideret mortem* (id est mortalem naturam) Tractat. 26. in Joh.

In specie Antanaclassis est ejusdem verbi contraria significatio, vid. Quint. lib. 9. cap. 3.

Significat nonnunquam ἀνταρροφία, ex al-

Aante N

23

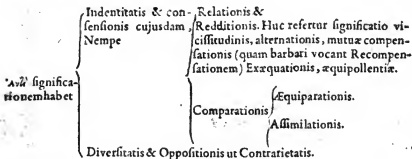
tera parte responsum, reciprocationem, vel permutationem, seu commutationem reciprocam.

Αντακλάσις ἀνταρροφία, sunt pronomina reciproca.

Qui participio partium orationis (id est specierum, vocum) numerum non angent. (Sed id ad nomen referunt) appellant, ipsum ἀνταρροφία ἀντακλάσις seu ἀνταρροφία id autem sonat appellationem reciprocam, itidemq; ex altera parte respondentem, quoniam sic dicitur, currens est cursor & cursor est currens. Scal. de causis lat. ling. cap. 14. lib. 6.

Antanaclassis Homonymiæ species est, cū nomen cū verbo, vel adverbio, vel verbum cum nomine & adverbio similem habet terminationem, sed tamen diversam significationem. Logici in doctrina fallaciarum, vocant ἁπλοῦς τῆς λέξεως id est figuram dictionis. AR rhetorib⁹ dicitur Antanaclassis, ut jucundum est amari, si nihil inest amari. Amand. Polan. lib. 1. Logic. Emendatz.

Αντ



In quibusdam significacionem habet modò vicis modò contrarietatis.

1. Generis Exempla:

Αντιδρῶν receptio est. Αντιδρῶν κρίσις relatio

relatio. *Ἀντικατηγορία* est reciproca predicatione. *Ἀντίδοσις* mutua donatio, Sic *ἀντίδογον*. *Ἀντιπλάγιον* est bene meritis vicem rependere. *Ἀντιπύρρα* enim vox pro voce ponitur. *Ἀντίχρησις* species pignoris dati loco usurarum (ut, exempli causa, domum oppugnantium usurarum vice in balneo creditur). I. si servum caput quodcumque.

Ἀντιχρησις, id est, pollex, quasi vicem manus: vicaria *πλάγι*.

Ἀντιβαλόμενα sunt equalia, equales vices habentia. *Ἀντίπρην* est aequilbre seu iustitiam, aequè valens, ejusdem momenti. *Ἀντιπλάγις* est similiter factus. *Ἀντίθεος* similis Deo, divinus, *ἑξ ἑμῶν*.

II. Generis Exempla.

Ἀντιλογίαι, *ἀντίλογα* sunt controversa, quibus opponuntur *ἐμμελογίαι*, (confessa) *Ἀντικείμενα* sunt opposita. *Ἀντιλογίαι* sunt species ejusdem generis divisione juxta se seu in regione posita. *Ἀντίθεος* est adversus Deo. *Ἀντικατηγορία* est contraria accusatio. *Ἀντίδοσις* est quod datur cōtra venena. *Ἀντίδοσις* est, qui contraria est opinionis. *Ἀντιπύρρα* adversus frontem sese aspicientes.

Utriusq; significationis Exempla.

Ἀντίχρησις, vicarius Christi, Prochristus, vel contrarius Christo. Sic *ἀντίθεος*. *Ἀντίθεος*. Nam *ἀντίθεος* ad Objecta est responsio: Et *ἀντίθεος* est dictio *ἰσχυρὸς* hoc est significatione alteri par. Interdum significatione vicis & contrarietatis conjuncta est, ut in vocibus *ἀντιπύρρα*, *ἀντιπλάγιον*. Hic contrā & vicissim simul significantur.

Usus.

Distinctio hac significationum necessaria est in disputatione de satisfactione Christi

pro nobis & peccatis nostris per penam in ipsum derivatarum solutionem, quam impugnatur Socinianus Michael Gottschius contendens in hoc argumento Pro nobis aliter accipiendum, quam loco seu vice nostri. Refutat eum notio vocis *ἀντίθεος*. *Ἀντίθεος* enim significat 1. pretium quod redimuntur capti ab hostibus in bello aut piratis; 2. cum caput capite, vita vita redimuntur. *Ἀντιπύρρα* enim est vicissim reditio. Jam vero Christus se pro nobis dedit *ἀντίδοσις*, 1. Tim. 2. Ergo Christus est pretium illud quo captivi redempti sumus à manu Diaboli, pretium, inquam, vita constans non pecunia. Voluit scilicet esse *ἀντίδοσις*, hoc est devotus pro nobis mortem subendo. Aliam significationem vox *ἀντίδοσις* non habet. Easj. Decio Romano recte tribuitur. Is enim voluit pro Romanis mori: Ita Christus devotus pro nobis factus *ἀντίδοσις* & paculum animam pro nobis suam ultro devovit & exposuit, verè *ἀντίδοσις*: Verè *ἀντίδοσις*, id est, redemptor pretio persoluto. Hinc arguo contra Socin.

Ἀντίδοσις pro nobis redimendis solvere, est pro nobis satisfacere; Christus *ἀντίδοσις* pro nobis redimendis solvit Matth. 20. Ergo Christus pro nobis satisfecit. Falsum igitur est, purum putum humanum esse commentum enunciationem: Christus loco nostri mortuus est; hanc vero tantum veram esse: Christus nostri causamortuus est.

Ἀντικατηγορίαν.

Anticategorumenum in logica est predicatum reciprocum, id est, quod cum subiecto convertitur, ut risum cum homine. Aristot. 1. Topic. & in post. analyt. Aliàs talia dicuntur, *ἐξ ἑμῶν* & *ἀντιπύρρα*.

Anticategoria est reciproca seu mutua predicatione. In Politicis anticategoria est

ῥα est ἀντίκλημα vel ἀντίλημα, criminis relatio recriminatio, si ita loqui liceat, (Budzus sanè ita convertit) Quintilianus vocat mutuum accusationem. Estq; criminis ejusdem, vel diverſi. Si clamas o *Narr*, Sylva reclamatione.

Ἀντιλογία.

Antilogia est repugnantia vel repugnans sermo, ut hic, Scipio se nunquā minus otiosum esse aiebat, quā cum otiosus, nec minus solum, quam cum solus esset, si verba spectentur antilogia est, esse otiosum, eodem tempore, & minime esse otiosum, maxime esse solum, & minime esse solum. Quod si sensus verborum, tam admirabilium inquiratur, quasi ænigma erit, quod sic solvendum, ut otium & solitudo corporis, mentis autem occupatio intelligatur 1. Hieronymus Wollsius in Officia.

Antilogia Platoni est ars concertatoria, seu contentiosa sophistarum, aliās dicta eristica & ἀντιλογική.

Antilogicus etiam nonnunquam accipitur in bonam partem, pro eo quod est refutandi peritus, δυνατὸς ἀντιλογεῖν. Antiloga Quintilian⁹ vocat contradicta.

Ἀντιπεπνῖς. Reciproca passio.

Barb. *Recipsum.*

1. Ἀντιπεπνῖς in Ethicis generatim est jus, quo omnia ad æqualitatem rediguntur. Sicut 6. Euclidis docet Christophorus Clavius rectè quācumq; inæqualitatis proportionem ad æqualitatem revocari. Ita accipit Aristoteles 1. pol. c. 2. Hoc jus excogitatum est, ad dandam reipub. salutem liberandamq; civitatem, (in qua sunt liberi & æquales homines naturā) omnibus incommodis, quæ aliter ne-

cessariò illic orientur.

Canon: ἴσον ἀντιπεπνῖς maxime servat Rempubl. Itaque uniendi cives sunt, per adæquationem Arithmeticam, vel Geometricam.

2. Speciatim accipitur pro pœna Talionis, cum delicto seu injustè factò par supplicium auctori injuriæ affertur: vel pro jure Talionis, quo quod alteri fecimus, idem vicissim patimur. Gualterus Donaldsus in Synopsi Ethices Aristotelicæ.
3. In Physicis ἀντιπεπνῖς est actionis reciprocatio, mutua effectio & passio, passionis reciprocatio retributa seu reciprocata actio & passio, ut loquitur alicubi eleganter Zabarella. τὸ ἀντὶ n. (quod denotat vel contrarium, seu repugnantiam, discordiamve oppositam convenientiæ consensus & concordiæ, vel vicem, aut vicissitudinem, aut proportionem naturæ communem vel similitudinem) interdum quoq; significat aliquid actionis, videlicet in resistentia, ut placet Scaligero. Definitio hæc huc pertinet. Quodcumq; habet cum alio materiam primam communem, agendo etiam patitur.

Explicat.

Repugnant.) ut ἀντιπνῖς est inter selem & murum. Ille est ἀντιπνῖς, id est, contrarium Deo. Ἀντίχρῖστος, adversus Christum.

Similitudinem) ut Nestor, est ἀντιπνῖς, id est, est similis Deo apud Theognidem. Vicem) Hic est Antichristus hoc est vicarium Christi.

Reciproca figuræ in Geometr. Eucl. lib. 6. sunt ἀντιπεπνῖς σχήματα, cum actionum termini in utraque figuræ reciprocantur, seu convertuntur.

Ἀντιπεπνῖς in Figuris Arist. est ἀντιπροπῖς ἀναλογίας & ἀναλογῖα ἀντιπνῖς. Sed reciprocatio figuris non attribui po-

test propriè id est, καὶ ὅλως seu primò, quia omnino res Arithmetica est, teste Acist. lib. 5. Eth cap. 3.

Ἀντιπεριστάσις, Circumobstantia.

Antiperistasis dicitur ab opposito, seu obstante circumdante, seu à contrario circumstante, ut cum calor in interioribus augetur, & continetur, cohibeturque intrò, ita ut exire non possit propter frigus externum oppositum, & ipsi (calori) obstant eumque circumdans. Vox φερεῖν propria.

Calor κατ' ἀντιπεριστάσιν, id est, per objectum contrarium foris obstant membra exteriora frigentia, circa partes vegetativas, ventriculorum, cor, epas, in somno, qui σωματικὴ ἐστὶν ὥρα, compellitur, in unum locum coit, & fortius unitur ad coctionem perficiendam. Seu calor per antiperistasin cōtractus fit fortior, circa interiora, ad quæ revocatus est sub noctem, ideoq; cōcoctio melius potest perfici, & spiritus melius gigni de alimento. Revocationis autè caloris sub noctem ad interiora I. causa est sensus naturæ languescens, quando corpus vivifico illo humore Solis destituitur. Nam sentit languorem nonnullum, & in sensu illo deficiente cor, domicilium vitæ, vult sibi consulere copiosiore pabulo, ne vis naturæ afferatur. Itaq; calorem cum spiritibus subtractum exterioribus introrsum revocat. Interdiu natura est aliquantò firmitor, & integrior, dum Sol supra Finitorum commoratur, qui sua præsentia corporibus vigorem impertit, calor item est fortior, adeoq; coctio ipsa. Ideo Medici præcipiunt largiùs prandendum, cœnandum parcius, quia etiam debilis ventriculus largiùs prandium melius conficere potest, quam

cœnam tenuem. Cerebrum etiam interdiu incalcescit magis ex illi* contentionibus: Itaque qui ex alimento confurgunt vapores, nullo labore potest discutere & consumere. 2. Causa est ex defatigationibus & laboribus animæ pariter & corporis. Non enim est patiens animus perpetuo laboris. 3. Causæ adjuvantes illam attractionem caloris sunt frigiditas nocturni, fluxus & refluxus vaporum. 4. quies externorum membrorum. Tunc enim calor manet intus, & circa vegetativa membra maxime colligitur.

Hinc causa agens distinguitur ab interpretibus & commentatoribus nonnullis Internâ & Antiperistaticâ.

Uusus

Uusus hujus distinctionis est. Quaritur enim de causa somni. Ea duplex est, Primò enim interior est: deinde antiperistifica. Principio cum cor minus ad cerebrum & exteriora caloris & Spiritus emittit, cerebrum, quod per se est pars corporis frigida, fit frigidi*, quam esse solet, quam refrigerationem id sequitur, ut halitus ex coctione eò pervenientes in liquorem densescant, qui liquor cerebrum & nervos humectans, & quadam etiam ex parre simul obturans ἀδυναμίαν quandam sensus & motus, nempe impotentiam sensus & motus pleni, vel ἀδυναμίαν quietis & somni efficit.

Secundo hoc etiam tum fieri oportet, ut in arteriis cerebri, & extremarum partium minds sit sanguinis & Spiritus, atq; ita venæ etiam, quæ habent communia cum arteriis oscula, minus plenæ sint, adeo quidem, ut de incisa dormientis vena sanguis minus profluat, & quia tum minus caloris est in extremis partibus, hæc etiam u-

A ante N

na è caufis est, quod qui harum partium morbis laborant, siue ulcerum & apostematum, siue quibusdā aliis, 1. sub noctem & somni accessiōnem dolores sentiant majores, ut docent medici.

Deinde frigefcentibus hoc modo externis partibus (omnes enim nervi tunc refrigerantur) hoc simul accidit, imo accidere necesse est, ut calor internarum partium cogatur & arctetur (per antiperistaltin) atq; ita augeatur. Si cut frigus aëris obstans calorem ignis cogit, & acuit, ut est in disputationibus Theophrasti. Hæc ergo causa somni est secundaria, ita ut antiperistaltis hæc quoq; fiat in somno naturaliter: illa verò prior est princeps causa.

Ἀντίποδες: ANTIPODES ἀντί & ποῖες.

1. Antichtones & Antipodes in cosmographia sunt, qui sub ejusdem meridiani diversis medietatibus diversisq; Parallelis ab æquatore utrinq; versus polos mundi æqualiter remoti habitant. Breviter: qui in locis terræ ex ἀντί & ποῖες oppositis habitant.

Sic dicti quasi pedibus obversis incedentes. His opponuntur Ἀντίμοι quasi humeris sibi mutuo oppositi.

Antipodia igitur est diametralis, seu ἀντί & ποῖες pedum oppositio.

2. Antipodia est, pedis pro pede positio. In Rhythmo inversu.

Versus antipodes sunt, cum pes pedem repræsentat, seu pes pro pede ponitur: sicut ἀντιπῆδες est, cum pars pro parte ponitur, ex eorum genere sunt, qui non satis bene dicti sunt ἀντί & ποῖες, de quibus judicium Scaligeri ascribo. ἀντί & ποῖες versus quare dicti sunt? quippe caput carminis una nequit esse Syllaba. Capiti igitur pars deest, non caput carmini: Exemplum ad-

A ante N

27

ducunt Fluviorum) rex Eridanus. Et ex Homero ποῖες & ζεφύρος. Quam verò bene, videndum est: pes enim pedem repræsentat. Anapæstus dactylum (id est anapæstus est positus pro dactylo, inversus pes, pro recto.) Hoc dixerit Græci ἀντιπῆδες & ἀντιπῆδες. Sic proceleusmaticus pro dactylo ponitur, ut resolutus dactylus. Genua, Ariete, suppeditant exempla. In utroq; sit quasi consonans secunda vocalis, quemadmodum & spondæum facias ex illa voce Fluviorum ποῖες quoq; alibi scriptum est ποῖες, & ποῖες. Sed quid videtur tibi de illo Ennii Hexametro,

Capitibus nutantes, platanos rectasq; cupressos: Hic Sy veterum more eliditur. Sic relinquitur capitibus vvvv pro spondæo. Tales versus etiam dici possunt Ἀντιπῆδες.

ANTIPHONA.

Antiphona & ἀντίφωνο Musica voces sunt, & significatur ut vel responsus, vel ut sic dicā, contrafronantia vocis. Aristoteles in problematis sect. 19. q. 7. de Musica habet chordas ἀντίφωνας, quas Gaza expositor reddit obsonas. Echo, de quibus Physici, potest dici ἀντίφωνος, quod sit vocis percussio quadam.

Antiphona in plurali numero accipiuntur pro choris qui sibi vicissim seu alternis succinunt. Psallendi seu modulandi rationem per antiphona, id est, choras sibi alternatim succincentes Constantinopoli instituisse legitur Dn. Johan. Chrysostomus. Zuingerus Theatri vitæ humanæ volum. 1. lib. 1. pag. 29. Socrat. lib. 6. c. 6. & Sotomeni lib. 8. c. 8.

Dicitur & in singulari à Gregorianis Antiphona, ut cum dicitur post antiphonam notis toni subiicitur Evangelium.

D 1

Psalmi

Psalmi vel hymni clausula, id est, Σα-
CULORUM AMEN.

Euoae per quandam Syllepsin seu Syne-
phonesin sunt duae dictiones Euou
Ac.

ANTISTROPHA.

1. Antistropa Latinis sunt reciproca, respondentia sibi invicem, pariter utrinque; respondentia, mutua, aequalia, & quae sunt aequali ambitu, ut unum & Ens, verum & bonum. Picus. Ut λόγος ἀντίστροφος est oratio quae reciproca-
tur. Interdum dicuntur ab Alexandro ἰστροφοί. Dicuntur quoque; παλινδρο-
μῶντα.

2. Antistropa, seu ἀντιστρέφοντα sunt talia vel simpliciter, & dicuntur ἀντι-
κατηγορούμενα, id est, quae inter se vicissi-
m subiecti & adjuncti vicem obti-
nent, seu quae reciproca sunt ex aequo,
praedicatione ea, qua praedicatum per
se de subiecto, & vicissim per se sub-
iectum de praedicato dicitur.

Hic igitur neque primum, neque postremum,
quo, aut quod praedicatur, sed ex a-
quo utrumque primum & postremum
est; Haec etiam vocantur ἐξισόμενα
(quasi adaequantia.) Tale est medium
apodicticum, quod nimirum cum ex-
tremis convertitur; & δεικτικόν (de-
monstrabile) praedicatum πρός, quod
cum subiecto & medio convertitur.
Cum dicitur, Homo est risibilis, neu-
trum extremorum dicitur ἄνω καὶ κάτω
respectu alterius. Medii tamen
argumenti ratione unum κάτω dicitur,
id est, subiectum, & alterum ἄνω,
id est, praedicatum. Vel sunt ἀντιστρέ-
φοντα secundum accidens, cum iisdem
terminis conficiuntur demonstratio-
nes duae, una ὅτι, altera διότι: illa de-
monstratur causa effecto: haec vero
effectus causa.

3. Praedicatis, quae dicuntur ἀντιστρέφον-
τα

ta cum subiectis suis, opponantur ἀ-
ντιστρέφοντα (quae non reciprocant)
Haec Galeno dicuntur quidem συ-
μβεβηκότες (accidentia) sed non κατὰ δι-
αίρεσιν (per se.)

Antistrophon argumentum est, cum ar-
gumentum referri contra convertitur
in eum potest, à quo est propositum.
Geil. lib. 5 cap. 10.

Relativa dicuntur ὁμοῖς ἀντιστρέφοντα Phi-
lip. Mel. id est, sunt mutuae collatio-
nes, est mutuum inter ea iter.

In anatomicis prima duae costae dicun-
tur ἀντιστρόφοι.

In Ethicis εὐνοία ἀντίστροφος est mutua be-
nevolentia.

Αντιστροφή.

Alia est antistrophe Rhetorica, alia Lo-
gica, alia Comica, alia Lyrica, alia Ma-
thematica, Logica Germana.

Antistrophe Rhetoribus est figura Epa-
naphorae contraria. Est enim, ut ait
Aquila Romanus, species repetitio-
nis, cum in eandem partem sententiae
saepius desinunt, id est, per antistro-
phen in membris orationis eadem
dictio in fine repetitur, ut Cicero pro
Font. Frumenti maximus numerus
è Gallia, peditatus amplissima copia
in Gallia, Equites numero plurimi è
Gallia.

In Dialecticis est, terminorum seu sim-
plicium, vel propositionum simplici-
um, ut conversio alterna mutuo à se
pendentium, id est, relatorum. Sunt
qui etiam ἀντιπαρὸν dixerunt, Domi-
nus est servi dominus, & servus est
domini servus: propositionum, ut
Nullus homo est beatus, Nullus bea-
tus est homo.

Lyricis antistrophe est genus saltationis,
quo modo in dextram, modo in sini-
stram choras agunt, atque revocant. In
hymnis

hymnis Deorum ἁντιστροφῇ opponitur τῇ τροπῇ Macrobi. Illa huic accinebatur. Ac generatim loquendo antistrophe est idem, ὁ ἀντιστροφῇ. In Comædiis ἀντιστροφῇ est similis τῇ τροπῇ. Estq; pars ὁδοποιήσεως. ὁδοποιήσεως autem dicebatur cum chorus ad populum conversus aliquid extra argumentum fabulæ loquebatur, utens plerumq; versibus anapaesticis.

Poetis Antistrophe etiam seu ἀντιστροφή versuum est quo dicuntur antistrophi, id est, reciproci, recurrentes, retrogradi, ἀντιστροφῇ & μετὰ ἀντιστροφῇ. Suntque 1. unius sententiæ vel contrariæ Unius: Magnifico mihi Messiam Magnipotentem, Jesus Christus ego, en Dux, hostes exuperavi.

Res bona conjugium, res sacra consiliū.
Contrariæ:

Conjugium tibi sit blandum, nec fœdera
jungas

Irrita sis falix, nec cito dispereas.

Disperere cito, nec falix sis, irrita jungas

Fœdera, nec blandum sit tibi conjugium.

Item

Scis bene Grammaticos canones: nec carmina nescis

Scribere scis logicen, haud rudis historia.

Historia rudis, haud logicen scis, scribere
nescis

Carmina, nec canones Grammaticos bene scis.

2. Antistrophe fit vel integris vocibus, vel literis vocum ordine minimè interrupto collectis, vel utrisq;:

Integris vocibus, ut:

Musa mihi causas memora, quo numina
laeso.

Fata sibi Iudae fabricans est proditor a-
Literis: trox.

Roma tibi subito motibus ibit amor.

Mulos Anna tenet, non tenet Anna solū

En gyro tortæ Sol cyclos, & rotor igne.

Sol loquitur: scribitur autem hic giro pro gyro. (γυρῶς Græcum est, latinum igitur gyro, id est gyros facio.)

Utriusq;:

Otto tenet mappam, mappam madidam tenet Otto. Vel, Otto tenet mappam madidam mappam tenet Otto.

Antistrophe seu conversio apud Mathematicos, præcipueq; Geometras propriè & primariò dicitur, cum Theoremata, conclusiones & hypotheses, seu quæ sita & data permutantur, ita ut præcedentis propositionis quæsitum; quod Proclus conclusionem vocat; in sequenti propositione sit datum: quod ab eodem hypothesis vocatur: & ipsa hypothesis fiat conclusio.

Duplices autem sunt ἀντιστροφῇ (conversiones) una quidè, quæ præcipua, & definita & uniformis, est quando ex dato seu hypothesis, fit quæsitum, aut conclusio, & contra. Altera varia & multiplex, qua utimur in compositis propositionibus, cum unū ex quæsitis convertitur cum pluribus datis, & contra: & in multa se extendit theoremata.

Ἀντιστροφῇ seu reciproca appellatio Scaligero in lib. de causis ling. lat. est par appellatio, id est, paræ seu ejusdè potestatis. Sic & reciproca oratio. Non sunt orationes reciprocæ seu pares; Cursor est currens, & currens est cursor. Nam cursor designat nobis naturam ingeniumq; ad currendum. Currens autem dicit actum. Cursor significat ὁ ἀντιστροφῇ, id est, eum, qui ad currendum natus est.

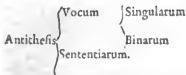
Ibidem Scaligero ἀντιστροφῇ seu reciprocatio est transpositio, tum ex iisdem, tum ex contrariis. Ex iisdem. Qui consulit senatum, Consul est, & qui Consul est, consulit senatum. Ex contrariis, ut Oratoria est dialectica diffusa. Dialectica est oratio pressa. Phi-

Philosophia est eloquentia disputatoria. Eloquentia est Philosophia Elocutoria. Palma est pugnus apertus; pugnus est Palma clausa.

ANTITHESIS.

Antithesis 1. est thesis thesi opposita 2. nihil aliud est, quàm obiectio. Sic accipit Ulpianus. Ei subjungitur λόγος 3. est oppositio logica, nempe duarum propositionum, quarum altera est affirmativa, altera negativa 4. Rhetoribus est color seu ὁρμήα λέξις, vocatur etiam ἀντιθέσις, quod fit vel cum singularibus opponuntur, & contrariis contraria, ut vicit pudorem libido, timorem audacia, vel cum bina binis, ut nostri ingenii est, nostri auxilii est: vel cum sententiæ sententiis, ut dominetur in concionibus, jaceat in judiciis. Quintil. lib. 9. c. 3.

Antithesis etiam est assumptivi status qualitas, genus defensionis, in qua factum per se haud probabile assumptis extrinsecus auxiliis tuemur Quintil. lib. 7.



ANTITYPON.

Primo accipitur Antitypon, pro figura seu typo, ut panis est antitypon corporis Christi, id est, representat corpus Christi. Secundo accipi potest pro eo, quod typo seu signo, seu umbræ succedit, Turrianus. Præpositio enim ἀντί sepe vim habet τῷ pro ut sit idem quod respondens typo ut ἀντίτυπος: sed in hac significatione non memini me legere apud Græcos autores. 3. est repercussus.

Ἄνω καὶ κάτω; Sursum & Deorsum.

Primum 1 Philosophis accipiuntur, ut

sunt differentia Locis, ut cum dicitur Coiens & moriens oculos sursum vertit, dormiens deorsum. Itaq; attri- buuntur etiam acclivi & declivi, ut in lib. Arist. de cælo & Problemata: Secundo Passim, quoquo versus, undequaq; , variomodo. Galenus prima Method: Med: ἀνω καὶ κάτω βάλανθαι, Secundum omnes partes mutari. Apud Platonem in Georgia est ὁρίζων λόγος ἀνω καὶ κάτω, id est, quoquo veris. Sic dicunt Græci pro homine vano, & inconstante ἀνω καὶ κάτω μεταβαλλόμενος ἀνω καὶ κάτω ποιεῖν, sursum & deorsum miscere. Latine etiā dicunt usq; deq; facere. Ludovicum vide Septalium in comment: in Probl: Arist. pag. 295.

Per Metaphoram ἀνω significat eminentiam gradus & honoris. Ἄνω ergo est Situ, ut nubes: vel Qualitate, Dignitate, excellentia, ut res Spirituales & cælestes,

Ex propositionum extremis τὸ ἀνω est prædicatum, ut superius, τὸ κάτω sub- jectum, ut inferius. Hinc dicimus: Naturaliter attribuitur superius inferiori. Ita ergo etiam τὸ ἀνω est Gen'is, τὸ κάτω est species vel individuum.

Usus.

Ad Coloss. 3. Quæ sursum sunt quaerite. Hunc locum Augustinus sic interpretatur Jubemur sapere quæ sursum sunt spiritualia videlicet, quæ non locis & partibus mundi hujus sursum esse intelligenda sunt, sed merito excellentiæ suæ, ne in ejus mundi partibus figamus animum nostrum, quo universo nos debemus exuere.

Sursum n. aut deorsum in hujus mundi partibus est. Nam universus (id est non per partes, sed universaliter consideratus) non habet sursum aut deorsum. lib. 83. questionum quæst.

Alii sic explicant : Jubeatur
re quæ supra hunc mundum
ubi Christus caput nostrum est,
pe gloriam & beatitudinem &
mortalitatem cœlestem ac perpe-
m, quæ non est in hujus mundi
itu, quem nos nunc incolimus.
q; interpretatio probabilis.

ἄπειρον.

est indeterminatum seu indefini-
incertum, vagum, cui opponitur
nitum seu determinatū, certum,
erium, ab aliis distinctum. Sic ma-
a prima dicitur quid indetermin-
m. Materiatum verò dicitur Ens
terminatum seu definitum. Nullū
perfectum est ἄπειρον, id est, omnia
ia perfecta habent certam, & de-
tam essentiam, per quam sunt id
od sunt, & ab aliis distinguuntur.
quodq; Entium intra suam defi-
onem vel propriæ naturæ ambi-
m continetur. At ἄπειρον est infini-
m, interminatū, πέραν μὴ ἔχον, quod
nem seu terminum non habet, quod
ἄν πέρατος, ut immensum dicitur,
quod est ἀνεμίτρη, sine mensura, μί-
ον μὴ ἔχον, mensuram non habens,
ensionem non recipiens. Sic De-
infinitus & immensus est. Hieron.
anchius, & Matthæus Sladus.

sua constat essentia propria seu pe-
liaris, eaque certa omninoque di-
incta, aliaque à creatoris omnibus,
uab aliarum rerum essentiis verè
creta, seu, ut alii loquuntur eodem
nsu, Deus est hoc aliquid Spiritua-
lissimum ἀμυγές, non mixtum cum
reatis rebus: & tamen Deus est ἀπεί-
seu infinitus, quia non est ulla re-
circumscriptus. Græci etiam dicunt:
on dicunt est ἀπεραντιστός (Nullam
esse ἵναυλολογίαν, ὡς Φανιστὸν ἴσιν.)
gitur Deus infinitum negativè, id
cui nullus terminus præfixus seu

præscriptus. Sicut autem ἀπειρος &
concretè & abstractè (significat enim
interdum infinitatem) accipitur: Sic
etiam ἀδιέριστον.

Interdum ἀρίστον & ἁπλοῦς idem decla-
rant, & utrumq; Deo attribuitur,
à Græco Theol. Bas. M.

Ἀρίστος πρὸς τὸν εἶναι est propositio infinita, ut
creatio est actio non Physica.

Corollaria

1. Si ἄπειρον id est infinitum dicitur πὸ μὴ
ἔχον πέραν q. nō habes extrema, seu ter-
minos, infinito mediū assignari nequit.
2. Infinitum in prima Philosophia est:
nempe sine principioprincipium, πὸ ἀλλὰ
id est Deus, qui est alius à natura, & o-
mni creatura, cunctq; omnia in eo sunt,
extra tamen omnia subsistit. Ergo & ex-
tra locū & extra tempus: seu tempore non
continetur, μὴ ἔχον χρόνον καὶ τόπον. 3. Ἰαχὴ
æternū est. 4. Ἰαχὴ immortale, ἀνολέθρον.
5. Est & ἀκατάληπτον id est infinita essentia
sapientiæ ac potentiæ, non quidem πα-
θητικῶς sed ενεργητικῶς.
- Ἰαχὴ, τὰ βίβλιν, est, loco nō ἀstringitur omnesq;
res sunt ipsi præsentissimæ, ut dicitur à
Poeta,

Omnia nuda oculis sunt & aperta Deī.
2. Nec minui nec augeri potest:

Ἀπείρους.

In Philosophia modò infinitè, modò sine
experientia significat. Hermogenes in
lib. de Ideis ubi loquitur, de ἑπικρίσει
ait βάλειν δὲ ἀπείρους ἔχοντα λόγον εἰς
δικαστήριον εἶναι, vertit hoc Bonfinis : i-
tem dicere se cū infinita dicendi co-
pia venisse in iudiciū: sed desperam:
vertendum n. Et dicat se inexpectum;
seu inexercitatum in dicendo venisse
ad iudicium. Græci n. eleganter di-
cunt ἀπείρους λόγων ἔχοντα, pro eo, quod
est, usui parū posse in disputando, vel
dicendo. vid. 2. παρέρχων F. Luifini U-
tinenfis Sic dicunt ἔχει ἀνιάτως, cū in-
sanabilis, incurabilis.

voluctum semper longa est; et si non de sint etiam *χαρίεις*, qui corripuerunt. Ut funebris à funeris e brevis: Muliebris à mulieris e brevis; sic salubris à salutis u lōgo. Pueriliter igitur errant, qui Lu in salubris faciunt ancipitē, ut anceps est syllaba, quæ proximè ultimā est in muliebris & funebris. Ut à *δραστής* est *δραστήριος*, à *δραστήριος* *δραστήριος*; sic à *πότης* est *πότηριον*. Non itaq; ut loquar *ἐν ἀποδείξει*, *ἐν ποσειδι* qui dicit *πότηριον* (poculum) dictum est: à *πότης* & *πότηριον*, quasi *πότης* *πότηριον*, potum servans. T in voce *πότηριον*, sumitur è voce *πότης* non è verbo *πότης*. *Πότηριον* igitur si dicas est *πότης* *πότηριον*, Allusio tantum fuerit, ut testamentum, testatio mentis. Ut à cœnatu cœnatorio: sic à generatu generaturio, i. e. cupio generare, à mercor mercaturio.

Queritur, An rectè dicatur Occantare?

Sic quidam legunt apud Plautum, Occantare ad ostium amicæ, *ἄσφρακτον ἄσφρακτον*: Sed Analogia suadet scribendum & legendum Occantare. Dicitur enim Incantare, Recantare, Decantare, excantare, non incantare &c.

Queritur an Perpendicularum habeat antepenultimam brevem?

Resp. affirmative: Quia ut vehiculum habet brevem antepenult: à vehis; sic perpendicularum à perpendis. At redimiculum à redimis. Ut rudimentum, sic experimentum, periculum, quia dicuntur ab obsoleto perior, periri.

Ex Analogia interdum ostenditur Etymologia. A minister est m̄ nistro: Ergò à Magi^{ter} est Magistro. A velum est velo, ab otium otior: Ergò & à Regnum est Regno; à stagnum stagno.

Ab honor est honoro; Ergò à labor laboro.

Hic cavendum ne accipiamus imparia pro paribus. Non enim sequitur, probò est à probus: Ergò luceo est à lucus: Nuncio est à nuncius, Ergò scio est à scius, quo utitur Apulejus, unde nescius, inscius.

ANALYSIS.

Analysis resolutio est vel dissolutio ejus quod compositum vel contextum est: *Ἀναλυτικὸν* resolutorium.

Analysis Organi Aristotelis pertinet ad necessitatem syllogismi ostendendam duplex est.

Aut enim ipsa formula collectionis, seu συνθετικὴ consideratur, utrum syllogistica sit, an *ἀποδεικτικὴ*: *aut materia*, & res, quæ altrunguntur his formulis ac modis, an necessariæ sint, & quæ veritatis causa aliter habere nequeat, considerantur. Priorem analysisin prioribus duobus, posteriorem duobus posterioribus analyticis libris tractat Aristoteles.

Appellatur porro hæc analytica, seu Resolutoria, quia docent *συγκρίματα* ac principia, in quæ omnis ratio syllogistica dissolvitur, & ex quibus etiam omnis componitur. Hæc cognitio ad exquisitam eruditionem, quæ tractandis scientiis accommodata sit, pertinet.

Διδακτικὴ hoc gen^{us} est. Topica popularis est, (id est, contenta rationibus popularibus seu communibus) & liberior probando & refellendo, disputandoq; in utramq; partem. Ac eo pertinet *παραλογισμὸς* dialectica, quæ experiundi seu tentandi causa contra aliquem disputat, seu quæ imperitiam alicujus refellimus proferentis aliquam scientiam, cujus tamen est ignarus.

Methodus analytica dicitur *ἐκ τῶν ἐννοιῶν*.

μνς. Ejus peritiam Aristoteles definit *παίδειαν*, qua simpliciter est aliquis eruditus, ut possit quamq; rem suo & accommodato modo tractare rationibus veritati congruentibus. Hæc nos docet ne aut exquisitiores, quàm par sit rationes & demonstrationes in rebus contingentibus requiramus, aut in secretis & Mathematicis adhibeamus, quæ materiæ causâ aliter se habere possunt. Vide Aristotel. Ethic. Et eundem in Metaphys.

Exercitibus logicam analyses sunt compositorum scriptorum resolutiones, quibus opponuntur geneses, seu compositiones (*συθέσεις*.)

Επιθυμία ἔχει τὸ ἀναλῦσαι 1. ad Phil. est Desiderium habeo remigrandi: vel, cum desiderio tendo ad remigrationem. Ph. Mel. paulò ante mortem decumbens dixit ad Joachim. Camerarium (Græcorum superioris seculi Κορυφαῖος πρ) se impensè delectari dicto Paulino, *Ἐπιθυμία ἔχει εἰς τὸ ἀναλῦσαι*, interrogavitq; eum, an aliquid de significatione verbi *ἀναλύνειν* in hypomnematibus suis annotasset: quod cum incuria se prætermisissè Camerarius responderet, cœpit cum eo Melanchthon commentari de hoc vocabulo, & dixit, Interpretem non rectè vertisse, Cupio dissolvi. Nam *ἀναλύνειν* significare abitum parare seu migrare, seu remeare. Unde *καταλύνειν* divertere & commigrare, *Ἐντεφθερίη* denotat, & *Καταλύσις* diversorium seu hospitium est. Putavit igitur Mel. hunc esse sensum verborum Pauli: Flagro desiderio discedendi seu migrandi ex hoc ergastulo in cælum, & ad hanc professionem seu migrationem toto animo me comparo. Eare factum, ut hoc quoq; distichon in ore & animo subiade Melanchthon habuerit:

*Sic ego quotidie de lecto surgo precando,
Ut mens ad mortem sit dñce lata Deo.*

Apud Homer. Odyss. 10. est *ἀναλῦσαι πρυμνήσια*, solvere rudentes, quod est nautarum migraturorum. Idem & Latinis dicuntur solvere oram Quintilianus eleganter, permittamus vela ventis, & oram solventibus benè precemur. Ora hic est funis, quo navis ligatur. Solvamus ellipsis est, & metaphora pro Discedamus. Oram maris legere est littora seu loca terris proxima prætervehi.

ANALYTON.

Pœtis & Oratoribus Analyton est cùm unum in duo deducitur per conjunctionem copulativam, ut chalybem frenosque momordit, id est chalybeos frenos. In partem prædamq; vocari, id est partem prædæ Cic. Æstu febriq; jactari per æstuate febri. Al. Hendyadyo: Figura tamen magis Poetica, quàm Oratoria,

Αναμνήν.

Αναμνήν est in memoriam revocare seu *επιμνήν*.

Αναμνηθῆναι est in memoriam revocari: Plat. in Phædon.

Ανάμνησις est recordatio, id est præteritorum in memoriam revocatio. Physici:

Ανανταπιδότον, & Ανταπιδότον.

Antapodoton est, ubi aliqua pars orationis non redditur, vel cum deest aliquid orationi, ideoq; ut perfecta fiat, supplenda est. Epist. Cic. libr. 9. Ep. 16. videtur alicui esse anantapodoton (pro quo Keckermannus etiam dicit anacoluton) vel imperfecta sententia. Et si non facile dijudicatur rumor verus & fideus, nisi aliquid incidat ejusmodi tempus, ut quasi au-

rum igni, sic benevolentia fidelis periculo aliquo perspicui possit. cetera sunt signa communia. Sed ego uno utor argumento, quamobrem me ex animo vereq; arbitror diligi &c. Verum observandum hic est *Sed* poni pro *Tamen*, vel pro *sed tamen*, vel *At tamen*, vel *Veruntamen* ut ellipsis sit & *Tamen*. Interdum ellipsis est & etiam: Obliti estis non modò inimicorum Milonis sermones, sed nonnullorum imperitorum. Cic: pro Milone. Gracissimus est; Græci enim interdum dicunt *ἀλλὰ* pro *ἀλλὰ καὶ*, vel *ἀλλὰ δὲ καὶ*.

Ἀναπνοή, Anapnoe.

Ἀναπνοή propriè est respiratio, seu reciprocatio Spiritus, cum aër accipitur & redditur. Hæc etsi cordi præcipuè servit: à corde tamen non proficiscitur, sed est diaphragmatis & pulmonum opus, allaborante cerebri motu & aliis. Aristoteli de mundo *πᾶλλαι ἀναπνοαὶ* sunt multa spiracula.

Impropriè accipitur pro aura & vapore à Basil. in Epist.

ANAPHORA.

Anaphora signi vel cujuscunque arcus Zodiaci in doctrina spherica est portio, seu circumferentia aliqua æquinoctialis (hic enim circulus est mensura, qua ascensionum & descensionum tempora metimur) quæ cum arcu illo Zodiaci supra Horizontem ascendit. Latine ascensio signi. Vide Firmicum. Ei opponitur *καθ' ὅρου* (descensio) utraq; sit in sphaera seu horizonte recto, vel in sphaera obliqua.

In Geometria anaphora est relata æqualitas, ut analogia est plurium rationum, ad minimum duarum anaphora, id est, relata æqualitas. Ad minimum inquit; quia ponitur ad minimum 4. numeri (qui faciunt duas rationes)

vel actu ut 1. 4. 6. 12. & dicitur disjuncta, vel potentia (cum medius bis sumitur) ut 3. 6. 9. & dicitur continua analogia.

In Rhetorica Anaphora figura repetitionis est, (quæ & Anastrophe à nonnullis dicitur) quæ fit cum in principio singulorum membrorum aut versus eadem dictio iteratur, ut Verres calumniatores apponebat. Verres de causa cognoscebat. Verres pronuntiabat.

ANASTROPHE.

Anastrophe est inversio præpositionis vel tractio conjunctionis, Virg. His accensa super Terent. Enim non sinam: quod obsoletum, Interdum ex duabus vocibus facit unam, ut ea propter. Eatenus pubetenus tecum. Et tum Tmesi opposita est, quæ est resolutio vocis in duas aliquo interposito.

Interdum ex una duas, ut I præ, id est, præi.

Ανατομία.

Anatomia generaliter & specialiter usurpatur.

Generaliter idem est quod *Ανατομή* id est dissectio vel incisio.

Specialiter sumitur pro humani corporis per sectionem investigatione. Ea propter non est Medici seu Physici. Posteaquam verò physiologi eam negligentius tractaverunt, quod nihili vel parum inde lucri una cognitione excepta, & plurimum invidiæ & infamæ perceperint, Medici eam ad se rapuerunt, summaq; diligentia ac industria, ut ad praxin utilissimam excoluerunt, judice Theod. Zuingero.

ANTANACLASIS.

Antanaclassis, generaliter voce accepta Plinio est motio reciproca & refracta: &

A ante N

Anta: alias vertitur repulsus & repercussio. Ita antanaclasis est in ludopila, quo expulsus & datim rejicitur, seu repellitur: à voce antanaclasis, quæ etiam significat repercussum, seu revibrationem, ut loquitur Plinius, (ab ἀνακλάω) seu ἀντιπροφῆν.

Antanaclasis in Rhetorica est figura λέξις idem verbum repetens, paulum vel valdè diverso sensu, ut eum qui non novit peccatum, pro nobis peccatum fecit. Hic posteriore loco significatur victima pro peccato, seu sacrificium expiatorium, Mundus nō est mundus. Ero mors tua o mors. Vocatur etiam Ploce aliquando, Joh.

3. οὐκ ἐστὶν ὁ κατὰ γῆς ἐστὶν. Antanaclasis est in qua iisdem verbis significatur, primò substantiæ origo, deinde ingemini affectio. Joh. Piscator in Joh.

Scitum & elegans hoc Augustini. *Assumpsit vita mortem, ut vita occideret mortem* (id est mortalem naturam) Tractat. 26. in Joh.

In specie Antanaclasis est ejusdem verbi contraria significatio, vid. Quint. lib. 9. cap. 3.

Significat nonnunquam ἀντιπροφῆν, ex al-

A ante N

23

tera parte responsum, reciprocationem, vel permutationem, seu commutationem reciprocam.

Ἀντιπροκλάσις ἀντιπροφῆναι, sunt pronomina reciproca.

Qui participio partium orationis (id est specierum, vocum) numerum non angent. (Sed id ad nomen referunt) appellant, ipsum ἀντιπροκλάσις seu ἀντιπροφῆναι id autem sonat appellationem reciprocam, itidemq; ex altera parte respondentem, quoniam sic dicitur, currens est cursor & cursor est currens. Scal. de causis lat. ling. cap. 14. lib. 6.

Antanaclasis Homonymiæ species est, cū nomen cū verbo, vel adverbio, vel verbum cum nomine & adverbio similem habet terminationem, sed tamen diversam significationem. Logici in doctrina fallaciarum, vocant ἁρμὰς τῆς λέξεως id est figuram dictionis. AR rhetorib⁹ dicitur Antanaclasis, ut jucundum est amari, si nihil inquit amari. Amand. Polan. lib. 1. Logic. Emendatz.

Ἀντ

Ἀντ ⁹ significationem habet	{	Identitatis & consensionis cujusdam Nempe	{	Relationis & Redditionis. Huc refertur significatio vicissitudinis, alternationis, mutuae compensationis (quam barbari vocant Recompensationem) Exæquationis, æquipollentiæ.
				<div> <div>Comparationis</div> <div> <div>Equiparationis.</div> <div>Assimilationis.</div> </div> </div>
		Diversitatis & Oppositionis ut Contrarietatis.		

In quibusdam significationem habet modò vicis modò contrarietatis.

1. Generis Exempla:

Ἀντιλήψις receptio est. Ἀντίδικμα criminis relatio

relatio. Ἀντικατηγορία est reciproca prædicatio. Ἀνιδέξις mutua donatio; Sic ἀνιδέγοι. Ἀντιπαράγωγος est bene meritis vicem rependere. Ἀντιπῆρα cum vox pro voce ponitur Ἀντιχρῆσις species pignoris dati loco usufructus (ut, exempli causa, domum oppignoratam usufructum vice inbalneat creator) l. si servus caput quod cum eo.

Ἀντιχρῆσις, id est, pollex, quasi vicem manus: vicaria manus.

Ἀντιβαλλόμενα sunt equalia, equales vices habentia. Ἀντιβῆναι est æquilibre sentire, ἰσῆναι, æquē valens, ejusdem momenti. Ἀντιπᾶσις est similiter factus. Ἀντιθεός similis Deo, divinus, Θεομορφός.

II. Generis Exempla.

Ἀντιβαλλόμενα, ἀντιθέτε sunt controversa, quibus opponuntur ἐμολογόμενα, (confessa) Ἀντικείμενα sunt opposita. Ἀντιδιγέμενα sunt species ejusdem generis divisione juxta se seu e regione posita Ἀντιθεός est adversus Deo. Ἀντικατηγορία est contraria accusatio. Ἀντιδέναι est quod datur contra venientia. Ἀντιθέω est, qui contraria est opinionis. Ἀντιπᾶσις adversus frontibus sese aspicientes.

Utriusque significationis Exempla.

Ἀντιχρῆσις, vicarius Christi, Trochristus, vel contrarius Christo. Sic ἀνιδέξις. Ἀνιδέξις. Nam ἀνιδέξις ad Objectionem est responsio: Et ἀνιδέξις est dictio ἰσῆναι hoc est significatione alteri par. Interdum significatio vicis & contrarietatis conjuncta est, ut in vocibus ἀντιμῖθια, ἀντιπᾶσις, Hic contrā & vicissim simul significantur.

Usus.

Distinctio hac significatorum necessaria est in disputatione de satisfactione Christi

pro nobis & peccatis nostris per penam in ipsum derivatarum solutionem, quam impugnatur Socinianum Michael Gottschium contendens in hoc argumentum Pro nobis aliter accipiendum, quam loco seu vice nostri. Refutat eum notio vocis ἀντιδέναι. Ἀντιδέναι enim significat 1. pretium quo redimuntur capti ab hostibus in bello aut piratis; 2. cum caput capite, vita vitā redimitur. Ἀντιπαράγωγος enim est vicissim redimio. Jam verò Christus se pro nobis dedit ἀντιδέναι, 1. Tim. 2. Ergo Christus est pretium illud quo captivi redempti sumus à nian Diaboli, pretium, inquam, vita constans non pecunia. Voluit scilicet esse ἀντιψυχός, hoc est devotus pro nobis mortem subeundo Aliam significationem vox ἀντιψυχός non habet. Easj, Decio Romano recte tribuitur. Is enim voluit pro Romanis mori: Ita Christus devotus pro nobis factus ἀντιδέναι & paculum animam pro nobis suam ultro devovit & exposuit, verē ἀντιψυχός: Verē ἀντιψυχῶς, id est, redemptor pretio persoluto. Hinc arguo contra Socin. Ἀντιδέναι pro nobis redimendis solvere, est pro nobis satisfacere; Christus ἀντιδέναι pro nobis redimendis solvit Matth. 20. Ergo Christus pro nobis satisfecit. Falsum igitur est, primum primum humanum esse commentum enantiocionem: Christus loco nostri mortuus est, hanc verò tantum veram esse: Christus nostri causam mortui est.

Ἀντικατηγορηματων.

Anticategoremum in logica est prædicatum reciprocum, id est, quod cum subiecto convertitur, utriusque cum homine. Aristot. 1. Topic. & in post. analyt. Alias talia dicuntur, ἰξισῆναι & ἀντιπᾶσις.

Anticategoria est reciproca seu mutua prædicatio. In Politicis anticategoria est

ῥα est ἀντίλογον vel ἀντίλογον, criminis relatio recriminatio, si ita loqui liceat, (Budæus sanè ita convertit) Quintilianus vocat mutuam accusationem. Estq; criminis ejusdem, vel diversi. Si clamas o Narr, Sylva reclamatione *ῥα*.

Ἀντιλογία.

Antilogia est repugnantia vel repugnans sermo, ut hic, Scipio se nunquā minùs otiosum esse aiebat, quàm cum otiosus, nec minùs solum, quam cum solus esset, si verba spectentur antilogia est, esse otiosum, eodem tempore, & minime esse otiosum, maxime esse solum, & minime esse solum. Quod si sensus verborum, tam admirabilium inquiratur, quasi ænigma erit, quod sic solvendum, ut otium & solitudo corporis, mentis autem occupatio intelligatur 1. Hieronymus Wolfius in Officia.

Antilogia Platoni est ars concertatoria, seu contentiosa sophistarum, aliàs dicta *ἑριστική* & ἀντιλογία.

Antilogicus etiam nonnunquam accipitur in bonam partem, pro eo quod est refutandi peritus, *διωτικός ἀντιλογιστής*. Antilogia Quintilian⁹ vocat contradiçta.

Ἀντιπεπρωμένη. Reciproca passio.

Barb. Repassum.

1. Ἀντιπεπρωμένη in Ethicis generatim est jus, quo omnia ad æqualitatem rediguntur. Sicut 6. Euclidis docet Christophorus Clavius rectè quamcunq; inæqualitatis proportionem ad æqualitatem revocari. Ita accipit Aristoteles 2. pol. c. 2. Hoc jus excogitatum est, ad dandam reipub. salutem liberandamq; civitatem, (in qua sunt liberi & æquales homines naturā) omnibus incommodis, quæ aliter ne-

cessario illic orientur.

Canon: *ἵσος ἀντιπεπρωμένος* maxime servat Rempubl. Itaque uniendi cives sunt, per adæquationem Arithmeticam, vel Geometricam.

2. Speciatim accipitur pro pœna Talionis, cum delicto seu injustè factò par supplicium auctori injuriæ affertur: vel pro jure Talionis, quo quod alteri fecimus, idem vicissim patimur. Gualterus Donaldus in Synopsi Ethices Aristotelicæ.

3. In Phisicis ἀντιπεπρωμένη est actionis reciprocatio, mutua effectio & passio, passionis reciprocatio retributa seu reciprocata actio & passio, ut loquitur alicubi eleganter Zabarella. Τὸ ἀντ. n. (quod denotat vel contrarium, seu repugnantiam, discordiamvè oppositam convenientiæ consensus & concordiæ, vel vicem, aut vicissitudinem, aut proportionem naturæ communem vel similitudinem) interdum quoq; significat aliquid actionis, videlicet in resistentia, ut placet Scaligero. Definitio hæc huc pertinet. Quodcunq; habet cum alio materiam primam communem, agendo etiam patitur.

Explicat.

Repugnant.) ut ἀντιπεπρωμένη, est inter selem & murum Ille est ἀντίθετος, id est, contrarius Deo. Ἀντίχριστος, adversus Christum.

Similitudinem) ut Nestor, est ἀντίθετος, id est, est similis Deo apud Theognidem. Vicem) Hic est Antichristus hoc est vicarius Christi.

Reciproca figuræ in Geometr. Eucl. lib. 6. sunt ἀντιπεπρωμένα σχήματα, cum rationum termini in utraque figura reciprocantur, seu convertuntur.

Ἀντιπεπρωμένης in Figuris Arist. est ἀντιπροσφύδανολογίας & ἀντιπροφύδανολογίας. Sed reciprocatio figuris non attribui po-

test propriè id est, καὶ ὅλως seu primò, quia omninò res Arithmetica est, teste Arist. lib. 5. Eth. cap. 3.

Ἀντιπεριστάσις, Circumobstentia.

Antiperistasis dicitur ab opposito, seu obstante circumdante, seu à contrario circumstante, ut cum calor in interioribus augetur, & continetur, cohibeturque intrò, ita ut exire non possit propter frigus externum oppositum, & ipsi (calori) obstant eumque circumdants. Vox *περιστάσις* propria.

Calor κατ' ἀντιπεριστάσιν, id est, per objectum contrarium foris obstant membra exteriora frigentia, circa partes vegetativas, ventriculum, cor, epas, in somno, qui *εὐνομήσια* est ὁ ζῷον, compellitur, in unum locum coit, & fortius unitur ad coctionem perficiendam. Seu calor per antiperistasin contractus fit fortior, circa interiora, ad quæ revocatus est sub noctem, ideoq; cōcoctio melius potest perfici, & spiritus melius gigni de alimento. Revocationis autè caloris sub noctem ad interiora s. causa est sensus naturæ languiscentis, quando corpus vivifico illo humore Solis destituitur. Nam sentit languorem nonnullum, & in sensu illo deficiente cor, domicilium vitæ, vult sibi consulere copiosiore pabulo, ne vis naturæ afferatur. Itaq; calorem cum spiritibus subtractum exterioribus introrsum revocat. Interdiu natura est aliquantò firmitior, & integrior, dum Sol supra Finitorem commoratur, qui sua præsentia corporibus vigorem impertit, calor item est fortior, adeoq; coctio ipsa. Ideo Medici præcipiunt largius prandendum, comedendum parcius, quia etiam debilis ventriculus largius prandium melius conficere potest, quam

cœnam tenuem. Cerebrum etiam interdiu incalescit magis ex illi^o contentionibus: Itaque qui ex alimento confurgunt vapores, nullo labore potest discutere & consumere. 2. Causa est ex defatigationibus & laboribus animæ pariter & corporis. Non enim est patiens animus perpetuo laboris. 3. Causæ adjuvantes illam attractionem caloris sunt frigiditas nocturnum, fluxus & refluxus vaporum. 4. quies externorum membrorum. Tunc enim calor manet intus, & circa vegetativa membra maxime colligitur.

Hinc causa agens distinguitur ab interpretibus & commentatoribus nonnullis Internâ & Antiperistaticâ.

Ἰσχυς

Uſus hujus distinctionis est. Queritur enim de causa somni. Ea duplex est, Primò enim interior est: deinde antiperistifica. Principio cum cor minus ad cerebrum & exteriora caloris & Spiritus emittit, cerebrum, quod per se est pars corporis frigida, fit frigidi^o, quam esse solet, quam refrigerationem id sequitur, ut halitus ex coctione eò pervenientes in liquorem densescant, qui liquor cerebrum & nervos humectans, & quadam etiam ex parte simul obturans *ἀδυναμία* quandam sensus & motus, nempe impotentiam sensus & motus pleni, vel *ἀσυνετα* quietis & somni efficit.

Secundo hoc etiam tum fieri oportet, ut in arteriis cerebri, & extremarum partium minus sit sanguinis & Spiritus, atq; ita venæ etiam, quæ habent communia cum arteriis oscula, minus plenæ sint, adeo quidem, ut de incisa dormientis vena sanguis minus profluat, & quia tum minus caloris est in extremis partibus, hæc etiam u-

na è causis est, quod qui harum partium morbis laborant, sive ulcerum & apostematum, sive quibusdā aliis, a. sub noctem & somni accessionem dolores sentiant majores, ut docent medici.

Deinde frigescentibus hoc modo externis partibus (omnes enim nervi tunc refrigerantur) hoc simul accidit, imo accidere necesse est, ut calor internarum partium cogatur & arctetur (per antiperistaltin) atq; ita augeatur. Si cutis frigus aeris obstandi calorem ignis cogit, & acuit, ut est in disputationibus Theophrasti. Hæc ergo causa somni est secundaria, ita ut antiperistaltis hæc quoq; fiat in somno naturaliter: illa verò prior est princeps causa.

Ἀντίποδες ANTIPODES ἀντίχ' ὁποῖ.

1. Antichtones & Antipodes in cosmographia sunt, qui sub ejusdem meridiani diversis medietatibus diversisq; Parallelis ab æquatore utrinq; versus polos mundi æqualiter remotos habitant. Breviter qui in locis terræ in ἀντίμετρον oppositis habitant.

Sic dicti quasi pedibus obversis incedentes. His opponuntur Ἀντάμοι quasi humeris sibi mutuo oppositi.

Antipodia igitur est diametralis, seu ἡ ἀντίμετρον pedum oppositio.

2. Antipodia est, pedis pro pede positio. In Rhythmo inversu.

Versus antipodes sunt, cum pes pedem repræsentat, seu pes pro pede ponitur: sicut ἀντιμετρον est, cum pars pro parte ponitur, ex eorum genere sunt, qui non satis bene dicti sunt Ἀντίφαλοι, de quibus judicium Scaligeri ascribo. Ἀντίφαλοι versus quare dicti sunt? quippe caput carminis una nequit esse Syllaba. Capiti igitur pars deest, non caput carmini: Exemplum ad-

ducunt Fluviorum) rex Eridanus. Et ex Homero βαρεῖς ἔχ' ἐξ' ὕψους. Quàm verò bene, videndum est: pes enim pedem repræsentat. Anapæstus dactylum (id est anapæstus est positus pro dactylo, in versus pes, pro recto.) Hoc dixere Græci ἀντιστοιχίαι & ἀντιμετρον. Sic proceleusmaticus pro dactylo ponitur, ut resolutus dactylus. Genua, Ariete, suppeditant exempla. In utroq; sit quasi consonans secunda vocalis, quemadmodum & spondeeum facias ex illa voce Fluviorum βαρεῖς quoq; alibi scriptum est βαρεῖς, & βαρεῖς. Sed quid videtur tibi de illo Ennii Hexametro,

Capitibus nutantes, platanos rectasq; cupressos. Hic S veterum more eliditur. Sic relinquatur capitibus uuuu pro spondee. Tales versus etiam dici possunt Ἀντιμετρον.

ANTIPHONA.

Antiphona & ἀντιφωνή Musica voces sunt, & significatur eis vel responsus, vel ut sic dicā, contrasolantia vocis. Aristoteles in problematis sect. 19. q. 7. de Musica habet chordas ἀντιφωνέας, quas Gaza expositor reddit oblonas. Echo, de quibus Physici, potest dici ἀντιφωνος, quod sit vocis percussio quædam.

Antiphona in plurali numero accipitur pro choris qui sibi vicissim seu alternis succinunt. Psallendi seu modulandi rationem per antiphona, id est, choros sibi alternatim succinentes Constantinopoli instituisse legitur Dn. Johan. Chrysostomus. Zinzgerus Theatri vitæ humanæ volum. 1. lib. 1. pag. 29. Socrati. lib. 6. c. 6. & Sotomeni lib. 8. c. 8.

Dicitur & in singulari à Gregorianis Antiphona, ut cum dicitur post antiphonam notis toni subiicitur Euangelio.

Psalmi vel hymni clausula, id est, Sa-
CULORUM AMEN.

Euoe per quamdam Syllepsin seu Syne-
phonefin sunt duæ dictiones Euou
Aë.

ANTISTROPHA.

1. Antistropha Latinis sunt reciproca,
respondentia sibi invicem, pariter
utrinq; respondētia, mutua, æqualia,
& quæ sunt æquali ambitu, ut unum
& Ens, verum & bonum. Picus. Ut λέ-
γος ἀντίστροφος est oratio quæ reciproca-
tur. Interdum dicuntur ab Alexandro
ἰστροφα. Dicuntur quoq; παλινδρο-
μαίαι.

2. Antistropha, seu ἀντίστροφον sunt
catalia vel simpliciter, & dicuntur ἀπὸ
κατηγορημένων, id est, quæ inter se vicif-
sim subiecti & adjuncti vicem obti-
nent, seu quæ reciproca sunt ex æquo,
prædicatione ea, qua prædicatum per
se de subiecto, & vicissim per se sub-
jectum de prædicato dicitur.

Hic igitur neq; primum, neq; postremū,
quo, aut quod prædicatur, sed ex æ-
quo utrumq; primum & postremum
est; Hæc etiam vocantur ἐξισόρον τιν
(quali ad æquantia.) Tale est medium
apodicticum, quod nimirum cum ex-
tremis convertitur, & δεικνύμενον (de-
monstrabile) prædicatū πάλιν, quod
cum subiecto & medio convertitur.
Cum dicitur, Homo est risibilis, neu-
trum extremorum dicitur ἀνὸς καὶ
τὸν respectu alterius. Medii tamen
argumenti ratione unum κατὰ dici-
tur, id est, subiectum, & alterum ἀνὸς,
id est, prædicatum. Vel sunt ἀντίσ-
τροφον secundum accident, cum iisdem
terminis conficiuntur demonstrationes
duæ, una εἴτι, altera διότι: illà de-
monstratur causa effecto: hæc vero
effectus causâ.

3. Prædicatis, quæ dicuntur ἀντίστροφον

tu cum subiectis suis, opponantur ἀ-
ντίστροφον (quæ non reciprocant)
Hæc Galeno dicuntur quidem ἐπι-
βεβηκότες (accidentia) sed non κατὰ δι-
αίρεσιν (per se.)

Antistrophon argumentum est, cum ar-
gumentum referri contra convertiq;
in eum potest, à quo est propositum.
Geil. lib. 5. cap. 10.

Relativa dicuntur ἀντίστροφον Phi-
lip. Mel. id est, sunt mutua collatio-
nes, est mutuum inter ea iter.

In anatomicis primæ duæ costæ dicun-
tur ἀντίστροφαι.

In Ethicis εὐνοία ἀντίστροφος est mutua be-
nevolentia.

Αντίστροφα.

Alia est antistropha Rhetorica, alia Lo-
gica, alia Comica, alia Lytica, alia Ma-
thematica, Logica Germana.

Antistrophe Rhetoribus est figura Epi-
naphoræ contraria. Est enim, ut ait
Aquila Romanus, species repetitio-
nis, cum in eandem partem sententiæ
sæpius desinunt, id est, per antistro-
phen in membris orationis eadem
dictio in fine repetitur, ut Cicero pro
Font. Frumenti maximus numerus
è Gallia, peditatus amplissima cōpia
in Gallia, Equites numero plurimi è
Gallia.

In Dialecticis est, terminorum seu sim-
plicium, vel propositionum simplici-
um, ut conversio alterna mutuo à se
pendentium, id est, relatorum. Sunt
qui etiam ἀνταμυνόν dixerunt, Domi-
nus est servi dominus, & servus est
domini servus: propositionum, ut
Nullus homo est beatus, Nullus bea-
tus est homo.

Lyricis antistrophe est genus saltationis,
quo modo in dextram, modo in sini-
stram chorus agunt, atq; revocant. In
hymnis

hymnis Deorum ἡ ἀντιστροφὴ ὀπποσιν-
 τὴ εἰσφῶ. Macrobius. Illa huic acci-
 nebatur. Ac generatim loquendo an-
 tistrophe est idem, ὅτι ἀντιπῶς. In Comæ-
 diis ἀντιστροφὴ est similis τῇ εἰσφῶ. Estq;
 pars ὁδὸς βασιλεως. ὁδὸς βασιλεως autem
 dicebatur cum chorus ad populum
 conversus aliquid extra argumentum
 fabulæ loquebatur, utens plerumq;
 versibus anapæsticis.

Poetis Antistrophe etiam seu παλινδρο-
 μῶν versuum est quo dicuntur anti-
 strophæ, id est, reciproci, recurrentes,
 retrogradi, παλινδρομοὶ & μετὰ ἀντι-
 στροφῶν. Suntque 1. unius sententiæ
 vel contrariæ Unius: Magnifico
 mihi Messiam Magnipotentem, Je-
 sus Christus ego, en Dux, hostes exu-
 peravi.

Res bona conjugium, res sacra consiliū.
 Contrariæ:

Conjugium tibi sit blandum, nec fœdera
 jungam

Irrita sis salix, nec cito dispereas.

Dispereas cito, nec salix sis, irrita jungam

Fœdera, nec blandum sit tibi conjugium.

Item

Sic bene Grammaticos canones: nec car-
 mina nescis

Scribere scis logicen, haud rudis historia.

Historia rudis, haud logicen scis, scribere
 nescis

Carmina, nec canones Grammaticos be-
 ne scis.

2. Antistrophe fit vel integris vocibus,
 vel literis vocum ordine minimè in-
 terrupto collectis, vel utrisq; :

Integris vocibus, ut:

Alia mihi causas memora, quo numine
 laeso.

Fata sibi Indas fabricans est proditor a-
 literis: trox.

Roma tibi subito motibus ibit amor.

Mulos Anna tenet, non tenet Anna solū

En gyro totis Sol cyclos, & rotor igne.

Sol loquitur: scribitur autem hic giro
 pro gyro. (γῦρος Græcum est, lati-
 num igitur gyro, id est gyros facio.)
 Utrūq;:

Otto tenet mappam, mappam madidam
 tenet Otto. Vel, Otto tenet mappam
 madidam mappam tenet Otto.

Antistrophe seu conversio apud Mathe-
 maticos, præcipueq; Geometras prop-
 riè & primariò dicitur, cum Theo-
 remata, conclusiones & hypothesēs,
 seu quæsitæ & data permutantur, ita
 ut præcedentis propositionis quæsi-
 tum; quod Proclus conclusionem vocat;
 in sequenti propositione sit da-
 tum: quod ab eodem hypothesis vo-
 catur: & ipsa hypothesis fiat con-
 clusio.

Duplices a. sunt ἀντιστροφῶν (conversiones)
 una quidē, quæ præcipua, & definita &
 uniformis, est quando ex dato seu hy-
 pothesi, fit quæsitum, aut conclusio,
 & contra. Altera varia & multiplex,
 qua utimur in compositis propositioni-
 bus, cum unū ex quæsitis convertitur
 cum pluribus datis, & contra: & in
 multa se extendit theoremata.

Ἀντιστροφῶν seu reciproca appellatio
 Scaligero in lib. de causis ling. lat. est
 par appellatio, id est, paræ seu ejusdē
 potestatis. Sic & reciproca oratio.
 Non sunt orationes reciprocæ seu
 pares; Cursor est currens, & currens
 est cursor. Nam cursor designat nobis
 naturam ingeniumq; ad currendum.
 Currens autem dicit actum. Cursor
 significat ἀντιπῶς, id est, eum, qui
 ad currendum natus est.

Ibidem Scaligero ἀντιστροφῶν seu recipro-
 catio est transpositio, tum ex iisdem,
 tum ex contrariis. Ex iisdem. Qui
 consulit senatum, Consul est, & qui
 Consul est, consulit senatum. Ex con-
 trariis, ut Oratoria est dialectica dif-
 fusa. Dialectica est oratio pressa. Phi-

19. Alii sic explicant : Jubeatur quære quæ supra hunc mundum sunt: ubi Christus caput nostrum est, nempe gloriam & beatitudinem & immortalitatem cœlestem ac perpetuam, quæ non est in hujus mundi ambitu, quem nos nunc incolimus. Ultraq; interpretatio probabilis.

ἄπειρον.

Ἄπειρον est indeterminatum seu indefinitum, incertum, vagum, cui opponitur definitum seu determinatū, certum, proprium, ab aliis distinctum. Sic materia prima dicitur quid indeterminatum. Materialium verò dicitur Ens determinatum seu definitum. Nullū Ens perfectum est ἄπειρον, id est, omnia Entia perfecta habent certam, & definitam essentiam, per quam sunt id quod sunt, & ab aliis distinguuntur. Unde quodq; Entium intra suam definitionem vel propriæ naturæ ambitum continetur. At ἄπειρον est infinitum, interminatū, πῆρας μὴ ἔχον, quod finem seu terminum non habet, quod est ἀνέπικρατος, ut immensum dicitur, quod est ἀνυμείρες, sine mensura, μέτρον μὴ ἔχον, mensuram non habens, dimensionem non recipiens. Sic Deus infinitus & immensus est. Hieron. Zanchius, & Matthæus Sladus.

Deo sua constat essentia propria seu peculiaris, eaque certa omninoque distincta, aliaque à creaturis omnibus, seu ab aliarum rerum essentis verè secreta, seu, ut alii loquuntur eodem sensu, Deus est hoc aliquid Spirituallissimum αἰμυλές, non mixtum cum creatis rebus: & tamen Deus est ἄπειρος seu infinitus, quia non est ulla re circumscriptus. Græci etiam dicunt: Non dicunt esse πεπερασμένους (Nullam hic esse ἀνακρίλογον, ἀειφαινόμενον ἰσιν.) Est igitur Deus infinitum negativè, id est, cui nullus terminus præfixus seu

prescriptus. Sicut autem ἀπειρον & concrètè & abstractè (significat enim interdum infinitatem) accipitur: Sic etiam ἀδιόριστον.

Interdum ἀόριστος & ἄπειρος idem declarant, & utrumq; Deo attribuitur, à Græco Theol. Bas. M.

Ἀόριστος πρὸς ὅτις est propositio infinita, ut creatio est actio non Physica.

Corollaria

1. Si ἄπειρον id est infinitum dicitur τὸ μὴ ἔχον πῆρας, ἢ ὃν ἔχειν ἄπειρον, seu terminos, infinito mediū assignari nequit.
 2. Infinitum in prima Philosophia est: nempe sine principioprincipium, τὸ ἀλλὰ id est Deus, qui est alius à natura, & omni creatura, cumq; omnia in eo sint, extra tamen omnia subsistit. Ergo & extra locū & extra tempus: seu tempore non continetur, μὴ περιέχεται χρόνῳ. 3. Ἰατὴς αἰώνη est. 4. Ἰατὴς ἰμμορταλὴ, ἀνάλυθρον.
 5. Est & ἀκατάληπτος id est infinita essentia sapientia ac potentia, non quidem πᾶσιλεκτός sed ἀνεγκλήτως.
- Ἰατὴς, ἰ. ἡβδὴ, est, loco nō astringitur, omnesq; res sunt ipsi præsentissimæ, ut dicitur à Poëta,

Omnia nuda oculis sunt & aperta Dei.
2. Nec minui nec augeri potest:

Ἀπείρος.

In Philosophia modò infinitè, modò sine experientia significat. Hermogenes in lib. de Ideis ubi loquitur, de ἐπεικείῃ αὐτὸ βάσκειν δὲ ἀπείρους ἔχοντα λόγον εἰς διακρίσεις εἶναι, vertit hoc Bonfinis: i. tem dicere se cū infinita dicendi copia venisse in judiciū: sed perperam: vertendum n. Et dicat se inexpectum, seu inexercitatum in dicendo venisse ad judicium. Græci n. eleganter dicunt ἄπειρος λόγον ἔχον, pro eo, quod est, usu parū posse in disputando, vel dicendo. vid. 2. περὶ ἔργων F. Luifini Utinensis Sic dicunt ἔχει ἀνίατος, est insanabilis, incurabilis.

ἀπλῶς est

1. Secundum seipsum, secundum propriam naturam. Absolute omnino: universè summam καὶ ὅλην sine ulla prorsus relatione ad aliud, sine ullo respectu consideratum ἀπὸ τοῦ ὅτι καὶ, sine additione.
2. Per se ut opponatur ei per accidens. Si hanc significationem malis referre ad primam seu eam illi adjungere, non repugnaverim.
3. Abstractè purè & solitariè, ut opponatur ei complexè, compositè, concretè.
4. Propriè, ut res dicuntur, ad literam, nudè non ornate vulgariter, inelaboratè, ut opponatur ei impropriè, tropicè figurate, ἰσχυρισμένως.
5. Principaliter, & primariò, cui opponitur Secundariò & minus principaliter.

EXEMPLA.

Aristotelis lib. 1. poster. Analytic. Contex.
 6. Simpliciter (ἀπλῶς) de omni numero id est sine restrictione universè. Cause priores, notioresq; sunt ἀπλῶς effectibus, id est secundum propriam naturam sine ullo ingenij nostri respectu, ratione nostra infirmitatis seposita. Activa (cause) & principia natura sua, vi sua, sponte & per se ipsa notiora esse debuerant effectibus, nisi mentis nostrae imbecillitas obstarer. *Martyr. in 1. Ethic. Aristotelis.* Oppositum Notiora seu manifestiora nobis ut sunt effecta.

Simpliciter, seu ἀπλῶς propria πῶς (nempe us) sunt communia. *Arist. 2. Politic. 3. c.*

Hoc bonum est non ἀπλῶς, id est, non omnino, sed κατὰ τι, seu modo quodam.

Conclusio est vera, non simpliciter sed ex hypothesi, si vera sunt praemissa.

Paralogismus παρὰ τὸ πᾶν καὶ ἀπλῶς, est fallacia seu capio ab eo quod quodante-nus vel ex parte dicitur ad illud, q; simpliciter alicui tribuitur. Ad primam etiā significationem refer, cum significat τὸ ἐξ ἀνάγκης, id est, ex necessitate, ut simpliciter verum, id est, necessario. *Snidas.*

Beatus est beatus, vel simpliciter, v: lex conditione.

Exemplum 2.

Aeneas vici Turnum, id simpliciter, id est, per se contingens est, multis Philosophis ut Schegkio, sed necessarium est, propter irrevocabilem temporis Circumstantiam.

Exemplum. 3.

Senio, ternio, est simpliciter, id est, abstractè numerus: est numerus simplex, id est, abstractus. ἀπλῶς canit, non πολυφωνία καὶ sen variatum, non πολυτρόπος

Τὸ γελᾶσθαι seu risum, praedicatur de homine ἀπλῶς id est solitariè seu solus. At par & impar simul & conjunctim cum disjunctiva particula praedicantur de numero: Omnis numerus est par vel impar. Non est proprium numeri par simpliciter seu seorsim accepimus.

Exemplum 4.

Ἀπλῶς λεγὴν ἢ ἀλλοθι. Veritatis simplex est oratio. Verum ἀπλόθυτοι & ἀπλοχέμοις, sunt quorum dictio & concinnitas simplex

simplex est, hoc est inelaborata.

Explicatio s. significationis
cum Exemplo.

*Interdum Aristoteles sic utitur τὸ ἀπλῶς
ut quoddam primum & principale inter
multa significet (ut in vs. quæ dicuntur
ἀπλῶς, sic τὸ πρῶτον ἀπλῶς usurpatur re-
spectu temporis, id est primum tempore re-
liquis significatis prioris potius antiqui-
us & primum esse ducitur Nam lib. 1. de
ortu & interitu inquit Philosophus τὸ δὲ
ἀπλῶς ἔπειτα πρῶτον σημαίνει καὶ ἕκαστον
κατηγορεῖται τὸ ὅτιος ἢ τὸ καθόλου καὶ τὸ
παρὰ τὸ ἐλάχιστον, id est, vocabulum sim-
pliciter aut primum significat, in una
quaque Categoria Entis, aut id quod uni-
versum est, & omnia continet.*

Substantia est Ens primum: Substantia est
Ens simpliciter. Accidens est Ens se-
cundum: Accidens est Ens secundum qd.

Interdum differunt hæc duo πρῶτος &
ἀπλῶς, ut τὸ simpliciter conveniat ei
cui non convenit τὸ primum: aliud est
esse seu subsistere nunc simpliciter in
utraq; natura τὸ λόγον, & aliud primum,
quorum quidem illud verum, hoc ve-
rὸ falsum: Primum enim λόγος subsistit
in natura divina æterna.

Interdum primum & simpliciter con-
iunguntur, manente significationum
differentia. In propositionibus: Chris-
tus est factus secundum humanita-
tem, incepit esse secundum humani-
tatem; Factus & incepit distrahuntur
per τὸ secundum humanitatem, ad si-
gnificandum primum esse simplici-
ter, non Christum, sed humanitatis (quæ
non est Christus, sed substantia, quæ est
aliquid Christi) ita valent hæc; (præja-
centes vocant) Christi humanitas est
facta; coepit esse; quæ si falsæ essent,
falsæ quod; essent iudicandæ redupli-
cativæ vel specificativæ illæ, Gabriel
Biel lib. 3. dist. 7. quæst. un.

Tò simpliciter interdum opponi Efficaciter ostendit hoc exemplum, seu po-
tius hæc distinctio: quædam signa si-
gnificant simpliciter, quædam effica-
citer. Sic Biel lib. 4. dist. 1. quæst. 2. A-
liud est instituere signum ad signifi-
candum simpliciter, & ad significan-
dum efficaciter.

Αἰτία Φύσις.

*Αἰτία Φύσις & παρὰ Φύσιν differunt Mer-
cato sic. Secundum naturam illa ma-
ximè dicuntur quæ proveniunt à
principiis, materia & forma conveni-
enti modo se habentibus. Secundi or-
dinis κατὰ Φύσιν sunt quæ solum ab al-
terutro principio fiunt altero plurimū
vitiato aut corrupto & quia forma
magis est natura quàm materia ideo in
quibus forma servatur ejusq; vis illa
magis secundum naturam haberi de-
bet quam ea in quibus forma vel pe-
nitur vel quasi est deperdita vel ob-
scura residet, propterea tamen materia
remanet.*

Ea contra αἰτία Φύσις dicuntur quæ sub-
jectum excessu magno & notabiliter
lædunt, ut ait Merca. Ac quibus neq;
forma neq; materia similis servatur
toto genere contra naturam censenda
sunt, quia tota natura in his ferè
deficit.

Media inter hæc extrema vocari pos-
sunt præter naturam. Morbus igitur
est quid præter naturam quia in eo
forma partis materia manente ever-
titur & mutatur, ita ut extra limites
naturæ sit. Morbus enim est vitium
formæ non materiæ, sive formam in-
telligas accidentalem sive partialem.
Ita causæ etiam & Symptomata præ-
ter naturam appellântur, quia formam
vel materiam ejus, cujus Symptomata
& causæ sunt, viciant.

Morbi tamen qui sunt in tota substan-

E

tia

tia (id est quoad materiam & quoad formam) CONTRA naturam esse rectè dicuntur ut Elephantiasis & similes habituales ac fixissimi. Hi à materiæ vitio originem trahunt & mox formam partis vitiant. Alii verò morbi incipiunt à vitio formæ & in materiam parum vel nihil agunt. At enim inquis. Galenus lib. de morb. & symptom. cap. 8. ait, quosdam morbos esse secundum naturam. Si omnes morbi lædunt naturam, & existunt à principio externo violèto, quomodo quidam $\pi \phi \rho \iota \sigma \eta$, existunt ut sextus digitus, Polypus, Pterygion, caro adaucta in hunc ceræ & alii qui originem trahunt ab utero. Respondetur: sunt secundum naturam seu naturales $\pi \tau \eta \varsigma$, id est, non quidem quod sua natura non sint contra naturæ institutum sed quod fiant à principio interno, à nutriente potentia seu anima: quod principium cum non habeat se modo naturali & convenienti ac secundum naturam: seu quoniam fiunt modò dicti morbi à principio cooperante ad eos, sed à causâ, quæ vicem externæ habet, & impedit naturam, quominus rectè operetur: ideo quoque non secundum naturam esse dicuntur. Mechanica opera multa, ut admirabilia, sunt præter naturam, non contra naturam.

Interdum $\alpha \nu \tau \iota \omega \nu \phi \rho \iota \sigma \eta \varsigma$ & $\pi \alpha \rho \alpha \phi \rho \iota \sigma \eta$ accipiuntur pro eodem ut cum dicit Jo-hannes Serranus, prædastiam seu masculum venerem esse vitium, $\pi \alpha \rho \alpha \phi \rho \iota \sigma \eta$, & contra naturæ leges:

Από το Ex.

Από φρενός λέγειν pro ex capite λέγειν, i. e., ex animo.

ἀπό $\left\{ \begin{array}{l} \text{Μνήμης} \\ \text{Γνώσεως} \\ \text{Ἐπιμνήσεως} \end{array} \right\} \left\{ \begin{array}{l} \text{λέγειν} \\ \text{ἔπειτα} \end{array} \right\} \left\{ \begin{array}{l} \text{Id est, memoria} \\ \text{exponere, ut Ci-} \\ \text{cero loquitur,} \\ \text{auspiciis sage} \end{array} \right.$

Τὰ ἀπ' ἀρχῆς ἔχοντα τέλος,
• Vom Anfang bis zum End.

Græcorum hæc phrasis duplicem habet significationem: 1. Rhetores Græci aliquando per $\tau \alpha \alpha \pi' \alpha \rho \chi \eta \varsigma \epsilon \chi \epsilon \iota \nu \alpha \tau \epsilon \lambda \omicron \varsigma$ id est, per ea, quæ ab initio ad finem usque sunt, intelligunt circumstantias. Hæ enim ab initio negotii usque ad exitum ejus sunt considerandæ. Cic. in offic. per Synecdochen vocat Tempora. Græci καίρους. Temporibus necessariū, $\alpha \lambda \lambda' \kappa \alpha \iota \rho \acute{o} \varsigma \iota \nu \alpha \iota \sigma \nu \alpha \gamma \kappa \alpha \iota \omicron \nu$, id est, necessarium propter aliquas circumstantias.

2. Aliquando Græci per illa intelligunt è summo genere per species intermedias ad individuum usque, & minutissimas ipsius individui partes progressionem, aut tam simplicium quàm conjunctarum questionum è locis suis accuratam tractationem, quibus in locis circumstantiæ nonnullum locum obtinent. Hieron. Wolf. in Cic. Off. pag. 486. si tibi fas est, lege.

Απόδοσις.

1. Απόδοσις in Log. est altera comparationis pars; Latin. Redditio. Ejus nota, Ita seu sic. Ei respondet πρότεσις, i. e. similitudinis propositio.

2. Est nonnunquam idem quod ἀντιπροφῆ in doctrina relatorum. Conversio est relati cum correlato: hæc Græcis est ἀντιδοσις & ἀνταναμίσις, i. e. commutatio, quæ in explicatione dicitur fieri, vel casu eodem, ut, Miles est Ducis miles, & Dux est militis dux (Sic commilito est commilitonis commilito sine repetitione, quia hic relata sunt unius nominis vel diverso, ut autor est operis author, & opus est effectum ab autore. Sensus rem sensilem sentit, & res sensilis à sensu sentitur.

3. Rhe-

Aanten

3. Rhetoribus nonnunquam est idem quod expositio seu fusior explicatio, significantior expressio ejus quod dictum est. Hermóg.
4. Politico est solutio vel restitutio, representatio, assignatio. Ἀποδιδυμι enim est interdum repræsentatio, attribuo, satisfacio.
- Uſus ejus in doctrina de justitia.

Αποδιδυμι

Αποδιδυμι est & vestes exuere, & aliquid aggredi, ut ad pugnam se accingere. Sumptum à luſtaturis, qui deponunt vestes ut ad pugnandum sint aptiores & expeditiores.

Αποκατάστασις

Αποκατάστασις est vox Politica & Physica.

1. Significat restitutionem in pristinum statum.
2. Compositionem turbulentæ rei.
3. Periodum planetarum anno vertente in eodem signo. Sic Solis ἀποκατάστασις dicitur temp^{us} periodicum, quo Sol redit in eandem partem Zodiaci à qua primùm processit.

In Actis Apostol. accipiuntur ἡρότες ἀποκαταστάσεως pro fine seculorum seu die judicii universalis, quo omnia restituentur in integrum. Cap. 3.

Apologus.

Apologus & fabula differunt, ut species & Genus. Apologus est fabula, seu narratio fabulosa, in qua bruta animalia inducuntur loquentia.

Ex fabulis Poëticiis ex Apologis eruitur aliquid ad formandum vitam, & mores, vel ad explicandum naturam rerum utile, diversum ab eo, quod simplici fabulæ narratione continebatur. Id vocant Affabulationem, fabulæ quasi appendicem, Græci Ἀπομυθισ-

Aante N

35

ἄ (Aphthonius Soph:) quod expositæ fabulæ adjungitur Tractationis plenioris Apologi exemplum pulchrū placet subiicere.

Apologus Antisthenis de concione Leporum inter Leones, pertinens ad sententiam Hesiodicam ἀφ' ου ους &c. stultus, qui vult pugnare contra potentes.

Leo olim omnibus animantibus conventum indixerat, ut communi consilio constitueretur de iis, quæ ad rempub. seu communem utilitatem animantium pertinerent. Sæpe ille audierat querelas multarum animantium imbecilliorum, præsertim, quod ungues & dentes reliquarum reformidare cogebantur.

Sæpe illum lepores, sæpe timidæ damæ, sæpe cuniculi rogaverant, ut defenderentur. Ipsos etiam mures fama est selem accusasse, Et quæ præterea alias animantes infestas habebant, questæ fuerant. Ergo ille indicto concilio rebus legitime mederi conatus est. Ibi cum omnibus concessa esset liberandi copia, & exponerent omnes consilium suum, lepores præcipuè magna contentione rem agebant.

Hos inter reliquis habitus sapientior unus, Surgit & hæc illi concio dicta fuit.

*Felices nimium populos feliciæ vegna,
Sors ubi jure pari civibus æqua datur.
Lex ubi justa viget, non omnia fortior au-*

(det,

*Non validi vires legibus ante ferunt.
Non premit imbelles passim vis improba*

crues,

Omnia sed placido mitis concordia vul-

(tu

*Dirigit unanimi consensuq, modo
Omniam inter nos etiam ita vivere et, ut
Non tunc tot cades passim fierent.*

E 2

Quod

Quod si mihi dicendum est, quod sentio, sic omnia rectè constitutum crediderim iri. Primum Rex ipse cum suis abstinere à cædè, & rapinis. 2. reliqui qui sunt potentiores assuecant & ipsi patere debilibus. Tali ratione crediderim rectissimè constitui posse Rempub. animantium.

Hæc & plura in hanc sententiã concionabatur. Nec mora, laudatur sententiã leporis à pluribus, præsertim imbecillioribus, qui omnes dicebant rectissimum id esse, quod lepores suadebant.

Regius at contra folio leo frendet in alto,

Terribili reddens talia verba sono:

*Optima nimirum verbiq; oruata disertis
Concio laudat Rhetoris ista fuit.*

Scilicet avari summi vilissima quosq;

Judicio rectum Rhetoris hujus erit.

Quis neget? Ast unum sermoni defuit isti:

Ungues videlicet & dentes leonini, quibus confirmaret concionem suam. Ne tamen frustra optimum consilium nobis dederint lepores, purpurea toga illos induendos esse censeo.

Dixit & exemplo leones omnes in lepores impetum facere jubet, & lacere universos, atque ita purpurea toga illos donavit.

Affabulatio.

Fabula quid moneat facile sine carmine nostro

Quilibet iudicio pervidet ipse suo.

Nil agit qui conatur in ordinem redigere potentes, quibus ipsa potentia lex est; Imò non tantum nihil agit, sed & periculo exponit se & sua omnia.

Huc jam exempla accommodanda.

Apies Chalcantè, qua fortuna usus fuerit.

Dixerat hic regi: contempti injuria Chrysa

Nos premis, inde lues, qua das tot corpora leto,

*Funera plura dabit, virgo nisi reddita patet
Placatum nobis fecerit esse Deum.* (Iri-

bitum ille (Agamemnon) furit mentis vix compos. Quod nili Achilles pro

Chalcante stetit, fuisset trucidatus.

Concludatur Enthymemate: Scilicet

hic regum mos est, ut quod illis libet

etiam liceat. Et hoc est axioma ipsorum:

Sic volo sic jubeo, sit pro ratione

voluntas. Hinc leges figuræ & resigunt.

Præcipue verò hæc fortuna eorum esset solet, qui sunt fideles præ-

cones Christi. Hi sæpè sunt lepores

leonibus legem dicentes, & accidunt

illis longè tristissima exilia, supplicia,

exagitationes, & alia id genus.

Exempla sunt in medio prorsus in-

numeraabilia. Nam quia Dei immu-

tabilis hæc voluntas est, quod non

tantum docete suos vult ministros

veritatem, sed etiam impietatem

mundi acriter reprehendere, accusa-

re & dammare, sit hoc quod videmus.

Arma parant hostes, stringunt enses,

laqueos expediunt, & omnis generis

supplicia exquirunt, ut tollant eos, à

quibus arguitur ipsorum impietas.

&c.

Afferatur exemplum Esaiæ, qui serra

fuit dilectus à Manassè: Joannis, qui

obtruncatus: Et tandem ipsius Christi,

qui crucifixus. Sed tamen manet

& manebit in perpetuum ministerium

verbi celestis. In fine precatio

addi potest, ut Deus confirmet illos

qui leonibus concionantur.

ΑΠΟΤΕΛΜΑ.

Αποτέλμα Ciceroni est conficere, i. e. ad exitum perducere. Sic & Plato accipit.

ΑΠΟΤΕΛΜΑ.

Apotelesmata sunt effecta, quæ ex actionibus proveniunt. Latine absoluta opera,

pera, à Græco *δοτιλέια*, id est perficere. Quibus opponuntur affecta, id est, propè perfecta. Apotelesmata Astrologis sunt eventa seu effecta cœlestium motuū, certiq; positus astrorum. Theologi *εργα* seu effecta personalia seu *θεασθώμενα*, ad quæ concurrunt τὸ λόγος & assumptæ carnis *ἐνέργειαι* seu operationes, vocat apotelesmata (*θεασθώμενα*) ut vivificare, Redimere. Ecclesiam: vocantur hæc etiam nonnunquam *ἐνέργημα*.

Sic *Physici compositum* ex materia & forma, vel omnino perfectum ex concursu causarum sociarum vocare solent *δοτιλέσμα*.

Jurisconsulti apotelesmata vocant opera seu corpora, quæ post operam navatam perfecta existant, qualis est domus extructa. Hæc est architecti *δοτιλέσμα*. Ac distinguunt Apotelesmata ab *εργον*. Vide *Paulum I.C. lib. 2. ad edictum in l. 5. §. 1. de verb. signific.* *Εργον* vocant ipsum laborem & operam architecti, domum illam construendis & ædificantis.

Quod a *Jureconsulti* Apotelesma nominant, Philosophi vocant *δυναμιν* vel *μυστήριον*. Veteres Scriptores mundum hunc Dei *εργον δοτιλέιον* (opus perfectum) vocant. Vide *L. Danaum* in examine l. D. Chemnit. de duabus naturis pag. 182.

Patres Græci etiam generaliter δοτιλέσμα vocant effectum plurimum simul eodem tempore circa unum & idem subjectum agentium, sive illæ opus aliquod post suam actionem seu operationem edant ac relinquunt, (qualis est nostra regeneratio) sive non relinquunt (qualis fuit Christi prædicatione, quæ in ipsa illius actione tota est consumpta.)

CANON in quo indicatur *Uisus*
Focis

Quarum causarum simul & circa idem subjectum agentium, apotelesmata sunt communia, earundem actiones seu operationes manent propriæ & alteri negotium habent; communicantur, &c.

Locutio hominis est commune animæ & corporis opus, alia tamen est animæ in eo opere actio, alia corporis. Anima est dictatrix, res orationis suppedians, corporis autem membra vocem & sonum, qui auditur, formant.

Scriptura est hominis apotelesma, *Alia hic est animæ operatio, alia corporis*: animæ est directio & gubernatio manus, & characterum imaginatio: manus est calami apprehensio, linearum ductio, attamenti illitio.

Culter est apotelesma fabri: commune animi & corporis: propria actio animi non communicatur corpori vel contra: Fabri enim anima formam cultri fingit, & quasi præscribit. Manus autem malleum id est ferrum tractat & in eodem fecit.

Hominis illius, qui à primo ortu erat cæcus, sanatio fuit duarum naturarum Christi opus & *δοτιλέσμα* commune: in eodem tamen singularum naturarum agentium operationes manebant propriæ: divinæ naturæ erat virtutem videndi in oculis cæci infunderet Humanitatis erat lutum & spūto conficere & oculis applicare.

Canon.

Ενέργειαι, id est, operationes ad apotelesma destinantur.

Apotelesma Christi, quod est officii cœlestis personæ Christi, à Damasceno vocatur *θεασθώμενον ἐνέργειαν*, Dei virtutis actio.

E 3

Et enim

Etenim in Christo operante, ut *Θεοφρόνως*, ad extra considerantur.

Agens seu principium Quod, *ἐνεργῶν*.
Principia Quibus, *ἐνεργητικά* (vi agendi prædita) quorum alterum *κύριον αἶτιον* (causa princeps) alterum instrumentale.
Operationes, *ἐνεργεῖαι*, *ἐνεργήσεις*.
Apotelesma: effectum personale: *ἐνέργημα*.
Officii nomen *ἀξιωματικόν*.

Exempli causa.

Si consideretur *Συνλήψεως*, seu redemptio generis humani, Agens *ἐνθεόν* est Christus seu *θεοάνθρωπος*: principia seu formæ secundum quas agit, sunt *λόγος* & Humanitas assumpta, ad unū apotelesma coordinata sociatæq; & *συνεργῶνται*. Actio *τῷ λόγῳ* est traditio humanitatis in mortem, & illius sustentatio. Actio humanitatis est effusio sanguinis & perpassio mortis. Effectum personale seu Apotelesma Redemptio. Nomen officii seu *ἀξιωματός* Redemptor. Si consideretur Christi dominatus in omnia, Agens est Christus: *ἐνεργητικά*, seu formæ secundum & per quas persona agit, sunt *λόγος* *παραδόξως*, & humanitas divinissima. *Ενεργεῖαι τῷ λόγῳ* est omnium motio cum patre. Actio humanitatis est consensus & approbatio omninoq; cooperatio illa, quæ ex ejus *πλειόσση*, id est, perfectione eximia & exaltatione existit. Apotelesma seu *ἐνέργημα προσωπικόν*, id est personale est *παντάρχης* seu exercitiū omnis in cælo ac in terra *ἐξουσίας* hoc est potestatis. Nomen officii seu axiomatis Regii est *παντάρχης*, unde colligitur primo Apotelesma & nomen officii differre, ut abstractum & concretum. 2. Errare illos ut *ἀπαιδεύτους* qui apotelesmata & *ἐνεργείας* confundunt. Nam quorum unitorum substantia seu natura diversa est, eorum apotelesma quidem unum esse potest, sed actio una omnino esse nequit.

Mori pro mundi vita singularis *ἐνερ-*

γεια est Christi, secundum humanam naturam, non est Apotelesma, utriusque naturæ, nec est *ἐνέργημα* Christi, secundum utramq; naturam: Divina enim natura non moritur pro mundi vita. vide *Miscellaneous* meorum partem primam.

Facio syllogismum. Apotelesma est totius personæ *Christi καὶ ὁμοῦ* consideratæ, sed mors pro mundi vita est Christi secundum carnem tantum ejus propriam & singularem seu à cōmuni exemptam, non etiam secundum deitatem. Ergo non est apotelesma, quo de hic agitur.

Speciatim Apotelesmata in Astrolog. dicuntur.

Apotelesmaticū n. accipitur ab Astrologis, pro eo, quod est docēs de prædictionibus, seu divinationibus, ex dispositione & motu astrotum. Ac Astrologia dividitur in *ἐκτελεστικήν*, quæ tradit principia Astrologiæ, & *ἐπιτελεσματικήν*.

Astrologiæ Apotelesmaticæ partes duæ sunt
(Μαθητική καὶ Θέλη)
(Γενεθλογική)

Μαντική seu divinatrix universalis, est de prædictionibus universalibus, de regione aliqua, vel urbe, de aeris mutationibus cæterisq; magnis & parvis effectibus. Genethliologica est, quæ

ad genesin singulorum hominum at-
tinet: ex qua de præcipuis corporis
& animæ fortunæq; bonis malisvè,
quantum physica causæ permittunt,
divinat.

Apotelesmatici igitur dicti sunt prædi-
ctores, seu divinatores genethliaci
ab apotelesmatibus, quæ sunt Astro-
logorum responsa, vel effecta horo-
scopi (ejus cæli partes, quæ genituræ
tempore ab oriente emergit supra
Finitorem orbem) seu ea, quæ cælû
ex stellarum compositione, contradia-
tione, & aspectu mutuo in natali cu-
jusq; hora efficere putantur. Græ-
ci dicunt ἐκβάττα ἐκ τῶν ἀστρον πλεῖς
ἀλλὰ ἀξιοκρίμενον συνίσταται.

Apotelesmatica ars dicitur, quæ relin-
quit post se apotelesma, id est, opus
ἔργον ποιῶσα, μηχανία. Unde & ποίη-
τική & δημιουργική dicitur, & μηχανική.
Opponitur ei πᾶσις, quæ post actio-
nem non relinquit opus.

Αποτομή ἢ Anatome ἀνατομή.

Apotome & Anatome differunt: illud
est vocabulum Geometricum & Mu-
sicum. Significat enim ὁποτεπμήν &
segmentum & semitonium (Boetio)
Anatome vero seu anatomia est φε-
ραλγάντων: ac interdum sumitur pro
actu secandi, seu incisione ipsa,
ac separatione partium, quæ fit ab A-
natomico. Interdum usurpatur pro
habitu animi, seu arte, quæ sua ha-
bens theorematum & principia inqui-
rit ea, quæ sensibus in corpore huma-
no præcipue possunt perfici perfecti-
onem certa ratione factâ, (non quo-
modolibet) quæ manifesta non es-
sent, nisi fieret sectio, ut sunt compo-
sitione membrorum, figura & confor-
matio, connexas seu colligatio cum
aliis, situs, numerus, substantia & es-
sistentia (an sint partes duræ, an mol-

les, an mediæ inter duras & molles)
color, usus, actio & officium. Hæc
ars corpus distinguit in tres ventres
& artus. Vel dividit truncum seu
molem corporis in quatuor partes,
Caput, thoracem, ventrem & artus.
Horum singula rursus dividuntur in
partes exteriores & interiores: qua-
rum quædam sunt homogeneæ seu
similares; quædam compolitæ & in-
strumentales: atq; hæc aut sunt prin-
cipales, ut cerebrum, cor, epar: aut
sunt famulatrices seu inservientes,
seu usum aliquem præbêtes vel prin-
cipalibus, vel toti corpori.

In Algeba numerus residuus dicitur
Apotome. Ram. lib. 1. Algeb. el. 2.

Απόστημα.

Απόστημα 1. significat intervallum, inter-
jectum spatium, distantia. 2. digressi-
onem. 3. degenerationem aliquam.
Vis enim vocabuli defectum quen-
dam in se continere videtur Zuinger.
lib. 1. de moribus cap. 12. 4. Suppurati-
onem vel transitum corporis ex in-
flammatione ad pus.

Bergius 1. Eth. cap. dicto ὁποτεπματι in-
terpretatur discessum à majorum vir-
tute & moribus. Lambinus magnum
interjectum spatium.

Αποφύκτη ξένα.

Apophoreta in genere dicuntur, quæ
auferri possunt, ἀποφύκτετα. Specia-
tim sunt 1. munuscula, quæ daban-
tur post cenam convivis domum se-
cum auferenda. Sueton. in Domit. 2.
sunt munera Saturnalia, id est, quæ
dari consueverunt ipsis Saturnalibus,
& nunc dantur Calendis Januarii,
quæ annum novum inchoant. Sue-
ton. in Calig. vocat strenas.

3. Sunt liber in quo dona illa describun-
tur: vel ipsi versus, pro apophoreticis
missi

missi datiq; (Ita etiam Xenia usurpat
Martialis, quæ propriè sunt munera
data missæve hospitibus.)

Ex hoc genere est Alphabetum Voti-

vum Illustriss. juxta ac Literatiss. P. ac
D. D. Mauriti Landgr. Hassiæ; quod
quia artificiosum est adscribete pla-
cet.

VOTUM

PRO INGREDIENTE ANNO

M. D. C. XIV.

*TOTI NOSTRÆ AULÆ ET OMNIBUS EJUS
statibus sacrum.*

Annus abit transactus, adestq; recentior annus;
Bis sit prosperior qui venit, atque abiens.
Christe rogo primum votum largire petenti,
Da **PACEM** nobis, optime **CHRISTE**, tuam;
E verbo sincera tuo **DOCTRINA** resultans
Floreat in templis, floreant inq; scholis.
GRATIA sit populo **DIVINA** parata miscello;
Hassia quos **RITUS** jam tenet, obtineat.
JUSTITIA ad normam sacra Codicis, aptæ &
Leges **JUDICIUM** constituentq; **FORUM**.
MARTIS **OPUS**, **MILES** **PATRIUS**, sint rite parati,
Nec quicquam timeant prælia, si sit opus.
Ordo **DOMUM** talis regat ut benè prosit utrinq;
Pauperibus quo det divitibusq; suum.
QUÆSTUS proveniant liciti, benedictus **AGELLUS**
Ruricolis largo sænore reddat opes.
Sanus sit **PRINCEPS**, **CONJUX**, **SOBOLES**q; beata,
Tuta sit à bello **PATRIA** tota truci.
Votis Annue Christe meis, sic aulica multum.
Χαίρει conducent prosperitate tua.
Τὴ Θεῷ, fac sit concordia firma piorum,
Zona velint Regis cingit utrumq;e latus.

Ἀπὸ Χρησίου.

Ἀπὸ Χρησίου est abusus vel rerum, ut bono-
rum, vel vocum: ut Tapeinophrosy-
ne propriè est virtus, sed τῇ δουλειᾷ, est,

id est, abusu vocis est vitium, quo quis
ταπεινὰ, id est, humilia φρονεῖ id est sen-
tit & terrena, & abjecti est animi ita
ut patiatu se veluti bubalum duci
nari-

A ante π

naribus dogmatis & præceptis hominum. Eras. & Hieronym. in 2. cap. ad Coloss.

In bonam etiam accipitur, ut abusus: Est enim idē quod usu consumptio: ut abuti est usu absumere.

Aptota nomina.

Απτοτα dicuntur quæ sunt indeclinabilia, & hac ratione dicuntur non habere casus (ut verba quæ carent personis dicuntur ἀπρόσωπα) Grammatici tamen Monoptota pro iisdem capiunt. Sed Monoptoton ait Sergius non bene dicimus, cum ἀπτοτων dicendum est, ut nequam. Nam Monoptota illa sunt, quibus unus tantum casus est, ut sponte; Aptota verò sunt illa, ubi omnes quidem sunt casus, sed nulla ratione variantur, ut est frugi. Priscian^o ita iudicat: Aptota & Monoptota indeclinabilia sunt: Similiter n. non variant terminatione, sed immobilem eam servant: Aptota sunt propriè dicenda, quæ nominativum solum habent, qui plerumq; & vocativus invenitur. & non accipitur etiam pro obliquis, ut Juppiter, Diespiter: Non enim licet eodem pro Genitivo, vel alio casu obliquo uti: Idēd a. dixi propriè dicenda, quia inveniuntur etiam Aptota pro Monoptotis,

A ante P

41

monoptota pro Aptotis posuisse. Neutrum v. si sitaptoton, necessariò etiam pro accusativo & vocativo accipitur ejus, nominativus quod generale est omnium neutrorum: ut fas, nefas, hir, pus: Monoptota v. sunt, quæ pro omni casu una eademq; terminatione funguntur, qualia sunt nomina literarum & numerorū à quatuor usq; ad centū. Mille quoq; indeclinabile est, & si qua inveniuntur similia, ut hoc A hujus a: hoc alpha, hujus alpha: hi quatuor, horum quatuor: hoc gummi, hujus gummi: hic & hæc & hoc nequam, hujus nequæ: hi quot, tot, horum quot tot, & barbara plurima: sed magis omnia, nisi ea ad Græcam vel ad nostram regulam flectamus, vel ab authoribus flexa inveniamus.

Αρεστυ.

1. est placens, acceptum, placitum, gratum. Minus est quàm gratiosum.
2. Est æquum Ευαρεστυ bene acceptum.

Ussu.

Ussus est Luc. 12. c. in A&is Apost. Ευαρεστος Dei bene acceptus seu bene placens Deo; Wohlgefellig.
Αρεστωσις, studens placere hominibus. In Ep. ad Ephes. cap. 6.

APETH

Αρεστυ

Aristot.	{	Perfecta, quæ omnibus numeris est absoluta, quæ nulla crescit adjunctione.	{	καθ' ἑλὺς virtus	{	Justi viri. Oculi. Sutoris. Equi.			
		imperfecta		quæ citra summum gradum est, affecta, id est, incoata, non consummata.		{	ἐν μέρει in certo genere	{	proprie, idios.
							{		καθ' ὑπεροχὴν, virtus hominis quâ homo

αὐτίκως, id est, improprie & ὁμωνύμως dicta, ut virtus furum & tyrannorum.

Ita accipit Aristot. 3. Polit.

A ante P.

Arcticum elementum, ἀρκτικὸν στοιχεῖον, id est, litera extensiva seu protēdens, teste Terentiano, à Græcis vocatur S. propter hanc vim, quod brevem literam potest producere. Aitenim Terentianus, quem sequitur Melissus, In iis, quæ à principio S cum muta habent, id est, quæ incipiunt ab sc. sp. st. ut: scutum, scopus, spuma, stamen, stetit, sc hola, scribo, fieri positionem, etiam si ad sequentem dictionem ambæ consonantes referantur, priorq; vocalis nuda seu sola dictionem claudat. ut:

Ferre citi ferrum, date tela scandite muros. A.n. 9.

Immane studens agitur &c. Sil. lib. 9.

Brontesq; Peropesq;. Virg. A.n. 8.

Oculis polia & plures de pace triumphos. Juven.

Sic imitatus sum:

Quando male scribis, post fluvium rusticus ibis.

Sed his rursus opponuntur:

Quocunq; in fornice stantem. Horat.

Languit mihi insani videntes pramia scribae.

Ponite spes sibi quisq; suas, Virg. A.n. 11.

Ignoscens siquid peccavero stultus amico.

Horat.

In quibus exemplis nulla hujusmodi positione vocalis producitur. Itaq; in superioribus exemplis ego constituo Hellenismum.

Arcticon in sphaera est Septentrionale seu aquilunare eiq; opponitur antarcticum, id est, meridionale, ab Areto, id est, ura.

Αρκτικόν quoq; est incipiens. Unde αἰὲν ἀρχαὶ ἀρχαῖον Medicis est causa externa, irritans seu lacerans internam ἀρχαῖον (antecedentem) verbum est ἀρχαὶ ἀρχαῖον.

Archetypus ἀρχέτυπον, πρωτότυπον.

Cum Theologi tum Philosophi usurpant hoc nomen in Scholis suis, & opponunt ei ἰκτυπον. Archetypus, aliquando dicitur prototypus, ut Dei sarietia dicitur ἀρχέτυπος. Ἐκτύπων est efformatum, ut imago illius, ut ἰκτυ-

Theologia est illa, quæ nobis patefacta, & literis mandata est. Anima nostra ad Archetypi (Dei) instar, id est imaginem, creata est.

Αρχή.

Homonymia, Nominis communitas, ut vertit Lambinus, hic nonnulla est, quam Philosophi & Medici diligenter explicarunt.

1. Αρχή est unde motus: Terminus à Quo. Sic umbilicus Galeno in homine est principium.
2. Unde commodius aliquid possumus incipere: sic notiora sunt principia disciplinarum. Sensus est principium inventionis & cognitionis.
3. Ex quo primum aliquid inest, prima rei radix. Ita fundamenta sunt αρχή

Αρχή principium rei	{	ut est.
		ut cognoscitur: Cognitionis principia, de re scire

Æsymneteia.

Æsymneteia est vel per totam alicujus vitam, vel ad certum tempus aut omnium rerum, aut præfinitarum, ex suffragiis seu electione (non hæreditate) summa & absoluta potestas.

ædium, Carina navis, cor animalium.

4. Unde sit primò aliquid, ita ut non inlit, ut propositi finis cognitio movens mentem agentis ad operandum.
5. Unde primò motus mutatioq; in corpore sit. Ita pater & mater sunt αρχή prolis.
6. Cujus voluntate movemur, ut sunt principes.
7. Artes ad quas feruntur opera movimè architectonica ars est αρχή operationum artificis.
8. Unde res primò cognosci potest. Ut suppositiones immediatæ, & indemonstrabiles propositiones, Demonstratio.
9. Omnes causæ tam internæ quàm externæ.

Eam esse πῶς, hoc est	{	Substantiæ: ὅτι: Substantiam esse.
		Accidentis ὅτι: Accidens Substantiæ inesse:
Causam cur sit: πῶς διὰ	{	Substantiæ πῶς: Substantiam per has causas, quæ definitionem ejus complent, esse
		Accidentis: διὰ ὅτι: Accidens propter has causas subjecto inesse.

Species est principatus regis seu regia, & floruit apud antiquos Græcos.

Qui hoc imperium tenebant dicebantur Æsymnetæ. Aliis igitur hic dominatus conferebatur perpetuus, id est quoad vixerant vel aliquædiu (μέχρι τῆς αἰωνίου ζωῆς) seu ad

tempus quoddam: quod quidem per se & simpliciter præfinitum est, ut si in decem annos creetur *Æsymneta*: aut ex conditione sive rebus gerendis, ut si creetur donec quiddam gestum confectumq; fuerit. 3. Politic. Arist. & Montecatinus.

Aristot. ibidem: *Æsymneta* est, ut summatim dicam, *ἀγαθὴ τυραννὶς* id est tyrannis (Græcorum) ex electione, differens porro à barbarica, non quod non sit ex lege, sed eo tantum quod non sit hæreditaria.

Talem dominatum suæ civitatis Florétini dederunt Ruperto Neapolitano Regi ad quingennium anno 1312. &

Regiæ seu monarchiæ regniæ species seu modus.

Imperfectus

Perfectus seu verus.

A ante Σ
Carolo Duci Calabriae ejus filio per totam vitam anno 1315.

Τύραννος) Unus enim est è regni modis diminutis seu imperfectis seu notis. Et liberam prorsus, id est, ab ipsis dependentem, *Æsymneta* habent potestatem, imperantq; suo arbitratu, hoc est, ex libidine & cupiditate quisque sua, inquit Montecatinus, suam non communem utilitatem in imperando dominandoq; spectant, quæ tyrannis & dominis attribuuntur. Idem ex 4. Politic.

Æsymnetica potestas regia est per electionem creata.

1. Militans. Laconicus principatus.
2. Mixtus ex regia & tyrannide. Barbaricus.
3. *Æsymneta*, tyrannis per electionem ex universo populo. Præscorum Græcorum.
4. Heroicus, qui extitit temporibus heroicis.

5. Quasi paternus: vel ejus, qui quasi Deus est inter homines. Græcè *πατριάρχης*: Principatus unius optimi viri, civitatem liberè administratis.

Ἀνύστης

Ἀνύστης est latinis insolubile, & implicatio contradictionis, quod seipsum evertit vel alia axiomata, non coherentia. Opponitur ei *συνεστῆς*. Vicinum huic *ἀνύσθηκτος* & *ἀνύμφοτος*. Itaq; nonnunquam conjunguntur, ut hæc tam sunt *ἀνύμφορα*, *ἀνύστης* & *ἀνύσθηκτος*, ut nullis verborum pigmentis dissimulari, nullis exceptionum præludiis defendi, nullis distinctionibus

num strophis conciliari possint. Dan. Tilen. disp. 10. ch. 13. *ἀνύσθηκτος* sunt, quæ *ἀνύμφοτος* componi non possunt. *ἀνύστης* *ἐν τημαῖς*, vel *ἀνύστα* argumenta, sunt quæstiones vel rationes, quæ non subsistunt.

ἀνύστης speciem faciunt *ψευδόμενος*, cum ejusmodi res proponitur, ut ne possit quidem esse, quod fingitur. Dogma Illyrici de peccato Originis, quod sit ipsa prava hominis *ύστα*, vel quod volun-

A ante τ

voluntas transformata sit à Satana in novam naturam, quam filius Dei regenerarit, est *ἀνομοίωσις*. Nam ait Illyricus adversus Victorinum Strigelium, Voluntas sic fuit creata quidem ut vellet, sed transformata est à Diabolo in aliam pravam naturam, quam Christus filius Dei regeneravit. At, inquam ego, Christus non regeneravit peccatum: Prava igitur natura non est peccatum, nec peccatum est prava natura, accipiendo, vocem naturæ pro *νόμῳ*. Sed transformationi illi *ἀνομοίωσις* Flaccii opponitur rectè hoc Prosperi contra Collatorem; Liberum arbitrium naturaliter homini inditum manet in Natura, qualitate & conditione mutata per Christum. Et illud Friderici Beurhusii in comparat. Logic. Non videtur spiritus S. vel alia ratione, quam qua homo primùm fuit ornatus, uti, vel in ratione utendo alia via progredi, Sacramq; Scripturam proponere voluisse. Nunc autem homini lapsò Non Nova aliæ ratio infusa est, sed prioris rationis igniculi & scintillæ relictæ sunt, quæ excitatæ, cum regenerari incipit homo, à Spiritu Dei concitatus, sunt illustrior es.

Ατομοί.

Ατομοί in Logica à quibusdam accipitur

ἀτομα sunt seu sine accentu hæc:

ὁ	} nisi sequatur <i>δε</i> per Apostrophon	
·		
ἡ		
αἰς		
εις		
ἐν		} nisi post ponatur dictio Enclitica
ἐκ		
ἐξ		
ἐν		
ἐκ		

A ante τ

45

pro individuo, ut est Plato, Aristoteles. Ubi nonnulli etiam subintelligunt *ἄτομος*, ut sit Ellipsis substantivi: A quibusdam pro specie ultima seu specialissima, qualis est homo, species atoma seu *ἰδιος ἄτομος* accipitur; quia dividi non potest in alias species. Atomi in veterum non ullorum, ut Lucretii, Physiologia, sunt individua corpuscula, quæ interiecto inani inter se coherescunt & aliæ apprehendentes alias cōtinuantur, unde omnia efficiuntur. Cicer. De his intelligend⁹ est locus Scaligeri exerc. 6. sect. 4. Epicurus forte quadam corpuscula illa coire atq; dissolvi scribit, ad omnia conficienda reficiendæve.

Simpliciter

Ατομοί

κατ' ἑπ. Hoc dividi potest.
Scal. ex. 307. f. 17.

Axioma.

Cujusq; rei essentia est *ἄτομος*. Scaliger dicit indivisibilis. Exerc. 106. sect. 2.

ΑΤΟΝΑ. ἄτομα

Ατόνα aliter accipitur in Grammaticis, aliter in Physicis & Medicin. 1. igitur *ατονα* sunt tono carentia seu accentus expertia.

ὁ δ' αἰσάντος τὸς λέγοντας, &c.

ἡ δ' ἀγαθὴ τύχη παρ' ἄνθρωπον.

αἰς τὴν ῥήμειαν. αἰς τὴν διὰς ἀνελθόν.

ἐν τῇ αὐτοπαῖαν καὶ ἐλπίσιν.

ἐκ τῆς ἀπαραξίας καὶ ἀγματοῦς ἐξ ἡλιότητος καὶ δυνάμεως

αἰ με ἀγαπῶν ἀφροσύνης.

ἡ πρὸς ἀνέναντον ἀρετὴν λαβόν. Simonid.

ἀλλὰ γὰρ ἔπειτα πρὸς ἡμᾶς ἔλθιν. &c.

ἐκ τῆς πῆρας ἀναπνεύσεως. Euripi d.

M. Mi-

*M. Michael Boschini, in
appendice Græc.*

Hinc dictionis ἀπνία dici potest tanquam affectionis privatio. Secundò ἀπνία est inefficax, languidum, torpens, imbecillū. Ἀπνία est virium defectio lāguor, imbecillitas infirmitas debilitas, Stomachi ἀπνίαν Medici Phisici vocant affectione meam stomachi, qua fit ut non sit tenax cibi. Ἀπνία in cantu ē solæcismis Musicis unus est.

Ατοπα.

Αππα sunt interdum ineptiæ.

Interdum ἀλογα & ἀδόξα seu absurda & incommoda. Interdum παράδοξα.

Interdum res insolentis, turpis, & damni argumenti. Sic dicta, quod nulum artis admittant locum.

Scaliger.

Vel exercitationis vel officii causa multa Encomia scripta sunt, quibus Ατοπα, id est, res damni argumenti, etiam nefaria quædam commendarentur, cujusmodi est oratio de Busride, de febris quartana, de Pestilentia. Quædam etiam ridicula, de Calvitio, de ventris capitu, de Musca, de culice, de Anseri. Encomium Moris, id est, stultitiæ, Erasmi dignum lectu est. Extat & carmen in laudem scriptum Calvorum, quo aliquando me oblectavi, scriptum tempore Imperatoris C. Calvi, cujus initium:

Carmina clarifonæ Calvis cantate Camanæ.

Αυτίκας.

Αυτίκας est, quisque est, qui lex est sibi ipse νημ. ὡς ταυτῶ, ut loquitur Aristoteles lib. 4. Eth. cap. 14. Ac se ipso enim pendet, & quicquid ratio dicat, id loquitur agitq; Nisi, inquit

Theod. Zuing. illud αυτίκας. ὡς ὁ Arist. Eth. lib. 4. cap. 13. referre vellet ad ipsius veritatis essentiam. Veritas enim in rerum nostrique intellectus conceptuum & sermonum conformitate posita est. Verax igitur omnia quodammodo erit, cum res omnes tales quales sunt ratione complectatur. Atq; hac ratione erit αυτίκας. Deo convenit hoc attributum seu Epitheton κατ' ἴσχυρην, quia est αυπαλῶδης, id est, ipsa veritas. Platon.

Accipitur etiam pro constante & gravi in suis consiliis, moribus, sententia, Αυτίκας est idem quod pro se quisq;.

Αυξήσις.

Auxesis physica aut est maximè propria, aut quodammodo impropria; seu augetur aliquid vel novæ substantiæ appositione, vel rarefactione, ut: Aquæ maris augetur pleniluniis, nō novæ substantiæ appositione, sed rarefactione, ex. 36. lect. 5.

Lapides grandescunt, non augetur.

Scalig.

Αυτιξήσις.

Αυτιξήσις ὁρμη' Basilio Magno in Oratione quod Deus non sit causa peccati, est vis libera arbitrii, H, inquit, μάλα πρέπεισι λογικῶν ὧν, quæ maximè naturam rationalem decebat, id est maximè conveniebat intelligenti naturæ.

Sic accepisse à Deo, ait hominem ζῶν αυθαίρετον, id est, vitam ejusmodi quæ libertatem electionis haberet, propterea quod ἡ εἰκόνα Θεῦ (ad imaginem Dei) facta esset.

Τὸ Ἄνω

Vocis ὁμωνυμία, ne offundat veritatis tenebras, discutienda est.

IPSUM

Ipsum Platoni est rei substantia seu οὐσία in Hipparcho. Τὸ ἄντι minimè secundum discrepat sed qualitates adventitiae, id est, substantiae nihil est contrarium, recipit tamen magis & minus, id est, res sunt sibi contrariae, non quatenus naturae ejusdem communitate continentur, sed quatenus in se recipiunt qualitates ἑτερογενῶς καὶ μάλλον. Cibus alio cibo non est magis cibus, alius est bonus, alius malus

Opponitur ei τὸ ἑτερον (adventitium.)

ἄντι significat substantiam, & id, quod hoc ipsum quod est, per se est, ut: ἀντι-κράτορ, ἀντιπανοιδίς; aut quod per se agit hoc, quod agit, ut ἀνιδίτης, id est, autor. Sic ἀντι ἐκτελεστικήν fuerit, quod ab se habet vim agendi: ἑτεροεκτελεστικήν, quod ab alio habet vim activam.

Ἀντιδιδάκτες.

Ἀντιδιδάκτες est is qui absq; ulla disciplina eruditur, idque vel per se sola mentis agitatione & contemplatione vel ope & subsidio librorum tanquam mutorum praeceptorum. Prioris propriè & absolutè ἀντιδιδάκτες posteriores tantū respectu praeceptorum viva voce docentium, quibus destituti fuerunt, appellantur. Ita ἀντιδιδάκτες fuit Joh. Picus Mirandula natura: miraculum. Joh. Franciscus in ejus vita.

Ἀντικαθεν ipsum singulums.

L Ἀντικαθεν est, Ipsum Eus seu οὐσία cuiusq; rei (quae in subiecto nullo est) vulgò scholè appellant Quidditatem cuiusq; rei, De hoc Schegk. 6. demonstrat. Prima lux est, mentis, quae ipsum esse, ipsum nempe ἀντικαθεν intuetur, secundum est lumen, quo videt ipsum non esse aliud ipsum, quia ἀντικαθεν est unum, Ἀντικαθεν ἐν & ἐν πολλοῖς

lo accidente adulteratum est penitus est ἀμύγλης. Nec tamen quamvis tale sit unum & totum à nobis sine sensu & numero & partibus cognoscitur propter ruditatem & imbecillitatem mentis nostrae, quae primas sine sensu singularum rerum nequit comprehendere notitias. Ita ἐν τῶν ἐτέραν ὄντων mente efficiente & sensu subministrante constituitur ἀντὶ ἐν & ποσὶν. Hoc ὅλως ἄλλον est & ἀδιαίρετον seu ἀμείρις κατ' οὐσίαν (non συνεχὲς ὅλον) non ἀμερές κατὰ μέρος, ut privatione punctum unum & ἀμερές appellamus. 14. demonstr. Schegk. Vide Platon. in Sophista πρὸς τὰ ὄντως & θαύρα & horum συμμίζεως.

Ipsum & esse ipsius sunt unum & idem simpliciter seu numero, quo nullum est simplicius, unum nempe ἀντοίκασεν Sch. lib. 3. demonstr. p. 69.

Prima sunt ἀντοίκασα nec aliud sunt ipsa & aliud esse ipsum,

Primum & simplicissimum esse est quod intelligitur & dicitur idem simpliciter, seu OMNINO: non κατὰ μέρος, idem (ut Genus & species) non κατὰ πάθος quoddam proprium: non κατὰ συμβεβηκός, id est, secundū accidens aliquid inhærens: sed ratione hac quae ipsius essentia definitur, quae quāq; rem primò, verè & simpliciter esse intelligimus unam & per se (καθ' αὐτήν) & ἀντοίκασεν quoddam.

2. Accidentia certis subiectis astricta dicuntur per se quiddam & ἀντοίκασεν esse, non ut substantiae simpliciter, sed Relatione ad certam substantiam cuius subiectione definiuntur ἐκ πρῶτου ὄντος, propria & accidentia ἐκ δευτέρου. Schegk. demonstr. libr. 4. pag. 105.

3. Ἀντοίκασεν κατ' ἐξέχην ipsum singulums est Deus Platoni, cæteris dans esse.

Αντι-

ΑΥΤΕΚΑΘΟΝ.

ΑΥΤΕΚΑΘΟΝ, id est, ipsum malum, non est, ut contrā αὐτὸ ἀγαθόν est. Quia malum non est ipsum per se aliquid, cum bono, ut subiecto, sit posterius.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ 1. propriè tribuitur Deo, qui motum & omnia ex se habet finis & originis experts. 2. à Platone tribuitur animo hominis, qui seipsum moveat habens imaginem τῆ θεῖα μιμήσειν, ut alicubi dixi (in voce Imago) Magnificum sanè & Θεοπρεπές animi Epitheton: quod Ambulacrorum Aristoteleorum candidatis displicet.

ΑΥΤΟ ὄντι.

ΑΥΤΟ ὄντι (ipsa) vel αὐτὸς ὄντι significatur nominibus & verbis finitis. Participiant autem pluribus diversis, quæ exprimuntur nominibus infinitis.

ΑΥΤΟΦΥΕΙΣ.

Τὸ αὐτοφυές acceptum substantivè est naturæ proprietas. Αὐτοφυές adiectivum opponitur ascititio: & significat, quod existit sine seminio *geboren oder gewachsen von ihm selbst* / Sponte naturæ proveniens. Το αὐτὸ enim, inquit ille, habet aliquid apud Græcos, quod haud scio, an sit apud Latinos, ut ultroneum seu spontaneum significet: Quod ostendit vox αὐτὴμαρτυρεῖ hæc Φερασίς: αὐτὴ ἡ θύρα ἀνείκται, per se janua aperta est, sua sponte patuit. Dicitur & αὐτοφύτος pro innato seu, αὐτοφυής. Per translationem Deus dicitur αὐτοφύτος, quia à se & per se est. Μονοφυής unigenitum est, simplex unius naturæ, non geminæ. Voce αὐτοφυές pulchrè utitur Scal. ex. 6.

sect. 7. cum ait: Artifex cum ex domo immateriali facit domum materialem, cum formam imponit materiæ, non autem excipit extrinsecus tanquam hospitem aut inquilinum, sed habet indigenam atq; αὐτοφύ.

LITERA. B.

ΒΑΝΑΥΟΥΣ.

ΒΑΝΑΥΟΥΣ 1. propriè est artifex opera sua igne conficiens: Alias vocatur fornarius, quodd circa fornaces & caminos exerceatur Ulpian.

2. Per Synecdochè ponitur pro quolibet artifice manibus opera sua efficiente, pro quolibet illiberali sordidovè opifice. Hieron. lib. 1. contra Pelag. Ita τέχνη βάνουσις est Aristot. 1. polit. tex. 126. ars vilis, sordida, illiberalis, ignobilis; & Platoni φιλάτης βάνουσις est amicitia trivialis.

3. Aristoteli in Ethicis lib. 2. cap. 7. βάνουσις est sumptuosus, qui temerè, inconcinne, immoderatè, profusè magnos sumptus facit artificum vulgarium more, qui magnos sumptus facit in res parvas & exiles absq; iudicio: Dicitur ἀπειροκαλία, hoc vitium cui oppositum est μικροπείσισις, quæ parvos facit sumptus in res magnas, ubi larga impensa opus erat. Deducunt vocem à βάνος (fornax, caminus) βαναυσία igitur Aristoteli est operaria in sumptu faciendo insolentia, ut vertit periphrastice Lambinus.

Βαρβαρισμός.

Barbarismus dictio una	Peregrina seu Barbara.	Scripto, ut Squybala, p Scybala. Jotacismus. pronunciatione Lambdacismus.
	Vernacula quidē, sed vitiosa	

Barbarismus fit in singulis verbis: Solæcismus in contextu, vel complexu orationis. Est enim vitiosa compositio; & quidem est vitium orationis ab ignorantia & incitiā profectum sive in soluta sive in ligata oratione. Metaplasmus vocatur in carmine, qui in prosa oratione dicitur Barbarismus, ut Thymbre pro Thymber, ollipro illi. At à Diomede & Donato vox Barbara & peregrina appellatur Barbaralexis, id est, barbara dictio, non Barbarismus, ut Barbarismus sit vitium loquendi seu sermonis, quod ad vocem attinet; id est, unius verbi vitium, ut honustus pro opustus, jocundus pro jucundus.

Etymologia.

Peregrini in Græciam profecti, cum Græcè loqui conarentur, atq; prorrumperent sæpe in voces absonas Βαρβαρ, Barbari dicti sunt, sicut ille ex balbutie Bambalio apud Cicero- nem dicitur. Barbarum pro Rustico interdum accipitur, ut Barbarus sermo pro Rustico. Lambdacismus est vitium oris, cum L. plenius æquo pronunciatur. Jotacismus est, cum I. litera supra justum decorem in dictionibus extenditur. Sunt tamen etiam, qui Jotacismum dicant, cum plures dictiones ab I. litera incipiunt.

Βαυκοπαύριοι.

Βαυκοπαύριοι Aristot. lib. 4. Ethic. sunt, versuti veteratores, vel gloriosi veteratores, (utrumque mihi placet) qui ex rebus vilibus (quales sunt Βαυνίδες) quas contemnunt, & sibi adesse vel dicto vel facto negant, licet manifestum sint, gloriolam captāt. Sic Zuingerus: Βαυκοπαύριοι cū parva quædam & vilia bona sibi ipsis adesse dissimulent, spe tamen gloriolæ cujusdam veteratoribus (qui vilis lucelli causa pro novis vetera emptoribus obtrudere non verentur impostores) similes sunt: Eos enim, quibus cum versantur, dissimulatione istā fallere volunt, & ex hoc levi gloriæ contemptu, majorem gloriā aucupari. Secundū hęc accipiendum est Distichon vetus: Nec te collaudes, nec te culpaveris ipse; Hoc faciunt stulti, quos gloria vexat inanis. Βαυνίδες autem erant genus muliebrum calceamentorum Jonicum. Pollux & Eustath.

Βίαιος

Τὸ βίαιος violentum est ἐξ ὧθεν ἡ ἀρχὴ μὴ δὲν συμβαδισμένη τῷ βιαθέντι, cujus principium extra est, cum id cui vis affertur nullam operam conferat. A. 3. Eth. c. 1. Vim afferentia seu cogentia Græcis sunt etiam ἀναγκάζοντα. Τὰ ἀναγκάζοντα sunt Aristoteli ea, ad quæ impellimur à potentiore.

G

De-

De scriptio autem violenti data convenit in violentum ἀπλῶς, i. e. simpliciter & propriè dictum: Non autem in violentum dictum q. per accidens vel κατὰ, de quibus hoc Aristotelis 3. de morib. c. 1. Quæ καὶ αὐτὰ, i. e. per se quidem invitè suscepta sunt, sed hoc tempore & in horum locum optabilia, quorum deniq; principium est in eo, qui agit; ea per se quidem invitè suscepta sunt, verum hoc puncto temporis & in horum locum sponte suscepta: iis tamen quæ sponte suscipiuntur (ἐκείναι) sunt similiōra. Nam in rebus singularibus versantur actiones. At res singulares sponte suscipiuntur, πῦρ τε δὲ ἐκείναι.

Jucunda violenta non sunt, ait Aristot. quia violenta dolorem ac molestiam afferunt. At jucunda voluptatem.

A Logicis & oratoribus βλαῖον seu violatio est, cum signa invertuntur, Vide Erasmus de copia.

βύλαμαι, θέλω.

βύλαμαι, volo, propriè tribuitur voluntatem habentibus, ut ratione præditis: Sic Deus, Angeli, homines volunt. Impropriè etiam rationis expertibus, ut canis, equus, terminis logicis. βύλεται, Vult, sæpè usurpatur pro videtur solet, debet, videtur debere. Arist. 3. Eth. c. 2. τὸ ἀκούσαν, βύλεται λέγειν &c. Quod ab invito fit, vult dici &c., i. e. solet vel debet dici. Idem Top. 6. τὸ δὲ γένος βύλεται, πὲρ ἡ ἐστὶ σημεῖον, i. e. Genus videtur quid res sit significare. Ὁ γὰρ δικαστὴς βύλεται εἶναι οἷον ἐμψυχόν τε δικαίον. Nihil enim aliud videtur esse iudex, quàm jus quoddam animatum.

Aristoteles etiam interdum θέλει accipit pro solet. Exemplum invenies in Rhetoric:

βραβεύται dicti sunt, quorum partes sunt in certaminibus præmium addicere ei qui vicit, nequis inter certantes oriatur tumultus, nevé penes alium sit victoria, penes alium præmium, ut loquitur Erasmus. Hi olim regalia sceptræ gestabant. Aristoteli lib. 1. Rhetor. justí Brabeutes est causarum forensium Iudex Δικαίῳ βραβεύτης ἔστι δὲ δικάστης. βραβεύται volunt dictum esse mutatione & transpositione literarum, ἀνισθῆς, id est, virga, sceptrum vel Palma virgula, quæ victoriæ symbolum.

LITERA. Γ.

Γάρου.

Γάρου 1. erat liquamen ex piscis Gari primùm postea etiam ex Scombrini testinis Sale maceratis productum: Unde liquor promanabat, quo illa toto anno incorrupta asservabantur, & tanquam pretiosum edulium mensæ apponebantur. Vide Plin. & Pancirollum, in lib. rerum memorabilium. Huic liquori cognatus Muria. Hic eliquabatur ex thymno sale macerato, & quantivis censebatur pretii. Utriusque usus erat, ut panis his intinctus ederetur facilius & melius Ulpian. lib. 3. in pr. ff. de penu legat.

2. Garum etiam accipitur, pro plurimum aliorum ciborum condimento ad luxum gula excogitata. 2. Sermon: Horatius.

Γαστρίμαργος.

Γαστρίμαργοι, Aristot. lib. 3. Ethic. Nicomach. sunt, qui ventri usque ad infamiam indulgent, qui ventrem præter modum implent. Latini vocant Heluones

Iuones, qui non certo cibi genere, sed promiscuè quibuslibet cibis sese ingurgitant: homines *ἄνθρωποι* *ἀνδρες*, servili admodum ingenio præditi. De his est versiculus: Vivite Lurcones, comedones, vivite ventres. Vitium hoc dicitur *γαστριμαργία*, *μάστιγος* significat edacem.

Γένος.

In Politicis Genus accipitur 1. pro familia & gente:

Ita regna ex genere sunt hæreditaria regna.

2. Pro conditione & statu rei, Sic accipit Aristoteles 3. Polit. tex. 95. Equales tum genere tum potentia.

3. Pro Nobilitate. Sic 3. Polit. tex. 63. Genere æquales, id est, nobilitate.

In Logicis pro communi multis speciebus vel particularibus aut singularibus.

In Philosophia etiam nonnunquam pro specie, forma, vel intima essentia sumitur. Sic sumpsit Aristoteles lib. 1. Polit. tex. 14. ubi ait, Regem natura distare ab iis, qui reguntur oportere, non genere.

Natura id est, conditione & statu quodam, graduq; eminentissimo excellentissimæ animæ ex virtute omnes numeros habente, id est, perfecta.

Non genere id est, essentia. Nam Rex & heros essentia & propria forma est verè homo, nec magis homo quàm plebejus & ignobilis:

Γένος ἀνθρώπων est, cuius subiecta, de quibus ipsum dicitur, ita differunt specie, ut non æqualiter iis illud conveniat, sed aliis priùs aliis posterius. Aliàs vox analogica.

Cum dico, differunt specie, nomen speciei intellige latius etiam pro conditione & proprietate quavis res distinguente.

Species { vera; quæ dicitur de pluribus & differentibus numero.
quasi; Mod°, Ratio, Gradus.

ὅλη γένει opponitur ex parte, ut cum dico: populus ex toto genere & simpliciter mutatus est, non ex parte & quantenus.

Γεραίον.

Γεραίον est honoris vel amicitie causa donare. *Γεραίον* *ἐν θυμῷ* est faustis prosequi omnibus.

Nazianz. Gen. 43.

Accipiens fercula de eo quod erat appositum in conspectu suo mittebat Joseph. ad eos, majusq; fuit ferculū Benjaminis, quàm fercula singulorum illorum quintuplo. Quemadmodum prisci illi Patres honoratissimos quosq; viros aut sibi amicissimos & carissimos solebant *γεραίον*, ut Athenæus lib. 1. dipnosoph. docet. Vid. Fr. Jun. & Imm. Tremell. annotat. in 43. Gen.

Γίνεσθαι.

Γίνεσθαι modò est fieri, modò est nasci, modò esse. Fieri vel mutatione vel assumptione vel creatione, &c. *Κόσμος δι' αὐτοῦ ἐγένετο*, mundus per ipsum factus est, id est, conditus. Joh. 1. Vide verbum Fieri.

Γνώμη.

Gnoma primum est sententia vel veluti regula quædam utriusque vitæ tam contemplativæ quàm activæ brevitate ferè laudabilis. Sic Theodorus Zuingerus: *Γνώμη* sententiam brevem (Græc: *σύντομη*) ingeniosam & rotundam significat, quæ tanquam gnomo-

mone & regula quadam uti liceat in practica simul & theorica vita. Huic subiiciuntur proverbialia multa, Anthologiae Poëtarū, Apophthegmata, quæ gnoma sunt, quibus respondetur interroganti, Aphorismi Hippocratis. Scriptores dicuntur Gnomologici.

Secundo Ethica Axiomata κατ' ἐξοχήν apud veteres γνῶμῆν appellationem meruerunt.

Tertio Aristoteli Gnoma in Ethicis est Equum & rectum iudicium de aliorum dictis & factis: ὁ δὲ καλὸς ἐπιτοκῆς, hoc est rectum iudicium viri æqui & boni. Dicitur ἐν γνῶμῶν ἡ. 2. lib. mag. moral. c. 2. id est facultas bene seu benigne iudicandi, & sentiendi de aliorum factis & dictis; qui ea præditi sunt, dicuntur ἐν γνῶμῶντες (bene sentientes) id est, æquas de aliorum dictis & factis ferentes sententias. A Gnoma diminutivum est γνῶμίδιον, id est, sententiola.

Ἡ γνῶμη adjuncta est συγγνωμική, id est, venia & condonatio errorum: unde συγγνωμικότης, id est, propensus ad condonandum.

4. Γνώμη accipitur pro sensu interiori, qui cōmunis dicitur. Hipp. in Aphorismis. Qui magnis doloribus vexantur, quos non sentiant tamen, his γνῶμη laborat, id est, sensus cōmunis (quem Græci nonnunquam, λογισμὸν καὶ τὸν vocant) ubi alii γνῶμη verterunt Mens; sed αἰσῶν: mentis enim facultate intelligitur, non sentitur. Vide Scheg. 1. Top. pag. 111.

GNOMON.

I. Gnomon est perpendiculum, hoc est instrumentum architectonicum à plūbo & filo (Interdū per Synecdoch: dicitur Linea) Dietwage/ Genckel. Gravia suo pondere feruntur ad gno-

monem, id est, ad perpendiculum, quod duplex est: unum ad explorandum rectum, sublime ut utrum columna, vel quavis structura, sit recta ad planum Horizontis, ne quoquam inclinet, seu propendat: Vocatur ἀπακλιντός (non inclinata, non propensa). Alterum ad explorandum planitiem plano Horizontis parallelam. Itaq; cum filum ab angulo recto in medium basis incidierit, indicabit libratam longitudinem. Latine libra & libella.

Norma aliud est. Est enim instrumentum ad lineam rectam recte erigendam in eodem plano super rectam atq; inde superficiem & corpus, super superficiem corpusvè ὠμὸς ἐκ τῆς.

1. Gnomon est alterum parallelogrammi diagonale (particulare hoc est parallelogrammum) cum duobus complementis, id est, particularibus parallelogrammis comprehensis à contentis diagonalium lateribus.

3. In Arithmetica figurata impar numerus habet se ut Gnomon. Monstratur enim in illa quolibet impari numero proximum quadratum augeri tanquam gnomone, ut ternario unitati circumposito fit quadratus numerus: ei si quinquarius circumponatur, generatur novenarius, qui & ipse quadratus est, cui septenarius ad latera circumjectus procreat etiam quadratum, qui efficitur quaternario in semetipsum multiplicato. Schegk. in commentar. in prædicam: Aristotelis pag. 88.

Aliud à gnomone & perpendiculo est Amussis, instrumentum ducendæ rectæ lineæ (à puncto ad punctum) quam etiam vocant Regulam.

Γνωστὸν, ἀγνωστὸν.

Γνωστὸν Barbari dicunt cognoscibile (pro quo

quo quidam malunt dicere cognoscibile: & hi mihi improbantur) Est autem obiectum potentiae cognoscentis, *πεφικτός* cognosci, vel sub cognitionem cadens: ut Bonum, ut contrarium, sine malo non est *γνωστόν*. Album, ut contrarium, sine nigro cognosci non potest. Est autem *γνωστόν* vel per se, seu seipso (hoc nullam probationem requirit) Graece *δι' αὐτὸ γνωστόν*, vel per aliud. Seu est *γνωστόν* aliquid vel *κατ' εἶδος*, id est, secundum speciem: Vel *κατὰ εἶρησιν*, id est, secundum privationem. Cognitio secundum speciem est rei quae cognoscitur in se: secundum privationem (quae negatio for-

ma est) cognoscitur id, quod cognoscitur per aliud, ut privatio per habitum. Vide Scotum lib. 4. distinct. 1. & Aristotel. 4. 7. & 9. primae Philosophiae. Hinc fit, ut privationes distinguantur specie, ex distinctione habituum specifica, & Numero, ex distinctione habituum numerali. Quod Scotus ad peccatum applicat. Quodlibet lib. 2. d. 37.

Ὁμοίως γνωστόν sunt aequè nota: *ἀνεμώως γνωστόν* contrà. In specie & per Synecdochen interdum Philosophis *γνωστόν* est *πεφικτός ἀποδείκνυσθαι*. Sic Schegkius: *γνωστόν*, id est, *πεφικτός* *δεδεικνύσθαι* seu demonstrari, seipso nihil est.

Distinctio hæc *εἰδικαίως* est:



Γνωστόν opponitur *ἄγνωστον*, quod cognosci non potest, ut quod supra vel contrariationem aut fidem est. Distinguitur ferè ut *γνωστόν*. Conclusio quædam est *δι' αὐτὸν ἄγνωστος*. Vide Schegk. in 2. priorum Analyt. Aristotel.

Ut *γνωστόν* passivè, sic *γνωσκόν* activè accipitur: *γνωσκόν* enim dicitur, quod facultate cognoscendi præditum est, cognitivum. Tò *γνωσκόν* Physicus est vis animæ cognoscens.

Γνωστικὸς (Gnostici) fuerunt quidam hæretici, propter insignem eruditionem, quam falsò sibi vendicabant,

ita dicti. His non dissimiles etiam nostro tempore inventi sunt: de quibus dici potest *ἀεροπορεύειν*. Quæ vox significat in aëre sublimem ambulare.

Γεωμετρία.

Γεωμετρία 1. linea est: 2. funiculus fabricarum, qui intingitur in rubricam: vel figura longa sine latitudine & altitudine: virga ducens lineam, id est, radius Geometrarum *Γεωμετρία ἄγνωστη* est lineam ducere. *Γεωμετρία κυκλοτερής* Anatomicis est Iris, id est, pupillam ambiens circulus.

Γεωμετρικὰ δεικνύειν sunt Mathematicæ

demonstrationes; quia sunt lineares, id est, lineis & figuris fiunt.

Γεγραμμένος Φίρεσθαι Aristoteli de mundo est ferri lineari figura seu specie.

Γεγραμματα.

Γεγραμματα 1. sunt literæ 2. libri, scripta, ut syngraphæ, cautiones, codicilli Aristoteli tertio Politic. Γεγραμματα sunt leges scriptæ. Æschini δευτέρα γεγραμματα sunt acta publica. Dionysius Halicarnasseus putat γεγραμματα dictum esse δὲ τῶν γεγραμμένων à linea. Sic litera per contractionem quasi literatura. Alii deducunt δὲ τῶν γεγραμμένων à scribendo, ut literam à litera; quod in ceratis tabulis antiqui scribere solerent, & postea delere. 3. sunt doctrinæ: ut δασύς γεγραμμάτων, rudis literarum, id est doctrinatum & artium libetium.

Griphus.

Griphus 1. significat, id quo pisces irretiuntur & capiuntur, nempe rete.

2. Questionem convivalem ænigmati-
cam (undè γεφύρεσθαι, Cœna magis griphis, quam cibus condita) vel argumentum in nodosum, intricatum, insolubile etiam extra convivium, & ita vox griphus ad alios obscuros & ambagiosos sermones extenditur. Atheneus symbola Pythagorica, griphos & ænigmata appellavit.

3. Est nomen Carminis non minus operosi, quam ingeniosi, quo usus est Ausonius de numero ternatio. Hoc ego Carmen voco γεφύρεσθαι, seu ænigmaticū; vocatur etiā scrupus, involucrum & non quidē quod legentibus, sed quod componentibus difficultatem inveniendi pariat.

Antequam hujus exemplum proponam, libet ascribere verba Cælii Rodigini. lib. 28. cap. 4. Sympotica sue-

runt, id est, convivalia Aenigma & Griphus; Illud lusum habebat; Griphus verò etiam studium & curam; Solventi seu acuto conjectori præmium erat carnis portio; imperito ac segni multa irrogabatur, ut saltem hauriret potionem. Nomen inditum id genus sermonibus obvolutis à piscatorum Griphis seu retibus; Questiones verò dicebantur Cylindricæ, hoc est ζητήματα κυλινδρικά, arbitror quia κύλιξ poculum signat. Vide etiam Atheneum lib. 10. cap. ultima de ænigmatibus, & Antiphanem in Ganymede, ubi hoc invenies; Qui propositum sibi ænigma non solvisset bibere cogebatur salsuginem in potu, atque poculum ἀρνυῖς, id est, sine respiratione (in eum dūge) haurire. Dicitur & logogriphus.

*Scrupus rusticus solvendus proponitur
Vexilla deportarier vidi hoc die*

*In uno eorum scriptū erat nomen Dei
Græcis figuris, aureis coloribus,
Narravit ut doctus Scholasticus mihi,
Sed istud augustissimum nomen mihi
Statim quia excidit memoria labili,
Nam literarū sum imperitis omnium:
Quas dictis abo cœu potero rudi modo,
In fronte dictionis una virgula
Pro litera visa est mihi quanquam
brevis,*

*Bina deinde linea pares simul
Transversa quas conjungit linea altera*

*Cincinnus ut contorta verum est ter-
tia,*

*Rotunda tota quarta litera extitit.
Tum virgula nascuntur ex quinta
dua,*

*Cum tertia postrema litera convenit.
Aenigma quod si solveris donum
feres. Qui*

Quitalia involucra, tales scrupos seu
griphos facit, dicitur *γερφωρίς*.
Hic ex voce Generosa prodeunt Gea, id

est terra, Nero, Rosa, Gena.
Fert Regnat Floret Flet Generosa parit
Géa Néro Rósa Géna.

D. HERMANNI KIRCHNERI LOGO.

griphus in nomen Catharina, Sponsi: Dn.

Conradi Lunckeri.

Iunge caput pedibus: super æquore cymba volabit,

Et jam Syracidæ navis habebit iter.

Qualis enim peregrina tenens per marmora cursum

It ratis, & mercis pondere facta redit:

Navita lætatur donis felicibus alni:

Uxor tale domi sedula munus erit.

Accumulabit opes parcens industria partis,

Et labor aureolas tollet ad astra manus.

Addideris capiti pectus, spiramine dempto,

Mente catâ faciet, quod data prora volet.

Calx cum principio sit consona: grata cubili

Cana canens versas in mera prodit aquas

Cana novis nuptis rerum solatia præstat,

Illa sub adversis jubeat spes esse bonas.

IN IDEM NOMEN GRIPHUS

nuptialis meus

A Reopyrgiaci civis lectiſſiq; *Senatus*
Docta manus, stirpis *Lunckeridumq;* decus
Conrade, Aoniis longè carissime Musis,

Quando inte Musæ, quod venerentur, habent:

Mitto tibi pulchrum sponsæ de nomine Griphum,

Te benè qui dignas continet unus opes,

Quas fert in thalamumq; tuum *Catharina* tuamq;ue

Non sat laudatam *Dorsteniana* domum:

(Ecquis enim nescit celebres seu *Cattidos* aula

Inclyta spectetur, seu Schola *Dorstenios*?)

Gordius hic non est nodus stricto ense secandus!

Et caput & medium cum pede quæris? habes,

Osuperi faveant: *Catharina* tibi altera vitæ

Pars est, virginei splendor honosq; chori.

Hæc, quod ametur habet: quare est tibi *Cara* nec ulla

Carior, hic tuus est castus & unus *Amor*.

Hic

Hic habitant Charites: quare est tibi grata *Charina*:

Tuq; illi alterna parte Charinus eris.

Adde, quod hæc tota est, animoque & corpore, *pura*.

Legitimo *Cathara* est quàm bene juncta toro!

Hæc virgo, haud satua, occurrens cum lampade sponso,

Est Casa, & ad nutus obsequiosa sui,

Qua potè, damna cavet solersque vigilq; futura,

Felix cum tali jura marita colit.

Hæc tua puppis erit valida fundata Carina:

Provehat hanc superis mitior aura plagis.

Denique pulcrarum multis è millibus hæc est

Unica fortunis *Ara* cupita tuis.

Mujus *Cana* fides, pietas est candida, longum

Hæc tecum, serò *CANA*, superstes agat,

Ut gravidis turgent maturæ vitibus uvæ:

Turgescat fortu sic Catharina tibi.

Voto pondus inest, sere vere ætatis & ora:

Grata tibi autumnì tempore melsis erit.

γυμνασις

γυμνασις est exercitior, Gymnasio præ-

fectus, exercitationum magister.

Transfertur etiam ad nostrarum

Scholarum magistros; qui & Gym-

nasiarchi dicuntur:

γυμναστική.

Gymnastice ars est exercendi corpora.

Pertinet ad Medicinam: quia sanita-

tem præsentem diætâ, id est, recta vi-

ctus ratione & moderato exercitio

conservat. Platoni est *πυθιάη ὁμή*

εὐμαστίη.

γυμνός.

γυμνός i. est nudus, hoc est, sine veste.

Sic Plautus: pulcra fœmina nuda est

purpuratâ pulcrior (magis, inquit

Apulejus, placitura cutis roseo ru-

bore, quàm vestis aureo colore.)

γυμνὸς ὁ δὲ, fides sine operibus bonis.

Hinc Gymnosophistæ, Indorum sa-

pientes, quod nudi in sylvis (exper-

tes voluptatum) agitent, dicunt. Et Gymnici ludi, in quibus nudi certa-

bant athletæ.

2. Est solus. Ita *γυμνὸς ὁ δὲ* est sola fide.

Exempla hujus significationis vide

apud Danielelem Heinſi in Notis in I-

talicum. *γυμνὸς* vox, id est, sola sine ly-

ra. Sic Latini quoq; Nudum interd-

um ponunt pro solo, ut hoc in nu-

do Dei positum est arbitrio, id est, so-

lo & absoluto. *γυμνοπόδες* est nudi-

pes, exutus calceis.

γυναικοκρατία.

γυναικοκρατία & *γυναικομανία* disse-

runt: Illud imperium notat, hoc amo-

rem. *γυναικομανία* n. est insan^a mulie-

rū amor. Sed *γυναικοκρατία* est mulie-

bre imperium. *γυναικοκρατίαι* sunt,

qui in omnibus obsequuntur mulie-

ri, qui uxorem parent potestati) Qui-

dam eos vocarunt Mulierarios.) Ta-

les sunt Sauromatæ. Tales etiam me-

morantur esse Ægyptii, teste Hero-

doto, apud quos majore libertate

sua

D ante 1

sunt ſæminæ, quàm viri. Aristotel: 8.
Eth.c. 12. ἐνὸς δὲ ἀρχῆς αἱ γυναῖκες,
ἡ πάλαι δέουσι, interdum fit, ut mulie-
res imperent, ex ſcilicet, quibus am-
pliffimæ venerunt hæreditates.

Ἰνάνδρος.

Ἰνάνδρος est ſemivir, ſæmina-mas, qui
eodem ſenſu dicitur Androgynus.

LITERA. Δ.

Διαγραφή.

Diagraphe interdum ponitur pro de-
ſcriptione, interdum pro delineatio-
ne ſeu hypotypoſi; quæ ulteriori ſtu-
dio tranſit in ἀναγραφή. Interdum

Scriptio logica

Continuata: γραφή: Elegantior & ad Cryſin accom-
modatior

Lineis interſecta. Μετὰ (linearis deſcriptio) compen-
dioſior, illuſtrior, evidentior, fidelior.

Γεγραφήν verbis membra inter ſe con-
nectit. Μετὰ lineis ceu notis qui-
busdam localibus, ut ita dicam, &
totius in membra diſtributionem &
partium ſingularum explicationem
deſcribit. Hujus beneficio artium
diſpoſitio & æconomia oculis ſubii-
ci animoꝻque imprimi poteſt: In hoc
genere deſcriptionis fuit artifex The-
odorus Zuingerus: id quod tabulæ
ejus Ethicæ, & Theatrum vitæ hu-
manæ clariffimè oſtendant.

Diagrapheice eſt ars pingendi.

Διαδήμα.

Diadema regale geſtamentum & orna-
mentum, i. accipitur pro pileolo in-
ſar dimidiatæ pilæ luſoriæ grandio-

D ante 1

37

pro deſcripta tabula; quæ & tabula
dicitur, à materia denominatione fa-
cta, & τύπος ἀπο τοῦ πλάττειν (Nam ſtatu-
arii primum min^o exactè incidunt im-
politos lapides, & poſtea è typis ſta-
tuas efformant) & σχηματισμός & τυπική
ἀνάλυσις ἢ ἀναρίθμησις.

Aristoteles in Ethicis.

Θεὶ γὰρ ὑποπλάττειν καὶ πλάττειν, εἰδὲ ὑπερῶς, ἀνα-
γεγραμμένοι, id eſt, oportet primum adum-
brare, (primis lineis deſignare) de-
inde verò diligentius & amplius de-
clarare.

Scriptores ſæpe imitantur pictores, qui
primum tabulas ſuas delineant, mox
adumbrant, tandem colores in du-
cunt.

ris, qui capiti impoſitus candida li-
gabatur ſalcia. Hieron. ad Fabiol. 2.
Pro ſalcia candida quæ capiti Regis
circumligabatur, à Μεδία, quod eſt
circumligo. Hoc inſigne Regis
etiam dicitur Anadema. Lucret: 1. 4.

Et bene parva Patrum ſunt Anademata
mitra.

Tale etiam fuit Citaris, Perſicorū ſcilicet
Regum inſigne. Vide Philipp.
Camerar. oper. luccifiv. c. 61.

Διαδικάζειν.

1. Eſt diſceptare. judicio contendere.
2. Allatis expenſiſq, rationibus judicio
aliquid deſignare. Sic accipit Platon in
Phædon. Συμβάλλειν αὐτῷ huic vicinum

H

εβ. ju.

est, iudicium aliqua de re statuere. Sic usurpavit Plato in de Philosophia.

Διαδικασμός Platoni est δικαιοκρασία, qualis erit die novissimo.

Διάθεσις.

1. **Διάθεσις** est affectio, i. e. qualitas, qua afficimur ad agendum vel patendum. E. Scal. de c. ll. lib. j. vel est levis commutatio animi vel corporis ad aliquam rem: & ita distinguitur contra *εἶναι*, quæ perfectio est, cum illa sit affectio tantum. Sanitas est **Διάθεσις κατὰ φύσιν**. Morbus causa morbi & symptoma sunt diathesis *παρὰ φύσιν* Medicis. Aëris **Διάθεσις** sic *νοσήδεις* Medicis dicuntur.

2. Significat dispositionem seu ordinem.
3. Constitutionem, ut **Διάθεσις νομική** est legum constitutio Plutarcho.
4. Animi conceptum ut *λόγος ἐν Διάθεσιν*, sermo animo conceptus: cui opponitur *πρὸς φερόμενος* (externus)
5. Testamentum, dispositionem morituri
6. In Grammatica ex accidentibus verbi est Genus ejus: ut Diathesis *αἰεία*, passiva &c.
7. Et si in doctrina Categor. distinguitur ab habitu ut sit imperfectus vel inchoatus habitus tamen nonnunquam ipse quoq; habitus **Διάθεσις** dicitur.

Διαίρεσις.

Διαίρεσις i. propriè significat divisionem, quæ & Poetica est, ut aulæ pro aula, & logica inventionis, & Enuntiationis, & arithmetica.

1. Significat **Διάκρισις**, id est distinctionem: quæ τῇ *ἐπινοίᾳ*, id est, cogitatione, & intelligentia animi fieri potest, & opponitur *εὐγχύσει*, id est, confusioni. Theodoros Presbyter Rhætensis in lib. adv. hæres. cap. Eccl. de finitio *ἐπὶ ἡ ἐκκλησίᾳ μὴ ἀπὸ μέγος ἐν τῶν*

*ἐπιστήρων ποιῆται, ἢ τὴν Διάκρισιν χωρὶς τῆς ἐνώσεως, ἢ τὴν ἐνωσιν χωρὶς Διάκρισεως ἀπὸ αἵμα καὶ μετ' ἀλλήλων ἐνωμένους γὰρ Διάκρισιν μὴ μὲν ὑπάρχον λόγων, φύσεως δὲ δύο, καὶ Διάκρίσεως συνάπτεται δύο μὲν φύσεις λόγων ἡμετέρας τῆς ἀθεολογίας: id est, quoniam Ecclesia neutrumvis sigillatim, id est, neq; distinctionem absque unitione, neque unitionem absque distinctione facit, sed utrumque simul, & mutuo conjunctim. Qui enim unicam quidem hypostasin, duas autem naturas dicit, sic distinguit, ut uniat; & qui ordine converso duas naturas, unitam autem hypostasin dicit, contrariè prorsus rationi loquitur quam impiè de Deo sentientes. Aliud igitur est naturas in uno ὑποστασίν unitas, & in ipsa unitione inconfusè seu ἀσυνγχύτως manentes distinguere *ἐπιλογισμῶν* seu verissima mentis cogitatione: Aliud est ὑποστασίν, seu personam separate, & divellere, seu distrahere: illud pi-um, hoc contrà impium.*

3. **Διαρέσις** significat separationem (realem) Et **Διαρέσις** est *κεχωρισμός*. Aliud est, aliquid *κεχωρισμένως*, seu **Διαρέτως νοηθῆναι**: aliud κατ' αὐτὸ νοηθῆναι, Quæ natura Christi, consideratur extra unionem, illa *κεχωρισμένως ἢ Διαρέτως*; quæ natura κατ' αὐτὸν consideratur, illa in abstracto duntaxat & in se se, non autem extra unionem personæ, qualis sit, explicatur.

Κατ' αὐτὸν] id est per se, & in sua natura.

Διακοπή.

Διακοπή generaliter est perfectio: *Speciàliter* de nervis dicitur à Physicis. ut *νεῖσων Διακοπή* i. e. nervorū præcisiones. In Grammaticis est figura, qua compositæ dictiones dividuntur Epenthesi id est vocis alicujus interpositione. Alias dicitur *τμήσις*, (ut, Quotidiana

diana quies quis quadrat cunque quiescant). Quæ ita Poëtica est, ut nonnunquam adhibentur ab oratoribus. Cicero particulam intendendi per ab adjectivo nomine avulsam præfigit verbo; In Epistolis; Perfore accommodatum tibi scio; pro hoc: Fore peraccommodatum, vel fore perquam accommodatum Ad Attic. per ego magni æstimo, tibi factum nostrum &c.

Dialectus.

Dialectus est *id est* lingua sermonis seu proprietas cujusque linguæ. à *Id est* sermone; quia sermocinando, variè effertur aliquid, juxta cujusque gentis proprietatem. *Id est* sermone est ium leorlum ab aliis, ut intelligas, in dialectis seligi aliquid peculiare à communi dicendi genere. Latine circumscribi potest linguarum diversitas vel sermonis varietas. Est igitur dialectus proprietas cujuslibet linguæ peculiaris, qua recedit à consuetudine communi. Communis lingua propriè dialectus dici non potest, ait Johannes Janus in disput. 2. de sermone, in qua respondentis partes sustinuit Johannes Andreæ Taufanus. Nam lingua communis est fundamentum seu regula primà à qua si recesseris aliqua loquendo proprietate, ea differentia est dialectus appellanda, seu idioma, seu idiotismus, cū diversum quid habeat à communi. Communis non habet propriam notam. Peculiare igitur quid constituere non potest. Quare communis dialectus dicitur, non quod sit ex cæteris collecta, sed quia cæteræ sunt ex hac observatæ. Ea enim generalis prima fuit à qua aliæ descendunt tempore posteriores. Sic Ionica communis primùm dicta est, quia ea omnes tanquam subiectum

recepit: (Remittere autem oportet hanc quidem quasi ad regulam, reliquas verò quasi ad proprietatem) vel quia non habet præcipuam notam, vel quia eà omnes utuntur communiter. Hoc docet forma declinationum & conjugationum linguæ generalis, ex qua sumuntur formæ speciales quæ sunt veluti exceptiones quædam à communi regula. Inter dialectos græcas prima est Ionica, Ionica fluxit Attica, quæ ut olim elegantissima, sic nunc corruptissima, est. Huic succedit Æolica, ultima est Dorica. Latina lingua non habet Dialectos; Quia ex iis tantum auctoribus petitur, qui purè & eleganter scripserunt latine, et si per omnem ditionem Latinam linguam uniformem fuisse semper vix statui possit, cum nulla sit natio aut lingua quæ mutationibus non sit obnoxia aliquibus, natura ad varietatem inclinante. Alter enim pronuntiatus est in Urbe, aliter rure; sicut Virgilio objectum. Nostri sic rurè loquuntur. Polydorus de rerum invent. lib. 1. c. 3. Antiquum, ait, inter doctos esse controversiam, utrum Romani generatim latine locuti sunt, an duplicè habuerint linguam, quemadmodum nos Germani, Itali, Græci, ac aliæ gentes ad hodiernum diem habemus. Quæstio hæc ex Cicero ne discutitur; is enim de orat. 3. ait certam fuisse Romani generis Urbisq; propriam vocem, Idq; probat exemplo Læliæ mulieris, quæ ita loqueretur, ut qui eam audiret, sibi Paulū aut Nævium audire videretur. Sed ut ne quæpiam putaret, alteram aliquam linguam didicisse Læliam, id est latinam, alteram domi ab ineunte ætate patriæ sermonē imbibisse, paulū inferius inquit: Nemo nunquam est oratorum, q. latine loqueretur, admiratus:

Si aliter, irridebant. Idem de perfecto oratore: In versu quidem theatra tota exclamant, si fuerit una syllaba aut brevior, aut longior. Et lib. 1. Tusc. Frequens enim confessus theatri, in quo sunt mulierculæ & pueri, movetur audiens tam grande carmen. Hæc ille. Ex quo satis patet unâ linguam, & eam quidem latinam, omnibus communem fuisse, quando pueri, & mulierculæ latinè sciebant. Verum ille erat literarum peritus, qui verborum delectum habere, ac eum recto aurium iudicio ponderare scivisset, id quod sine literis fieri non poterat. Nam omnes Romanos latinè locutos, non item literas scisse, ex ejusdem quoq; testimonio liquet, qui in Bruto T. Pomponium Atticum ita loquentem facit. Vides elocutionem

emendatam latinam, cujus penes quos laus adhuc fuit, non fuit rationis, aut scientiæ, sed quasi bonæ consuetudinis. Et subiicit: T. Flaminium, qui cum Q. Metello consul fuit, pueri vidimus: existimabatur benè Latinè loqui, sed literas nesciebat. Est igitur quisquâ, qui si ista consideraverit à principe latinitatis dicta, possit suspicari perinde Romanis non unam fuisse linguam, ac nobis est? Namq; ut apud Romanos illi minus purè, & ornate loquebantur, qui extra urbem vixissent; ita apud Latinos, partim barbaries à feris populis, qui aliquando Italiam occuparant, profecta partim vetustas sermonem domesticum jam pridem infuscaverat. Hæc tenus ille.

Ex Græc: Jac: Gretf: Ingolst.

Dialectus est unius & ejusdem linguæ proprietates seu differentia, non omnibus, qui illa utuntur, sed aliquibus tantum usitata. Consistit in

Solis literis ejusdem vocis ac literarum affectionibus

Sola pronunciatione.

Integris vocibus.

Syntaxi & Modis loquendi.

Dialecti sunt accidentia communis linguæ, quæ certis dialectis non est astricta, etsi paucas quasdam certorum locorum dialectos in se ipsas habeat. Quod ad Græciâ attinet, quæ utebatur communi lingua neq; ex Atticis nec Doribus, nec Æolibus, nec ex Jonibus esse dicebatur, sed Græcus absolutè. Insignes sunt Græcis quatuor: Dorica, Æolica, Jonica, Attica. Diores sunt amantes A & *μακροσύνους* (apud Theocritum) id est os diducunt inter

loquendum: quod & *μακροσύνους* dicitur (iato & diducto ore loqui.) Jones præ cæteris amanunt *ν*. & *ε*. Æoles *ω*, qui & aspiratas dictiones efferunt Spiritu tenui. Attici elegantissimi *ε*. vertunt in *ξ* in præpositione *α*. Tusurpant pro *ν*.

Atticam celebrarunt scriptis suis Aristophanes & Demosthenes: Doricam Theocritus, Pindarus & Philosophi Pythagorici: Jonicam Hippocrates & Herodotus: Æolicam, qui

quæ in multis cum Dorica convenit, hinc inde insperferunt suis scriptis Poëtæ maximè illi, qui nullam certam dialectû secuti promiscuè quasvis usurparunt, prout occasio & lex carminis exigebat. Jacobus Gretserus lib. 1. instit. ling. Græcæ

Διάνοια.

- Διάνοια 1. est intelligentia, facultas animæ rationalis sive discurrens, id est, discurrendo cognoscens, sive non.
2. Est cogitatio, eaq; est vel θεωρητική, quæ veritatem; vel πρακτική, quæ ἐν πρᾶξιν (bonam honestamq; actionem) vel ποιητική, quæ effectiorem, ut finem propositam sibi habet.
3. In Rhetoricis Διάνοια est interpretatio τῆ ῥητῆ seu scripti.
4. In Ethicis Διανοίας ἀρετὴ τῆς mentis virtutes virtutibus τῆ ἔξουσις ab Aristotele opponuntur.

Diaphragma.

Vox hæc in generali significatione est sepimentum seu interstitium. Διαφράττω enim est, sepio, dirimo, vel distinguo : sed in doctrina de fabrica corporis humani per synecdochen accipitur pro eximio sepimēto, quod sunt præcordia & φρενίς. Aristoteles etiam φράγμα, & διαζωμα & ὑπόζωμα vocat: idem appellationes græcæ φρενῶν causam reddit, quod hac parte affecta, cogitatio etiam & intelligentia sensusq; turbantur, non quod hoc organon sit harum actionum proprium, sed quod illis partibus, à quibus intelligendi & sentiendi facultas est in corpore, secundum ipsius dogma, proxima sit, quam ipse in corde esse censet, cum quidem cum cerebro etiam ἀδελφίζαν id est, communionem seu consensum cognitionemq; magnam habeat, ut sint φρενὲς ὡς μετέχου-

σιν τὰ φρενῶν (quali participes seu sociæ sapientiæ). συμπαθεῖα hæc occulta potest æstinari ex nervis, qui è sexto pari nervorum, et si non manifesti surculi inserantur in diaphragma tamen transeunt. Appellationis diaphragmatis rationem ex Aristotele, secuto hic Platonica, habes his verbis 3. de partibus. Natura cot & pulmones, ut nobiliorem partem & præstantiorem ab inferiore quæ superioris causa cõdita est, *separavit*. Sunt autem *quasi adificio peculiari & sepimento distincta per præcordia.*

Διαυλος, Diaulus.

- Diaulus 1. substantivè significat cursum reciprocum, vel Distadiû, cum quis, cum ad meram pervenit, eò recurrit unde cursum iniit.
2. Significat ipsum cursorem in stadio, qui currit ad nuntiandum aliquid recursurus statim eò unde capit.
3. Unum est è generibus octo certaminum, quæ sunt Dolichus, stadium, Diaulus, Opites, Pygme, Pancratiõ, Pale & Halma.
4. Ducentorum & mille pedum in longitudinem spatium significat.
- Carmen Diaulonium vel Diaulodromum est Carmen cancrinum seu reciprocum à Græco Διγυλδρομεῖν, φ est cum ad calcem seu metam perventum est ad carceres cursu redire. Est qui vocat Leoninum, sed causam appellationis ignoto.

Διπλῆν, διδυμον

Διπλῆν, duplex, & διδυμον, geminum, interdum Græcis & Latinis pro pleno seu magno accipiuntur, pro firmo & robusto. Virgil. lib. 1. Georg. Duplici dixit dorso pro lato & crasso. Lucret. lib. 4. Geminam Cererem dixit pro plena & obesa. Dicitur gemina &

mammosa Ceres. Pindarus Ode 6. Olymp. *θεαυμένην διδυμῶν* dixit pro am-
plo thesauro. In lib. Regum Duplex
Spiritus Hælisæi, id est, Spiritus ma-
gnus. Virg. *Duplici dentalia ferro*, id
est, firmo, ut interpretatur Parthasius.
Concordia geminat conjugium, est
idem, quod cōfirmat conjugium. *Egri
duplex Spina* Virg. 3. Georg. est lata,
crassa, magna. Sic Decumanum pro
grandi vel maximo, ut Decumanus
seu decimus fluctus apud Ovid. in 1.
Trist. Senecam & Lucan. Ovid. in
Metamorphos. *Vastius insur-
gens decumæ aruit impetus unde*. Decu-
mana secta sunt idem quod amplissi-
ma. Turpe etiam aliquando pro Im-
mane accipitur, quod *ἐν πρὸς ὁμήρου*
μίσγεσθαι sit.

Plato Duplices vocat qui duas artes
exercent.

Cæterum Doctiss. Vir Fr. Junius in No-
tis ad Manilii Astronomica paulò a-
liter Virgilii. *Duplici aptantur den-
talia ferro*, interpretatur, sc. pro ad-
modum lato, & dupla amplitudine;
quomodo & hoc accipit, At duplex
agitur perlumbos spina. Itaq; censet
τὸ διπλῶν Græcis, & Latinis duplex
non solum ad discretam, sed etiam ad
continuum quantitatem pertinere.
Hinc fit ut in Manilii versu, *Materi-
amq; manu certa duplicarier arte*, du-
plicari manu dicat esse dilatari, didu-
ci, bracteari malleo, qui manu agita-
tur.

Δι.

Δι est oportet. Aliud est Opus est, ait
Lambinus in 2. Erh. de morib*, quod
ex hoc Ciceronis ad Atticum perspi-
cuum est: Si loquor de Republica
quod oportet, insanus; si quod opus
est, servus existimor. Idem: Hoc fieri
& oportet (id est convenit) & opus

est. Idem: Oportere perfectionem de-
clarat officii, quo semper utendum
est & omnibus. Et: Oportere est con-
sencaneum esse officio, licere legi-
bus, decere temporibus & personis.

Δεσμντέραν.

Δεσμντέραν carcer est: Scribitur per ω,
quia est à *δεσμντης*. At *δεσμοφυλαξ* cu-
stos carceris per ο, quia est à voce *δεσ-*
μης, id est, vinculum.

Δράκων.

Δράκων 1. est draco serpentis species,

2. Est Atheniensium Legislator, qui
in puniendo tam rigidus & asper fuit,
ut arroces ejus leges sanguine magis
quàm atramento scriptas esse Dema-
des, Herodicus verò non hominis,
sed Draconis esse, dicere solitus fue-
rit. Aristot. in Rheror. Gell. lib. 11.
Noct. Attic. Capitis etiam pœnam
constituit in eum qui tantulam ex
alieno ficum sustulisset. Unde Syco-
phanta dicti sunt, qui fures ejusmo-
di observarent aut deferrent. Hinc à
nonnullis (ut Henrico Stephano) di-
cuntur Draconistæ judices rigidissi-
mi, omnis propemodum humanita-
tis expertes.

3. Accipitur & *Δράκων* seu Draco pro
signo militari. Ammianus Marcelli-
nus describens pompam Constantii:
Erant & Dracones hastarum aureis
gemmatisq; summitatibus illigati
hiatu vasto perflabiles, & iidem velut
ira perciti sibilantes caudarumq; vo-
lumina relinquentes in ventum,
Henric. Salmuth in Panciroll. Picti
in velis ferebantur Dracones, quo-
rum rotundum & inane corpus erat,
ita texum, ut vento per oris hiatum
& guttur admissio turgesceret. Videt
Claudian. in Panegy. 3. Consul.
Honor.

4. *Δράκων*

4. Δράκων θαλάσσιος, Draco marinus est genus piscis littoralis. Dioscor: & Plin. Scal. Ex. 226. sect. 13. facit hunc dupliciter verū & quasi. De Atlanticis Draconib⁹ Vide Scal: Exer. 163. f. 9. Eidem Dracones Aphricani ex Aquila & Lupa sunt fabulosi, Ex. ead. f. 11. Derivatur autem Δράκων à Grammaticis τὸ δρᾶν τὸ δέικναι, id est, à cernendo, quia Dracones sunt acutissimo visu. Sed Scaligero placet τὸ δρᾶν ἄλγος, quod faciant seu inferant dolorem.

Ultimò Draco etiam herba est, de qua Vide Scal. Ex. 169. f. 2.

Δάρεος

Δάρεος quod veteres erat palmus minor digitorum quaternum. Hinc δάρεος, id est, munera, q manu dentur. Δάρεα autem seu dona aut sunt absoluta seu mera, aut relativa seu cum conditione. Pancirollus.

LITERA. E.

Εαυτοῖς.

Εαυτοῖς rectè vertitur aliquando ipsi sibi, ut monet D. Piscator Rom. 1. Gentēs ἑαυτοῖς ἑστίς νήμας, ipsi sibi sunt instar legis. Sic Terent. Ipsi sibi injurius esse videatur. Et: Certè nunc hic se ipse fallit; Et: Indicio de se ipse perit. 2. Cor. 5. Ut non jam sibi ipsi vivant, sed ei, qui pro ipsis mortuus est. Hic versio Castell. habet sibi ipsi, Sibi ipse Dux sit, non alius.

Ἐγκαυστον, Encastum.

Encastum est atramenti genus, quod conficiebatur ex purpura, quo soli Imperatores & horum gemini in Privilegiis & literis subscribendis ute-

bantur. Ejus confectioem hanc invenio. Terebatur in pulverem confusum conchylium purpuræ & adiciebatur nonnihil. decocto ex ipsa colore, ac simul liqnebatur, reduciq; inde materia liquida & densitate sua scriptio iapta dicebatur Encastum (i. e. inustum). Purpura autem Regie dignitatis insigne, fuit ex genere Conchyliorum quod intrinsecus animatam continebat carnem, & in mediis faucibus candidissimam habebat venam, qua exsecta pretiosius promanabat sanguis, quo lamæ & purpurea serica ad vestes inde contendas tingebantur. Coquebatur sanguis seu cruor purpuræ unâ cum vena prius aperta in vasis plumbeis, adjecta tamen aqua modico vapore & longinquæ fornacisuniculo. Plinius lib. 9. c. 36. Inde splendidus ille & quasi intermedius inter rubrum & nigrum eliciebatur color, 1. qui gariophylli est. Erat & alia species coloris, quem puniceum seu hyacinthinum dicebant. Panciroll. de Purpura. His ex eodem addo obiter: Murex, qui etiam ex Conchyliorum genere est etsi diversus sit à Purpura, tamen Purpura Murex & Conchyliū interdum promiscuè usurpantur. Conchyliæ etiam per metonym. Pro vestibus murice vel conchylio infectis usurpantur.

Quod ex concharum marinarum testis seu integumentis, seu testaceis operimentis eximitur, Ostrum dicitur, unde Ostrina tunica apud Propertium. Per Metonym. deniq; Purpura pro Eminentia Imperatoria seu summo Magistratu ponitur.

Ἐγκύλιαι & λόγοι ἔγκυλίων

τὰ ἔγκύλια utitur Arist. 1. Eth. Quod per ea intelligat, controversum est. 1. Parerg.

2. Pareg. Franc. Luifin. 1. *Ἐγκύκλις*, ait, sunt quæstiones, quæ in conviviis à sodalib. sunt disputatæ. Apud Plutar. in lib. de Musica hoc est; *ἔχον τὴν ὁπικυκλίαν* *ἐπὶ μουσικῆς λόγους*, id est habens sermones de Musica ad mensam habitos.

Rhetor Isocrates innuitur Nicocle. *Ἐγκύκλις* etiam ea esse, quæ in circulis hominum jactari solent. Dicti autem sunt sermones, vel quæstiones convivales Encyclia; quia in circulo quodam omnes aliquid de re propo- sita loquebantur. Aristoteles lib. 1. Politic. per *ἔγκυκλιαν* *ἀφροσύματα*, intelligit mensæ obsequia, quæ Syracusanus quidam docebat. Mensa enim circulo persimilis est.

Ἐγκύκλιον, Encyclium.

1. *Ἐγκύκλιον* propriè est circulare seu in orbem factum.
2. Translatè, est idem quod commune, obvium, vulgate. Sic interpretor Arist. 1. Polit. text. 69. τὰ *ἔγκυκλια* *ἀφροσύματα*, communia & vilia obvia; ministeria, sed minus artificiosa, qualia solent esse, quæ circa dominos & in eorum oculis exhibentur, qualia sunt exuere, & induere dominum, tergere calceos, mensam apponere.
2. Polit. notantur *ἀφροσύναι* *ἔγκυκλοι* administrationes circulares.
3. *Ἐγκύκλια* etiam servorum & aliorum etiam opera dici possunt, quæ indentidem recurrunt, & quasi in orbem redeunt. Sic scripta *ἔγκυκλια*, *λόγοι* *ἔγκυκλοι*, opponuntur exquisitis & acroamaticis.

Encyclia sunt opera eruditionis artium liberalium vel usitatæ & consuetæ particulæ de studiis literarum Esromus in 5. lib. 1. Eth. Aristotelis.

Εἰδικῶς Quodd accipi dicitur, cum speciem generi subiicimus. Genus autem & specie hic dico Grammaticorum potius more, quam Dialecticorum. Erasmi. de cop. verb. lib. 1. Gaudeo Genus est Quodd me amas, species gaudii est. Quod res tibi feliciter evenit, lætor. Quod meæ nugæ non omniud displicent doctis, libenter audio. In his orationibus Quod (*ἢ* Græcis) *εἰδικῶς* accipitur, non *ἀπολογικῶς*. Eodem modo Ut quandoque accipitur, ut Non committam ut te illius facti pœniteat. Ut etiam antecedente aded, Sic. Ita *εἰδικῶς* accipitur, ubi Barbari adhibent Quod, q̄ minimè imitandum. Omnes homines naturâ scire desiderant, ita quod homo ex naturali quodam appetitu ad veritatem provehatur. Tu dices ita ut.

Εἰδωλον.

1. *Εἰδωλον* 1. in genere significat speciem, formam.
2. In specie speciem seu *εἰδικῶς*, quam aliquis sibi ad numen, sive id sit fictum, sive verè existat, representandum vel colendum effingit, sive sic nuda imago, ut picta, sive solida, ut statua, eaq; sculpta vel fusa, Latinis est simulacrum à simulando, teste Lactantio, & effigies. Deaster nova vox est Castellionis. Paulus 1. ad Corint. cap. 8. dicit, idolum esse nihil (*κατὰ*) quia nec numen est nec numen representat, quod verè sit.
3. Significat umbram, spectrum, quod apparet in aere Phantasma, *ἡ περ ἄνω τῷ φανταστικῷ ὡς ἔστιν, ἄσπετον ὅτι & ἀβέβαιον*, idolum dicitur. *Εἰδωλον* Achillis est umbra Achillis apud Euripidē.
4. Cicero atomos vocat Idola seu imagines. Vide Gifanium in Lucretium. *Εἰδωλον* cerebri sæpè est figmentum cerebri

cerebri inane seu mendax, cuiusmodi sunt Idololatrarum ἰδωλα.

Quidam discrimen fecerunt inter simulacrum & idolum. Idolum, inquit, significat imaginem rei fictitiæ: Simulacrum rei veræ: Sed boni etiam autores hoc discrimen non observant, quod habeant ea pro vocibus ejusdem rei. Idolothyta sunt Idolis sacrata Θῖγενεσφρ.

Vox ἰκάν generalior est, quàm ἰδωλον. Nam & ἰκάν est ῥῆμα rhetoricum, quo rerum vel personarum imago exprimitur. teste Quintiliano. Ἐδωλοποιία est 1. simulacri factio. 2. est figura; oratoria vel poetica, cum introducitur persona nota, sed mortua, & quæ loqui desinit. Ἐδωλα species est Empulsa, spectrum formas variè mutas aliam atq; aliam formam subinde induens.

Ἐδωλον ἰδωλον est Idololatrari. ἰδωλον, ὅθεν ἰδωλον. Utitur hac voce Paulus ad Corinth. 8. cap.

Εἰκώ.

Εἰκώ 1. propriè est idem quod temerè sine ratione. 2. Ἐἰκώδης seu frustrà. Magistratus non gerit gladium εἰκώ, id est, frustrà.

Hoc ad verbum deductum esse à verbo εἰκώ, id est, cedo; ut quidam coniicit, εἰκός mihi non est. Puto derivatum ab εἰκώος, id est, vanus.

Argumenta εἰκώα sunt argumenta communia, levia, vana, vulgaria, non necessaria: εἰκασις λόγος sunt rationes conjecturales, ab εἰκίζω, id est, conjecto. Διαιεῖς εἰκώ valdè temerè est apud Isocrat. ἡ εἰκώ, haud ab re, νικής vnbilis ἰδῷ

Εἰμαρμένη περιπατητική.

Latine fatum est συμπατηνὴ ἀπὸ πάντων περιπατητικῶν, complexio seu connexio causarum ordinarum. Hæc connexio

Stoicis est causa necessitatis, ut contingentiæ libertas causa est, iis enim εἰμαρμένη & ἀνάγκη differunt, ut causa & effectum.

Carpentarius in Eisag. Alcinoi Platonici εἰμαρμένη est fatalis coherencia effectuum cum suis causis. pag. 83.

Eodem ferè sensu aliis est connexio necessaria naturalium causatum. Vid. Eundem. pag. 74. juxta Aristotelis opinionem si expositiori ejus Alexandro Aphrodisæo credimus, inquit Bessarion Cardinalis, εἰμαρμένη, seu fatum non est in substantiis æternis, non in iis, quæ semper eodem modo sunt, sed duntaxat in rebus generationi & corruptioni obnoxius & natura aptis ad mutationem oppositorum, ut non omnis natura, sed singularis, fatam contineat. Artem verò arbitrium & ocium hominis, rationem, fato solvi videtur existimare.

Fatum itaq; sententiâ Aristotelis non omnem complectitur naturam, sed eam tantum partem, quæ generatione & corruptione variatur, idèq; quæ, quod ipsa pars natura, & neq; natura, neq; fatum sunt prorsus necessaria, sed ut præter naturam, sic præter fatum multa eveniunt. Alii in εἰμαρμένη seu fato duo inesse dicunt, Divinam voluntatem ad hunc effectum determinatam, & ordinem causarum intermediarum, harumq; in agendo liberarum & contingentium: prius immutabile esse dicunt, posterius mutabile: sicq; dictum videtur à Boetio lib. 4. de consolatione Philosophica, Fati seriem mobilem esse, quæ ab immobilis providentiæ exordii proficiscatur.

Aliis εἰμαρμένη est causarum colligantis, ex aëthorum vi, situ, motibusq; efficaciam trahens; vel est vis ab astris in nos induens, quæ non solum cor-

pota nostra, sed etiam animos variè afficiat vel propensionem quidem animis nostris ad virtutem, vel ad vitia aliquam afferat, sed non necessitatem. Itaq; propensionis ratione animus sit sub fato, libertatis verò causa supra fatum. At sic Lipsius, Fatum Mathematicum appello, quod liget, & nec sit firmiter omnes actiones eventusque ad vim siderum & posituram stellarum. lib. 1. de constant.

Aliis, ut Platoni, *ἀναγκὴν* est ipsa Dei Ordinatio providentia & præscientia; ita, non tantum universa, sed & singula fato quodammodo subsunt, nimirum quatenus omnia Dei cognitione suo modo continentur ejusdemque voluntate reguntur. Plato in Phædro eam Adrastæ nomine significat. Hæc *ἀναγκὴν* est Theologica, Naturæ superior. Hæc vim & modum agendi in causis secundis non tollit sed conservat Thomas Artic. 4. quæst. 22. summæ 1. Divina providentia omnia continentur, ut, quemadmodum rebus effectis differunt, sic etiam causis suis distinguantur, rerumque necessarium causæ sint necessariæ, contingentium verò contingentes; atque ita Deus consulit quidem omnibus, sed pro varietate causarum id in nonnullis facit necessarium, in aliis contingenter, hæcque posteriora nostræ libertati ab eo (Deo) sunt relicta. Vid. Carpentarium in comment. in Institut. Alcinou.

Aliis denique Fatum seu *ἀναγκὴν* est dispositio causarum naturalium, quatenus divinæ subsunt, seu sub ordinatæ sunt providentiæ, & juxta illius præordinationem vel permissionem ac præscientiam infallibiliter operantur. Quibus cum cõgruit Boëtius de consol. Philosophica prosa: 4. ubi

dicat Fatum esse ordinem causarum secundarum divinam providentiam exsequentium. Suarez disputatione de fato, in qua ait; fatum esse leriem causarum divinæ providentiæ subiectâ, quæ illis necessitatem non imponit, sed unamquamque modo sibi proportionato agere sinit.

In penultima & ultima significationibus acceptum fatum à nobis approbatur, & sequentes sententiæ videntur nobis falsæ.

1. Quæ constituit necessitatem fati, sub Dei causalitate etiam ipsi Deo inevitabili. Tollit enim Dei omnipotentiam & liberam voluntatem, in iis quæ Deus extra se operatur.
2. Quæ constituit talem fati necessitatem, quæ ex astrorum & aliarum physicarum causarum influxu ad omnes inferiores causas, ad voluntates etiam humanas, dimanet. Destruit n. nostri arbitrii libertatem.
3. Quæ attribuit Fatum efficientiæ & influxui primæ causæ, ita ut omnibus causis secundis etiam rationalibus voluntatibus necessitatem afferat, ad singulos effectus. Rationem cur hæc opinio falsa sit, vide apud Suarez. disp. 19. de necessitate & contingentia Pagina. 308. Lipsius distinguit inter verum fatum, & Quasi fatum. Verum fatum dicitur æternum providentiæ decretum, idque definit cum illustri Pico Mirandula, pendentem à divino consilio seriem ordinemque causarum. At huic definitioni addita sunt; In hærens rebus mobilibus immobile providentiæ decretum, quod singula suo ordine loco, & tempore firmiter reddit. lib. 1. de constant. cap. 19. Lipsio enim fatum non est idem cum providentia. Quod hæc differant hinc patet, quod dicimus: meo hoc fato sit; Hoc est urbis, vel domus

hujus

hujus factum: at non dicimus, mea hoc sit providentia. Hæc est utbis hujus providentia.

Lipsio igitur providentia est in Deo, eiq; soli tribuitur. Fatum à Deo quidem est, sed in rebus intelligitur, eisq; ascribitur, seu spectatur in rebus singulis. Et hac ratione providentia est prior fato, et illa ab hoc reipsa sit indivisa. Ita ergo statuit Lipsius verbum fati in sana & vera ratione usurpari.

Quasi fatum triplex facit Mathematicum, cui primi autores Chaldæi & Astrologi: Naturale, quod tribuitur Aristoteli, & violentum, quod Stoi- cum.

Εκείνον.

Εκείνον à voce *ἐκεῖνο* (i. illud) ut terre- um à terra, aqueum ab aqua. Est a. i- dem quod ex illo deductum vel fa- ctum. Voce ea utitur Aristot. 8. Me- taph. Et Schegkii in 4. Topic. p. 473. declarat hoc effato: Ex quo aliquid aut in quo aliquid fit, ipsum nequit esse Genus ejus quod est: cum utrum- q; (ex quo aliquid fit, & in quo ali- quid fit, non ut *ἐκεῖνο*, sed ut *ἐκείνιν*, id est, denominativè prædicetur de sup-posito, ut homo est terreus, non terra, Homo est albus, non albedo, Scrini- um seu arca est ὡ ξύλον lignum (hoc est *ἐκεῖνο*), sed ξύλινον ligneum (hoc est *ἐκείνιν*). Idem Schegkii ligneum formam materialem vocat, quæ signi- ficet qualitatem, sic & lapideum.

A Cicetone ex Lentulo factum est Len- tulitas, ex Appio, Appeitas, ex Sylla Syllaturite, Lentulus igitur est *ἐκεῖνο*, Lentulitas *ἐκείνιν* &c.

Sic confert Realitatem cum re, quæ Scholasticis sanè Doctõribus diffe- runt, cum substantiam Physicam di- cant esse compositam ex re & re, ut

ex materia & forma, Accidens esse compositum ex realitate, ut ex Gene- re & differentia.

Εκ παραδήλου.

Ponitur sæpe pro *πολυωνυμίας*, quod di- citur etiam nonnunquam *συναυσίμιας*, ut cum Aristot. lib. 1. polit. τ. 71. dicit, Hæc sententia nec *μῆλα* (magnum) nec *σεμνὸν* (præclarum) habet quic- quam; magnum & præclarum *ἐκ πα- ραδήλου* sumenda sunt, id est, pro o- muino isdem, vel illud ad pulcritu- dinem, istud ad honorem & dignita- tem est referendum, ait Montecatius. Sic nonnunquam per se & qua- tale *ἐκ παραδήλου* dicuntur vel accipi- untur, id est, ita ut habeant eandem vim, ut subsit iis eadem vis. Per se & primò interdum ab Aristotele acci- piuntur *ἐκ παραδήλου*. Sic & per se & quæ tale 1. Politic. textu. 91. utitur cal- ceo, quæ Calceus est: & usus calcei per se. Vide Montecat. ad hunc tex- tum pag. 335. Sic ἡ γνώσις & θεωρία, cognitio & contemplatio; ἡ χεῖρις & ἡ ἐμπειρία, usus & experientia. textu 118,

Ἐκ περιτῆ.

Ἐκ περιτῆ voce aliqua uti dicimur, cum supervacanea est. Sili. Ital. *Formasq; ferantur*, i. e. feras. Nonnus: *Δεσπογίειον πρίστοπον*, i. e. *δράκον*. Sili. Ital. *Bacchiq; & laetis honoretur*. Hic vox Honor est *ἐκ περιτῆ*, sic Plauto Flos vini veteris est vinum vetus. Sic *ἀνδρος* quoq; apud Græcos sæpe abundat. Sic Pindar: *μη- σιχῆς αὐτῶν* pro Musica. *ἀνθεα μέλων* pro τὰ μέλα. *ἀνθεα ὕμνων παλαίστρων* pro veteres hymni. Dan. Heinſius Flander Poëta tectissimus in notis in Silium;

Ἐκ πλίν.

Ἐκ πλίν in genete est excidere. In specie
1 2 est

est 1. ex ore excludere P. Victor. *ἐκπεῖν* αὐτοῦ, lib. 3. de morib. Arith. cap. 2. Ajunct sibi ex ore excidisse. 2. Explodi. Sic *ἐκπεῖν* dicuntur actores tragiædiarum aut concordiarum, qui non steterunt, id est qui non fuerunt à spectatoriis probati, qui eieci: & explosi sunt. Sic usurpavit Aristot. de Poetica. Demost. de coron. *ἐκπεῖν* αὐτοῦ μὲν ἐκπεῖν, ὅτι δὲ ἐστρατεύον.

Ἐκπῆσι, & Ecstasim.

Ἐκπῆσι: dicitur animæ de statu certo dimotio, ut cum à corpore animus abstractus divino instinctu incitatur Cic. de divinatione. In actis Apostolicis accipitur pro animi percussione & stupore. Nec rectè dicitur à quibusdam extasis, pro ecstasis (id est mentis emotio.)

Ἐκπῆσι: modo accipitur activè, pro eo qui est, *ἐκπῆσις*, id est, qui in furorem agit, qui discedere à se se facit. Sic Themistius in 4. Phys. μετὰ βολὴν πῶσι φύσει ἐκπῆσις. Modò passivè, pro eo, qui est, *ἐκπῆσις*, id est, qui dimoveatur ab aliquo: vel furiosus, pronus ad iram furibundam, qui facile in cætos ac præcipites impetus erumpit, ecstasis correptus, qui prorusus sui, id est, corporis ejusque affectionum oblitus, cotus est in contemplatione occupatus, & velut à corpore ejusq; curis avocatus. Plato in Phædro vocat *ἐκπῆσιον* τὸν ἀπορροπαῖον ἀπὸ δαιμονίων Aristoteles. 2. de partibus αὐτῶν δὲ ταύροι καὶ οἱ κάπροι θυμῶδες καὶ ἐκπῆσις 7. Ethic. καὶ ὁ αὐτὸς ἐκπῆσις, καὶ ἐκπῆσις τῷ λογισμῷ, καὶ ἀκρατὴς, καὶ ἐκπῆσις τῷ λογισμῷ: Idem quoque esse (videtur) continens & perstans in rationatione; & incontinens, & à ratione desistens.

*Quid sit ἐκπῆσις, à se se discedere, & cur i-
sa dicatur?*

A se se discedere est, mente alienari, seu à mente discedere, *ἐκπῆσις* Græc vel mentem mutare: vel degenerare, quod est quodammodo mente alienari. Cic. 2. de divin. Magnitudine timoris à constantia atque mente, atque à se ipse discessit (Platonici hoc esse nonnullis videtur. Platonici enim animum ipsum hominem esse dicebant, corpus partem ejus esse negabant.) In Bruto: Nescio quomodo discessu meo discessit à sese.

Sic Græcis *ἐκπῆσις* nonnunquam est, sententiam muto. Thucydides *ἐκπῆσις*, καὶ ὁ αὐτὸς ἵππερ, καὶ οἱ ἐκπῆσις, non n. u. tor: nihil muto, de sententia non dimoveor Non muto (per ellipsin accusativi, sententiam.)

Exire à potestate Ciceroni est, effrenatum, ferri aut libidine aut Iracundia, esse animi impotentem.

Cicero in Tuscul. Non est in potestate mentis, id est, est insanus, mens ejus est motu, quasi morbo, perturbata.

Adde his, quod τῷ exire à potestate, & discedere à se se, opponitur ad sese redire; sibi restitui, id est, vehementer iratus, vel alia animi perturbatione affectus, ad se se tandem redire, vel rediisse dicitur, ac tum animus compositus dicitur, & sedatus, & homo animo compositus.

De *ἐκπῆσι* seu discessu animæ à corpore, pulcher extat locus in Athanalij Episcopi Alexandrini oratione contra Idola:

Anima cum corpus ingressa est, & colligata, non ad corporis exiguitatem contrahitur, aut modificatur; sed sæpe corpore in lecto jacentesine omni motu, ipsa suis viribus excubat, transgrediturq; corporis conditionem, & tanquam peregrè ab eo discedens, manens tamen interim in corpore, quæ supra terram sunt imaginatur

ginatur, & spectat; sæpe quoque extra terrena corpora Sanctis & Angelis obviam tendit, & ad eos pertingit, mens lux puritate freta.

Ecstatica.

Ecstatica sunt, quæ rem tollunt, seu è statu suo movent; sic ecstatica Phytos seu naturæ humanæ sunt immensitas & omnipræsentia. Comunicavit enim Deus creaturæ eas perfectiones, quas status naturæ ferebat. Eas verò quæ excedunt statum naturæ ejusque naturam evettunt, nec debuit, nec potuit communicare. His opponuntur Systatica, quæ rem constituunt, ut corporis in categoria quæti systatica sunt 3. dimensiones. Hæc absoluta necessitate ei sunt necessaria. Peristatica sunt, quæ rem circumstant, sunt qui vocantur circumstantes. Ad Peristatica pertinet locus; hic corpori necessarius est, necessitate ordinaria.

Ἐκὼν, ἀκὼν, ἄκων.

Intet ἔκων & ἀκων est medium ἕξ ἔκων; ἔκων autem sponte est, ἀκων Invitus, ἕξ ἔκων non sponte. Sic medium inter ἔκων & ἀκων sponte factum & ἀκων, quod non sponte fit. Sed quid differt id quod non sponte fit (ἕξ ἔκων) ab eo quod fit invitè (ab ἀκων). Resp. Is in peccato dicitur egisse ἕξ ἔκων, qui vel δ' ἄκων (per inscientiam seu ignorantiam) egit quidem, sed nulla molestia ex eo afficitur. Is verò dicitur egisse ἀκων (invitè seu invitus) qui ex eo quod egit insciens vel coactus, dolore ac molestia afficitur. Sic Arist. 3. Eth. c. 2. Quicquid fit per inscientiam, fit non sponte, ἕξ ἔκων ἔστιν. Invitè autem id fieri dicendum (ἀκων δὲ) quod subsequitur dolor, cujusque eum, qui egit, pœnitet. Nam

qui per inscientiam quidlibet egerit, neque ex ea actione dolore afficiatur, sponte ille quidem non egit, ut pote quod nesciebat neque rursum invitus, quippe qui dolore non afficiatur. Eorum igitur, qui per inscientiam agunt, is quem facti pœnitet invitus egisse videtur. Quem verò non pœnitet, quoniam alius ab illo est, egisse non sponte dicitur.

Inscentia autem vel est Accersita, vel Non accersita. Accersita ἔστι αὐτοὶ ἀκων, cujus ipsi causa sumus, ut quæ existit è mala educatione vel consuetudine, qua multis mens corrumpitur. Non accersita, cujus ipsi causa non sumus.

1. Ut rerum Universalium, vel singularium.

3. Est crassa vel non crassa.

Ignorantia, cujus ipsi causa non sumus, veniam meretur. Improbi peccant inscienter. Nam mala educatione vel consuetudine depravati quid sit agendum nesciunt. Id enim persuaserunt sibi esse bonum, quod est malum, quos tamen non dicimus invitos peccare, propterea quod ea inscientia ex eo nata sit, quod mens (principium) in illis sit corrupta. Itaque hæc ἄγνοια non efficit ut fecisse dicantur inviti, sed ut sint improbi seu μωροὶ.

Nec inscientia rerum universalium causa est cur aliquis dicatur invitus agere. Qui enim res universas ignorant & omnibus notas, vituperantur. (Crassa hæc ignorantia.) At qui agunt inviti, non vituperantur. Restat igitur ut inscientia sola rerum singularium (in quibus omnis actio versatur) efficiat, ut aliquis invitus agere dicatur, ut si quis Patrem quem hostem esse existimant, conficiat.

Imprudencia, quæ Græcis est ἀφροσύνη, aliud est quam Inscientia, sicut aliud est scientia quam prudentia. Itaq; aliud est agere per ἀφροσύνην, aliud agere per ignorantiam.

Arist. distinguit inter Inscientem agere & per Inscientiam agere. Ebrius aut

iratus si quid peccet, non per Inscientiam, sed per vinum & ebrietatem aut perturbationem animi peccat. Peccat interim Insciens seu ignorans (ἀγνοῶν) ἢ ἐκ δόξης, non sciens, quia ira & ebrietas rectam rationem perturbant & impediunt.

Ignorantiæ distinctio generalior.

Ignorantia, ἀγνοία	Theorica, quæ non assequitur finem contemplationis, veritatem & scientiam.	Finis, τὸ τέλος, τὴν συμφέροντες, τὴν ἀγαθὴν καὶ δόξαν, ἢ ἀντὶς αἰτίας quæ actionis finem verè scilicet bonum ignorat & negligit
	Practica,	Eorum, quæ ad finem tendunt, τῶν πρὸς τὸ τέλος, τῶν πράξεων, τῶν κατ' ἐκαστὴν αὐτοῦ αἰτίας

Qui ex finis ignorantia, ἀγνοῶν πράττει
Qui ex ignorantia eorum, quæ ad finem tendunt, ἀγνοῶν agit, & ille quidem ἔκαστος, hic verò ἄλλος.

Ignorantia finis à malo habitu proficitur, & vitiorum perpetuus comes est, aut Zuinger. Eorum verò, quæ ad finem tendunt, ignorantia, non à malo habitu provenit, quia sine bono præsupposito ignorant tamen ea, quæ ad finem consequendum faciunt.

Inter contraria Velle & Nolle medium est non velle. Bartolus. Verbum enim Nolle denotat expressam resistantiam quam non denotat Non velle. Philipp. Decius: Dormiens dicitur non velle, sed non dicitur nolle. Qui revoceat τὸ βούλομαι (placitum, sententiam,

voluntatem) dicitur nolle; cuius voluntas cessat, dicitur Non velle. Ph. Decius ad Regul. 3. juris.

Extra disputationem illam superiorem Aristotelis Ethicam Non sponte & Invitus pro eodem sæpe accipiuntur. ut Germ. Nicht gern und ungern. Sic epist. Rom. c. 7.

Creatura (inanimata & bruta) subiecta est vanitati ἐγκλίση, non sua sponte, non volens, sed invita, ἀέννη, ὄνομα.

Ελευθερος.

Ελευθερος 1. est liberum, arbitrium, pendens ex arbitratu alicujus.

2. Est liberale, ingenio homine dignum. Sic contemplatio dicitur ελευθερία & ελευθερία.

3. Est

1. Est expeditus seu facilis. Ita quoq; *ἡμεῖς ἐλαφύθηρος* dicitur. Vide Montecat. in Com in 1. polit. Arist. t. 117.

Εμφανίζεν.

Εμφανίζεν est declarare, indicare, dilucicare, patefacere, ut Aet. 24. *ἐνεφανίσαν τῶ ὄντη καὶ τῶ παύλει*, declararunt præsidi, quæ habebant contra Paulum.

Εμφανίζεσθαι est apparere, cōparere, rem ab oculis hominū remotam in lucem venire, non autem rem invisibilem in se fieri visibilem. Pro elucere usurpavit Aristot. in Ethicis.

Εμφανίζεσθαι τῷ θεῷ, apparere in conspectu Dei.

Ἰσιν.

Corpora sanctorum dicuntur multis apparuisse & conspecta esse, non quoddam coram his ex invisibilibus fierent seu evaderent visibilia, sed quod his non omnibus præsentia essent. Quibus enim præsentia non erant, seu, à quorum oculis distabant remotaq; erant, ab illis non conspiciebantur. Sic contrā *κρυπτεσθαι* seu occultari non est esse vel fieri invisibilem in se, ut nonnulli nugati sunt, sed ab aliis non videri. Ita Joh. 8. Christus *ἐκρύβη* occultavit se & abiit, & quidem transiens per medium Judæorum, ut ab iis cecitate percussis non videretur.

Εναλλαγή.

Enallage vel *exallage* id est permutatio primū est Grammatica, nempe figura, qua vel dictio aliqua vel accidens dictionis mutatur. Estq; duplex, Antimeria & Heterosis. Illic quasi *ἁπλως*, hic qualitatibus mutatio est. Antimeria cum pars parte, id est dictio dictione mutatur. Heterosis, cum acci-

dens dictionis (vulgò partis) accidente mutatur. Lat. Alteratio vel variatio. Antimeria, ut nomen pro adverbio, ut torum pro *τοῦτότε*. Vid. Linacrum lib. 2.

Enallage. i. est cum unum derivatum pro altero sumitur, ut sunt edax, edo; bibax, bibulus, bibosus, bibo; loquax, locutulejus; nugator, nugo; blaterator, blatero; voluptuosus, voluptarius.

2. Cum substantivum adjectivo commutatur, vel contrā; ut, de sententia Homeri, de sententia Homerica, vir mirè facundus, vir mira facundia. Insignitè prudens, insignita prudentia.
3. Cum verbum activum mutatur in passivum aut contrā, ut magna me tenet admiratio. Magna teneor admiratione. Sic infinitum verbum pro nomine ponitur, ut virtus est vitium fugere, id est, virtus est fuga vitiorum.

Heterosis est numeri pro numero, ut armatus miles, pro armatis militibus. Ramo est synecdoche quædam. Populo imposuimus, id est, imposui. Cicero. Hominis vultus, pro vultu, pars in frustra secant, id est secat.

2. Personæ pro persona, vel cum certa pro qua vis ponitur, ut Quid facias? ut homo est, ita morem geras, id est, faciat aliquis, gerat aliquis. Videas & flumina sicca, id est, videri poterant: vel cum pro prima aut secunda persona usurpatur tertia. Virgil. 4. Nec me meminisse pigebit Eliæ, id est, tui. Manibus hoc referes tello cecidisse Camillæ, id est, mea. Huc pertinet Apostrophe, cum orationem ad aliquam verè personam, aut quasi personam vertimus, ut Scipiadas duras bello, & te maxime Cæsar.
3. Generis pro genere, ut lacrymat pro lacrymatur, præcipit pro præcipitur.

- tatur, avertit pro averitur. &c.
4. Casus pro casu quæ Antiptosis est. Ea res mihi venit in mentem. Ejus rei. Non sum id nescius, non sum ejus rei nescius.
5. Speciei pro specie, ut loquitur vulgus grammaticorum. cum deductis utimur pro primogeniis, ut magnis negotiis prohibitus est, magnitudine negotiorum prohibitus.
2. Diminutivis loco primorum, ut loquaculus pro loquace, nasutulus pro nasuto, pauxillum pro paulum, sepiusculæ, vel sepiculæ, pro sepe.
3. Frequentativorum pro primitivis, ut dictito pro dicto, jactito pro jacto.
4. Substantivorum pro adjectivis, aut contrâ, ut si quis pro Pestilente pestem, pro nequam nequitiam nominet, cui simile est, & finitimum, cum dicimus Hispanos mores, pro Hispanicis.
5. Comparativorum aut Superlativorum loco positivorum seu absolutivorum, ut tristior pro tristis, lacundissimus pro vehementer facundus, ut placet Erasmo lib. 1. de copia verborum & rerum.
6. Cum patronymicum loco primigenii ponitur ut Scipiates pro Scipionibus.
7. Figuræ pro figura, id est cum utimur simplici dictione pro composita, aut contra, si vè hoc tropo fiat, si vè sine tropo, ut mittere, pro emittere, Deridiculus pro ridiculus, ex audio pro audio, inaudire pro audire.
8. Temporis pro tempore, prædiceres pro prædixisses. Laurus erat, pro laurus esset, vicinus pro vincemus.
9. Modi pro modo, ut vicero pro vincam, salutabis pro salutato. Hac pertinet Enallage historica, qua infinitum verbum adhibetur, pro indicativo, adjuncto quoq; nominativo, ut

- Catilina inter primos milites adhortari, id est adhortabatur,
10. Flexionis, id est declinationis, vel conjugationis. Atq; hæc est ultima variatio, ut violens & violentus, hilaris & hilarus, fenestra & fenestra, lavere pro lavare, cavere pro cavere, accerere pro accersere.
11. Literarum, vel Syllabarum. Hæc variatio est in prosthese, Gnatus pro natus, in Epenthese ut navitapro navita, in proparalepsi, ut loquitur Erasmus Roterodamus in top. ut dicier pro dici, in apharesi, ut ruit omnia latè, pro eruit, in paragoge, potestur pro potest, in Syncope extinxit pro extinxisti in Apocope. Mage pro magis, vini pro visne. Qui sunt metaplasmi, quia dictionem transformant. Metaplasmus enim est figura mutans orthographiam aut prosodi-

Enallage annua, quæ bis annuat

Enallage annua, annua conversio, reversionis, revertens annus, Tropicus annus sunt *ἐνθύναια*, nempe significant tempus illud, quo Sol ad idem æquinoctium, aut Solstitium, aut alium certum locum revertitur, quem dato aliquo certo initio occupaverat. At sidere⁹ ann⁹ est Copernico & ejus discipulo Erasmo Reinhold⁹ spatium temporis, quo Sol ad eandem stellam inerrantem revertitur. Ille hec minor est triente unius horæ cum quincunce seu 20. scrupulis & 23. secundis Vid. Joannis Stadii Ephemerides pag. 9.

Enallage æquiparationis dati medi in Arithmetica dicitur Alligatio, quæ insignem habet usum in ea millionis specie, qua præstantiore vilius, vilior præstantius certo gradu temperatur, qui videlicet designetur medi⁹ dato

dato. Est autem nihil aliud quam multiplicatio extremorum per alternas à medio differentias. Totus enim amborum factorum æquat factum à medio per differentiam simul utramque, ut esto inter. 5. & 11. medius datus 8. & quæraturs ejus æquiparatio cum extremis, hoc est quæraturs is, qui hunc multiplicans faciat ejusdè potentie cum ambobus extremis multiplicatis. Exempli gratia: differentia minoris 5. à medio 8. est 3. quæ ducta in majorem 11. dat 33. Differentia medii ab 11. extremo majore est itidem 3. quæ ducta in minorem dat 15. qui ambo faciunt 48. & factus ab 8. per 6. simul utramque differentiam, sive differentiam duorum extremorum est itidem 48. Vide Petri Rami arithm. à Lazaro Schonero emendatâ lib. 2. c. 1.

Enallage.

Enallage ἐναλλαγή est nominum permutatio. Enallages species in Mathesi est homologorum terminorum permutatio seu alternatio. Ram°. In numeris hæc locum non habet, nisi homologis terminis proportionis æqualibus, ut hic.



In expensione autem exemplorum Metaphoræ homologorum, id est ejusdem rationis terminorum permutatio, sic est:

Cibus / corpus pus, sic honos ad
Honos / artes artes.

Ut cibus ad cor-

Ἐνδιαδύς, Hendiadys.

Hendiadys figura sermonis est Grammatica, quæ ex uno duo sunt. Nominanda erat ἐν δύο δύο vel ἐν δύο δυοῖν. Roman. 1. Gratiam & Apostolatam, id est gratiam Apostolatatus. Manutius lib. 2. patriam & jura, hoc est patriæ jura. Et lib. 5. Spica & Scapus, hoc est Spicæ Scapus, ut interpretatur. Joseph. Scal. Paulus ad Roman. 2. per circumcisionem & literam, id est, per circumcisionem literæ, hoc est, literalem seu externam.

Ἐνάργεια.

Ἐνάργεια (Latine Evidentia) Oratoria, est oratio seu descriptio exprimens res, vel personam, (affectus, mores, sermonem & alias circumstantias,) ita clarè & copiosè, ut lectori sub oculos quasi subjecta sit. Est tanquam viva alicujus pictura. Hujus igitur officium est illustrare & depingere res quasi, ut omnibus partibus fere expressæ & tanquam vivis coloribus expolitæ spectentur.

Huic subiicitur ἐπεγραφή seu ὑποτίτλις, Rei descriptio, προσωπεῖα personæ descriptio, χαρακτῆρες effictio vel pictura animi vel corporis, προσωποῖα personæ fictæ descriptio, ἡθοῖα morū vel affectuum mitiorum vel naturalium propensionū expressio; παθοῖα vehementiorum affectuum expressio; διαλεγεῖς cum personæ affingitur oratio brevis vel longa pro decoro ejus; μίμνεις effectio seu imitatio morū, gestus, sermonis: τοπογραφία loci descriptio. τοποθεσία loci fictio, cum describitur locus, qui non est in rerum natura, χρονογραφία descriptio temporis. λέξεις ἐναργεῖς sunt valde significantes, significantiores, & πλεονεξίαι, ferientes.

Quintiliano Ἐνάργεια est sermonis perspicuitas. lib. 8. cap. 3.

K

Ενέργεια

Eniγγναι sermonis vis & efficacia est.
Eniγγναι à Cicerone dicitur illustratio,
 Quintiliano Representatio. Pro ea
 non rectè dicitur *eniγγναι* teste Budęo.
Enaγγνι; metaphora, id est illustris.
 Exemplum *Enaγγναι* est: Ipse inflamma-
 tus scelere ac furore in forum venit,
 ardebant oculi ex facie ex ore cru-
 delitas emicabat, ein augenscheinliche
 beschreibung; der Sürbildung.

Eniγγναι

Eniγγναι interdum in Philosophia signi-
 ficat actum vel motum, & opponi-
 tur potentia seu *δυνάμει ἀνελφαικῇ* ut
ἐν ἐνιγγνῇ ἐν, quod extat, vel facultati,
 ut aliud est facultas intelligendi, ali-
 ud *ἐν ἐνιγγνῇ* intelligendi.

Interdum significat internam seu inti-
 mam actionem (qualis est animæ no-
 stræ intellectio) oppositam *πρωτῇ*,
 quæ externa actio est, Interdū *πρᾶξι*
 & actum ut cum dicitur virtutis *ἐν ἐν-
 γνῇ* vel *ἐν ἐνιγγνῇ κατ' ἀρετὴν*. *Eniγγναι*
 igitur est vel imperfecta, ut alteratio,
 vel perfecta *ἐν πρᾶξι*, ut sensio. Hæc sub
 genere Actione est: illa sub notu.

Usus.

Queritur. An peccatum ut homici-
 dium sit *δυνάμει ἀνελφαικῇ*

Afirmatur.

Distinctio autem hic prorsus necessaria
 consideranda est, contra Manichæo-
 rum insanam turbam: quod aliud sit
 potentia determinata ad unam cer-
 tam operationem, seu *ἐνιγγναι*: vel
ἐν formaliter subiecto inhaerens, &
 necessariò efficiens suum opus effe-
 ctumq; ad quod est in opere creatio-
 nis determinata. Aliud v. *πρᾶξι* seu
ἐν ἐνιγγνῇ, quæ de præexistente *δυνάμει
 ἀνελφαικῇ*, id est, habente *ἀνελφαικῇ*, li-
 bera voluntatis actione educitur, si-
 ve ad utramq; partem plerumq;, sive

semper moveatur. Horum prius,
 nempe *δυνάμει* definitam seu deter-
 minatam ad actum unum, seu potius
 ad *ἐν* *φυσικῇ* Manichæi pro causa
 peccati hominis actualis accipiunt.
 Posterius verò ratio sana & cum hac,
 Scriptura quoq; ipsa in homine sta-
 tuit. Nam & Aristot. 2. Ethic. c. 8. ait
ἀντὶ μάλλον προφικαμεν πρὸς τὰς ἡδονὰς,
 & alibi *ἀδικεῖται ὅτι τὸ πολὺ οὐ ἀνδραγα-
 ὄτων δύνανται*: Et, sacrae literæ hominis
 proximam causam vitiosæ actionis
 faciunt liberam ejus voluntatem,
 pravis se adjungentem, cum posset &
 deberet adhaerere bono iustitiæ, pec-
 cato oppositæ, itaq; *δυνάμει* volunt-
 atis *ἀνελφαικῇ*. Hanc Manichæi infi-
 ciantes, quod in ipsis est, spoliant ho-
 minem præstantissima parte, adeoq;
 ea parte per quam homo est, & facul-
 tate intelligendi ac volendi, & hujus
 facultatis *ἐνιγγνῇ* quando videlicet
 hujus facultatis & *ἐνιγγνῇ* planè ni-
 hil homini relinquunt in tota con-
 versione ad Deum, sed totum hoc sese
 Deo asserere jactant ita, ut tantū pa-
 tiatur homo, repugnet, rebellet, fre-
 mat, rapiatur, cogatur.

Eniγγνῇ

Eniγγνῇ { actu esse;
 Operari.

Aristoteles in doctrina de Metn. Fit ut
 unum quodque jam sit actu, jam non
 sit actu. Sic enim hic est vertendum
ἐνιγγνῇ non, ut ab interpretibus est
 factum, verbo Operandi.

Ενδύμμηα

Enthymema est 1. *ὁρμηα* vel *Ἀφροδῖμηα*
 conceptus animi, commentario, In-
 terior sententia vel cogitatio, *Ενδι-
 μμηα* est commentatio nuncula. Gel-
 lius.

Generaliter pro syllogismo *μονολημματικῷ* seu *ἀπλῇ* partibus imperfecto, live sit necessarius, live probabilis, live Sophisticus. Sic usurpavit Arist. in Rhetor.

1. In logicis accipitur.

Specialiter pro Ratiocinatione imperfecta

Ex

Contrariis Repugnantibus sic usurpatur à Cicetone.

Signis (sic usurpatur ab Aristotele) vel consequentibus, ex antecedentibus, è connexis.

Est autem non *ἀἰ-θυμῶν*, sed ab *ἐν-θυμῶναι*, quod est in animo cogito. Hoc discat, qui petulanter contra me scripsit. Ut:

Qui reminisco putat se dicere posse Latine
Hic ubi Compositum est faceret Cor, si cor haberet:

Sic:

Qui putat ἐν-θυμῶν se Græcè dicere posse,
Hic pro μῶν faceret μῶναι, si θυμὸν haberet.
Quam crassum vitium est dicere Osculo vel crimino, pro osculor vel criminor: Tam vitiosum dicere pro *ἐν-θυμῶναι* *ἐν-θυμῶν*.

Differunt Enthymema & Contractio, licet sint cognata. Enthymemasi pars syllogismi deest. Contractio vero etiam particula Enthymematis. Enthymema est: Socrates est Philosophus. E. quidam homo est Philosophus. Contractio vero: Quidam homo est Philosophus, ut Socrates. Contractio enim sit, cum argumentum pro exemplo ita subiicitur speciali quaestioni, ut utramque partem antecedere & assumptione affirmari intelligatur. Ac huius Syllogismi Enthymematici adjunctum plerumque est contractio.

Ἐννοιαι.

Ἐννοιαι Latinis sunt *instita*, & quasi consignata in animis notiones, ut totum est majus parte, parentes sunt amandi. Dicuntur *ἡπιστα*, id est, communis, quod in sint omnibus. Sic sentiunt Platonici. Sed his adversatur Aristot; nam cap. ult. lib. 2. *analyt.* post negat, animæ quicquam ingentum præter facultatem ad notiones omnium rerum excipiendas, ut quarum principium proficiscatur ab observatione rerum singularum persensum, & cap. 4. lib. 3. de anima asserit intellectum quando primum cum corpore conjungitur similem esse tabulæ novæ & nudæ in qua nihil sit depictum. Arist. igitur *ἐννοιαι* Platónico sensu reiicit, & lumen rationis internæ iis substituit. Platonem Augustinus deserit c. 15. lib. 2. de Trinitate, ubi inquit, potius credendum est mentis intellectualis ita conditam esse naturam, ut rebus intelligibilibus naturali ordine, dispenente conditore, subiecta sic ista videat, in quadam luce sui generis, quemadmodum ocul⁹ carnis videt, quæ in

K 2

ha.

hac corpora luce circumadjacent, cujus lucis capax, eiq; congruens est creatus. Lucianus in dialogo *ἑννοίας* πολλὰ λέγει dicit pro perplexis cogitationibus.

Dicuntur *ἑννοία* etiam Idæ. Sic Jacobus Mazon. i. sect. compend. Phys. Plat. & Arist. pag. 14. Dico ideam illam animi notionem, quam Græci *ἑννοία* appellant, qua quicquid animo concipitur, omnibus numeris absolutum effingitur, atque adeo, ut extra vix ac ne vix quidem reperiatur. Exemplo est Ciceronis orator, cujus imago cogitatio: tantum est complectenda.

Ἐνυπαρκτώς.

Ἐνυπαρκτώς est idem quod καὶ ἐνύπαρξιν secundum inhaerentiam seu, ut ita dicam, in existentiam. Huic opponitur modus, adhaerentia, Circumstantia, Contenti. Ut ignis est in ferro, sic etiam essentialis ejus calor in ferro est, videlicet ut *συνεχόμενον* (contentum) ἐν τῷ *συνέχεσθαι* in continente. Aer enim, qui antè intra poros ferri, continebatur, in ignem mutatus est, qui ignis jam intra eodem poros latitat, & sic in ferro calorem extra sese generat, ita ut calor in ferro revera sit effectum transiens caloris illius, qui in igne *ἰσχυρῶς* & *ἐνυπαρκτῶς* manet. M. Henricus Gutberleth in vindicatione suarum disputationum.

Ἐνύπνιον.

Ἐνύπνιον i. accipitur Nominaliter tùm pro somnio. id est viso in somno, seu eo quod apparet per quietem, sive fallat sive nō fallat: tùm pro somnio tantùm illo quod fallit per synecdochen. sic Aristoteles accipit.

Distinctio è Thom.

Causa somniorum, aut est exterior, aut interior.

Exterior aut est animalis, φυσική, aut naturalis, φυσική seu corporalis.

Interior aut est corporalis σωματική, aut spiritualis πνευματική.

Hæc est aut divina, aut Satanica.

Animalis) cùm phantasia dormientis occurrat, in quibus cogitatio aut affectio ejus fuit occupata tempore vigiliæ.

Corporalis) cùm ex interiore corporis *Ἀφ᾽ ἑστί* formatur motus vel species tali *Ἀφ᾽ ἑστί* conformis. Sic phlegmatici somnia sunt aqua, nix: signa hæc sunt temperamenti.

Σωματική) cùm phantasia dormientis immutatur ab aëre continente vel impressione cælestium corporum, unde, quæ apparent dormienti cælesti dispositioni sunt conformia.

Spiritualis) cùm Deus per ministerium, angelorum immitit somnia (Talius est credendum) vel Diabolus (Talia sunt fallacia) Vide Thomam in 2. secundæ quæst. 95.

2. accipitur adverbialiter pro eo, quod est in somno seu per quietem, sic usurpavit P. Homerus.

Alia distinctio.

Somnium aut est naturale, aut non naturale.

Naturale est è causis externis vel internis.

Estq; vel vulgare, hoc nihil futuri significat) vel præfagiens.

Non naturale, est vel divinum, vel Diabolicum.

Rectum, *εὐδυνονεγία*, Expressum, quod directè pingit, representat & significat.

Somnium { Obliquum, *παρεμνηστικόν* q indirectè, nē ē per imagines, phantasmata & ænigmata quippiam offert & denunciat. Ex.

Explicatio.

A causis externis) *A causis externis sunt illa somnia, quæ ab occupationibus & studiis diurnis existunt. Ab iis enim, quibus interdum sensus foris fuerunt affecti, ab iis inquam objectis relinquuntur notæ impressæ in nervos & Spiritus. Illa, quando attingunt sensum communem, ita eum afficiunt, ut interdum, & verberant. Tum sensus communis commotus movet imagines in cerebro; inde sequitur sæpè tota historia, sicut si quis projiciat aliquid in aquam, gyrus excitatur. Hinc movet alium, & sic deinceps, donec infiniti exoriantur.*

A causis internis) *Ab internis causis fiunt somnia, ut cum sæpè somniamus de rebus iis, de quibus non tantum interdum non cogitavimus, sed ne in vita quidem unquam. Hæ internæ causæ sunt à temperamento corporis vel affectione partium alicujus, ut cum Phlegmaticus de aqua somniat: ibi sensus communis non movetur ab externis causis, vel à reliquiis, quæ adhuc hæserunt in sensibus, sed ab internis, & pro eont est affecta pars, ita variè afficitur sensus communis. Sæpè aliquis somniat sibi dolere caput, & vigilans deprehendit istud sic. Ad hanc internam causam refero diætæ rationem. Ex ratione enim alimentum mutatur corporis temperamentum, ita, sicut Spiritus alii. Altera causa interna est natura cerebri. Quando præstantia in cerebro alicujus est talis, ut sit præfaga, tunc adjuvatur à Spiritu Dei præsertim in bonis. Hanc alij deducunt ab æterna causa, ab astrorum positu. Qui habet, inquit, Mercurium & Lunam sunt somniiatores tales, ut præfagiant, sed D. E. somniis ad causas internas refert. Tertio loco inter internas causas refero etiam intelligentiam.*

Nam in iis, qui temperanter vivunt, qui non dormiunt ebrii, non jacent prorsus in Agitatione, Mens & intelligentia, sicut nec in brutis in Passione, in totum quiescit: (habent hæc quoque, sua quædam somnia.) Sic Agitatione in homine non prorsus obruitur, sed motus animi potest se misere exercere in somno virtute animæ potest se commovere intelligentia, imò ipsa Anima potest aliquid suggerere, sicut videmus aliquem sæpè cogitare abundum se conferre cubitum, qui postquam interdum variè voluit revolvitur, meditando rem obscuram non nihil per somnium sæpè numero exquirat rem & indagat, quam de die multum meditando, ac ultro citroque revolvendo nullo modo invenire potuit.

Divinum) *somnium divinum hæc prætor est, ut quando Deus misso angelo Josepho nunciat quid faciendum sit, ne à tyranno interficiatur. Hoc somnium propriè non est præfaga, sed præfaga inane aut vanum.*

E. unio.

E. unio est, hoc est, plurium conjunctio; Et fit vel unitorum conservatione, vel transiitione. Conservatione, ut in conjunctione animæ & corporis. Transiitione, ut in mixtione: Ibi enim unio est transiitio plurium naturarum in unam naturam. Vel est contrariarum qualitatum inter se agendum, & patientium contemperatio. Sic Zabar. Natura mixtionis in plurium substantiarum unione præcipuè consistit hæc enim earum mutatione in naturam & substantiam unam. l. 1. de gener. mist. c. 9. pag. 345.

E. unio essentialis) *unio essentialis communis est vel singularis. Communis; naturalis; materiæ & formæ, animæ & corporis, quatenus ex iis constat natura humana.*

Singularis, divina in Triade mystica, ubi tres personæ propter unitatem essentia, quæ sunt unitæ, sunt tantum unus Deus.

Ἑνωσις πνευματικὴ seu κατ' ὁμοιοτητα, id est, unio personalis seu hypostatica, communis est vel singularis. Communis est animæ & corporis, quatenus ex utroque constat unus homo.

Singularis est in Christo τὸ λόγος & carnis assumptæ. Est & ἑνωσις κοινωνικὴ, socialis: quæ est σαρκικὴ, carnalis, viri & uxoris: vel κοινωνικὴ seu κατὰ κοινωνίαν, id est, per assistentiam, per societatem auxilii, vel κατὰ χάριν (secundum gratiam) vel κατὰ χρίσιν (secundum affectum) aut ἀξίαν & ὁμοιότητα, id est, dignitatem & eundem honorem.

In Physiologia & doctrina sacra etiam quedam ἑνωσις est πνευματικὴ, spiritualis, ut intellectus & rei intellectæ, amantis & amati, Christi & Ecclesiæ.

Ἑνωσις τεχνητὴ, artificialis, varia est, ut θυμῶς, confersio, ex humidis & siccis mistio: σύγχυσις, confusio, ex solis siccis, cum ex conulis cinamomo, gingibere & pipere sit tertium genus aromatum: σύγχεσις, ex solis humidis, commixtio, ut aquæ & vini: Vel cum ex aqua & melle sit mullum.

Ἑνώσις, quæ & interdum dicitur σύνθεσις (copulatio) & ἀεὶ ἁρμύνης à Damasceno, opponitur separatio χωρισμός.

Εξάδην.

Ἐξάδην Platoni est vehementer canere, intenta voce cantare, percantare, decantare. Ἐξ enim hic augeat significationem, ut in verbis ἐκείδασκεν, i.e; exquisitè & copiosè docere, ἐξυρῆεν, ἐκασῶν, ἐκπίνων. Sic particula De auge in Decanto, Describo, Demano. Verbo ἐκείδασκεν Plato in Protagora usus est, ubi describit Sophistarum indiligentem & diligentiā. Ἐξαντλήω,

i.e. exhaustire, vel largè haurire, est apud Nazian.

Ἐπιεργασία.

Ἐπιεργασία est accuratior tractatio rei. Res παχυμερὴς tractata dicitur ἀπλοβίετον tractari cujus ἐπιεργασίας magna est utilitas. Serran. in Cratyl.

Ἐξίσταμαι.

Ἐξίσταμαι est desinere, degenerare, transire, ad superiorem usque mirari, extra se esse, quo significatur mentis alienatio. Οἶνος ἐξίσταται, vinum desinens, id est, fugiens. Cic.

Ἐξίστατος τῆς φύσεως qui degenerat à natura sua.

Ἐξουσία.

Ἐξουσία est potestas ea, quam potentior aut opulenter aliquis propter opes suas aut potentiam (quæ Græc. δύναμις est) aut magistratum adeptus est. Redditur etiam voce Arbitrii. 3. Pol. text. 6. Cui est ἐξουσία iudicandi id est arbitrium, autoritas, potestas. Sic dicitur Christo data est ἐξουσία iudicandi. dicitur a. ἐξουσία a quoque de actu & vera potestate sicut apud latinos potestas.

Ο. ἐκ ἐξουσίας, qui potestate & autoritate præditi sunt. 1. Eth. c. 4.

Quod propriè loquendo ἐξουσία à δυνάμει differat, ostendit locus Arist. lib. 10. c. 8. de moribus. Viro forti opus erit δυνάμεις (copiis & potentia) liquidem aliquid suæ virtuti consentaneum esse debens est, & temperanti ἐξουσία, auct oritate & licentia, ut vertit Læbinus: et si d. Arist. Bergi & alii hic ἐξουσία facultatē peccandi verterunt.)

Ἐξοχή.

Ἐξοχὴ ἀρετῶν, excellentia seu eminentia virtutis Ethicis est virtus Heroica. Physicis ὁμοίαν ἐξοχὰς sunt membranarum extuberationes vel excre-scentia. In-

Interdum Res nuncupatur seu nominatur ab eo quod convenit ipsi κατ' ἐξοχήν. Sic Roland in Lexico Chym. Chymia est ars res solidas in succum resolvendi: Sed per synecdochen partis difficiliore, κατ' ἐξοχήν sub solutione etiam coactio seu coagulatio intelligitur ab antiquis Chymicis. Unde pervulgatum illud: Solve & coagula. Huc pertinent illa Ciceronis: Ex majore parte res pleræque dominantur. Et: Ex majore parte nam quævis res appellari spectariq; dicuntur.

In synecdoche igitur ἐξοχή seu excellentia dicitur, cum nomen generis nobiliori & illustriori speciei attribuitur.

Arabibus Al articulus ἐξοχή, id est præstantiam rei notat, ut Alchymia Physica, separandi purum ab impuro ad consiciendum medicamenta, tam corporibus humanis persanandis, quàm metallicis ad summam perfectionem perducendis accommodata.

Pro κατ' ἐξοχήν, dicitur etiam ἐξαιρέτως. Ulpian. in l. Olynth. ubi Demosthenes ait. τῶς ἐν ἡλικίᾳ, homines in ætate, explicat per τῶς νεώτερος, juvenes, & adjungit rationem, ἡλικία γὰρ ἐξαιρέτως ἐπὶ τῶν νεώτερον, Ætas enim per excellentiam de juvenibus dicitur, quod ea ætate omnia agere possimus. ἐν ἡλικίᾳ γὰρ πάντα πράττειν δυνάμεθα.

Ἐξωτερικοί.

Ἐξωτερικὸν opponitur ἐνείῳ seu ἐσωτερικῷ interiori. Bonum ἐξωτερικὸν id est externum fortuitum. Ἐξωτερικὴ ἀρχὴ externus principatus. Οἱ ἐξωθεν λόγοι sunt disputationes omnibus obvices, populares, triviales. Libri exoterici sunt libri populariter scripti, minis limati.

Οἱ ἐξωτερικοὶ seu οἱ ἐξω in specie sunt, qui

non sunt relati in Ecclesiasticam communitatem, ut profani. Αἱ ἐξωτερικοὶ alieni.

Aristot. scribit 1. Polit. text. 46. Imperia quæ de rebus iuanimis dicuntur, esse ἐκείνων ἐξωτερικότερας, considerationis magis extraneæ.

Libri exoterici Aristoteli sunt externi, id est, qui sunt extra id opus, in quo tunc versatur. Genesius. Sed displicet Victorio. Externi λόγοι Aristoteli sunt, qui sunt præter principale propositum rei de qua fit mentio.

Ἐαίς, videtur sic apparere.

Sæpe hæsitacionem seu dubitationem vel saltem modestiam significat Aristoteli, ut cum aliquid non enuntiat asseyeranter, ut libr. 1. de anima cont. 14. Videntur animæ passiones omnes esse cum corpore. Maxime assimilatur proprio ipsum intelligere id est, videtur intellectio esse propria animæ, non communis. tex. 12. 1. de anima. εἰκεν ἰδεν, est simile proprio, apparentiam quandam habet quod sit operatio propria. Paulò antè dixit φαίνεται, videtur plurimarum passionum nullam sine corpore pati aut agere, id est, fieri anima aut patiente, aut agente. Hic φαίνεται verbosus est ad significandam evidentiam,

Ἐπιμφοτελίζοντα corpora.

1. Corpora ἐπιμφοτελίζοντα dicuntur quæ sunt naturæ ancipitis.
2. Talia sunt animalia quæ partium in aqua, partim in terra degunt: Aliàs ἀμφιβία.
3. Et quæ utroq; sexu participant, ut Androgyni.
4. Et nocturæ, quæ quatuor pedes terrestria animantia; alas ut volucris, obtinent.
5. Scrutatio item Afritus, qui pennas habet

- habet, & bipes est, ut, avis, in pul-
bris autem pilosus est, & bisulcus, ut
quadrupes.
6. Præterea loco *ἰσαμφοτελεζουσι*, h. est
ambigua sunt, aer & aqua, terra &
ignis comparatione Aristot. lib. 3.
Phys. c. 5.
 7. Ut enim gravitate & levitate; sic et-
iam super & infero loco participant.
 8. Aer autem & aqua non sunt levia &
gravia simpliciter omninoq; , sed *κα-
τα*.
 9. Igitur nec omnino absoluteq; in in-
fero loco sunt, aut supremo.
 10. Aqua tamen magis est in loco in-
fero, quam supero: Aer contra.

Επαναληψις, Epanalepsis.

1. In Rhetoricis Epanalepsis est figura
dictionis, qua idem sonus vel eadem
vox in principio est & clausula; ut:
Multa super Priamo rogitas super
Hectore multa.
 2. Philologis Epanalepsis est, cum post
aliqua multa interposita majoris lucis
gratia resumimus, quod in princi-
pio collocavimus (quo exempto, ni-
hilominus constructio manet inte-
gra.)
- Habet interdum notas suas, Igitur, in-
quam, Sed: Soletq; adhiberi post lon-
giusculam parenthesis.
- Fit verbis iisdem vel synonymis: Cicer.
Cave exiitimes Brute, (quauquam
non necesse est, me ea ad te, quæ tibi
nota sunt scribere) cave putes, pro-
bitate, constantiâ, curâ, studio Reip.
quicquam illi esse simile.

Idem: Tuscul.

Confirmato illo, de quo (scil. immor-
tales animi sunt) dubitare non possu-
mus, cum tantus interitus in morte
sit, ut ne minima quidē suspicio sen-
sus relinquatur: hoc igitur probè

stabilito & fixo, excutiendum est, ut
sciatur, quid sit carere.

3. Epanalepsis, resumptio, est figura di-
cendi, qua id quod antea obscurius
vel minus sufficienter dictum est, de-
nud in manus sumitur, ut clarius evi-
dentius pleniusq; exponatur.
- Exemplum huius resumptionis est cum
aliquid primū dicitur tropicè, quod
deinde dicitur propriè. Ejus inter-
dum signum est conjunctio Enim.
Exempla in epistolis Pauli occurrunt
multa, quæ recitat H. Zuing. in Resp.
ad confess. L. p. 434.

Επάνεδος.

Epanodos interdum ponitur pro Epi-
logo, teste Platone. In Rhetorica est fi-
gura repetitionis, l. Regressio

Epanodicum metrum.

Epanodicus versus habet cognationem
magnam cum retrogrado, scæ recur-
rente. Sic autem differunt. Hi retro-
aguntur omnino, id est, retroversis
mensurantur dictionibus: Illi vero
sunt cum per eadem recurrimus
verba ordine inverso relegentes, sed
non per omnia, ut Sedulius de Eva.

*Noxia tu conjux magis an Draco per-
fidus ille?*

*Perfidus ille Draco: sed in quoq; noxia
conjux*

Ita Vida.

Nec sine Sole suo lux, nec sine luce sua Sol.
Germanitas hæc per se perspicua est.
Sed & Retrogradum metrum Epa-
nodicum ex toto rectè dici potest

Επεξηγησις.

Epexegetis (oratoria potissimum) dicitur,
cum verba sequentia præcedentia
interpretantur: suntq; illa vel pro-
pria, vel figurata. Ponitur etiam pro
pleniore narratione, quæ una voce
dicitur enarratio.

Qui

Quidam Grammatici Appositionem, quam vocant, ut Urbis Roma, vocant Epexegetin: quodd una vox alteram declaret seu exponat. Emmanuel Alvar. vocat substantiva continuata (quæ nulla conjunctione sunt vinctæ) ad eandem rem spectantia. Al: Appositio ἐξηγητική.

Ἐπιγίνεσθαι πνί.

Divus Basilus M. usurpat pro accidens esse alicui (quod post essentia rei est) accidere, accedere alicui. Mors Ἐπιγίνεται animantibus, id est, accedit (ἡδὲ φύνει) seu accidit. Rectè enim Mors dicitur accidens animantis, et si nonnulli audeant hoc negare. Basil Mag. in Oratione seu Homilia, ἐπεὶ ἔστιν αἰπὸν ὁ θεὸς τοῖς κακῶν. Κατὰ τοῦτο τὸ ψυχῆς περιέλασθαι Ἐπιγίνεται, καὶ ἐν ἰδίᾳ ὑπαίξει ἐστίν. Hic opponitur Ἐπιγίνεσθαι, & ἐν ἰδίᾳ ὑπαίξει εἶναι, id est, accidens vicium seu malitiam esse & esse substantiam. Idem ibidem: τυφλότης δὲ τῇ ἀπωλείᾳ τῶν ἐρρωμένων ἐπιγίνεται, id est, Cæcitas accidit seu supervenit oculo ex corruptione (ἡδὲ φύνει igitur.) Mathæus Dresslerus Græcæ linguæ doctissimus vertit; Cæcitas corruptionis oculorum est accidens. Versio hæc displicet. Non enim voluit hoc Basilus: Cum cæcitas potius essentia quædam & natura sit corruptionis oculorum: Cæcitas enim absq; corruptione oculi nulla est.

Epigramma.

1. Epigramma primum significat Ἐπιγείνην, Inscriptionem seu Titulum rei. Hunc Manilius vocat signantiam causæ, hoc est, notionem seu significationem, quod observavit Jos. Scal. in comment. & castigat lib. 2. Manil.
2. Libellum seu intentionem accusatoris, Aristot. in Rhet.

3. Epigramma est breve carmen & argutum super qualibet re.
1. Brevis hujus pressam orationem desiderat, & versuum numerum quàm minimum.
2. Pressa oratio est, cum sententiæ omnes ac verba, neq; lucem neq; ornatum afferentia remonentur.
3. De versuum numero senis aut septè summum ferè distichis absolvitur, vel 14. Phalæciis aut paulo pluribus.
4. Argutiarum laus cernitur tum in ipso genere sententiarum, tum etiam in quadam venustate orationis, quæ quod argutè excogitatum est, argutè etiam ac venuste exponat.
5. Argutiæ continent Decorum, quod in rebus & personis cernitur. In rebus ut ampla graviter, & magnificè subtilia subtiliter, seu tenuiter; mediocria temperatè dicantur. In personis videatur quid persona postulet, qualisq; sit, alioqui incides in Aristarchos.
6. Epigramma duabus ferè constat partibus, expositione & conclusionē. 1. expositio est tum simplex tum multiplex. Simplex fit ex uno, vel etiam altero loco, ut notatione, causa, comparatione, factō, tempore, loco, personæ. Multiplex est, quæ conficitur locis conglobatis, verbi gratia comparationibus, exemplis, causis, effectis.
7. 2. Expositio narrationem habet, vel veram, vel fictam. Itaq; fabula interdum in Epigrammate utimur.
8. Conclusio Epigrammatis est Epiphonema, exclamatio: O quantum est subitis casibus ingenium! vel argumentum aliquod maximè de loco majorum, minorum, parium, conjunctorum, consentaneorum, ut, Quæ stondu data sunt, stulte negata putas? vel sententia seu Gnomæ: ut,

L

Quic-

Quicquid amas, cupias non placuisse nimis. Vel Venustas aliqua cum expositione consentiens, ut, posthume non bene olet, qui bene semper olet.

1. Epigramma est vel explanatorium, quo aperte & cæcidè propositum seu institutum describitur: vel Aphoristicum, quo propositi (ut rei personæ) proprietates simpliciter indicantur.

2. Epigrammata sunt simplicia vel conjuncta.

Simplex Epigramma est in quo simpliciter rem exponit Poeta ita ut tantum loquatur, nec alium loquentem introducat.

Conjunctum est in quo Poeta & loquitur & alium inducit loquentem.

Ἐπιγράμματα, ἐκ τῶν βέλων.

In Ethicis Aristotelis πρὸς Ἐπιγράμματα dupliciter accipitur.

In Ethic. Nicomach. cap. 15. consideratur quatenus aequalitatem spectat. At lib. 6. cap. 11. ubi agit de: Gnome & synynome, Ἐπιγράμματα mentio fit, quatenus recta in judicio ratione ac prudentia utitur. Theod. Zuinger. in Tabul. Ethic. ad laudata cap. Idem: πρὸς Ἐπιγράμματα Jus, Equum Bonum vocamus, quod non summo jure agit, sed ignoscit in quibusdam, consentit, & de suo jure cedit. Et: ἔπιγράμματα interdum habet συγγνώμη, id est, ignoscit illi, qui inviti aliquid fecerunt. Opponitur ei illud, quod absolute jus est, seu generalis dispositio, seu strictum jus l. placuit C. de judiciis. Placuit in omnibus quidem maxime in judiciis majorem esse humanitatis atque æquitatis (Ἐπιγράμματα) quam stricti juris rationem.

Involuntaria esse videtur apud Arist. 5. Ethic. in fine, An æquum & bonum ei, quod absolute jus est, sit me-

lius? Respondet Philosophus: Cum æquum & bonum jus sit, non est melius eo, quod simpliciter justum est, sed eo peccato, quod ex simplici & generali sermone natum est, interpretetur Ἐπιγράμματα Petro Gilkenio (Æquum & bonum melius est non ipso jure, sed peccato, quod ex fusiore solutione legis sermone contractum erat, quod strictum vel summum jus Jurisconsulti appellare solent.) Hæc exemplis declarantur à Gilken. in fine Com. in 5. Eth. Arist.

Generalis constitutio interdum ex æquo & bono temperamentum admittit. Ex æq. 7. periphrasis ἐπιγραμμάτων.

Regula juris interdum ex æquo & bono admittit exceptionem & moderationem.

Ἐπιγράμματα.

Ἐπιγράμματα pro locorum circumstantiis variè exponitur. Nunc est humaniter, vel moderate (ἀντὶ Ἐπιγράμματος, vir moderatus) nunc commodè, non malè, non incommodè. Ἐπιγράμματα πρὸς τοὺς ἄλλους, non insolenter institutus. Ἐπιγράμματα πρὸς τοὺς ἑαυτοὺς, non incommode ad res gerendas. Apud Platonem ἔπιγράμματα πρὸς ἄλλους, satis dudum. Apud eundem, ἔπιγράμματα πρὸς ἑαυτοὺς, facie liberali satis & honesta,

Ἐπιγράμματα.

Grammatica: Hæc habet elegantiam.
Rhetorica, figura repetitionis seu iterationis. Sic si juvat ire sub umbra.

Ἐπιγράμματα.

Theologica, Ἐπιγράμματα ἐκ τῶν Nazian. Modus loquendi de persona Christi, per alias dicitur κοινῶς ἡμεῖς, seu ἡμεῖς ἡμεῖς.

Exem-

Exempla Grammaticæ geminationis.

Unde unde, pro Undecunq; Horat. lib. 5. sermonum: *Macedem aut numos unde unde extricat*, id est, undecunq; ex quacunq; re,

Quaqua, id est, quacunq;. Ubi ubi, id est, ubicunq;. Quoquomodo id est, quomodoque; Ut ut sit, *Essey uter es uollet*.

Emendare.

Generaliter *Emendare* sunt apposita.

In oratione speciatim Epitheton est vel adiectivum substantivo additum, ut: Fulvum aurum, Auri sacra fames, Rosa verna, vel quod quocunq; modo substantivo adiecitur, per Antonomasiam, ut: Amphitryoniades vel Alcides pro Hercule. 2. per Periphrasim, circumscriptionem, notationem, ut: Tirynthius heros pro eodem, ultrix accincta flagello, pro Tisiphone. 3. per Ezegefin. (vulgo vocant Appositionem) ut: Opes irritamenta malorum.

Epitheta aut sunt necessaria, aut non talia.

Necessaria, quæ adhibentur discretiōnis causâ, ut: Tibull.

nos ad mala nostra

Vertimus in saxas quod dedit ille feras.

Saxas, inquit, feras ad distinguendum à domesticis & mansuetis.

Aut sunt perpetua, aut temporaria.

Perpetua sunt quæ propria sunt naturæ, ut: placida ovis, humida nox.

Temporaria sunt, quæ pro negotiorum qualitate, aut ornatus gratia scribentis arbitrio accersuntur, Ovid:

Attendant vigilans corpus miserabile cura.

Tibulli

Præda feræ acies cinxit discordibus armis,

Vide de Epithetis egregia in Gl. b. de re Poëtica Georgii Fabricij.

Epithetis accidit quædam permutatio. Epithetorum permutatio seu *immutatio* seu *μεταγωγή*, cum vel detrahatur Epitheta personis & attribuntur rebus, vel ea quæ sunt personarum tribuuntur personarum affectibus, aut accommodantur locis & temporibus. Exempla primæ partis: Virgilius: Heu fuge crudeles terras, fuge litus avorum, id est, crudelis & avari Regis ditionem & hospitium. Ovid: Verberibus iussas præbuit ipse manus, Virgil. Hæc ait, & socii cessarent æquore iusso.

Exempla secundæ partis, Virgil. Conveniunt, quibus aut odium crudele tyranni, Aut metus acer erat id est odium Tyranni crudelis.

Exempla tertiæ partis: Virgil: Ibant obscuri sola sub nocte per umbras, id est, soli ibant sub obscura nocte. Idem Idæ vocis iter, id est, iter vocis.

Epitheton interdum opponitur nemini, ut aliud est rei nomen, aliud Epitheton. Jehova nomen Dei: Sed Augustus, Saturnus, Magnus, Epitheta.

Emdupia.

Emdupia Physicæ & Ethicæ accipitur propriè pro actu, tum pro potentia ipsa concupiscendi.

Habitualis fomes, id est, *παράγωγε* concupiscentia, sensibilis appetitus. Ad rationem fomitis pertinet inclinatio ad malum, & difficultatem inferre ad bonum.

Scholasticis concupiscentia est.

Actualis, motus peccati. Differt à procreti. Nam Epithymia est desiderium *παράγωγε* procreti verò cum ratione conjunctum.

Επινίκιον seu Epinicium (vox enim illa latinis elementis donata, & quasi in familiam latinitatis recepta est) est victoriæ monumentum live id sit festus dies, aut epulum victoriæ causa datum, aut sacrificium (Επινίκια enim Διον Demostheni est immolare victimas ob partam victoriam) siue carmen, siue Oratio. Dicitur & Παρὰ Πινίκιον.

Επιπλάζ, Επιπλάσιον.

Επιπλάζ 1. sumitur γενικῶς seu κοινῶς pro superficie cuiuscunque corporis: Quæ à substantia differt, quia hæc est interna: illa externa.

2. In specie sumitur pro summitate aquæ vel terræ.

Επιπλάσιον est i. in superficie situm, per summa apparens, ut innatans, non internum, non altum. επιπλαΐσις est obvenhin: Vulg: superficialiter.

2. Est manifestum & apertum cuique, qualis est corporis superficies.

3. Est leve, non firmum, qualia quædam sunt vulnera: Sic Arist. 1. Eth. c. 5. Τιμὴ φαίνεται επιπλαΐότερον εἶναι τῷ ζητημένῳ: Honos videtur aliquid esse eo, quem quærimus, sine infirmius minusque stabile. Δόξα επιπλαῖα lib. 1. de Mor. c. 4. apud Aristot. est opinio manifesta quidem & celebris, si authores laudes, verum inanis & levi ratione suffulta, non attingens internam rei naturam.

In 3. Rhet. Aristoteles επιπλαῖα vocat, quæ omnibus sunt aperta, ut non opus sit ζητῆσαι. Sic cap. 3. l. 1. t. 13. idem δόξας επιπλαζίσσας eas vocat, quæ sunt eminentes seu insigniores, quæ maximè sunt illustres propter authorum famam & ita sentientium multitudinem, siue ratio subsit, siue nulla ratio.

ne nitantur. Metaphora ducta ab his rebus, quæ aquæ immerguntur, suaque levitate ascendunt ita ut ab hominibus possint conspici, cum gravia contra fundum petant. Zuingerus.

Petri Martyris hæc est sententia: επιπλαζιστον sententia Aristoteli in Ethic. sunt, quæ in medio versantur & sunt minùs recondita, metaphora ducta ab iis, quæ apparent fluctuantia in aquis. Alii, inquit Martyr, interpretantur de insignioribus & eminentibus, quod mihi non videtur, sed simpliciter intelligo de eminentia non excellentia, sed tali, quæ apparet in fluctuatione in aquis. Sed parvi momenti est hæc interpretationis varietas.

Επιπλάσις ἄρα est superficialia & rudis seu leviter adumbrata definitio seu περιγραφή, cui opponitur Exactior & Essentialis ὁρισμός. Ἐναργεστερα autem Definitio sumitur pro definitione exactiore & clariore seu illustriore simul.

ἐπιστάτης.

Platoni in Euthydemo. βεβουλευτὰ λόγον, βαδίζοντες, πτυνύοντες vel ἐπιστάται, sunt moderatores, iudices, arbitri, & precesdis disputationum.

Επιφθγγμα.

Hæc vox aliter accipitur à Politicis Græcis, aliter à Criticis.

Primum enim est verbum militare, & significat denunciationem, qua copiis castra moturis conclamatur, ut colligant vasa Budæus. Critici vocant, quæ nullius significationis sunt ut apud Græcos βλάβη, & σκευδαλμα, Ἐπιφθγγματικά. Latini veteres Litulia appellant. Tale est Titivillitium Plauti in Casin. Non ego istud verbū empistem titivillitio.

Epocha (quæ inhibitiō seu retentio, per quam quid in continuorum fluxu retinetur & figitur, ut inde reliqua mensurentur) est non tantum in motu cœlestium consideratione locus cœli certus linea monstratus, à quo motus, verū etiam in tempore principium certum & illustre, unde annos menses, & dies in antecedentia & consequentia numeramus. Vulgo dicitur radix, unde reliqua quasi à fundamento & termino à quo supputantur. Item **AERA**, quæ vox à tabellionibus ignorantia quadā ex Hispanorum scriptis primum desumpta & usurpata, inde ab Astrologis frequentata, ac tandem ad ceteros scriptores translata est. Neq; enim initio æra una vox fuit, sed plures ē quibus male confutis & confusis unum fecere Hispani vocabulum, quod tādē apud Latinos quoq; receptum est, sicut notat Matth: Beroaldus ex sepultura. Nam cum Hispanis Augusti Cæsaris imperium, quod ad ipsū solum privatim delatum fuit anno ante natum Christum 38, felix & salutare esset, curarunt ut rerum actuum & gestarum annos omnes ab Augusto Cæsare repeterent in hunc modum. Acta sunt hæc, exempli gratia. Toleti calendis Martii Anno 11. A: Cæsi Posteriorum verò socordia factum est ut omisissis punctis eadem hæc velut in unum verbum, cuius prima syllaba diphthongus *Æ* esset, scriberentur confusē, ipsiq; voci declinatio assignaretur. Sunt & qui Heram vocant. Munus Epocharum est, ut ad eas tanquam ad præfixum terminum priora tempora conferantur. Illustis epocha est quæ sumitur à tempore incarnationis Christi vel à passione & morte Christi, vel creationis mun-

di, vel urbis Romæ conditæ, vel ordinationis Julianæ, qua Julius Cæsar. annum, quo à nato Christo ad hæc tempora usq; usi sumus, introduxit, vel correctionis novæ à Clavio & Aloysio Lilio affectæ, & per Pontificem Gregorium 13. publicatæ, vel Hispanorum ab Augusto Cæsare.

Epocha *ἑποχή* apud Astrologos significat cœli partem, quæ continet sydera Scaliger.

Epocha Locus stellæ, Græcis *ἑποχή* & Arabibus radix dicitur. Est assumpti & definiti continui arcus ultimum punctum, quod prætervehitur stellæ & momentū temporis, quo illud ipsum punctum transcurrit. Hunc medium motum stellæ Græci vocant *πέραδος*, transitum stellæ delatæ per illud punctum, habentq; inter se correlativè *ἑποχή* & *πέραδος*. Unde *συνησθῆναι τὴν ἑποχὴν τῆς ἐμῆς κινήσεως* est loca & principia æqualis seu medii motus ad certum tempus constituere ac designare, à quibus motuum & temporum sequentium supputatio tanquam certā meta sit ordiendā, & deducendā, ut cum à nato Christo, à morte Alexandri à Julio Cæsare, aut etiam regno Augusti, ut vocant Alphonsini: qui iccirco *Æra* vocabulo pro *ἑποχή* utuntur. (Significat autem æra nihil aliud quam Annus erat Regni Augusti) supputationem ordimur.

Æra, vocabulum corruptum & compositum ex tribus vocibus, sunt tres voces in unum conductæ seu coactæ.

Epocha (inhibitiō) aliàs significat in Philosophia Academica Pyrrhoniis affectionem qua in dubitando mētis cursum inhibebat. Scaliger de causis li. lib. 3. cap 72. Seu Epoche est suspensa sententia, id est nihil definiens. Viottus *ἱνίχη* est de nulla re pronunci-

are, vel de aliquare non pronunciare, nec asseverare cerit. *Ergo* enim est universalis vel particularis. Ad illam referunt Scepticorum *argy*: ea enim tanta erat ut etiam in *argy* ponerent indilectionem. Porro ut *argy* abstractum est, ut forma aliqua: sic Ephecticus est concretum. Ephectici autē Aporetici, Sceptici, *Zetetic* id est, sunt *Zetetic* dicti quod veritatem perpetuo quaerant, Sceptici à perpetua consideratione & inquisitione, cum nihil invenirent unquam: Aporetici, quod semper dubitarent: Ephectici ab eo, quod eis accidebat post inquisitionem, quod semper dubitarent. Suidas.

Ergo.

Ergo opus sepe opponitur *energias*, id est actioni & functioni muneris, sic acceptum est sub initium 1. ad Nico. Interdum ponitur pro ipsa actione, muneris officio, & opponitur facultati, sic acceptum est ab Aristotele principio primi & 2. lib. de part. & in textu comm. 35. 7. divinorum & 1. Pol. text. 35. cum Aristot. dicit, omnia esse *energias*, & *energeia* definita distincta.

Ergo *hermaphroditus*.

Hermaphroditus dicitur 1. qui utrumque habet membrum, tam virile, quam muliebre.

2. qui utramque venerem exercet. Homo ambiguis Poetis. Dictus à voce Hermes & Aphroditē (quæ dicitur Venus propter naturam seminis *ἀφροδίτη*, id est spumofum.) Fugitur enim filius Mercurii & Veneris. Mercurii scilicet stella medix naturæ esse videtur Astrologis, ut sit stella partim masculina, partim feminina.

Nota obiter stellas masculinas dici, quæ habent majus robur, quod calorem ex-

citant, Fæmininas, quæ habent debiliores vires propter naturam humiditatis. Fides horum sit penes auctores.

Ergo.

Ergo (interpretatio, in genere est explicatio, explanatio, expositio, sive sit vocis phrasæque, sive sententiæ legis, summorum voluntatis.

1. Accipitur à Logicis pro Definitione Nominis, Notatione seu Etymologia. Aliàs dicitur verbi vis ac potestas. Hic pro 1. & 2. eleganter dicitur. Quod ita interpretatur, ut, secundum naturam vivere, quod ita inter, terminatur, vivere ex hominis natura, quod ita que perfecta & nihil requirere.
3. Ab Oratoribus pro Exhortatione Rhetorica, quæ exponit id quod positum est alio verbo, quod idem videtur. Cic. ad Heren. Quidam vocem *energeia*, ut, Remp. radicitus everti, civitatem funditus deiecit.
4. Judice Zabarella Aristoteli Interpretatio est vox generalis, complexiva & primam & secundam operationem intellectus, id est, simplicium apprehensionem & enuntiationem, seu significans omnem vocem interpretis conceptum rei, tam simplicem, quam complexum. Sic Zabarella. 2. de anima Log. c. 5. Inscriptur libri ille Aristotelis de Interpretatione à re confusa. Est enim interpretatio vox articulata alicujus rei significati, quod complectitur tam simplices terminos, quos & verbum, quam eorum compositionem in simplicem & complexam, quæ oratio. Ita Enuntiatio & Interpretatio non sunt idem, quia Enuntiatio est secundum intellectus operationem, Interpretatio secundum enuntiationem.
5. Et si a Interpretatio communis, quod sit Enuntiatione. tam enim in doctrina, quam in *energeia* pro oratione & Enuntiatione usurpatur. Dicuntur enim vocis tam singulæ, quam conjunctæ Interpretatio.

thones, quia sunt veluti interpretes animorum nostrorum.

Interpretationis Particula est *Seu* significans antecedens & consequens hic non differre, ut, *Iustitia* inherrens seu gratia gratum faciens, Schol. *Gratia* actualis, dividitur in *Excitantem* & *Adjuvantem*; seu *Prævenientem* & *Subsequentem*, seu *Operantem* & *Cooperantem*. Ac tunc quidem vocant *Subdivisivam* particulā (cum sensus coniungitur, verba disjunguntur) ut *Alexander* sive *Paris*.

Interpretatio opponitur *sermonis proprietati* seu rigori verborum. *Alcia*: Ex sermonis proprietate appellatione filii nepotē contineri nō arbitror, sed ex interpretatione, quæ in dispositione legis generaliter procedit, & id etiam in odiosis, nisi ratio diversa aliud suadeat. In com. de V. S. p. 162. Idē ad l. 94. verbum *Reddendi* quinquā significatum habet, retrodandi; recipit tamen & per se dandi significationem. *Reddere* quandoq; inquit, capitur simpliciter pro dare: unde si testator alicui centum jubet reddi, quamvis nihil ipse accepisset, tamen legatum deberi dubium nō est: Quod tamen *Accursius* ex interpretatione Legis esse arbitrat, non ex sermonis proprietate (seu ex vi verbi). Idem. Id ex æquitate per interpretationem extensum est, non ex verborum proprietate. Huc pertinet *ὁρμήναι*: Sæpē aliquid est interpretandum ex voluntate dicentis vel scribentis.

Interpretatio Specialis est *Veslio* seu *Transfusio* linguæ unius in aliam, ut cum aliquid vertitur *επιφραστικῶς* in Latinum. Huius interpretationis tria sunt genera. *Unum religioſum* & *ſervile* nimis archetypi sui observantissimum, cum omnia interpretamur *ἁπλῶς*, ut *Græci* loquuntur. Hujus ge-

neris est *vetus* *Biblicorum* factorū, & *vetus* item *Aristi* interpretatio. *Aletrum* *audacius* planē *licentiosam* & *liberum*, cum à phraſi authoris etiam longē receditur, & interdum omittitur aut adduntur, quæ viſum eſt, ut & phraſi latina locus ſit, & ſentētia auctoris, quæ ab interprete vera eſſe putatur, in luce ponatur, quomodo *ſacra* vertere ſtudit, *Seb. Caſtellio*, & *Politica* *Ariſtotelis* *Joach. Perionius*. *Tertium eſt medi* *cujusdā* *modi*, quod ita vertit, *ἡγεῖται*, aliquid in Latinum, verbi gratiā, ut præter puritatē sermonis (*ἡ ἑλπίς*; *ἐν* enim *ἡ* *ἐλπίς*; *ὡς* vitat) fidelemq; exiſſe reſſionem ſententiæ & mentis, quæ eſt in archetypo, etiā accommodatæ ad ipſum hoc archetypum omnia interpretetur h. e. ita, ut ubi cunq; ratio latinæ phraſeos patitur, ipſa archetypi verba fideliter & ſimpliciter exprimat, nec leſtorem à phraſi authoris longius abducatur. (*Matth. Bergi* vir longē doct. in præ. in *Ar. Eth.*) Quomodo *Ant. Muretus* vertit *5* librum *Eth. Ariſt.* Talis etiam interpretatio eſt *Latina* *Dion. Lamb. Ariſt.* 10. lib. de *Morib.* ad *Nicom.* innumeris in locis interpolata à *Matt. Bergio* in *Acad.* *Altorfina* olim *Ethica* *Prof.* Hæc tertia interpretamentū verē *doctrinæ* eſt, eamq; eruditionis elegantioris ſtudioſi maxime præbent.

Scholastici faciunt quadruplēm *sacrarum* *literarum* interpretationem, i. e. expositionem: Primam dicunt *Literalem* seu *Historicam* seu *Grammaticā*; Secundam *Tropologicā* m. i. e. *Moralem*, 3. *Allegoricā*; 4. *Anagogicā*. *Ratio* interpretandi *sacras literas* eſt vel *literalis*, *Historica*, *Grammatica*; vel *Moralis*; vel *Spiritualis*. Hæc eſt *Anagogica*, vel *allegorica*. Vel ſic, *Eti*; *ἡ* *ἐλπίς* vel *ἡ* *ἐλπίς*, hæc eſt *ἡ* *ἐλπίς* vel *ἡ* *ἐλπίς* seu *myſtica* seu *allegorica*.

Lite-

Literalis est, quæ nititur simplici verborum significatione, atq; id perspicue reddit, quod vocabula ista ex usitata loquendi consuetudine notant, vel ostendit *Ἀλφ* ex tropis, si sint modificata verba. In hac interpretatione sententia aliis atque alius verbis explicatur & demonstratur ad ejusdem illustrationem Dialecticum & Rhetoricum artificium indicatis vid. Orationis partibus cum argumentis, ut causis & adjunctis atq; cognatis. Atq; hæc semper primo loco querenda est, utpote sine qua non licet ad alias interpretationis formulas progredi. Qui enim non assequitur simplicem & proprium verborum sensum, quomodo speret se sublimiorem doctrinam aut mysteria ulla posse eruere?

Jam *Tropologica* interpretatio est, quando ex dicto factove colligitur aliquid ad vitam morumq; institutionem conducens: quo pacto solent eruditi in quibuslibet historiis & concionib⁹, quas legunt, attentè observare graves exhortationes ad virtutem, nec non objurgationes vitorum. Exemplum esto. Occurrit historia de Abrahamo, qui exigua manu delectorum militū quinq; reges debellavit, atq; Locum propinquum pristina restituit dignitati. Rectè hic observamus, victoriam non pendere ex copiarum multitudine, sed potius singulari Dei beneficio concedi. Item projuvandis amicis, præsertim injuria affectis, & indigne oppressis, viro forti ingentia adeunda pericula, ac Deum daturum successus piis conatibus. Rectius verò hæc interpretandi ratio vocatur moralis sive Ethica. Quamvis namq; vox *ἄλφ* significet non tantum modificatam *ἄλφ*, sed etiam vitam vel mores hominis, tamen plurimum u-

surpatur ad significandam modificatam, seu, ut alii loquuntur, figuratam locutionem, omnesq; voce *ἄλφ* audita, statim animo concipiunt orationē figuris seu tropis aliquibus aspersam. Paulus hanc interpretationem commendat, cum inquit; Scripturam utilem esse ad institutionem & correctionem.

Tertia *Allegorica* est, quæ à verborum genuina significatione paulò longius disceditur, sed tamen ejusmodi res proponuntur, quæ cum his, quas verba significant, similitudinem & consensionem non parvam habent, atq; hac quidem proponuntur cautione, ut ad doctrinam fidei quadrent, adq; institutionem audientium conducant. Exemplum est i. ep. ad Thessol. cap. 5. Itaq; non dormiamus sicut ceteri, sed vigilemus & sobrii simus. Nam qui dormiant, nocte dormiunt: & qui inebriantur, nocte sunt ebrii. Quo loco non prohibetur ne fessis corporibus somnum concedamus, sed prohibetur ne tanquam securi hæreamus in peccatis, & ad verbum Domini imparati inveniamur. Hoc dicitur intelligi secundum spiritum, non secundum literam. De Christo dictum est ex Psal. 91. Super aspidem & basiliscum ambulabis & conculcabis leonem & Draconem. Hæc quoniam à Christo non leguntur sic, ut verba sonant, perfecta, per allegoriam interpretantur, quæ asserit his significatum, quomodo Christus debellavit Diabolum, mundum, peccatum, mortem: siquidem appositè cum aspide, Basilisco & Dracone, venenatis nocentissimisque, animantibus, hostes hi spirituales comparantur. David singulari certamine congruitur & vincit. Saul capitali odio persequitur Davidem. Aptè dixeris

in priori historia doceri quomodo luceatur Spiritus cum carne, tandemque carnem superet divino munitus auxilio. In altera, quomodo caro semper rebellet atque assidue conetur opprimere Spiritum. Breviter. Quæ admodum ex fabulis Poeticis eruitur aliquid ad formandam vitam ac mores, vel ad explicandam rerum naturam utile, diversum ab eo quod simplici narratione fabulæ continebatur. Ita qui ex Scripturis colligere vult interpretationes, is primum attente intuebitur genuinam significationem verborum, verum postea progrediatur ulterius, atque aliam quandam doctrinam spiritualem, accommodans ad illustrandam naturam fidei aut caritatis aut spei, ibidem latere commonstrabit.

Anagogica est, quando sic explicatur scripturæ sententia, ut discedendo aliquantum à simplici verborum significatione adnotetur aliquid de cælesti gloria post hanc vitam expectanda, aut de Mysterio Trinitatis, similibusque rebus arduis, ita nimirum ut à visibilibus transeat ad invisibilia, ut ab aqua ad spiritum, à speculo & ænigmate ad Dei claritatem. Item quod Apost. Coloss. 2. verba faciens de resurrectione nostra cum Christo exhortatur ad cælestia tantum consideranda, vitam quippe nostram & conversationem in cælis esse. Si rectè expendemus, Anagoge planè convenit in allegoria, quæ ad artificium & explicandi formam attinet. Annon definitur Allegorica interpretatio, in qua simili modo dictum factumve exponitur, novo videlicet sensu allato, qui à verbis ipsius aliquantum sit remotus, sed ita ut de Christo aut Ecclesia, de lege aut Evangelio, de officiis fidei aut caritatis, similibusque rebus ser-

mo dissertatiove instituitur? Manifestum igitur sit, si ullum inter anagogen & allegoriam discrimen constitui debeat, non posse id observari, nisi ratione materiæ aliquo modo, ut nimirum anagoge intelligatur tractare quæ pertinent ad vitam futuram & res invisibiles; Allegoria verò res presentis vitæ & sensibus expositas. Atqui ne Patres quidem studiosè distinxerunt inter Anagogen & allegoriam, ut Dionysius, Augustinus. Hieronymus tertiam interpretandi formam appellat intelligentiam spiritualem, sub hac videlicet: tanquam sub genere positas intelligens Allegoriam atque Anagogen. Idem ad illud Jesaiæ: Cognovit bos possessorem suum, & asinus præsepe Domini sui, Bos juxta anagogen, inquit, refertur ad Israël, qui legis portat jugum, & mundum est animal; asinus peccatorum mole prægravatus gentium populus accipitur. Per anagogen quod hic exposuit, quid aliud est quam per allegoriam tractatum esse.

Interpretationis Grammaticæ phrasæos pulchra formula est Dion. Lambini: *Quod tantundem valet, quantum si diceretur.* in 4 Eth. & si interpretatio fiat *καὶ τὸ αὐτὸν ἔστι*, ista; Id est, si verbum de verbo exprimas. Exempli Gr. ὅδε βυμβλος ἡ τὸν ἐν τῷ γυλῶνι, id est, si verbum de verbo exprimas, scurra ridiculo inferior est, Quod tantundem valet, quantum si diceret Philosophus: à ridiculo superatur.

Ἡ τοῦδε μῆνις ψαλσα ἐστὶν ἡ ἐρμηνεία: interpretatio:

Ἑρμῆς, Hermes.

Hermes 1 accipitur in Astronomia pro Planeta, qui Latinis est Mercurius.
2. In doctrina de Metallis Chymici argentum vivum vocant Mercurium:

M

quia

quia sicut Mercurius ex sententia Astrologorum influxu suo omnibus Planetis; sic argentum vivum omnibus metallis jungitur. Hæc igitur significatio est translatitia seu Metaphorica.

3. Poëta Hermetem interpretem Deorum faciunt & præfectum somno.

4. Logico dicitur *ἡγεμῶν*, communis interpres.

5. Hermes est *ἡλευταία πύρις*, et in schlaffe trunck. Sic ob: Giphon IC. in notis in Odyssæ Athenæo lib. 1. Poll. lib. 8. c. 16. Ultimo libabant Mercurio ituri cubitum. Nam somni aiebant præsidem esse Mercurium: quare & ultimus haustus dici solet Mercurius seu Hermes.

6. Hermes seu Mercurius est ille, qui à magnitudine sapientiæ Trismegist^o, id est, ter maximus elogio insigni nobilitatus est. Hic fertur dixisse, Deum esse circulum, cuius centrum ubiq; *ἡ ἐξ ὅλης* verò nusquã. *Circulum* dixit, inquit Fons. ut summam Dei perfectionem significaret. *Habentem ubiq; centrum*, quia ubiq; totus est, vel à quovis spatii, in quo est, puncto lineæ in quamlibet partem protensa dantur omnes sine medio æquales, i.e. infinitæ. Deniq; *Nunquam habentem circumferentiam*, quod nullo termino ejus præsentia definiatur ac circumscribatur: Et si Scal. dictum Trismegisti aliter recitat ex. 363. idemq; reprehendit. Idem ter maximus Hermes hoc scriptum reliquit de Deo: *ἐν ἑαυτῷ, ἐν γῇ, ἐν αἵματι, ἐν βυθῷ, ἐν παντί τῷ κόσμῳ, ἐν παντί τῷ πνεύματι, τῷ ὄντι, τῷ μὴ ὄντι. Οὐδὲν γὰρ ἔστιν ἐν παντί ἔκστατον, ὁ ἐκ ἑστὸς ἀντὶς, ἔστιν ἀντὶς, τῷ ὄντι, τῷ μὴ ὄντι. Τὰ μὲν γὰρ ὄντα ἐφαρμόζονται. Τὰ δὲ μὴ ὄντα ἵσχυι ἐκ ταυτῶν.*

7. Hermes etiam statum Mercuriale significat. Sic Nizol: Hermæ g. mal-

culino sunt Mercurii statuz. Cic. utitur de Legibus & ad Attic.

Hermanum Coronæ urbis Bæotiz locus planissimus est, Mercurio sacer, in quo res venales proponebantur. Arist. utitur hac voce lib. 3. de motib. cap. 11.

E₈⊙, amor.

E₈⊙ id est, amor primum æquivocè & inæqualiter prædicatur; de licio ut virtutis, & turpi illicitoq; ut incesto; ut *ἀνδρῶν ἄνδρα*; unde *ἀνδρῶν ἄνδρα*. Euripides mulieres Spartanas appellat *ἀνδρῶν ἄνδρα*, quod impudica suorum corporum nuditate multos ad furorem turpis amoris, & libidinis adigerent.

(Complacentiæ, velle alicui bonum, quod jam habet. Talis est congratulantium.

2. Scholasticis amor.

(Desiderii actus voluntatis, quo volo alicui (mihi vel alteri) bonum abiens.

Amorem complacentiæ sequitur gaudium, ut effectus. Desiderium, si adsit fiducia consecutionis, sequitur *ἡδονή* spei Biel. libr. 3. distin. 27. quæ ult.

3. Duplex amor est, unum genus oritur ex cognitione, & hanc sequitur: Alterum existit sine cognitione (merè Phycus.)

Sequens cognitionem est triplex: Divinarum mentium, humanæ rationis, & sensuum. (Per dichotomiam intellectus & sensuum. Intellectus vel divinarum mentium, vel hominum, rationalis.) Amor beatarum mentium, eminentissimus est, quo se mutuo quasi amplectuntur, & per *ἡδονή*

edp^{er} connexionq; primi principii, seu ardentem cum Deo copulationē beantur. Hominum partim naturalis est, partim moralis. Naturalis amor sui ipsius. Moralis amor vel erga Deum, vel erga hominem, eumq; patrem vel imparem, seu inæqualem, nempe amor inferioris erga superiorem, vel superioris erga inferiorem. Sensuum, qui est in appetēte tantum facultate, est ferarum & jumetorum; potest dici animalis. Amor qui est expert cognitionis magis improprie dictus est, tum is, qui unā cum lite inter principia rerum generationis ab Empedocle numeratur. Tum naturalis sympathia, ut cum dicimus, plantæ amant pluviam, & vitis amat ulmum. Hæc sympathia convenientia seu consensus naturæ est.

Eteosticha, Eteosticha.

Eteostichon est versus literis numerabilibus continens annum, (interdum etiam diem simul & mensem) facti, eventus, ætatis, vitæ, mortis alicujus.

Litteræ numerales sunt I. V. X. L. C. M. Annus 1572. & 9. Cal. Septembr. seu 14. Augusti, in quem incidit dies memorie Bartholomæi Apostoli, insignis est in hoc versu.

*Bartholomæus flet, quia Franciscum occubat
Ailas.*

Tunc enim dominus Amiralius Galliarum, Caspar Colignius seu Colinius perfide occisus est, contra omnium gentium jura Parisiis.

In eadem laniena Parisiensis à conjuratione Pontificia in publica plarea confossus est Dyretus Medicus & Professor Regius.

*JVnglVr oCClils DVretVs VcCsVs a se L
Lo;*

EXVLaunt praVt, JVWVs In Orbe DeLet,

De Amiralio rursus.

*FWVs est GVVTllls nIMls bcF CsL
LInGIVs Heros,*

OCCEVtVtVtVtVt, VtVtVtVtVtVtVt.

Eteosticha hæc sunt Magistri (Doctoris postea) Bartholomei Hubneri Ephordiani.

In his fuerunt felices Josephus à Pinu & Sebastianus Schefferus.

Matthæa Donant VtVtVs & sara Coronas.

Hic versus Herm. Kirchn Collegæ mei continet annum electionis & coronationis Matthiæ Imperatoris, qui est 1612.

Eteosticha igitur, aut sunt Monosticha, aut disticha, ut plurimum, ut distichon numerale, quo annus continetur crudelissimæ illius lanienæ, quæ facta Parisiis est hoc egregium: Theodor Bezzæ.

(VATTA.

*Græta foret Gallis sua pax & sponsa Na
Ni nœce Collyna se scelerassiss Ily Men.*

Anni Domini 1570.

O Deus oppressis gregis auxilium.

Anno 1567, (quo mortuus est fortissimus Heros Philippus Landgravius Hassiæ) urbs Gotha, & arx contigua Grimmenstein per deditionem commissariis Imperii & Electori Augusti una cum Duce Saxonie Johanne Friderico tradita est, & de proscriptis supplicium sumptum est, inter quos nobilis vir Grumbachius, & Cancellarius Pontanus.

De hoc Eteosticha sunt Ludovici Helmboldi Mulhusini quorum 1. innuit deditionis Diem Dominicam; Ego sum Pastor bonus, (Idus Aprilis seu 13. Aprilis)

Dies, mensis, annus.

*Verba SVT qVæ non aVDit RcCtorVs Vt
eXIt*

*FaVt SVbaCta LVpI dllaCeraVt a
Vt.*

Secundum hoc est.

*Tela potestas I Contraria ponere pr In Ceps
Capie iVa Dls Cat Jan Friderice
fVga.*

Dies, mensis, annus. Ter-
tium.

*Et De Cles & ter LXX Ulia Ca Debat
Aprilis.*

*Uicior Vt AVGVSTVS sIt Gorba VI-
Ciat VVt.*

Ereostich: per subtractionem
posterioris versus à prio-
ri.

*Annus immortalis Illustriss. Princ.
Mauritij Fil. Hass. Land. &c.*

*MaVrlsW Ca LorVm aVra atqVe frVLs-
ClisVraVLa,
FLerlbVt VigVe VDLs an LoCVt esse
qVeat.*

Etymologia Etymologia.

In Grammatica Etymologia est ejus
pars, quæ vocum naturâ interpreta-
tur in proprietatum adsignificationi-
bus: qualis in nomine & verbo flexi-
ones, in nomine genera, cal^o in verbo
tempora & personæ. In logica est i-
dem quod Notatio id est nominis
interpretatio ex origine ipsius.

In Theolog: Augustino est idem quod
Ætiologia. De Genesi ad litteram im-
perfecto lib. 2. cap. 8. & ad Honoratū
cap. 3. Quatuor modi à quibusdam
scripturarum tractatoribus tradun-
tur legis exponendæ. Secundum hi-
storiam, secundū allegoriam, secun-
dum analogiam, secundū Etymolo-
giā, Historia est, cum sive divinit^o, si-
ve humanit^o res humana cōmemora-

tur. Allegoria, cum figuratè dictū in-
telliguntur. Analogia, cū veteris &
novi testamentorū congruentia de-
monstratur. Etymologia, cūm dicto-
rum factorumq; causæ redduntur.

Evdæa.

Tò evdæa seu *evdæa* interdum est incauta
deceptuq; facilis probitas, quæ &
simplicitas dicitur & *ἀναιμία* i. e. in-
nocentia, quæ malitiam non novit:
futilitas. Interdum *evdæa* est morum
probitas: Plat. de Republ. Juvenes ἡ
καὶ evdæa, αὐτὰ evdæa sunt, non male-
dici, sed simplices, & de omnibus be-
ne existimantes. *Evdæa* igitur me-
dia vox est. Verba Plat. in 3. de Rep.
sunt ex vers. Serr. Orationis itaq; de-
cor consonantia, venustas simplicem
genuinamq; animi affectionem se-
quuntur, quæ *evdæa* vocant quasi
rectam commodamq; morum con-
stitutionem, non eam quidem quam
fatuitatem (*ἀνοία*) appellamus *evdæa*
ἐξ evdæa (declinatione quadam vo-
cis) hominis videlicet minimè mali
mores, quasi ipsa illa sit vera morum
integritas atq; simplicitas, sed modò
designamus *evdæa* vocabulo animi
statum hujusmodi, qui verè & præ-
clarè moribus sit constitutus.

Platonica. Recta morum
constitutio.

Evdæa.

Aristotelica. Stulticia, fatui-
tas. Talis fuit Pylorum, qui
armis contra Austrum regio-
ni suæ infestum profecti are-
nis obruti fuerunt. Herod.
lib. 4.

Evdæa argumentum Arist. 8. Top. est argu-
men-

gumentum κενόν futile, è trivio ar-
reptum, inane. Ἐνδὴς λόγος, ἐνδύεια
λόγος est inanitas, κενότης, futilitas pro-
bationis.

Ἐνδύρρημον.

Ἐνδύρρημον est, qui rectè loquitur. Lo-
quitur autem rectè non tantùm qui
propriè, sed etiam qui impropiè lo-
quitur. Non igitur sequitur: In Te-
stamento non est usus ubiq; propriis
verbis seu proprio sermone: E. non
est Ἐνδύρρημον.

Ευλάβεια.

Ευλάβεια est studium cavendi. Utitur
hac voce Aristot. 4. Ethic. c. 3. Ευλά-
βεια τῶν ἀσχερῶν, id est studium caven-
darum rerum turpium, cum quis ve-
retur, ne quid in se admittat turpitu-
dinis. Lambinus reprehendit hic Pe-
rionium, quod vertit fugam turpium
voluptatum: Est interdum fugam sig-
nificet & vitiationem 2. est cautio i-
psa; Ita Stoici definiunt ἐυλάβειαν ἐν-
λογον ἐγγυλιζῶσαν κακῶς, id est, declinatio-
nem mali cum ratione. Vide vocem
Cautio.

Ευλογία.

Ευλογία 1. est bona oratio apud Plat-
onem, ἐνφρεμία, benedictio vel saluatio, seu
votum vel sanctificatio.

2. Donum seu munus è liberalitate seu
munificentia alicujus profectum.

3. ἐνχαρεία, gratiarum actio vel lauda-
tio.

4. In sacris præterea significat beati-
tatem veram, in Christo sanctis repositam
exhibitamq;. Hoc est quod præ-
ceptor olim noster (ὁ μακάριος) M.
Bergius docebat, Benedicendi seu
εὐλογίας verbo propriè significari be-
nevolentem precationem seu saluta-
tionem seu votum, atq; hoc multis

locis ita adhiberi, ut cum plenitudi-
ne (Ampliationem vocant Scholasti:)
accipiendum sit, puta intelligendo
etiam effectum seu eventum, qui se-
qui debet faustam comprecationem,
beatitatem videlicet.

1. Cor. 10. Τὸ πότημεν εὐλογίας ὁ εὐλογημένος,
i.e. poculum doni seu muneris, quo
è divina liberalitate donamur. Appo-
sitivè igitur intell. munus, quod in
sacro illo convictu nobis tribuitur:
vel munus, quod ita sumimus, tan-
quam divinitus in eo ditati corpora-
libus & cælestibus benedictionibus:
sic Fulgentius. Vetus Ecclesia addi-
dit epitheton μυσική, ut intelligatur
Spiritalis alimonia & pastus is, qui
est ad vitam æternam quæ in eaper-
cipiant verè fideles soli, cum quibus
habent communem participatio-
nem εὐλογίας hujus etiam impii hy-
pocritæ, sed non nisi quoad exter-
nam rem, non autem quoad verum
& proprium ejus effectum. Πότη-
μεν εὐλογίας etiam intelligi potest po-
culum Gratiarū actionis vel sancti-
ficationis, quia ministri gratis. Deo
agendis illud sanctificant seu sancto
usui destinant. Quod dicitur à Scho-
last: Benedicere illud, phrasi Hebr. In
Genesis, Benedixit Deus diem septi-
mum, i.e. sanctificavit, ad sanctum u-
sum ordinavit & instituit. Vel po-
culum εὐλογίας, quo benedicimus Deo,
est poculum, quo gratias agimus Deo
pro beneficiis ejus, eumq; laudamus
& veneramur. Hoc fit in Cæna S.
quæ Eucharistia dicitur, cum mandu-
catione ἐχρισμίνω panis & ἐχρισμίνω
vini haustu memoriæ salutaris passio-
nis & sacrificii Dominici recitatur.
Benedicere (εὐλογεῖν) homini alicui est
ei bene precari, benedictionem seu
beneficientiam Dei exoptare. Aliud
igitur est Deo benedicere, aliud Ho-
mini.

Vides quantam utilitatem secum afferat ad rei intelligentiam λέξις in scriptis Apostolicis explicatio. Πίσχυα. Interdum igitur εὐλογία & εὐφροσύνη sunt idem.

Εὐφροσύνη etiam dicitur, cum pro inuavi verbo utimur suavi: ut somnus promotte.

Εὐνυχία.

Eunuchus i. lecti custos est seu cubicularius, sic dictus, quod εὐνή, i. e. cubiculum ἔχει i. e. servat. Sic etiam feminæ hæc appellatio convenit, sicut legimus quendam regem Lydorum feminis Eunuchis, i. e. cubiculariis usum fuisse.

1. Speciatim Eunuchus est exectus, seu vir non vir, (ἀνὴρ καὶ ἀνὴρ) quales solebant esse cubicularii.

Εὐμελία.

1. Εὐμελία copia est, siue ea sit rerum siue verborum.

2. Κατ' ἐξοχὴν Græci εὐμελία nominant copiam rerum.

3. Hæc Philologis & oratoribus est facultas, qua brevis sententia augetur & quasi locupletatur.

Ad hanc pertinent argumenta Logica (quæ hic à multis vocantur Figuræ amplificationis,) ut definitio, notatio, partitio, causæ, effecta, adjuncta, antecedentia, consequentia, Exemplum, similia.

Εὐφροσύνη.

Εὐφροσύνη est bonum omen vel fausta apprecatio. Hinc εὐφροσύνη, boni ominis captatio. Ejus formulæ sunt: Quod Deus prohibeat, apud Terent. Si evenierit (quod Dii prohibeant) discessit. Sic Poetæ: Procul omen abesto. Nulum sit in omine pondus, Dii melius. Dii meliora ferant. Procul ô procul

omina pellant Talia Dii. Omnia recareant. Ovid. Formulæ hæc Abominandi dicuntur.

Κατ' ἐξοχὴν εὐφροσύνη est pura, casta, pia precatio. De Euphemia hæc locus plane aureus est apud Platon. in Alcib. 1. cujus summa hæc est: Summæ est & infelicitis audaciæ atque verecundiæ, Deum velle sacrificiis & cæteris ritibus externis sibi conciliare, & eo nomine gratiam illius demereri. Quod Lacedæmoniorum & Atheniensium contrariis exemplis perspicitur, quorum illi brevi quidem precatione, nullis ceremoniarum apparatu utentes, feliciter tamen rem gerebant: hi verò cum in ceremoniis & omni divini cultus apparatu nihil vel sumptui vel labori parcentes, adversa tamen fortuna utebantur, cujus rei causam cum ab oraculis sciscitarentur, hoc acceperunt à Deo responsum, se malle & sibi jucundiorum esse εὐφροσύνην Lacedæmoniorum, quàm omnia Græcorum ἱερεῖα (sacrificia). Et: Grave indignumque esset, si Dii ad nostra dona atque sacrificia respuerent, non autem ad animum, si quis pius & justus nimirum sit multò potius; (arbitror) quam ad opiparas has pompas atque hostias, quas nihil prohibet, quo minus vel privatus homo vel etiam Respub. si quibus se sceleribus obstrinxerint, illata innocentibus injuria, quotannis exolvant. Et: Deus non exigit ab hominibus munera & sacrificia. Sed animos puros, & pietate ac justitia ornatos. ἀκαταλόγητα γυμνασίου. Pii & justis animi preces sunt jucundæ Deo εὐφροσύνη, licet absint ceremoniarum apparatus.

Hæc sunt pura & integra principia naturalis lucis: sunt scintille primigeniæ veritatis.

Ephe-

Ephemeris, Ephemerides.

1. Ephemeris sunt tabellæ & canones, in quibus totius anni dies singuli & nominib⁹ suis insigniti ad scripta exhibent vera loca & configurationes, planetarum insignium stellarum ortus obitusq; , Eclipses, quibus quidā addunt astrologicas prædictiones, de aeris ac cæli constitutione ac temperie, de bellorum pestilentia & aliorum eventuum in vita significationibus, latine Diarium, alias Calendarium, ab ἡμέρα & ἡμέρα. Sic Astronomi accipiunt. Hinc exitit sequens definitio.

Ephemerides astronomicae sunt tabulae quæ ad certa tempora suis limitibus & notis definita in numeris exhibent singulorum planetarum motus cum in longum, tum in latum planetarumque Syzygias, aliasq; , quæ astronomica & astrologica ratione in cælo considerari solent, passiones ad singulos mensium civilium dies. Latinis Diaria & Calendaria.

2. Ephemeris in Politicis est liber, quo acta per singulos dies notantur. Alias adversaria.

EPHEMERIS

PYTHAGORI.

CA.

Ὁ ΜΑΡΚΙΝΚΕΨ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥΜ ΣΕΚΤΑΤΟΡΙΒΟΥΣΙΟΥΣ ΤΡΑΔΙΔΙΣΕ ΠΕΡΙΗΒΕΤΟΥΡ ΠΕΡ ΗΑΚ ΑΥΡΕΑ-ΚΑΡΜΙΝΑ: QUORUM PRIMA DUO, IGNOTA VULGΟ, EX MALCHILIBELLO MSC. DE VITA PYTHAGORÆ ERUNT NUNC PRIMUM PROFERTUR. MONIMINIS EX PARTE ETIAM CICERO CATIONE MAJORE.

ΠΡΩΤΗ ΜΕΡΗ ΕΞ ΕΠΙΤΟΜΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΞ ΕΠΙΤΟΜΗΣ

Εὐ μάλα πικρύνει, ὅς ἐστι ἡματι ἔργα πύλιν-
οις.

Μηδ' ὕπνον μαλακοῖεν ἐπ' ἡμᾶσι πρὸς δέ-
ξασθαι,

Πρὶν τῶν ἡμερῶν ἔργων τοῖς ἑκάστῳ ἐπιβῶν.
Πηκνύειν; τί δ' ἐρεῖαι; τί μοι δέον ἀκρί-
βει;

Ἀρξάμεθα δ' ὀπὲρ πρώτου, ἐπιβῶν καὶ μετέ-
πειτα

Διὰ μὲν ἐκπέρας ὁμιλήσασθαι. Χρηστὸν τὴν-
πυ.

Ταῦτα ποίει, ταῦτ' ἐμελέτω. Τούτων χρὴ
ἐρεῖν σε.

Ταῦτά σε τῆς θείας ἀρετῆς εἰς ἔλθρια ῥήσει.

INTERPRETATIO Græcorum versibus Latinis.

E somno primum evigilans cum strata relinquis,

Disponas animo luce expedienda futura.

Cumq; , admissis rebus veniens nox attraco-
lorem,

Non debes oculis prius indulgere quietem,

Elapsi quam terreat animo cæca dies:

Quid feci secum ac debui? quidvè pa-
travi?

Officij quânam pars est neglecta mihi in
re?

Incipiensq; , à primo, ita progredere ordine
ad initium:

Tum latere bonis contraq; , dolo malè facili.

Hæc age, in huius studium pone: horum tan-
gere amore.

Hæc dicat in virtutis vestigia ponens.

Ἐχρη.

Ἐχρη est habere, præditum esse, partici-
pem esse alicuj⁹, vel propriè & in se ipso (καὶ ἐν ἑαυτῷ) vel πῶς (aliquo modo) & in alio seu extra se. Distinctionem hanc sumo ex Aristotelis Ethicis lib. 1. cap. ult. ubi partem animæ λογικὴν facit duplicè: unam, quæ ha-

habeat rationem propriam, & per se seu per essentiam (Barbariusculi dicunt De se, De sua natura.) Alteram impropiam & in alio: ut *ἐπιθυμία*, vis appetens. Ex hoc loco sic fortasse aliquis objiciat. Pars animi intellectiva realiter communicat rationem cum parte appetitiva, Ergo propria unius subiecti realiter communicari possunt. Sed negandum est antecedens. Nam Aristoteles quodammodo participem rationis dicit partem appetentem, non ex eo, quod habeat seu suscipiat rationem in se, ut fiat rationalis (ita enim mutaret naturam & essentiam suam): sed quod sicut filius obtemperans prudentiæ & consilio patris dicitur quoquomodo particeps prudentiæ ejus, & cæcus, qui videntem ducem sequitur, dicitur quoquomodo particeps visus: Sic appetitus sensitivus particeps fit rationis ex eo quod cedit & obedit rationi.

Εχον Græci usurpant etiam pro dispositum seu affectum esse: ut *πε καὶ φύσιν ἔχοντα*, secundum naturam se habentia bene disposita affective, integra: quibus opponuntur *διεφθαρμένα*, corrupta, prave se habentia, quæ sunt præter naturam, quæ à natura sua recedunt. (Hæc enim omnia accipiuntur *ἐν ᾧ διακλιν.*) Videi. Pol. Arist. text. 48.

Ἐχον etiam est continere, & regere. Substantia non habet simpliciter accidentia, sed ita, ut substantia etiam contineantur accidentia, quia fluunt ab ea. Anima & habet materiam & continet, ut sit unum, & regit. Scal. ex. 308. sect. ult.

LITERA. Z.

Ζῆλος.

Ζῆλος aliter usurpant antiqui, aliter no-

vi scriptores. Antiqui pro æmulatione, quam Stoici *ἀφορίζεσθαι*, ægritudo, si eo, quod concupierit alius, potiat, ipse careat. Novi, ut Ludovicus Vives, pro affectu ex amore & ira; Cum irascimur ei, quem amamus, si ab eo læsi sumus, aut à quo læditur id, quod amamus. In S. S. vox est *ἀδελφότης*. Nam in epist. ad Hebræos inter opera carnis numeratur, in epist. ad Corinth. Dei Zelus dicitur; Sic *Ζηλωτής* seu æmulus; in bonam & in malam partem accipitur. Significat enim & invidum & imitatorum bonorum.

Ζηλοτυπία.

Ζηλοτυπία est *Ζῆλος τύπος* species odii.

Nam Zelotypus in metu est, ne frustatur rivalis, unde nascitur odium. Scaliger definit suspicionem alienæ autem tractationis vel fruitionis. Dicit & sic potest Zelotypia est affectus, quo metuimus, ne de amata rei possessione ex turbemur. Recentiores, ut Vives, Zelotypiam dicunt esse Zelum de forma, & faciunt eam speciem invidentiæ; ne quis forma, quam amamus, fruatur. Improbatur hoc Scaliger duplici argumento: 1. Quod *τύπος* non significet pulchritudinem, sed figuram, modulum, formulam, vestigium. 2. Quod Zelotypia etiam sit de fama, ut inter Poetas, quod Aristotel. 3. Rhetoric. approbat.

Ζήτυσις.

Ζήτυσις est actio animæ interna, nempe investigatio, qua quærimus in theoreticis quidem veritatem, in practicis verò καλόν, id est, id quod est bonum & honestum. *Ζήτησις* igitur est theoria vel practica; Theorica, vel per se aliquid invenire conatur, & dicitur

tur *ἐπιεικής*, id est inventio, vel versatur in altiorū inventis & scriptis meditando, legendo, retexendo, & hæc dicitur autorum *Analysis*. *Practica* verò indagat, quid agendum sit à nobis vel aliis, & dicitur *βουλευτική* (consultatio) atq; etiam, si quid agendum sit constiterit. *Προαίρεσις* (electio seu præelectio): vel id, quod jam ab aliis factum est, rectene an secus factum sit, perpendit, & vocatur *κρίσις* (judiciū). *Distincta* est *ἐπιτήδεια πρᾶξις* quippe externa operatio: Ac *γνῶσις* dicitur, quæ vel est *θεωρητική* (docens) vel *πρακτική* (consilio capto actionem aggrediens.)

Συζήτης est disceptatio, quæ constat interrogatione & responsione. *Mutua* igitur est, ac potest dici *mutua* inquisitio.

Zωνή.

Ζωή & *βίος* differunt: *Ζωή* vita ad animæ potentias refertur. Sunt autem genera vitarum prima, intellectualis, sensuale, vegetale. *Βίος* verò respicit victum. Itaq; Theodorus in libr. de animal. aliquando *βίον* vertit victum, & ab Aristot. in 1. & 8. histor. animal. aliisq; scriptoribus accipitur pro modo vivendi: Sic accipit Aristot. etiam 1. politic. tex. 78. ubi inquit, *βίοι πολλοὶ καὶ τῶν ζώων καὶ τῶν ἀνθρώπων ἐστίν*, vitæ multæ sunt & animalium & hominum. Non enim possibile est *ζῆν ἀντὶ τοῦ φῶς* vivere sine alimento. Quare differentie alimentum differentes fecerunt animalium *βίους*, id est vitas. Ad hunc locum Montecatinus Pro speciebus pecuniariæ alimentariæ substituit vitas, Græcè *ταῖς βίωσις*, id est, modos & differentias vivendi, ut victum respiciunt, non ut vires animæ; quales sæpe modi sunt, in sicco degens vel in humido, & æ-

rem recipiens vel aquam, affixum petris vel absolutum solitariū aut gregale, & reliqua ejusdem formæ.

Sic dicimus: *βίος* Scholasticus, Monasticus, Politicus, qui in voluptatibus perfruendis consumitur, Græcè *δοπλαιστικός* (voluptuarius) Vide 1. Ethic. Aristotel.

Ζώνη.

Ζώνη primum est cingulum, fascia, cinctus. Deinde per Metonomiam est pars corporis, quæ cingitur. Tertio Erasmus Roterod. c. 11. Evangel. Matth. *Zonam* pro crumena interpretatur. Quarto in doctrina Geographica Metaphoricè *Zona* est spatium cæli vel terræ, comprehensum vel inter ambos tropicos, vel inter alterutrum tropicum & polarem vicinum, vel inter polarem alterutrum & polum mundi.

Sic dicta, quia cælum terramve ambiendo quasi cingit. Estq; 1. Magis proprie dicta vel minus.

Magis proprie dictæ sunt, *Torrida* una & duæ temperatæ. Minus, duæ frigida; hæ enim terram non cingunt, sed partes ejus duas extremas, velut pilei, tegunt.

2. *Zona* est terrestris vel cælestis. Terrestrem primò nomino, quia principaliter terram in *Zonas* seu plagas (fascias orbis terræ vocat Martianus (apella)) distinguunt, quatenus certis circulis cælelibus subjacet, & in ea qualitas aëris variatur. Itaq; *Zona* est commune analogū seu ad unum. Cælestium *Zonarum* causa est radius solis in subiectum terram incidens diversimodè. Quintò *Zona* per Synecdochen accipitur pro cingulo Virginali seu sponiæ virginis, quod olim erat lanæum seu ex ovæ lana textum & innodatum, quod præter

N

mari-

maritum nemo poterat solvete: Quo denotabatur, ipsos conjugatos debere perpetuo nodo esse connexos, ut ait Pancirollus. Alii tamen scribunt, pronubam seu promnestriam Zonam illam solvete, proindeq; Dianæ Cinxiæ dicare solitam.

Zωον.

Zōon Aristotel. interdum accipit per Synecdochen pro animali bruto, & opponitur τὸ ἀνθρώπινον 1. Politic. text. 78. *Zōōta* modò sunt parva animalia, modò signa Zodiaci. *Zōōphoros* est circulus signifer seu Zodiacus vel fere trum: *Zōōφυται* sunt plantanima vel plantanimalia, quæ naturam neq; animalium, neque plantarum, sed tertiam ex utrisque habent: Ut sponsia. Talis est, herba pudica: Nam rerum accessum videtur sensu percipere, cū ramos constringat homine aut animali appropinquante, recedentibus verò pandat. vid. Scalig. exer. 181. sect. 28. Arbori huic affinis videtur Herba Æschynomene, quia admotam manum foliorum contractione refugit.

Zωπυγ.

Zōpυγ vox est à ζῶν & πύγ. Aristot. libr. 4. de cælo, & Schegkii in prædicam. Aristot. ut Elementa possint loci perfectionem acquirere motu, & retinere quiete, natura eis tanquam *ζωπυγ* quoddam, animæ instar, levitatem & gravitatem ingenetavit.

LITERA. H.

Ἡθρομία.

Ἡθρομία 1. est morum fictio seu expressio
2. est singulare quoddam dicendi genus quo mores ii personæ alicui tribuuntur, quos illa propriè in se non habet, ut cum mores Deo fictione

quadam tribuuntur, qui nobis notî quidem & usitati sunt, ab ipso autem reveta sic non usurpantur, interim, v. ipsius majestatem & administrationem nobis evidentius ob oculos ponere consueverunt, ex gr. Visiones & revelationes Prophetis olim oblatae sunt, quibus Deum in throno cælesti sedentem conspexerunt. Hoc ipsum est Ethopœa: alioquin nec Deû nec thronum Dei aliquis vidit mortalium 3. Regum. 22. Regum & Principum mores ritusque, quos illi in consiliis & legatorum amandatione observare solent Deo perfictionem hujusmodi tribuuntur: ut nimirum consilio cum angelis suis inito de Achabî interitu consultarit. Atqui angelorum consiliis Deo nequaquam opus est, sed omnia scientiæ ipsius & cognitioni semper præsentia obversantur, omnia quoque potentia & virtuti ipsius sponte subii ciuntur & patent. Interim tamen propter ingenii nostri tarditatem hujusmodi Ethopœa in scripturis nobis proponuntur. Genesi 1. Deus hujusmodi verbis de hominis creatione consultat. Faciamus hominẽ &c. Atqui Deus diutinæ meditationis & consilii non indiget: Interim in scripturis instar magni alicujus principis consultare introducit & singula expendere. Adeundem modum Ethopœiam agnoscimus illud: Exivi à patre & veni in mundum Joh. 16. & Filius hominis seu filius Dei de cælo descendit. Non enim hæc verba eo torqueri debêt, ut Dei filiû patrem de reliquisse dicamus vel se ipso minorem esse factum (æternus enim Deus est quem ubiq; præsentem esse oportet, qui etiam minor se diuinitate, sed Christus) immutari &c nobis inuicem dicere debet, ut di-

nem observando nobis ad ministrationis sunt mysterium evidentius de pingere conatur. Unde de cælo descendisse & à patre exivisse humano more dicitur, pro eo quod est. In terris hisce humanâ naturam assumpsit. Ex his apparet, Echopœiam esse speciem Αἰθερωπομοθείας.

3. Echopœia est cum orationem alicujus fingimus, ex qua virtutes vitiave ejus eluceant. Consule Oratores.

Ἡρώης Heros.

Heros est qui virtutibus supra communem hominum consuetudinem facultatem ac captum excellentissimus est Ἡρώς ὑπερβότανος. Videtur dictus ab αἰετὶ θάου eligere, quasi ἡγεμῖνος κατ' αἰετὶν selectus quidam & præstans secundum virtutem homo, quæ virtus dicitur Heroica ἡρωικὴ ὑπερῆμα, humanæ opposita. Poetis Heroes sunt qui ex Deo & mortali sunt prognati. Quidam inter Semideum & Heroem sic distinguit: Homo, inquit, medius est inter bruta & Deos: Quod si igitur supra naturâ suam elatus, Deum imitatur tam agendo quàm contemplando, quatenus Deo similis quodammodo efficitur, θεός, divinus, ἀντίθεος, & ἡμιθεός dicitur. (Lacônes cum εἰδὼν ἀνδρα vocant Arist. lib. 7. de morib. cap. 1.) Quatenus verò Deus non est, sed homo manet, Heros appellatur, mediæ scilicet naturæ inter naturam divinam & humanam. Hoc ipsum Poetæ sub fabularum involutus intellexerunt. Vide Theod. Zuingerum in scholiis, quibus faciem prætulit Ethicis Aristotelis, & refer huc sententiam Græcam: ὁ ἀνθρώπος ἐξ ἑξῆς αἰετὶ τῶν ἀθῶν, ἐστὶν ὡς πρὸς θεόν ἐν ἀνθρώποις: qui alios multum longèquè superat virtute, est inslar Dei inter homines. Idè Zuing:

beatitudinem distinguit in humanam & Heroicam seu divinam: de qua Plato ferè Christianè Augustum Cicero Junonium puerum dixit tanquam Junone procreatum. Plato in Cratylo ait Heroas omnes ex Deorum amore erga mulieres virorum erga Deas fuisse genitos & nomen accepisse ὡς τὸ ἡρώης ab amore.

Ἡδῆ

Ἡδῆ sunt mores (ἡδῆς mos) vide Ethicos Ἡδῆ sunt vel propriè dicta, vel improprie.

Proprie dicta, quæ ratione formati possunt, sunt Interna, vel Externa.

Interna sunt Naturalia vel acquisita consuetudine. Naturalia, quæ conveniunt nobis per naturam: suntq; vel communia universæ speciei, vel singulorum propria. Acquisita sunt 1. inconstantia, & sunt ἀκαθάρτος (dispositiones seu affectiones) vel constantia perfectæque, & imperfectæ, nempe ἔξῃς, id est habitus. 2. Bona, ut virtus, Mala, ut vitium: Κατ' ἐξῆς tamen per ἡδῆ sæpè boni tantum significantur mores: Externa sunt actiones ex interno more ortæ: Suntq; vel habitum præcurrentia vel sequentia. Ἡδῆ improprie dictum est bestiarum, ut jumentorum & ferarum. Sic Latini vivere more seu ritu pecudum. In Ethicis & oratoria ἡδῆ accipiuntur pro affectibus mitioribus; πάθος pro perturbationibus seu motibus animi vehementioribus.

Ἡδῆποιία vel ἡδῆλογία est morum affectuumq; cuiusq; personæ effectus; De qua vide Rhetores.

Ἠχώ Echo.

Echo significat primum resonantiam quamlibet, ut aer percussus & fractus semper refringitur, & ut in luce, ita

N 2

etiam

etiam in sono semper sit refractio seu resonantia, absq; qua si esset nemo posset se ipsum audire.

2. Sed est quædam eximia sonorum refractio seu resonantia, quæ Græcis ἤχως est κατ' ἐξοχήν, quando aer is qui sono afficitur unicus constat & permanset (ὁ αἶς καὶ ὑπάρχων) continetur autem vasculi aut loci ratione, qui motum & conclusum prohibet egredi & dissipari; Ided sic resultat sonus sicut sphaera. & ad unam plagam multæ redduntur, ut de cameratis cavis in pyramidibus Ægyptiacis, unam vocem quater aut quinquies repercussam, scribitur. Hæc igitur in ignis resonantia non potest fieri nisi contento aere ne dissipetur, ad quam rem certa locorum proprietas requiritur. Echo autem extrema soni refert, quia virtus reflexa & refracta est infirmior directâ.

3. Certum genus carminis Echo dicitur ut;

Cantor vult vino sua guttura saepe lavare:

Fare Thalia, melos & modulare, la re.

Et quidem hæc dicitur Echo Musica.

Hujus loci hæc quoque sunt

*Quam breve mortali spatium decurritur
a vi!*

Vi prisci sceleris mors sua cuiq; venit.

Quid faciam, mundi quando ultima venerit hora?

Qua nunc mihi sis Christe levamen Amen

*Nympha refer, quæ sit vox hæc clamantis?
amantis*

Quis locus ille virum, quem jam quaeremus? eremus.

Hocne loco vates consuevit vivere? verè.

Tales versus etiam dicuntur sonorifici cum pars extrema dictionis reperitur in altera. Aufonius.

Exercet mentes fraternas gratia malis liis.

LITERA. Θ.

Θανάτις.

Θανάτις est proprie mortem oppeto, morti me obiticio.

Apud Platonem in Phædone & 10. de Rep. sumptum ἀμεταβάτως significat letalem seu morti obnoxiam conditionem. Ita Philosophi dicuntur Θανατῶν, i. e. in morte versari quodimmodo. Hæc est Philosophica νέκρωσις. Sic Paul. Apóst. Θανατούμεθα ἐν τῇ ἡμέρᾳ, Occidimur, i. e. mortis periculum quotidie nobis impendet & ob oculos versatur.

Θανάτις in Evangelio Match. est mortem assero seu interficio,

Θάλασσα.

Θάλασσα proprie quidem mare est: sed & aliquando accipitur pro omnibus aquis in quibus navigator. Sic ἡμπορία κατὰ θάλατταν dicitur mercatura maritima. Aliàs ναυκλήρια (navigatoria) & χερμαῖσιχόν πρὸς θάλατταν 4. Polit. cap. 4. Aristoteles. Non autem solum mari sed etiam fluminibus naves aguntur mercesq; importantur & exportantur. Accipitur & Θάλασσα pro falsa aqua qualibet sive sit naturalis sive artificiosa. Dioscoridi:

Θιάτρον.

Θιάτρον est locus spectabilis in quo orationes & conciones habentur & spectacula (ut scenici ludi) eduntur.

Theatri Schema Romæ fuit figura semicirculi in cornua prodest. Amphitheatrum ex duobus theatris est compositum, id est, si duorum theatrorum cornua coirent in circulum, amphitheatrum constitueretur. Mun
di Am-

di Amphitheatrum dicitur systema hoc cœli & terræ.

Amphitheatra etiam caveas & Arenas dici annotavit Lipsius in historia & antiquitate rerum Scriptor *ἑαπὶς* (spectabilis).

Est hinc *ἐκ θεατρῶν*, quod verbum est *μίσην*, accipitur enim in bonam partem pro publicare seu evulgare à Polybio. In malam pro explodere, ejicere è theatro, ab aliis.

Θέλων.

Θέλων interdum opponitur Invito Nolenti. Interdum idem pollet, quod studio, data opera, affectatè *ἰθὺς ἰδὺς*. Est qui vult esse servus.

Θέμις.

Θέμις Aristoteli est decens, *πρεσβυς* vel jus. Platoni fas *θεμίων* *θεμίων* *φάσας* seu *εἰπὶν*, fas dictu *Ποιᾶ* faciunt Themis Deam honesti.

Θεολογία.

Theologia seu *θεολογική* est prima seu divina Philosophia, quæ speculatur essentiam invisibilem. Arist. 10. Metaph.

Platonici Theologia est,

Μυστική, *Συμβολική*.
Τελεστική, quæ velut Sacramētis est implicita.

Φιλοσοφική, *κατανοητική*, *θεωρητική*, contemplatrix rerum divinarum, *δογματική*, *γνωσιμότητα* & *ἐμφανής*. Lion,

De hac illi differunt *καθόλου* *ἰσχυρὸν*, quæ potest fieri maximè.

Nobis, qui sumus sanctis Scripturis eruditi, à Spiritu Christi illustrati. Theologia est sapientia divinarum, perfe-

ctè erudiens nos ad salutem. Est sapientiam beatitudinem cœlestem consequendi.

Θέσις.

Thesis interdum opponitur hypothēsi ut genus speciei.

Interdum *ἡ θέσις*, id est naturæ, ut cum dico jus naturæ, & jus positivum, seu positum. Interdum thesis est, *ἡ θέσις*, id est, mirabilis sententia, ut cum Melissus dixit omnia esse *iv*, Heraclitus, nihil esse immobile, sic accipit Arist. libro 1. Ethic. Nicom. cap. 5.

Theoria θεωρία.

Theoria accipitur generaliter & specialiter. Generaliter pro contemplatione, speculatione, consideratione: Estq; primò conceptuum vel rerum: secundo universalium vel singularium. Specialiter pro inspectione vel observatione rerum divinarum, ut ex *ἀσχυρή* Budæus.

Theoricum seu theoreticum aliquid dicitur, vel à cognitionis rerum vel conceptuum forma, vel à fine.

Theoria in universum habitus Philosophicos omnes suo ambitu complectitur, tanquam forma quædam cognitionis rerum à Theorematis hoc est, ab universalibus præceptis nomen ducens. Ac respectu finis quotquot ex habitibus Philosophicis veri cognitionem persequuntur, generis appellatione ad speciem excellentissimā translata, Theorici denominantur. Qui vero ad boni possessionem cum actione externa junctam aspirant, differentię causā practici nuncupantur. Horum singuli suis constant certis theorematis universalibus, suis itidem singularibus exemplis. Experientia eum singulari. observat, ratio ideas

colligit, memoria, easdem conservat & vicissim memoria Ideas depromit, (est enim tanquam cond^o & promus) ratio suam habet praxin, id est exercitationem singularium; Ita praxis suam theoriam seu cognitionem universalem; *denominatione semper ab excellentiore facta*. Theod. Zuing, in Theatro. Differt autem à θεωρητικῷ. Theoreticum est contemplativum, ut loquitur Seneca θεωρητικὸν verò est, quod sub contemplationem seu considerationem cadit, illud igitur activè, hoc passivè significat θεωρεῖν, γινώσκειν, cognitio, contemplatio, ἐκ τῶν ἀλλήλων sapere accipiuntur, & opponuntur χεῖρτι & ἰμπνεῖσι. 1. Pol. Arist.

Θέκη.

Θέκη generaliter est, in quo aliquid conditur seu reponitur. A Platone in de leg: usurpatur pro loculo seu sepulcro. 18. cap. Joh. accipitur pro vagina, qui Homero est ἡλίοιο. Ελκετο δ' ἐκ τοῦ αὐτοῦ μυγχεῖν. Iliad. α. Itrinxit, eduxit, extraxit ἐξ vagina gladium magnū.

Εγγύχιον.

Aristoteleorum in Physicis. est τὸ ἐγγύχιον, hoc est tangendo, seu contactu vel mediato vel immediato

Forma Physica nullam vim obtinet ad agendum ἀνευ τοῦ ἐγγύχιον & sine instrumento corporeo. Anima sine informatione corporis Organici, ideoque ἀνευ τοῦ ἐγγύχιον nullam habet vim ad agendum, ut absq; ventriculo cibum non conficit, absq; venis non alterat chylum, absq; partibus similibus sanguinem humorem non mutat in αἷα. simile particulæ nutriendæ. Mens τοῦ ἐγγύχιον, Id est: Et si mens nullum informet corporeum instrumentum, nihilominus tamen

adminiculo consortioque facultatis sentientis & vita corporea subnixæ, architectari solet νοεµατα.

Θυµέλῃ.

Θυµέλῃ 1. est scenæ pars illa, in qua sunt thymelici 2. est mulier quædam saltans, histrionicam exercens, Mulieres n. mimas in scenicis ludis esse adhibitæ colligitur ex hoc Martialis. Qua Thymelen spectas derisoremq; latinum & c.

Thymelici sunt cythædi, Psalæ, lyrici, tibicines in scena dispositi ut spectatorum aures demulcerent. Fie eorum mentio apud Ulpianum in l. Athletas 4. ff. de his qui not: infamia

τὸ θυµον.

τὸ θυµον Platoni est commotionum animi pars: nominatur à præcipuo affectu κατὰ ἐξοχήν. θυµον enim est irarum ardor, quo sanguis circa cor incipit ebullire (et si à Polluce quoq; accipitur pro glandulosa parte capitis) Plato illud in pectore collocat. Cor n. & in hominum genere, & in brutis est sedes officina & autor affectuum; Cujus rei inter cetera argumenta hæc quoq; esse possunt, quod lætitia, & mæror nonnunquam subito extinguunt. Nam extant narrationes historicæ de quibusdam, qui gaudio mortui sunt. Cum n. animi contentio in commentando, quæ cerebri opus habetur, insaniam potius, quam mortem, aut subitam saltem mortem non afferat, consentaneum est, non in cerebro sed in eo loco hos fieri, in quo vitæ præcipua sedes.

2. Cor præcipuè in affectibus affici, etiam pulsus docent, qui in his evidenter admodum mutantur, ut cognoscere licet in iratis, timentibus animantibus. Quod autem & iram & a-

morem & invidiam Poëta & alio-
cis subter præcordia tribuere viden-
tur id explicationis commoditate sa-
nari potest, ut amoris mentione acci-
piamus nō cordis motum, sed appe-
titionem, sed generationis cupidita-
tem, quæ est ex eo genere, quo fames
& sitis id est, naturalis & αἰκίσις qui-
dam motus, quæ ratio non opprimir.
In ira autem, ut rubræ bilis inflamma-
tio, ita flavæ effusio sit. Et Epar etiam,
atq; intestina hoc motu iracundia &
fellis effusione affici & dolor docet,
qui in illis locis tum existit, & non-
nunquam excrementorum non vo-
luntaria dejectio. Ita de atræbilis ef-
fusione in aliis affectibus suspicari
possumus.

Sed hic oboritur dubium:

Posito concessioq; notitiam esse in capi-
re, quomodo in affectibus cor à no-
tuitus affici potest? Propter sympathiam
hoc fieri cordis & cerebri, re-
spondendum est. Hæc autem respon-
sio perspicue explicatur in voce Sym-
pathia. Eam Vide.

Thorax, Θώραξ.

Thorax i. in doctrina Anatomica, est ea
pars corporis, quæ completitur hu-
meros, pectus & scapulas, ad præcor-
dia, seu seprum transversum usque,
quanquam Aristoteli de mundo di-
citur ea pars, quæ à collo ad puden-
da usq; tendit, distincta à stomacho &
alvo. Sic quoq; Plato per thoracē in-
telligit totum truncum, seu totā an-
teriorē corporis partem, à jugulo
usq; ad pubem. Plato igitur Epar in
thorace collocat, quod est extra præ-
cordia, sub chendro tamen ut costis
succingatur, cum Galenus ad præcor-
dia definiri thoracem docet.

2. Accipitur pro velle, sive partes mu-
nitionis, ut est thorax, ἡ οὐ θυρακίτης,
testis est, ut in nota naves, scientarius,
I. n. a. m. g. s.

3. Usus vocis est Geographicus. Strabo
enim lib. 14. Geographiæ scribit flu-
vium esse letheum vicinum Libybus
Hesperis, hinc nomē Thorax, in quo
fama est Daphidam Grammaticum
συραζέντα, id est, cruci affixum fuisse,
quod καυκάριον id est, maledico
carmine reges incessivisset, undè di-
ctum illud manavit in vulgus, ut di-
ceretur φύλατ' τὸν θώρακα, id est cave
à thorace, hoc veluti proverbiali æ-
nigmate festive admonentes, tempe-
randum calamum, & frenandam lin-
guam esse, ne voces peculater emissæ
per jugulum aliquando redeant. Ste-
phanus indicat Thoracem esse ci-
vitatem Aestoliz, & nem Magnesiæ.
Nonnunquam Commentatores in dis-
putationib* Physicis accipiunt tho-
racem pro ossibus & musculis (inter
quos diaphragma) quib* thorax con-
stituitur, ut cum dicunt: Angustia
quoq; è causis una est, quæ faciunt
δυσπνοίαν, id est, respirationem diffi-
cilem & frequentem. Angustia autem
causa vel in thorace consistit, vel in
ipsis pulmonib* inq; arteriis asperis,
vel in media regione inter pulmo-
nes & thoracē. Matth. Illyr. in com-
ment. de vita & morte.

LITERA. I.

Idea.

Idea, ἰδέα (forma) Platoni in Eutyphrone
εἰδὸς καὶ εἰδος Religionis Idea, id est,
certa quædam & definita natura, sive
vera & κατὰ εἶδος definitio, quæ non tan-
tum πᾶσι, id est affectionem sed καὶ τῇ
ἐνείκῃ, seu εἰς αὐτὴν rei ostendit, proximo
videlicet genere cū sua vera & εἰδο-
ποιῶν differentia notato atq; designa-
to. Ei opponitur ὑπογραφή crassaq;
& τυποειδὲς descriptio.

In libr. de odoribus i. dicitur, Idea
διοσεμνέναι τοῖς ἰδοῦσι. Hic Idea à
Fur-

Furlano fumuntur pro formis constitutis. "Εἰδὴ pro rationibus, quæ constituunt eas, vocant formalitates, quibus fit ut species ab altera sit diversa.

Per Ideas interdum intelliguntur species animo conceptæ, vel *φαντάσματα*, ut *περὶ αὐτῶν τῶν ἰδεῶν* *ἡξά παρὰ τὴν ἰδέαν*, Theognis, id est. Sæpe enim species fallunt mentem, *ἡσ γὰρ ἕν τι διόγεισθαι ἀλλὰ μὴ μὲν τὸν γένεσθαι*. Nihil est facilius, quam se ipsum opinione decipere. Nam quod quisq; vult, idem etiam animo fingit. Sed hoc fortasse alicui videatur translatitium.

*Ex commentar: Joh. Serrani
in Platon.*

Vis & potestas vocis explicanda distinguendaq;

Idea dicitur *ἡ δὲ τὴν ἰδέαν*, id est, à videndo vel cognoscendo, quia representat in mente opificis opus illud, quod vult efficere, seu quia opifex alicui ex arte facturus opus futurum habet in animo ita delineatum.

Idea est vel extra, vel intra operautem. Ut cum Durerus imaginem extra se habet collocatam, quam imitatur,

Ut cum Deus dicitur ab August. nihil extra se intueri; Cum artifex rationem operandi habet inclusam mentis. Seu exemplar est Externum, vel Interum.

Ufus.

Deus cum vellet hunc mundum condere, non intuebatur sinit aliquam ideam extra se. ad cuius imitationem eum crearet (sicut faciunt pictores, qui extra se habent posita effigiem seu imaginem, quam intuentur & ad cuius similitudinem aliam pingunt) sed intra se habuit Ideam

rerum omnium, quas facturus erat, nec indignis externo exemplari, ad quod eas conformaret. Sunt autem fere paria seu æquipollent: Deus cognoscit creaturas possibiles in sua Idea, In se ipso, In se tanquam in verbo mentis seu specie expressa representante; in sua cognitione tanquam actuali specie expressa, illa actu cognita representante. In se, ut in causa exemplari.

Creatura habent in Deo esse ideale, id est sunt in Divina Idea ut in causa exemplari, licet in se ipsis habeant esse proprium & formale.

Idiotismus, Idiotismus

Idiotismus accipitur tripliciter.

1. Pro proprietate linguæ alicujus, ut Idiotismus Hebraicus, i. e. *Ἑβραϊσμός*, Idiotismus Attic⁹, i. e. *Ἀττικισμός*.
2. Pro *τρεπόμενῳ* seu genere loquendi è medio petito Donatus: Beza: Joseph: Scalig. Pro vulgari dicendi modo, quem facit Jul. Scal. electæ orationis vitium. l. 4. Poët. cap. 1.
3. In Politicis pro statu vulgari seu *τοῦ ἰδιωτῆρος*, hoc est privatorum hominum ordine:

Ἰδιωτικαὶ αἰτίαι.

Ἰδιωτικαὶ αἰτίαι sunt Physicis occultæ proprietates, & vires rerum, quæ existunt, non ex elementorum qualitibus, sed à forma ipsa, quæ ex his existunt sympathiæ, & antipathiæ, id est, rerum quarundam consensus & dissensus: quædam enim quasi mutuo conubio associantur, & tanquam se de re convinciuntur. Aliqua vero irreconciliabili similitudine, id est, infestissimè dissentiant cæcisque laborant dissidiis. Vid. Scalig. in exer. & Portam de Magia naturali.

Aliud est *ἰδιωτικαὶ*; propriis αἰτιῶν: hæc enim vox significat propriam Cralin

Græcè τὸ ἰσχυρὸν καὶ ἰσότης, id est proprium ac peculiare temperamentum.

ἰσότης.

Isoperimetron. Si definitio alicujus compositi ex duobus aut pluribus nominibus assignatur, totidem habens nomina, quod ipsum definitum, ea non erit illius definitio, sed tantum nominum commutatio. Talem autem definitionem, quæ vera legitimâq; non est, appellat Aristoteles 6. top. loc. 61 ἰσότης id est, æquimembrum.

1. Rhetoribus ἰσχυρὸν est color quiddam (χρῶμα) in quo singula singulis respondent: quale est Ma. omnis illud de se ipso. *Pauper, arator, equus parvi, colui, superavi.*

Capras, rus, hostes, fionde, ligone, manu.

ἰσότης.

Isoperimetrum vox est relativæ æqualitatis. æquale enim æquali æquale est.

Figuræ Isoperimetra sunt figuræ, æqualis perimetri. Sic triangulum perimetri 16. pedum est Isoperimetrum triangulo 16. pedum, quadrato 16. pedum, & circulo totidem. Alii Mathematici accipiunt pro figuris, quæ intra eundem orbem inscriptæ sunt. Alii pro figuris, quarum anguli eundem ambitum capiunt. Sed hæc acceptioes & definitiones sunt falsæ. Nam Isoperimetra non sunt æqualia id est, æqualis capacitatis Metire Isoperimetris mensuris, altera Cylindracea, altera cubica, frumentum, & longè in æqualem invenies capacitatem. Sed adhibeamus integrum iudicium Syllogisticum.

1. Legitima definitio non potest in aliam rem, transferri: At hæc: Figuræ Isoperimet: sunt, quæ intra eundem orbem inscriptæ sunt; potest in aliam transferri rem, quia in eundem or-

bem possunt inscribi æqualis & inæqualis perimetri figuræ. Ergo hæc non est legitima.

2. Legitima definitio est reciproca. At hæc, figuræ Isop. sunt, quarum anguli capiunt eundem ambitum, non est reciproca: quia triangulum & quadratum eidem circulo inscripta capiunt, illud tribus, hoc quatuor angulis, eundem ambitum, neq; tamen sunt Isoperimetra. Ergo hæc non est legitima.

Et legitima definitio non est angustior definitio: at hæc est angustior, quia circuli ipsi inter se ad talem definitionem nunquam essent Isoperimetri. Non igitur est legitima.

Erratum.

In voce Idea verbis Ita Delineatum subijce sequentia.

Ut id quasi præsens intueatur, seu conspicietur, antequam revera extet.

Sumitur autem tum Philosophicè, tum logicè. Philosophicè pro ἀρχῇ tum prima, tum secunda illa; & τὰ γενέμενα vocantur.

Idea ἀρχῆς & πρῶτης id est, princeps, est Deus prima omnium causa. Is Platonice ut opifex in certis causarum velut ἐκμαγείας (expressis formis) futuras res velut præsentis contemplatur. Secundæ Idææ sunt causæ secundæ ut naturales, quæ hæctenus dicuntur ἰσῆς, quod vim τῷ ὄντι ab uno & primario ente mutantur, id est, sunt Entia τῷ ὄντι συµμετοχῇ, à quo omnia pendent.

Prima illa Idea est ἀπειρος ἀχρηµάτιστος, ἀκίνητος, χρόνος καὶ μετέχουσα, est τὴ ἀνάγειν ὅτις καὶ ὅτις αὐτῆς, id est, Deus est infinitus, figuræ, motionis, temporis expertus, à rerum creatarum numero longè lateq; remotus, quib' omnem tribuit vim existentis.

O

Secun-

Secundæ, è quibus & per quas fit, quicquid ordinariè in natura fit, & in quibus καὶ ἕκαστῃ id est, singularia conservantur, sunt περιεχασμένοιαι, definitæ & distinctæ certis classib⁹; sunt ἐγκυμασμένοιαι, & χρενικαί.

Logicæ Ideæ sunt καθόλου ἐννοιαι, seu communes notiones, quæ dicuntur de pluribus numero differentibus: Sunt νοήματα δυνάμει, quæ omnia καθεκτα, seu τὰ πολλα ad τὸ καθόλου quoddam (id est, ad genus) certis cancellis definitum revocant. Has ideās vult Plato primū extare in natura (itaq; ei sunt ἐν φύσει ἐστῆσαι) deinde in mentibus nostris; In his ideis, ut ἀνθρωποποιίαι individua subsistunt Parmenidi: contrā subsistunt in individuis Aristoteli, quæ sententia vera est.

Idea oratoriè accipitur, pro genere seu Characterē dicendi.

Platoni nostro Idea boni est summum bonum, hoc est, vel divina ἀρχὴ καὶ πρῶτος, id est, princeps & prima ac universalis omnium bonorum causa, vel contemplatio & cognitio Dei explicata perfectaq;

Ἰνα.

Ἰνα primò indicat causam: est μέρος ἀπὸ ολογράφου seu πληθῆ. Ut. Quò. Sic ὅπως.

2. Indicat Eventum, est μέρος ἐκβαπτικῆν seu ponitur συμβαλλικῶς, intelligitur de eventu Joh. 16. c. Ἰνα δοξαζῆ, ut glorificetur &c. Fuit mors Lazari causa gloriæ filii Dei, tanquam ἐκβαπτικῶς καὶ ἀπὸ πλίσματος, id est exitus atque eventus, (interprete Joach. Camer:) Evasis enim casus ille ad celebritatem nominis Jesu. Joh. 19. Ἰνα justificeris in sermonibus tuis. Hic poni videtur Ἰνα συμβαλλικῶς. Ex peccati enim tanquam effecto opere Davidis evenit hoc, ut justificetur Deus.

Sic ex eo quòd sanatus est cæcus evenit, ut Deus glorificaretur. Hic Ut est potestate Quod.

Sic in latina lingua Ut modò ἀπολογικῶς est notans causam, ut finē, ut: Edo ut vivam, modò ἐκβαπτικῶς, notans eventum: Ut: Accidit, contingit, fit, συμβαίνει, ut sint &c.

Ἰψη.

Joh. 12. Non credebant in eum, ut sermo Esaiæ impleretur. Hic quærent Theologi; Utrum ἴνα habeat significationem διολογίας, ἀν ἐκβάσεως id est, utrum ideo non crediderint Judæi, quòd Propheta id prædixerit, an quoniam credituri nõ essent, ita prædixerit Propheta; quod evenit.

Ἰνα ἢ Ut Quid pro cur, Quapropter, Cur verò, tritum est. Hanc figurā Græcorum Patres Ecclesiastici & J. Scaliger imitati sunt. Ut quid diligitis vanitatem? Ut quid verò inhiatam ei spem adjungitis exercit. 317.

Ἰσως.

Ἰσως primò idem est q. æqualiter, æquē; sic accipitur ab Ethicis in doctrina de justitia & ἀπεισσωπληψία 2. Ἰσως & πέρχῃ à Platone ponuntur ἐκ τῆ ὁμοειδέας pro forte, ac conjunguntur siue copulativā καὶ Estque Ἰσως interdum vox modestiæ & cautionis Philosophiæ seu Academicæ; qua Aristoteles non tantum in re dubia, sed etiam in certa utitur tertio Rhetoricorum & Politic. 1.

Ἰτης.

Ἰτης temerarius & impetuosus est Platoni & Aristoteli. Tales pertinent ad θαρσύνῃς (audaces) quorum ἄρσος est motus cum impetu sine recta ratione. Ab impetu & impressione Ἰτης vocari scribit Scaliger. Superlativus est.

est apud Aristotelem 3. Ethic. Nicomachi: *ἰστικώτατον ὁ θῦμος*.

LITERA K.

Καθόλου, universale.

Ἀπλῶς: simpliciter, *καθόλου* prædicatum est, quod ex necessitate inest, ut; omnis homo est mobilis. Omnis iustitia est laudabilis. Omne lignum aquæ injectum supervahitur.

Opponitur ei; tum quod temporis gratia inest, ut cum dicitur animal comedere, dormire, vigilare: talia sunt accidentia, quæ subjectis rebus insunt *ἁπλῶς* (indefinitè) non *καθόλου*, & quidem multò magis, quæ insunt *κατὰ τύχην*, id est, fortuito, ut cum dicitur fodiens invenire thesaurum: tum quod est primo seu *πρώτως καθόλου*; quod inest immediatè: ut cum dicitur homo esse *γελῶν*: animal esse sentiens.

Si dicitur, homo adulescere vel sentire, hæc quidem *ἁπλῶς καθόλου* prædicata sunt, & per se insunt sed non sunt *πρώτως καθόλου* prædicata: quia insunt homini mediante animali, seu propter animal, cui propriè insunt. Et si igitur per se insunt; tamen quodammodo per accidens inesse dicuntur, quia non insunt primò, & immediatè sed *ἰμμέσως*, & *επομένως*. Vid. Schegk. i. prior. Analyt. pag. 581.

Proprium
um
Simpliciter, seu absolutè.
Corpus naturale movetur:
animatum nutritur.
Per accidens, non ex necessitate: Animal vigilat.
Schegkii effata.

1. Proprium *πρώτως* & *ἁπλῶς* de uno: *ἰμμέσως* de multis prædicatur.
2. Prædicari potest aliquid per se de aliquo, etsi non propriè & primò: ut posse sentire de homine: id est non simpliciter propriè, non præcisè summeq; per se.

Ἰψα.

Nonnulli magistri dicunt, oculo inesse per se se videndi facultatè mediante anima, cui propriè & primò insit ut subjecto hæc facultas. Falsum hoc aliis. Oculo n. iis propriè inest facultas videndi ut subjecto, propter animam, ut causam à qua facultas hæc proficiscitur. Sic animata adulescunt, propriumq; animatorum est, adulescere, propter animam ut causam.

Ἰψα.

Vita vegetans corpori animato inest per se mediante anima, cui propriè & primò inest ut subjecto.

Ἰψα.

Vita vegetans corpori animato, ut materiæ formatæ primò & propriè ut subjecto, propter animam ut causam *συνεκκέν*, unde corpus animatum vivens dicitur.

Emanare effectus, vita vegetans, non potest, nisi in ipsomet subjecto (corpore organico) in quo est causa (anima) à qua emanat.

Κακὸν φάτον, Cacophaton.

Cacophaton generaliter est inornata orationis vitium, obscœnum dictum, sive id uno verbo, sive pluribus, sive deformi literarum concursu fiat. Emmanuel Alvarus. Dicitur & *διὰ σχολῆς*, turpiloquium, cum à rei turpis vocabulo proprio, & à se da oratione non abstinetur, cum resilla

vel esset dissimulanda, vel circumloquenda, vitium Cynicum. Cynici enim tegenda & turpia palam proferebant, & in propatulo agebant, contra sermonis & pudoris decorum. Contra tales est Ciceronis Epitola lib. 9. Amo verecundiam.

Cacophonía specialiter, est absurditas, vel absónum, cum duriter & confragose inter se coherent, & colliduntur, stridentq; literæ & syllabæ, cum eadem literæ & syllabæ ingeminantur. Hoc vitium, maxime est vitandum in versu, nisi ubi res tumultuosior requirit talem asperitatem, ut *Quadrupedante phirem sonitu quatit ungula campum* Talis κακοφωνία saepe est apud Horatium in Hexametris, ubi versus duriter sonat, quia maluit ille simplicitatem orationis captare, quam sonoritati versuum indulgere, ut loquar cum Veluctione.

Canot.

In cacemphatis hoc est, quæ vergunt ad rei obliuiscenæ significationem, Poëtici, prisci, novatis, inuicis, durioribus debemus *προειπαιτείν* (præcaltigare, pramollire, pramitigare) seu ut loquitur Cicero præmunire. Præmunitionis, *προειπαιτείν*, formulæ sunt; Cato librorū lielluo, si tamen eo verbo uti fas est, in re tam præclara. Ipsissimus, ut Plauti more loquar: Sic enim recentiores isti loquuntur: ut dicam antiquæ: Si sic loquillet; Si mihi permittis vulgato more loqui. Agnosceis Castrense verbum.

Kasíw.

Kasíw interdum ponitur Absolutè seu *ἀνεπηρώτως* id est Neutraliter ut apud Hom. *ἐν μέσῳ δὲ κασίγῃ*, confide in media rate, *Εκασίγῃ* id est confedit est

apud J. hannem 12. cap: *Ἰνέειδ' ἀνέλωπαδ' ὅς, ut jungatur eū eo accusatus ut Homer. Iliad: ἀλὼς μὲν κασίγῃ ἡρώας καὶ πάντας ἀχαιῶν*: Fac ceteri committant tam Troiani quam Græci: Sic Matth. 5. *καθίστητε αὐτὸς*, cum ibi confedisset, nisi fortè dictum sit hoc ellipseptice: Cum sese collocaasset.

Sic *προελαῖος* modò habet significationem activam, pro produco; deduco impello. Ut cum in Matth. Evang. dicitur: sidus Magos *προελαῖος*, deduxit: modò ponitur absolutè pro præcedo, progredior, pergo. Sic apud Platonem: *προελαῖος* perge sanè ut Matth. cap. 21. *ἐχλαῖ προελαῖος* (præcedentes)

Est autem poni *ἀνεπηρώτως*, poni quadam sua patiendi proprietate.

In Johan. Evang. de *ἀνεπηρώτως* de Christo *ἐν ἡμετέροις τῷ πνεύματι*, in fremitu spiritu. In Marco cap. 1. *ἀνεπηρώτως, ἐν βροντῇ*, cum fremitu illi interminatus.

Kal.

Kal ἐνδ' ὅμοις est: Et accipitur propriè & impropriè.

Propriè *ἐν ἡμετέροις*, seu *ἐν ἡμετέροις* *Καταλήγουσιν*, ut *θεὸς καὶ πατήρ* Deus & Pater. **Impropriè**, ut 1. *ἐν ἡμετέροις* pro *ἐν* ut Hebr. Varr. ut *θεὸς καὶ πατήρ*, Deus, qui, est pater, seu, id est patrem non saltastis.

2. **Adversariè** seu **discretivè**, *ἀνέκλιπτε* pro sed per hebraismum, ut *καὶ ἡμετέροις* (& ille) pro *ἀλλ' ἡμετέροις* Matth. 11. Tibis cecinimus vobis, & non saltastis, id est, & tamen non saltastis.

3. **Illative**, seu sic, ut noter consequentiam pro Itaq; . Et dubitamus adhuc Dei hoc munus esse id est Ne itaque dubitemus. Sic cum dicitur, Non est animal, & ita non est homo, particula similitudinis, Ita notat consequentiā.

4. **Comparativè** vel **Exaggerativè** seu *ἀνέκλιπτε*

ἀλλ' ἵνα; pro Quam, Et cum primis
Quoniam etiam ita ut: Sed & sed
etiam: Hic nota majoris est. Mat-
th. 16. Discipulis ejus & Petro, id est
in primis Petro.

5. *pro transiva particula temporis*,
Tunc sumitur, & annectit novam
sententiam sententiae praecedenti.
Scitis post biduum Pascha fore. Et
filius hominis traditur. Statim pur-
gata fuit ejus lepra. Et dicit ei Jesus:
id est, tunc. Matth. 8.

6. *ἀλλ' ὁ λόγος* pro Enim seu Quia Lucæ
& καὶ ἐπὶ γῆς αἰώνος Theophylactus
intellexit hoc dictum ἀπολογίας, ut
καὶ habeat significationem τοῦ γὰρ.

Theophylactus etiam hoc loci Lucæ 1. εὐλο-
γεῖτε ἐν κυρίῳ καὶ πάντοτε: Benedictatu in mul-
& benedictus &c. καὶ aetiologicè po-
sitū ait ἀπὸ γὰρ: Quia benedictus fru-
ctus ventris, id est conceptus in ute-
ro sanctus: ut in hoc. Tu iratus fuisti, &
peccavimus id est peccavimus enim:
nam peccaveramus, Joach. Camer.
in Notationibus figurarum &c.

7. *ὑπερβαίνειν αὐτὸ τὸ εἶ*, pro vel. Græc.
ὑπερβαίνειν. καὶ ὑπερβαίνειν ὑπερβαίνειν
apud Aristoteli: vel superat vel supe-
ratur.

8. Interdū redundat: est particula πλεονάζουσα per Atticismum.

9. Nonnunquam cum geminatur po-
nitur prior loci pro cū, posteriore
pro tum.

Κακοπαθῶ.

Κακοπαθῶ est male habeo male sum af-
fectus. 1. affligor, afflictor, in rerum
difficultatibus versor, afflictiones
malaq; fero. Latini dicunt Labore
κακοπαθεῖν est laboris & afflictio-
nem esse partem.

Καρδιαγία.

Os ventriculi veteres vocarunt cor.

Cardialgia igitur est affectus cras
ventriculi mordax ab acutis vel se-
nenosis humoribus. Intellige oris
ventriculi cum corde esse connexum
seu Sympathiam, & arteriarum ma-
ximam à corde exortam primum sto-
macho, deinde ejus osculo insertam,
ac tandem deorsum progressam ven-
triculi fundo subendi.

Per Metaph. Cardialgia significat invi-
diam, quia hæc cor macerat: Joh.
Lang. in Epist. Medic. lib. 1.

Καρπός.

Καρπός 1. fructum significat. Hinc καρπὸς
δικῆς Græcis Jurec. est actio adversus
eum, qui fructibus noxam intulisset.

2. In Anatomica doctrina significat
manuum, juncturam & manus diti-
pula græciff.

3. Cavum seu volam manus. Hinc καὶ
Alisterete, verbum juris, quod est ap-
prehendere, Græci vertunt καρπίζω.
καρπίζω, & vindicias καρπίζω, h.
e. assertionem & apprehensionem.

4. Igitur καρπός tropicè etiam accipi-
tur pro ἰσχυρισμῷ seu Handbucklein
id est libro compendiariorum seu Brevi-
ario, quasi quod manu comprehen-
di possit. Ita καρπός Hermæ Encheiri-
dion seu liber Isagogicus Hermæ.
Joh. Scal. in Manil. pag. 91.

Καίρις.

Καίρις significat occasionem, tempo-
ris opportunitatem, vel tempus tem-
pestivum vel tempus (sicut tem-
pus quoq; latinis aliquando; Ut in
tempore ad eam veni apud Terent.
id est opportune, opportuno tēpore)
articulū seu punctum seu momentū
temporis, in quo aliquid agi potest.

Τὸ καίριον suum tempore, opportuno tem-

pore est 10. cap. Lucæ. Dicitur & ἐν καίρῳ pro bona seu opportuna occasione. Accidit igitur καίρῳ τῷ ἡρόδοτῳ. Hippocrates accipit καίρῳ pro eo quod est, Satis, in lib. τῆς κηρύσεως, annotante hoc Scaligero. τὰ καίρῳ νοσημάτων Hippocrati sunt quæ recipiunt curationem ἀμὲν ἐστὶν ἀναποφείσθαι, quæ nōducunt ad mortē, quæ admittunt occasiones opportunas: Statuitq; iis contraria, quæ nullam recipiunt curationem.

Galenus Πικαίρῳ vocat illam partem corporis, quæ obnoxia est ei nocumento quod evenire potest vel solet ab ea causa, qua de agitur ut ex nixu venæ apertio, aut scissio, peritonei ruptio. De ludoparvæ pilæ.

Κατα, παρ.

Κατὰ & παρὰ interdum æquipollent in compositione, interdum distinguuntur. Nam τῷ βροβύειν est interciperē alicui præmiū seu brabeū; Παρὰ βροβύειν idem tollere, ait Helychius cap. 2. ad Coloss.

Qui in certamine positus iniquitate agonotheia vel insidiis Magistrorum brabeum seu præmium & palmam, (quæ victoriæ symbolum) sibi debitam perdit τῷ βροβύειν dicitur, inquit Eras. in Annot. in epistolam ad Coloss. τῷ περιετομῇ est περιετομή, concisio. Circūciditur qd discerpitur & planè distrahitur, solutio hic est continui δακτύλου. Circūciditur qd quasi expolitur relictis supervacaneis. Hoc fit ἐν τῷ μέρει; vide Hieronymum in Comm. in Micheam.

Παρεβληθῆναι est male cōsulere. Καταλάλῃς dicimus, qui detrahunt alterius laudi Κατὰ μέρη. Κατὰ πᾶσα est ē vestigio, pedepressim, cum pes quasi premat pedem. Παρὰ πᾶσα

idem sēpē. Τὰ κατὰ πᾶσα sunt res quæ in promptu sunt, sensui obvix, quarū notitia quasi ante pedes est, ut ait Schegk. in fine Com. 1. top. 8. Aristotelis.

Extra compositum interdum Κατὰ τῷ κατὰ interdum τῷ ὑπὲρ opponitur ut τῷ λαγόν, κατὰ λαγόν, κατὰ δύνανται pro viribus, ὑπὲρ δύνανται supra vires: Barbari Ullera posse. Interdum κατὰ est contra; παρὰ ἐλπίδα, contra spem in epistola ad Rom.

Παρεργασίζεσθαι est vitiosè ratiocinari quod sēpē fit captiosè. Ac τῷ συλλογίζεσθαι Aristoteli est implicare syllogismum proposito fallendi & fallum concludendi. Id ipsum autem fit precipuè si quis dolosè præmissas roget, conclusionibus non additis, aut misceat illis impertinentia.

Καθ' ἑκάστην,

Τὰ καθ' ἑκάστην & ἑκάστη i. e. singulū, singularia sunt, quæ opponūt τῷ καθόλου: ut a. Græci nō dicunt τῶν μετὰ φυσικῶν, sed τῶν μετὰ τὰ φυσικά: Itanō dicunt τῶν καθ' ἑκάστην, sed τῶν καθ' ἑκάστην (singularium) & τῶν καθ' ἑκάστην: ut Idea est τῶν καθ' ἑκάστην: praxis est τῶν καθ' ἑκάστην: prudentia non καθόλου tantum, sed etiam καθ' ἑκάστην est, id est, non tantū versatur in universalibus ut legibus condendis, quæ prudentia dicitur Architectonice & Νομοθετικῇ (sed etiam in particularibus casibus, actionibus dictis, factis, (quæ nomine genericis dicitur πολιτικῇ & Οἰκονομικῇ) Zuing. 1. Tab. Ethic. lib. 6. cap. 8.

Κατ' ἀλλο.

Κατ' ἀλλο, secundum aliud, vel in alio, vel alterius respectu 1. opponitur τῷ καθ' αὐτό, secundum se, quod interdum

đum etiam dicitur ἐν ἑαυτῷ, in semet ipso, ut filius hominis est omnipotens κατ' αὐτό. Filius Dei est passus κατ' αὐτό. Christus homo etiam καθ' ἑαυτὸν omnia administrat, id est, in sua humana natura, & secundum eam etiam consideratus. Caro Christi non est ἐν ἑαυτῷ & καθ' ἑαυτὴν Deus.

Priore determinatione utimur, cum toti significamus aliquid convenire, secundum alteram partem, vel naturam tantum.

Posteriori, cum significamus aliquid alicui tribui, & convenire, ut inherens subiecto, cuiusmodi sunt gratiæ habituales, seu dotes collatæ carni Christi (cas habet ἐν ἑαυτῷ, id est, non κατ' αὐτό, id est in se, ex Gratia, non secundum alteram naturam nempe divinam). Κατὰ αὐτό, naturā respicit, id est, originem seu causam.

1. κατ' αὐτό, oppositum τῷ per se seu καθ' αὐτό Aristoteli nonnunquam idem est, quod δι' αὐτό.

Τὸ ὁμοῦμα.

Quod de Christi humana natura dicitur, proficiscitur vel ex ipsa, & est καθ' αὐτό, vel est consequens unionis hypostaticæ, & est κατ' αὐτό, vel δι' αὐτό. Quod habet commune cum omnibus hominibus, id est ei καθ' αὐτό. Quod huic naturæ singulariter proprium est, id attribuitur ei propter aliud, ut attributa θεϊκά, divina, hyperphysica, communem naturam exuperantia (ut mori pro mundi vita) Quæ si in se habet, non dicuntur in esse καθ' αὐτό, sed ἐν ἑαυτῷ. At si dicitur ea habere ἐν τῷ λόγῳ, κατ' αὐτό, convenire dicuntur, ut caro Christi vivifica est in verbo divino, non καθ' ἑαυτὴν, non secundum quod caro est, sed quia τῷ λόγῳ viventis per unionem hypostaticam propria caro est.

Sic quidā Theologi dixerūt, Homo ille Deus est, vel caro illa Deus est, κατ' αὐτό, non in se se, sed in verbo, in quo subsistit.

Cum inherere dicitur nobis iustitia, utimur τῷ καθ' ἑαυτὴν; Cum imputari, κατ' αὐτό.

καθ' αὐτό, secundum se

Suapte vi & natura, ut hoc habeo nō per naturam (καθ' αὐτό) sed per gratiam, ex dono Dei. Opponitur igitur ei Aliunde.

Confideratū ali- Absolutē, seorsum, separatim: Opponitur ei Coniunctim. Sic dico naturas considerari καθ' ἑαυτὰς.

Sui ipsius respectu, in se se, in semet ipso, ut in subiecto; sive ex natura sive ex gratia sit.

Opponitur ei quod est, Secundum aliud, per aliud, ἢ ἄλλο, Secundum effectum.

Bonum κατὰ μετέχον est per participationem.

Verbum divinum vita est καθ' ἑαυτὸν, id est, se ipso vivit. Verbum etiam divinum vivit carne, id est, in natura vivente subsistit, seu assumptæ naturæ vita vivit. Ea enim verbi per unionem propria est. Hoc est vivere κατ' αὐτό. Sic hodie nonnulli Theologi colligunt; quæ ratione homo ille Deus est, & verbum est homo, eadem ratione homo ille est omnipotens (Dei filius), & Deus gloriæ conceptus est ex semine Davidis, natus, passus. Homo iste Deus est non in se se, sed in verbo in quo subsistit; Verbum

bum homo est, non in se se, sed in carne assumpta.

Ergo & homo ille est omnipotens non in se se, καὶ αὐτὸς, sed καὶ ὁ θεός, id est verbi, in quo subsistit, respectu, & Deus dicitur passus, non in se se, sed in assumpta carne.

Improprie hoc dicitur. Sic enim diceretur proprie; Homo iste Deus est, non in ipsa humanitate, sed in λόγῳ, in quo subsistit humanitas, & verbum homo est, non in divina natura, sed in carne assumpta. Ergo & homo ille est omnipotens, non in humana natura, sed in λόγῳ, in quo humana natura subsistit; Deus est passus non in Divina natura, sed in assumpta carne. Filius Dei est passus, non καὶ ὁ θεός, id est, non quatenus Deus (contra Eutychem) non καὶ ὁ θεός (contra Nestorium) sed καὶ ὁ θεός pro Orthodoxis.

Non proprie dici assumpta Humanam Christi naturam esse Deum; Humanam naturam Christi esse Deum in verbo divino, seu respectu verbi in quo subsistit, etsi non nescio jam viros magnos ita loqui interdum. Assertionis mex ratio est sumpta ex Scoto subtilissimis 3 dist. 11. Cum propositio affirmativa est falsa ex repugnantia extremorum, quacunq; determinatione, vel reduplicatione addita, quæ non tollit repugnantiam eorum, non tollit rationem falsitatis illius. Hæc, humana natura Christi est æternus Deus, falsa est ex subiecti & prædicati repugnantia, Humana enim Christi natura creatura est, æternus verò Deus est creator. Ergo determinata illa, Humana Christi natura est æternus Deus in λόγῳ, non est vera.

Si determinatio repugnantia tollit, falsa evadit vera, ut corpus Christi quod

in cælis est, in tergis premitur dentibus manducantium IN PANE. Hæc vera est: determinatio enim IN PANE terminum corpus Christi, quod in cælis est, distrahit seu alienat à significatione proprio. Ita igitur vera est hæc: Corpus Christi premitur dentibus. Quod est καὶ αὐτὸς, interdum accipitur specialiter ab Aristotele pro Substantia, id est, natura, quæ per se ipsam constat & cohercet. Ita accipit de Martyris sententia; Ethic. c. 7. com ait; Id quod est per se substantiavè: quod enim prius, dixit quasi periphrasticos, illico voce proxima exprimit apertius: Non pro qualitate, ut putat Eustrachius. Interdum generaliter pro Ente absolutò, id est libero à relatione, sic etiam qualitate convenit.

καὶ ὁ θεός.

καὶ ὁ θεός, id est propria notionem est αὐτὸς, καὶ ὁ θεός, id est captus, divino quodam Spiritu afflatus, divinitus afflatus.

Ἡδὸς καὶ ὁ θεός παύσις, apud Arist. 10. de Moribus. cap. 10. est ingenium facile ad virtutem reddere, ejusque studium inflammare: Virtutis amore divinitus afflare. Lambinus. Eustratio hęc καὶ ὁ θεός valet πῶς ἢ ὑπερῶς, id est quod cedit & facile obedit, quod ad obtemperandum facile & propensum est. Vox est ἀπὸ ταχέως id est detentio, instinctus. 1. In Physicis Aristoteli καὶ ὁ θεός pro Synecdochen speciei est idem quod libidine incensus. Tribuit hoc epitheton vacuis.

καὶ τὸ πᾶν

καὶ τὸ πᾶν secundum rem seponitur nostro modo concipiendi seu intelligendi. τὸ Deus vel essentia divina

divini concipitur ut quod superius & latius patens quam personæ.

Habet enim conditionem quandā termini communis, ut personaratione singularis licet *ἡ πύγμα*, id est, re ipsa hic sit nihil inferius & superius.

Καταγών.

Καταγών est locus, infra in ædibus, cui opponitur ἀνώγειον, vel ἀνώγειον locus qui supra est in ædibus. δικάσι καταγώναι sunt loca habitationis sub terra seu subterranea.

Κατάληψις.

1. Κατάληψις significat comprehensionem, perceptionem, mentis cognitionem. Hic Κατάληψις est perfecta (πλήρης) vel imperfecta ἀπλήρης. Perfecta intelligenda est in artis finitione; τέχνη δὲ σύστημα ἐκτελέσειον γυγυμνασμένων πρὸς τὸ τέλος ἐνχευται τῶν ἐκ βούλῃ Eustratius & Lucianus. In qua definitione videtur esse omisum ἐμολογούμενων (non dubiorum) Ars enim continetur certè cognitis, non fallentibus, & in unum finem spectantibus rebus.
2. In Musica catalepsis appellatur comprehensio & pulsatio Chordarum, quando explorator concentus, teste interprete Aristophanis.
3. Est vox politica, ut cum dicitur κατάληψις τῆς βασιλείας, pro adeptione seu invasione regni.
4. Est vox Physica & Medica, quæ recentioribus est congelatio, wenn ein Mensch gefrieret & græcè quoq; dicitur κατὰχρῖ (detentio, quod oculi aperti teneantur). Hæc oritur solet propter privationem sensuum ac motionum; ac quali in habitu hominem invenit, in eodem invadit ipsum, ac talem manere cogit. Corpus enim immotum persiluit apertis & rigidis

oculis. Neq; loquuntur *ἡ ληψία*, nec audiunt, nec ostendunt signa ulla, quod intelligent, quæ sunt aut dicuntur. Sæpius fit hæc affectio corporis ab humore melancholico.

Alia ab hæc est Epilepsia: hæc enim dicitur cum homines patiuntur convolutionem atq; concussionem, non tamè perpetuo, sed per intervalla temporis. Latine comprehensio sonat, das einen Menschen begreifen und wissen ihm medet. Græci vocant, *ἡ ἐπίληψις* morbum, Romani Comitialem morbum, & caducum, Germani morbi Valentini ite die fallende senche / die schwere Zuckendheit, das fallen simpliciter. Cœcidunt hoc morbo correpti, & torquentur laxis & interceptis sensibus. Neq; enim vident, neq; audiunt neq; meminerunt faciliè quæ fiant. Causam habet obstructionem venitriculorum cerebri & meatuum, non tamen perfectam, seu ἀπλήρη (totalem) quæ prorsus interceptiat, & cohibeat spiritus animales; Idè contrahit se cerebrum & pugnat quasi cum re molesta obstruente, eamq; remove & eijcere tentat. Atqui eam pugnam nervi & spiritus quantum possunt adhuc adjuvant. Unde fit ut Epileptici per spumam quandam ex ore emissam sæpe excitentur, ut ad se se redeant. Interdum verò per consensum cum aliis partibus hoc malum patitur cerebrum, videlicet cum ab orificio venticuli, aut ab alia parte quapiam ascendit vapor malignus & planè inimicus cerebro, aut sola etiam qualitas molesta, quæ dum infestat substantiam cerebri, concitatur illa, motu pugnante, & oritur in illa pugna Epilepsia.

Κατὰ πνεύματι.

Cic. in Epist. ad Attic. Κατὰ πνεύματι vocat
p con-

contentionem & incitationem cursus incoati. Nam $\kappa\tau\acute{\alpha}\nu\epsilon\iota\iota$ sive $\kappa\tau\acute{\alpha}\nu\epsilon\iota\iota$ $\delta\acute{\iota}\delta\mu\epsilon\iota\iota$ est cursum inrendere, & in cœpto cursu gnauiter perseverare. Arist. libro 9. Histor. animal. agers de venatione leonum dixit $\tau\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\chi\epsilon\iota\iota$ $\kappa\tau\acute{\alpha}\nu\epsilon\iota\iota$ pro accerrimo & incitatisimo cursu ferri, ut Plinius vertit eruditè.

Κατηγορεῖν.

Interdum est simpliciter dicere. Interdum certis argumentis evincere. Sic Plato accepit in Theateto.

Phrasi $\kappa\alpha\tau\eta\gamma\omicron\rho\epsilon\iota\theta\alpha\iota$ $\psi\epsilon\delta\omicron\mu\alpha\kappa\epsilon\tau\omicron\upsilon\lambda\omega\iota$, testimoniorū falsi accusatio significatur. Sic $\psi\alpha\pi\kappa\acute{\eta}\tau\epsilon\theta\alpha\iota$ $\mu\alpha\kappa\epsilon\tau\omicron\upsilon\lambda\omega\iota$ Budæo est testimonii falsi accusare.

$\Phi\iota\lambda\omicron\kappa\alpha\tau\eta\gamma\omicron\rho\epsilon\iota\alpha$ est studium accusationis & reprehensionis.

In logica $\kappa\alpha\tau\eta\gamma\omicron\rho\epsilon\iota\mu\epsilon\iota\iota$ est prædicatum seu principale prædicatum: $\sigma\upsilon\gamma\kappa\alpha\tau\eta\gamma\omicron\rho\epsilon\iota\mu\epsilon\iota\iota$ (ad prædicatum) est quod prædicato apponitur seu potius præponitur ut ipsum de subiecto enunciaretur, nempe Est, cum rationem habet vinculi nec ipsum prædicatur. $\sigma\upsilon\gamma\kappa\alpha\tau\eta\gamma\omicron\rho\epsilon\iota\mu\epsilon\iota\iota$ ex voces dicuntur, quæ ad principale prædicatum pertinent.

Ut Christus est filius ille Dei vivēt. Hic Filius est prædicatum principale. Reliquæ voces sunt $\sigma\upsilon\gamma\kappa\alpha\tau\eta\gamma\omicron\rho\epsilon\iota\mu\epsilon\iota\iota$, Est non prædicatur sed est instrumentum & medium cuius intervenitu prædicatum subiecto attribuitur.

Κείμενα.

1. Vocabula $\kappa\epsilon\iota\mu\epsilon\iota\iota$ dicuntur, quæ sunt in scientia constituta & usitata. lib. 5. Top. Arist. qui iis non utebantur, reprehendit.
2. Topic. in explicandis problematicis duo sunt gravia peccata. Unum $\psi\epsilon\delta\omicron\mu\epsilon\iota\iota$ (fallacia proferre) alterum $\psi\epsilon\delta\omicron\mu\epsilon\iota\iota$ $\kappa\alpha\tau\eta\gamma\omicron\rho\epsilon\iota\iota$ (id est voca-

bulis aliis uti, quàm quæ unicuique scientiæ sunt propria.)

Ab altero hoc peccato absolvere non possum doctores Scholasticos, qui sæpe moverunt terminos, quos Philolophorum filii posuerunt, quod in aperta est luce. Dicuntur & $\kappa\epsilon\iota\mu\epsilon\iota\iota$ in logicis subiectum & prædicatum respectu copulæ Est. Cum dico Deus est Ens, Est non est $\kappa\epsilon\iota\mu\epsilon\iota\iota$. Diversissima igitur est oratio, quæ dicitur, Deus est, ab ea, quæ dicitur Deus est Ens: illa enim Deum esse asseverat, quomhil certius. Hæc verd, quid Deus sit, aliqua ex parte. Mirandula ad Ciceronem de Ente.

Itaq; $\kappa\epsilon\iota\theta\alpha\iota$ etiam dicitur id, quod ita positum est, ut axioma efficiat, unde & ipsæ theses $\tau\alpha$ $\kappa\epsilon\iota\mu\epsilon\iota\iota$ vocantur. Alexander 2. de anima, ut hoc $\kappa\epsilon\iota\mu\epsilon\iota\iota$, seu $\kappa\epsilon\iota\mu\epsilon\iota\iota$ $\epsilon\iota\sigma\iota$, id est positum est per axioma, seu per $\sigma\epsilon\tau\epsilon\iota\sigma\tau\epsilon\iota$ $\alpha\upsilon\tau\omicron\upsilon\tau\epsilon\iota\sigma\tau\epsilon\iota$. In doctrina Categoriarum situm $\kappa\epsilon\iota\mu\epsilon\iota\iota$ est situm seu posum, quod Barbari vocant situm.

Politiciis $\nu\omicron\mu\omicron\iota$ $\kappa\epsilon\iota\mu\epsilon\iota\iota$ sunt leges constitutæ, quæ vulgo vocantur positivæ, id est positivæ, quæ receptæ dicuntur, $\nu\omicron\mu\omicron\iota$ $\kappa\epsilon\iota\mu\epsilon\iota\iota$ $\epsilon\gamma\gamma\epsilon\gamma\mu\epsilon\iota\iota$, $\epsilon\gamma\gamma\epsilon\gamma\mu\epsilon\iota\iota$ à Platone.

Κεφάλαιον.

Propriè significat totum illum globum, in quo est cerebrum & supernus venter. Ejus pars anterior dicitur sinciput, (quod à Plauto per Synecdochen accipitur pro capite, cum dicit, Non est tibi sanum sinciput) Posterior dicitur occiput.

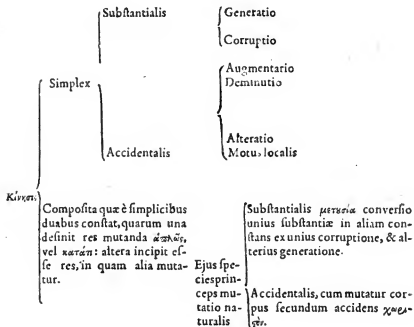
2. Ponitur pro potissima parte rei, quia in homine caput potissima pars est.
3. Pro scopo, qui omnes rei, de qua agitur, partes continet. Sic cum dicit Alcinous Platonius $\pi\acute{\epsilon}\nu$ $\theta\alpha\upsilon\epsilon\lambda\epsilon\iota\iota$ $\tau\omicron$ $\kappa\epsilon\iota\mu\epsilon\iota\iota$ (contemplans quod potissimum)

potissimum est) finem contemplationis intelligit, qui est veritas.

4. Est summaria quædam rerum subduçtio, quædam partium συναγωγή seu in unum collectio. Sic ἀνακρίσις

λαίσιμα, quo utitur Paulus ad Eph. 1. significat quæ diffusa sunt & dispersa, confociare ac in unum velut corpus conjungere, ὑπὸ; capiti subungere.

κίνησις



Κίνησις dupliciter accipitur primo generaliter, ut etiam rebus incorporeis conveniat, & Mathematicis omninoque artificiosis: specialiter, ut conveniat rebus physicis tantum. Ita Aristoteli est ἐν πλάχει imperfecta corporis mobilis quatenus mobile Hujus distinctiones sunt variae. Primò motus est duplex, alius per se, alius per accidens, sicut ipsa moventia sunt duplicia. Alia per se, ut faber ædificans, Medicus alteri medens, alia per accidens, ut Musicus ædificans,

& Medicus se ipsum curans (quia nullum arte agens agit in seipsum.)

Motus per se & proprius est, cum subiectum seu corpus mobile suo motu ad novam formam, vel subiectum vel accidens, vel ad alium locum movetur, & progreditur, ut quando gramen jam movetur, ut inde generetur aliud gramen, quando Sol jam ortus movetur ad meridiem & hinc ad occasum; Hujus motus causa est, natura quæ in singulis subiectis facit, ut motus

tus inchoari possit. Alius motus est per accidens, cum subiectū aliquod movetur, non proprio aut suo motu, sed alieno. Atque hic quoque motus per accidens est duplex: accidentia moventur cum suo subiecto, ut cum substantia hominis generatur per se, tum simul per accidens generatur in eo color, statura &c. Ita quando homo corrumpitur per se, tum simul per accidens corrumpitur sanitas, forma, color, complexio &c. Secundo partes moventur per accidens, cum totum movetur per se; ut quando corpus proicitur, tunc totum movetur per se, brachium verò pedes, moventur per accidens. Ita rami & folia moventur per accidens, quando arbor movetur per se. Hic motus fit etiam ratione vicinitatis, ut corpora cœlestia moventur per se: aeris verò regio suprema, quæ lunæ est vicina: movetur per accidens. Ita in incessu pedes moventur per se, ceteræ verò partes, ut manus, oculi &c. moventur per accidens. Sic in navi, quæ à vento impellitur, ea pars veli, quæ est proximè obversa vento, movetur per se, cetera moventur per accidens.

Secundo motus est κατὰ φύσιν, vel ἐκ φύσεως. Κατὰ φύσιν habet principiū internum hoc est in subiecti natura & substantia, ut cum ignis sursum movetur: estque ἡ φύσις, quem Naturales aliqui animalē nominant, quia fit ab ipsa anima in corpore animato; hic aliàs nominatur voluntarius, quia in homine gubernatur à voluntate in brutis vero cietur à phantasia, & est spontaneus; incipit enim & desinit, prout ciet imaginatio, ut quod animal hoc vel alio modo se movet, & est ἀκίνητος, quem hic propterea animalē appellat, non

quod reliquæ species, sint præter vel contra naturam, sed quod à sola natura regitur nec incipit aut cessat quando vult animal, ut est motus cœrebræ, thoracis, cordis diaphragmatis corrugatio ventriculi in fame quæ non moventur, aut quiescunt ciente imaginatione, sed sunt in perpetuo motu, quandiu durat animal. 3. Est ἡ ἐκ φύσεως, qui alias mixtus dicitur, quia partim est voluntarius, partim mixtus hoc est, est quidem à natura, sed tamen interdum impediri, interdum cieri potest, quando vult animal, ut motus vesicæ, pulmonis, partium obscenarum. Hic enim motus etsi est à natura; tamen ab imaginatione etiam cietur vel impeditur. Πᾶσι φύσιν habet principium externum h. e. causa ejus non est in natura seu subiecti, ut cum lapis sursum deicitur seu globus ex bombardâ. Hic motus nominatur violentus.

Tertiò Motus naturalis est uniformis: violentus vero est difformis. Uniformis est, quo mobile juxta omnes partes suas, æqualiter aut similiter, secundum velocitatem, vel tarditatem movetur id est, qui in tota sua duratione semper eodem modo se habet, & semper suam servat æqualitatem, ut non alias tarde, alias velociter, sed semper, vel eadem tarditate, vel eadem velocitate moveatur ut est motus cordis, motus thoracis. Item calefactio aquæ si maneat semper eadem copia ignis. Axioma est. Nullus motus super duobus centris uniformis esse potest.

Motus autem difformis est, qui non est æqualis secundum omnes partes, sed secundum diversas diversimodè movetur, & secundum aliquas velocius, secundum aliquas tardius, id est

est cum in tota motus duratione, non servatur eadem tarditas, vel velocitas, sed alias est major tarditas, alias major velocitas, ut, quando totus homo aequaliter secundum omnia sua membra calefit, hic est motus uniformis, sed quando calefit quidem totus, citius tamen in manibus quam in pedibus, hic est motus difformis. Causa autem hujus uniformitatis & difformitatis est. 1. ab ipso movente, quod aliis partibus magis est vicinum, aliis minus. Ita naturalis motus est uniformis, quia natura semper est in subjecto quod movetur, imò motus semper eodem modo se habet, ut est motus, cordis, cujus causa est natura cordis, propter quam cor uniformiter movetur. Sed violentus est difformis, in principio velocior, postea languidior, quia mobile recedit à suo movente, ut cum globus ex bombardâ proicitur. 2. Interdum verò est ab ipso mobili, in quo sunt diversi gradus, quorum alii magis sunt dispositi ad actionem suscipiendam, alii minus, ut unus & idem ignis æque calefacit membra calida & frigida in homine. Sed quia membra calida sunt magis disposita ad actionem suscipiendam, ideo ea citius calefiunt, & sic calefactio fit difformis. Quartò κινησις seu motus alius est tardus, alius velox. Tardus motus est, quo majori tempore minus acquiritur, vel minus deperditur, ut cum abor aliqua tarde crescit, cum aliquis longo tempore parum discit, cum aqua tardè calefit. Velox cum brevi tempore multum acquiritur vel deperditur, in cū aqua citò incalefcit. Sic dicunt Astronomi motum Solis circa perigæum esse velocissimum, quia minori tempore majores arcus ab-

solvit, at circa apogæum esse tardissimum, quia majore tempore minores arcus conficit. Causa tarditatis vel velocitatis in motu est aliquando ex parte moventis, ut ignis modicus non potest calefacere multum aquæ: aliquando ex resistentia contrarii, ut ignis magnus non potest calefacere velociter valde frigidam aquam: præceptor diligens, industrius, & doctus non potest eruditum facere valdè hebetem: aliquando ex resistentia medii, ut lapis non tam citò movetur per aquam, quam per aerem: Globus ex bombardâ non tanta vi & velocitate proicitur super vel transaquam, quàm per purum aërem, quia vis ejus impeditur à vaporibus ex aqua ascendentibus.

Κινητήν.

Κινητήν est mobile. In eo est tum initium, unde motus procedit (motus antecedens) Tum Finis ad quem tendit (motus consequens) Tum spatium seu iter inter duos illos terminos, quod ipse motus est Formaliter. Ita aqua est κινητήν. Hic frigus in eo est Extremum à quo calor extremum ad quod. Calefactio est via ad calorem.

Τὸ κίνητικόν κατὰ τὴν φύσιν.

1. Κίνητικόν κατὰ τὴν φύσιν est virtus animæ loco movens ζῶον (animantem.) Ejus affectio est ἐνέργεια ἀπλήρης, motus: ut itio, progressio, volatus, reptio, natatio. Cælestia corpora cum neque animam neque vitam habeant propriè dictam, motus horum peculiaris est: ceteræ v. virtutes seu potestates animæ præstant actiones perfectas, & ita à motrice discriminantur.

tur inchoari possit. Alius motus est per accidens, cum subiectū aliquod movetur, non proprio aut suo motu, sed alieno. Atq; hic quoq; motus per accidens est duplex; accidentia moventur cum suo subiecto, ut cum substantia hominis generatur per se, tum simul per accidens generatur in eo color, statura &c. Ita quando homo corrumpitur per se, tum simul per accidens corrumpitur sanitas, forma, color, complexio &c. Secundo partes moventur per accidens, cum totum movetur per se; ut quando corpus proicitur, tunc totum movetur per se, brachium verò caput, pedes, moventur per accidens. Ita rami & folia moventur per accidens, quando arbor movetur per se. Hic motus fit etiam ratione vicinitatis, ut corpora cælestia moventur per se; aeris verò regio suprema, quæ lunæ est vicina: movetur per accidens. Ita in incessu pedes moventur per se, ceteræ verò partes, ut manus, oculi &c. moventur per accidens. Sic in navi, quæ à vento impellitur, ea pars veli, quæ est proximè obversa vento, movetur per se, cetera moventur per accidens.

Secundo motus est κατὰ φύσιν, vel ἡ κατὰ φύσιν. Κατὰ φύσιν habet principium internum hoc est in subiecti natura & substantia, ut cum ignis sursum movetur: estque ἡ κατὰ φύσιν, quem Naturales aliqui animalē nominant, quia fit ab ipsa anima in corpore animato; hic aliās nominatur voluntarius, quia in homine gubernatur à voluntate in brutis vero cietur à phantasia, & est spontaneus; incipit enim & desinit, prout ciet imaginatio, ut quod animal hoc vel alio modo se movere, 2. est ἡ κατὰ φύσιν, quem hic propterea animalem appellat, non

quod reliquæ species, sint præter vel contra naturam, sed quod à sola natura regitur nec incipit aut cessat quando vult animal, ut est motus œre-bri, thoracis, cordis diaphragma-tis corrugatio ventriculi in fame quæ non moventur, aut quiescunt ciente imaginatione, sed sunt in perpetuo motu, quando durat ani-mal. 3. Est *ἡ κίνησις*, qui alias mixtus dicitur, quia partim est voluntarius, partim mixtus hoc est, est quidem à natura, sed tamen interdum impedi-ri, interdum cieri potest, quando vult animal, ut motus vesicæ, pulmo-nis, partium obsecrarum. Hic enim motus est à natura; tamen ab i-maginatione etiam cietur vel im-peditur. *Παρά φύσιν* habet principi-um externum h.e. causa ejus non est in natura seu *ὑπὸ τοῦ* subjecti, ut cum lapis sursum deicitur seu globus ex bombardis. Hic motus nominatur violentus.

Tertio Motus naturalis est uniformis: violentus vero est difformis. Uniformis est, quo mobile juxta omnes partes suas, æqualiter aut similiter, secundum velocitatem, vel tarditatem movetur id est, qui in tota sua duratione semper eodem modo se habet, & semper suam servat æqualitatem, ut non alias tarde, alias velocius, sed semper, vel eadem tarditate, vel eadem velocitate moveatur ut est motus cordis, motus thoracis. Item calefactio aquæ summanat semper eadem copia ignis. Axioma est. Nullus motus super duobus centris uniformis esse potest.

Motus autem difformis est, qui non est aequalis secundum omnes partes, sed secundum diversas diversimodè movetur, & secundum aliquas velocius, secundum aliquas tardius, id est

est cum in tota motus duratione, non servatur eadem tarditas, vel velocitas, sed alias est major tarditas, alias major velocitas, ut, quando totus homo æqualiter secundum omnia sua membra calefit, hic est motus uniformis, sed quando calefit quidem totus, citius tamen in manibus quam in pedibus, hic est motus difformis. Causa autem hujus uniformitatis & difformitatis est. 1. ab ipso movente, quod aliis partibus magis est vicinum, aliis minus. Ita naturalis motus est uniformis, quia natura semper est in subiecto quod moventur, imò motus semper eodem modo se habet, ut est motus, cordis, cujus causa est natura cordis, propter quam eot uniformiter movetur. Sed violentus est difformis, in principio velocior, postea languidior, quia mobile recedit à suo movente. ut cum globus ex bombarda proiicitur. 2. Interdum verò est ab ipso mobili, in quo sunt diversi gradus, quorum alii magis sunt dispositi ad actionem suscipiendam, alii minus, ut unus & idem ignis æque calefacit membra calida & frigida in homine. Sed quia membra calida sunt magis disposita ad actionem suscipiendam, ided ea citius calefiunt, & sic calefactio fit difformis. Quartò *κινησις* seu motus alius est tardus, alius velox. Tardus motus est, quo majori tempore minus acquiritur, vel minus deperditur, ut cum abor aliqua tarde crescit, cum aliquis longo tempore parum discit, cum aqua tardè calefit. Velox cum brevi tempore multum acquiritur vel deperditur, in cū aqua citò incalcescit. Sic dicunt Astronomi motum Solis circa perigæum esse velocissimum, quia minori tempore majores arcus ab-

solvit, at circa apogæum esse tardissimum, quia majore tempore minores arcus conficit. Causa tarditatis vel velocitatis in motu est aliquando ex parte moventis, ut ignis modicus non potest calefacere multum aquæ: aliquando ex resistantia contrarii, ut ignis magnus non potest calefacere velociter valde frigidam aquam: præceptor diligens, industrius, & doctus non potest eruditum facere valdè hebetem: aliquando ex resistantia medii, ut lapis non tam citò movetur per aquam, quam per aerem: Globus ex bombarda non tanta vi & velocitate proiicitur super vel transaquam, quàm per purum ærem, quia vis ejus impeditur à vaporibus ex aqua ascendentibus.

Κινησις.

Κινησις est mobile. In eo est tum irritum, unde motus procedit (motus antecedens) Tum Finis ad quem tendit (motus consequens) Tum spatium seu iter inter duos illos terminos, quod ipse motus est Formaliter. Ita aqua est *κινησις*. Hic frigus in eo est Extremum à quo calor extremum ad quod. Calefactio est via ad calorem.

Τὸ *κινησις* κατὰ τὴν φύσιν.

1. *Κινησις κατὰ τὴν φύσιν* est virtus animæ loco movens *ζῶον* (animantem.) Ejus affectio est *ἐνέργεια ἀνελξις*, motus: ut itio, progressio, volatus, reptio, natatio. Cælestia corpora cum neque animam neque vitam habeant, propriè dictam, motus horum peculiaris est: ceteræ v. virtutes seu potestates animæ præstant actiones perfectas, & ita à motrice discriminantur.

Causæ motus seu κινήσεως hujus potentia alia sunt propiores, alia remotiores. Initium igitur motus in loci mutatione est à re quæ appetitur, qui finis motus est. Appetuntur autem ea, quæ sensibus, aut mente à nobis sunt cognita, sive præsentia sint, sive intus repræsententur. Præcedit igitur virtus αἰσθητικὴ τῆς ἐρετικῆς (qua ad motum animal inclinatur) & ἐρετικὴ τῆς κινήσεως. Sed in homine hic motus incitatur cum mentis actionibus, quæ sunt Ἀφαιρεσις, Περαιεσις, Βάλλεσις, & ἀλλοιοσις, tum Φαντασις atq; appetitu bruto sensuum ac cordis. In brutis autem phantasia tantum & appetitus sunt. Itaq; Aristoteles etiam in. 3. de anima subtilius hæc differit: in lib. tamen de motu animalium, quæ moveant animal, esse scribit ὁ κίνησις, ὁ πρῶτος, πρὸς ἐρετικὴν, βάλλεσιν, ὁ πρῶτος, & hæc omnia refert ad mentem & appetitum, ut vel mentis vel appetitus, tam in intelligenti, quam in bruta natura motum de loco incitant.

Mentis autem appetitus voluntas est, quo modo ad appetitum recidunt omnia: Ita igitur vel voluntas, quæ altera pars mentis est, vel appetit⁹ in homine, solus autem appetitus in brutis, quando commoventur, tunc facultatem, qua hic motus perficitur, cient seu incitant. Hæc facultas in spiritu animali est, qui in cerebro fit, & partibus corporis, quæ moventur, communicatur, in quas per nervos continenter influit impulsus a cerebri agitatione nō desinente, & in nervis ac musculis semper præsens est, eoq; status & natura horum conservatur & confirmatur: sed motum tunc cient (Spiritus ille) cum à voluntate aut appetitu impellitur. Tunc enim ad novam affectionem cerebri vel co-

piosior in nervos & musculos immititur, vel potius qui jam præsens est, ad motus actionem quasi produritur. Sunt autem alii nervi, quibus sentiendi, alii quibus hæc movendi virtus corpori animantis suppeditatur. Hinc neq; omnia quæ sentiendi facultate sunt prædita etiam corpus de loco promovendi facultate habent, ut Zoophyta, Conchæ, & Spongiarum quædam genera, & in iis quæ utramq; habent, una nonnunquam amittitur, salva altera, ut in ἰσχυρί: ibi experientia docuit, sensum membri (ut brachii) afflicti sensum nullum reliquum fuisse, motum mansisse: Ut hoc modo sentiendi virtus à movente etiam organis differat: cum à cerebro quidem, & spiritu animali sit utraq;: motus tamen magis à cerebri substantia, sensus à meningibus esse putatur. Est igitur ordo causarum hic.

Objecta movent sensus exteriores, atq; interiores & intellectum in homine. Ex sensibus & intellectu notitiæ oriuntur. Notitiæ de objectis præsentibus vel per memoriam & phantasiam repræsentatis. Voluntatem & appetitum impellunt. Voluntas, quæ altera pars est mentis & appetitus, loco moventem incitant, cujus fons est cerebrum. Hæ sunt antecedentes & primæ causæ voluntate aut appetitu sensuum & cordis commotum cerebrum spiritus animales in nervis vibrat, nervi musculum: musculus aut tendinem habet (neq; enim omnes musculi habent tendinem, sed ii tantum, qui ex longo intervallo movent) aut os aut membranam, in quæ inferitur, quorum tractum membra sequuntur, ita ut phantasia aut ratio opus esse judicat. Motus igitur qui de loco movet, volunta-

mus est in homine, in bruto, quod voluntatem non habet, Liber, cujus extremum & proprium instrumentum est Musculus, quicum ex carne, vena, arteria, atq; nervo componatur, nervi tamen principatus est, in quo spiritus animalis fertur, & in substantiam musculi diffunditur, ut contrahatur aut dilatetur: qui spiritus hujus virtutis sedes est, & instrumentum primum. Hunc motum in vermium & serpentum genere, quæ sunt ἀνὰ Στήθε (non articulata) esse manifestum est. Zoophyta etiam motum aliquem habere videtur. Sed organa corporis, quibus motus in vermium, insectorum & ζωότων genere perficitur, explicari non possunt, cum vermium genus ut dixi ἀνὰ Στήθε sit, reliqua carnem non habeant, & substantia corporis eorum sit in explorata imò in iis propter exilitatem partium pleraque sint inexplicabilia: spiritum tamen in his omnibus inesse insitum dubium esse non potest, etiamsi quæ nervorum & musculorum instar habeant, & quomodo minus suum in his obeant, nemo sibi sumit ut explicet. Hic motus, quo corpus animantis loco promovetur, seducitur ab Aristotele ad ἄνεν, & ὁξὺ quæ in hoc (animantis corpore) concurrent. (nam progressio ex his componitur) sicut & ceteros motus omnes ad hæc reducit. Nam & ἔχνην revolutio, & ἄνεν versatio, seu κύλιξις & circuli motus ἄνεν habent & ἰσχυρὸς, qui sunt species motus de loco violenti & naturalis.

Præter motum voluntarium & liberum qui solus ad κινήσιν κατὰ νόον pertinet, quæ à voluntate & appetitu in natra animantis regitur, & Aristoteli est ἐκείνοισι: præter hunc igitur sunt alii motus tam in animan-

tibus, quam in cæteris Corporibus naturalibus, qui & ipsi naturales sunt, non violenti. Hos motus qui ἀκίνητοι sunt duobus comprehendimus generibus. *Primum genus est ἐν ᾧ quo gravia deorsum, levia sursum feruntur.* Et in singulis partibus corporis animantium & stirpium, atq; Zoophytorum, attractio & expulsiō sit & alteratio, recentior, & in Magne te est attractio ferri, in succino palearum, & in cælestibus sit circumvolutio. Hic motus vulgò in scholis vocatur, naturalis cū voluntarius etiam non sit. *Ἰσχυρὸς, aut ὁξὺ, ὁξὺν, idemq; Aristoteles, neq; φωνήσας, neq; ὁξὺν, sed ἀκίνητον, hunc nominat, ne in naturæ actionibus aliquid violentè fieri, aut quod voluntarium est, non naturale esse existimetur.*

Organa hujus virtutis sunt in animalibus proxima Fibra, seu νῆς. In quorum temperamento potentia illa in est, sicut motus ἐκείνοισι & liber est in musculis: In cæteris natura hunc motum efficit ita, ut organa non apparent ulla, qualis est Magnetis attractio, & cælestium corporum motus, & grave & leve natura sine manifestis organis movet.

Alterum genus est motus Mixti ex voluntario seu libero & naturali, qui est ἀκίνητος. Hic Aristoteli videtur esse ἔχνη ἐκείνοισι, ut in respiratione (sicut & somnus & Evigilatio sunt ἔχνη ἐκείνοισι) eidem item in dejectionibus excrementorum, quorum expulsiō naturalis est, & ἀκίνητος. Emissio autem voluntaria, quam musculus præstat in vesica, & intestino recto, qui σφύξις est, (sic dictus à constringendo, quasi constrictor) cum tamen musculorum actiones liberae naturales seu ἀκίνητοι actiones sunt & aliquantisper tantum, & ægrè ac difficulter repti-

repriment, tandem etiam contra plerasque nihil prorsus proficiant. Sed pulsus prorsus ἀκέραιος & naturalis.

Sunt & qui rem distinguant ita, ut Mixti generis hæc actiones in quibus natura, quo salva sit, coactionem affert voluntati, & musculis, ut ad salutem naturæ allaborent aliquid, hæc igitur, ut non absolute sed κατὰ τὴν liberam appellent atq; ita & cæteris absolute liberis discriminant. Hæ actiones (non absolute liberæ) tam diu concurrunt, quàm diu natura fert, ulterius si procedit non magis sic concurrunt, ut una agant, sed una alteram tollit, & opprimit. Ita ἀναπνοή, seu respiratio gubernatur aliquantisper à voluntate & somnus reprimi, & dejectiones cohiberi ad tempus possunt voluntatis arbitrio, sed tandem voluntati & musculis à naturæ actione vis affertur. Illa igitur extremæ coactionis vehementia, qualis & in tormentis usurpatur, non amplius mixti generis est ex voluntaria & naturali actione, sed simplicitet violenta fieri videtur, quippe in qua voluntatis actio nulla amplius apparet. Animam autem continere eo usq; dum cor suffocetur strangulationis externæ instar habet, & violentum per se est; voluntarium ita, ut voluntas tamen coactionem sentiat, sicut alia facimus ἰκνύει ἀέροντι δὲ θυμῷ (id est volentes nolentes) ut Homeri verbis dicamus, cum interitus naturæ contrarius sit, & hunc illa in sano statu suo nunquam velit, etiam cum ut bonum suum persequuntur Σοφὴ καὶ γυνὴ illi, qui sibi manus inferunt, in quibus ratio & voluntas extreme perturbantur, & voluntas sibi ipsa imperare potest, quæ sunt in scholis actiones hujus imperatæ.

Quod in genere de actionibus omnibus, quibus aliquis se consulit lædit, breviter monemus: etsi in inspiratione per se potentius est, & plus potest ἐκείνη. Eruptio autem extremorum in iis, qui continere volunt & nituntur, non magis est naturalis & voluntaria σφικτική, quàm si ab externa vi laceraretur aut diducetur violente aliquo motu, seu & sicut si in nervi ἀσθενείᾳ hæc sunt, naturaliter aut voluntarie fieri nemo dicit. (nam morbus ἀσθενείᾳ est & vim adfert corpori) ita illam etiam musculi apertionem in extrema coactione non naturalem, neq; mixti motus sed violentam dicere possumus, vincente actione naturali voluntariam, ita ut agere desinat, & sponte nihil emittatur.

Breviter.

In respiratione cordis motus non est ἀναπνεῖς, seu ἐκέραιος sed naturalis, seu ἀκέραιος Aristoteli; pulmonum violent* potius, quàm mixtus: nam vis vacui hos ciet: Thoracis seu diaphragmatis & musculorum motus est ἀναπνεῖς ἢ ἐκέραιος. Ipsa respiratio mixta est, ex voluntario & naturali motu, qui Aristoteli est ἢ ἐκέραιος. Si tamen diutius reprimatur seu continetur spiritus, tum aut nolentibus erumpit, aut cor suffocatur.

In spiratione organorum alia	{	aërem vehunt, ut os, nares tracheæ
		Per hos meatus (os & c.) aërem attrahunt, & attractum excipiant, ut pulmones & cor
	{	Thoracem & pulmones commovent: ut diaphragm & muscoli.

κοιμητήριον est 1. locus dom⁹ in quo dormitur, quasi dicas dormitorium. 2. per Synecdoch: apud Athenienses est, ubi hospites dormiunt. 3. Κοιμητήρια dicuntur per translationem loca, ubi corpora mortuorum sepeliuntur. Hebræi enim solent interdū κατ' ἐν φη

μισμὲν molliore somni vocabulo indicare, quia somnus seu quies soporis est quasi imago mortis. Hinc poetæ ὕπνον καὶ θάνατον Somnum & mortem geminos faciunt: Apud Homerum de interfecto est, κοιμηθεὶς χαλκῶν ὕπνον, dormiebat ferreum somnum, id est perpetuum. Periphrasis mortui.

Synonyma. Κοινὰ κατὰ μέαν ἰδίαν, quæ communem habent ex æquo rationem, in quibus nihil est prius & posterius.

Animal hujus generis est. Quia in animalis ratione omnia quæ sub eo sunt ex æquo conveniunt. De his Canon: Omnia quæ sub aliquo Genere sunt ex æquo Generis naturam sibi vindicant.

Homonyma

Quorum fortuito nomen commune, ὁπὲρ τύχης.

Quæ sunt ἀφ' ἑνὸς, id est, quæ proficiscuntur ab uno, vel ὅθεν ἓν, quæ ad unum referuntur.

Quæ similitudine aliqua inter se consentiunt: Κατ' ἀνάλογίαν.

ἄλλοι. 1. Ethic. (ubi negat summum bonum consistere in Idearum theoria & summum bonum esse commune quiddam, quod una constet Idea) quaerit, cum à Platone Idea dicantur rebus suis homonymæ, ex quo genere sint homonymorum: An ἐκ τῶν ὁπὲρ τύχης, id est, an quoddam casu aliquo in eandem nominis societatem veniant (vocat hæc æquivoca à casu)? An quod ab uno sint seu proficiscantur seu manent? An quoddam ad unum sint seu unum spectent, τὰ ἀφ' ἑνὸς ἢ ὅθεν ἓν? An deniq; quoddam similitudinis ali-

qua ratione conjungantur? (τὰ ἀνάλογα.) Ut in corpore visus: Sic in animo mens.) Platonici hoc postremum probant in Ideis divinis, ad quas ut ad vera Exemplaria singulæ res sint expressæ factæq;. Itaq; ἀνθρώπου θεωρεῖν, id est, ipsum hominem, seu Ideam hominis, & hominem natura quidem disjungunt, sed propter similitudinem communitate nominis conjungunt. Itaq; cum Aristot. sic argumentatur: Idea hominis & imago, id est, (ut Plato loquitur) ipse homo & homo nomine conveniunt, & definitio-

Q neea-

ne eadem continentur. Non igitur sunt Idæe rebus suis homonymæ. Platonici negant antecedens & intel Ideam & rem, idem, quod inter veritatem & veritatis imaginem, discernit faciunt. Ipse homo est divina hominis Idea: Homo est homo ex materia & forma compositus.

Inter ipsum igitur hominem & hominem tantum interest, quantum inter simplicem naturam & compositam, inter expertem materiæ naturam & materiata, inter per se bonam naturam & cum bono communicantem, inter Exemplar (ἐξδειγμα) denique & rem factam (ἰκάνειν) Plato enim species rerum omnium in Deo ponebat, ipsamq; Dei sapientiam omnes ideas complexam esse volebat; quas, cum causæ essent ante res omnes creatas in Deo sempiternæ, iccirco sibi boni nomen magis vindicare confirmabat, & Deum (cujus αὐτονομία est sapientia) privilegio quodam Nominis dici Bonum statuebat, quia sit summè bonus & fons ac origo omnium bonorum. In disputatione de summo Bono seu Idea Boni non locutus est Plato de humanis Ideis seu speciebus & notionibus humanæ menti impressis.

Κοινὸν interdum distinguitur à καθολικόν: sicut commune Scotus distinguit ab universalis, ut illud generalius sit, hoc specialius. Essentia divina communis est communitate reali, non universalis: non est universalis, hoc est non divisibilis, nō plurificabilis. Vide Damascen. c. 4. PONO VOCEM Σὸν κοινὸν est poni vocem seu verbum communiter ad plura membra petiodi. Joach. Camerar. Dicitur & conjungere verbum ἐν τῷ κοινῷ cum superiori vel superioribus: & ἐκ τῷ κοινῷ repetere verbum aliquod.

Κοινὰ ἔννοια.

Communes sententiæ aut sunt Topicæ, aut Problematicæ, aut apodicticæ seu epistemonicæ: Ex illis verum probabile efficitur Itaq; sunt loci communes, ex quibus argumenta in utramq; partem ducuntur. Sunt pronuntiata quædam maximæ seu generalia & indefinita ad quodvis problema logicum confirmandum & infirmandum. Hæ verò sunt propositiones necessariæ, qualia sunt axiomata & principia ἀρχαί atq; immediata ex natura cujusq; subiecti & attributi de prompta, & quibus propria attributa subiectis suis necessariò connectuntur, de quibus indoctrina de demonstratione agitur. Vid. Gasp. Laurent. in observ. de Theolog. Disput.

Κοινῷ, ὅλος.

Κοινῷ Aristoteli est idem quod universè, καθόλου. In genere. Schol. In communis. Sic Aristot. 8. c. 3. Eth. Κοινῷ μὲν ἐν & c. Ac de virtutibus quidem universè à nobis dictum est. ὅλος apud Arist. est lib. eod. c. 2. propter hoc adeò peccatum homines efficiuntur injusti & ὅλος κακοί, id est, & ut semel dicam, mali; Ita rectè vertit D. Lambinus.

Qui de rebus honestis & justis, & ὅλος τῶν πολιτικῶν ἀκαταστάμενοι κακῶς, id est, & ut semel dicam, de civilibus utiliter auditurus est. lib. 1. Eth. c. 3. Potest & dici, Ac ut in universum dicam: Sic Zuinger. loquitur post aliquarum specierum enumerationem, in fine Schol. in 6. Eth. Facit hæc loquendi ratio λόγον συντημύτητον, i. e. orationem breviorē.

Κρίσις.

Oratoribus & Logicis Κρίσις est judicatio, judicium. Medicis Κρίσις est præceptum.

ceps & subita morbi, præcipue febris, vel acuti, in statu ejus ad salutem vel perniciem permutatio & humoris peccantis excretio. Vel est Naturæ cum morbo pugna; est morbi resolutio seu ἀπολύσις. Nam Κρίσιν Græcis etiam est separare, velut per cribrum excernere aliquid, decertare, pugnare. Putrida κρίσις αἱ. Hippocrati lib. 4. de artic. est putrida excerni, & Homero κρίσις αἱ ἀγῶν est prælio decernere. Vid. Joh. Lang. epist. lib. 1. Galenus tamen lib. 3. Prognost. Crisim à κρίσιν dictam ait significato judicationis. Hunc sequitur Nicol. Leoniceus. Ilicis licet κρίσις αἱ.

Κρίσις.

Critici sunt Censores & judices alienorum operum. Dies critici sunt dies judicarii, quos quidam vocant Decretorios, de morbis. Fortunat. Crelhus in comm. in 5. Aristot. ἀκρίβης pag. 250. habet sequentia.

Dies criticus hoc est judicans, in quo crisis seu judicium fit. Crisis autem est subiti morbi mutatio. Translata vox à foro ad morbos est. Sicut enim in foro atrocissima inter eum, qui accusatur, & qui accusatur, pugna est: Sic in Crisi, sive die critico, accerrime cum morbo natura, vel morbus cum natura consistatur, ut subinde quasi sententia agrotanti de morte, aut vita sit expectanda. Fit autem hæc mutatio quatuor modis, & quidem certis diebus: aut enim confestim à morbo æger liberatur, aut evidens in melius mutatio fit, aut statim moritur, aut in deterius res vergit, ut in primo Epidem. tradit Hippocrates. Prima mutatio simpliciter Crisis nominatur: Altera imperfecta crisis; Tertia mala; Extrema imperfecta & mala: de qua re Galenus in lib. de crisis.

Dies critici ut Hippocrates & Galenus tradunt septimus, quartus decimus, vicesimus & alii sunt, quibus si mutatio contingat, naturali modo, ut assollet contigisse dicitur, sin alio die, præter, naturam, quia præter ordinem consuetum.

Critica, κρίσις doctrina vel facultas est judiciaria, i.e. de judicio. Hæc est tum simplicium tum compositorum, & dispositorum.

Interdum Critice usurpatur pro altera logicæ parte quæ opponitur inventrici: Et idem est quod collocatrix. Sic accipiunt Ramæ.

Κύκλος.

Κύκλος & κύκλος αἱ sunt circulari, ut loquitur Cicero, & Seneca, circumvenire & in medio concludere, vmbrius pro qualis κύκλος fit in præliis. Porro Seneca verbum circulari de circulatore dixit, seu circum foraneo, impositore & præstigiatore, qui Græcis ἐστῆγῆτος. Unde ἀγορευσία, i.e. circulatio. Cicero in Bruto Circulantem dixit pro eo, qui in circulo caput confert, id est, cum aliis colloquitur, quod judicium est auditoris animum orationi non advertentis. Circuli autem Ciceroni. 5. de Finibus sunt cætus hominum in orbem collectorum & inter se fabulantium. Semicirculi sunt sessiones capita conferentium & colloquentium.

Τὰ κύκλω.

Aristoteles τὰ κύκλω vocant 1. quæ rei naturam non constituunt, sed sunt externa & accidentium more circumstant. 2. quæ ad finem tendunt lib. 3. Eth. cap. 12. Κύκλω διδασκων est nihil omittere in docendo, perfecte docere, recto tractu & ordine docere. Sic ἡγεγυένει κύκλω, circulo curare. Et κύκλω πειθεῖν.

παιδεία est omnium artium discipli-
na. Cyclica Poësis est, quæ rem totam
ab ipsis initiis ad finem usq; ordine
exponit.

Ὁ ἀνὸς κύκλος, orbis qui sursum est.

2. Manil:

*Ultima quos sursum orbis habet finitania
signa.*

Εὐκλείδης hic Manilius.

Κύκλος.

Κύκλος 1. ponitur pro circulo Plat. epist.

7. 2. per globo apud Aristotelem de
mundo 3. κύκλος ab Oratoribus græ-
cis sumitur pro figura Rhetorica, quæ
Epanalepsis dicitur. 4. Item pro
cœtu hominum in orbem collecto-
rum, quæ & aliquando corona dici-
tur 5. Dialecticis est argumentatio
Cyclica, id est rediens in orbē 6. Hip-
pocrates κύκλος vocat locū sub ocu-
lis, qui in speciem mali extuberat 7.
Quidam etiam sic vocarunt quadras
in mensa.

Κτήσις.

Ἡ κτήσις primo significat ipsam rem &
substantiam, ὅσῃαν, ὑπάρχοντα, id est
quicquid est in bonis 2. acquisitio-
nem rei seu bonorum 3. Possessionem
bonorum quæ finis est χρηματικῆς.

Κτήσις est ratio rei procurandæ Latine
pecuniaria. Differunt autem κτήσις
& κτήμα seu τὰ κτήματα ut totum &
partes. Nam κτήσις est multitudo κτη-
μάτων, id est eorum quæ habentur in
bonis, est res & substantia universa,
quali unum corpus. Τα κτήματα sunt
velut membra & partes illius singu-
larē.

Ant: Montecatinus 1. comm. in lib. 1. Ci-
vil. Aristotelis. κτήμα est res necessa-
ria ad vivendum, instrumentum ad
vitam, pars κτήσις seu quod ἐν τῇ κτήσει
continetur,

Xenophon in principio Oeconomici
τὰ κτήματα vocat quæ cuique utilia
sunt, & amicos potissimum.

κύριον.

κύριον 1. significat proprium. 2. Principa-
le seu potissimum seu præstantissi-
mum, ut in Logica κύριον αἶνον, prin-
ceps causa, quod etiam dicitur αἰτιον
αὐτοεργόν, cui opponitur αἶπον seu
principium minus principale, ὑποεργ-
γόν, ut instrumentum. τὸ κυριώτατον τοῦ
παντός, quod est in universo præstan-
tissimum, Arist. dicit in 1. de Cæl. I-
dem usus Demosth. Legim⁹ etiam κυ-
ρίαν ἡμέραν. Est apud Gal. τὸ κύριον (prin-
cipatus) ἡ εὐραχία. Et in 5. de locis, τὸ
κυριώτατον τῶν αἰνῶν ἐστὶ μέλον, id est
non est membrum primarium. Sic
εἶπον αἰνῶν dici potest non tantum
causa impropria, sed etiam causa non
primaria, sed secundaria. Vid. Scal. in
lib. 2. de Plant. p. 349. κύριον δεκτικόν
vel objectum est vel proprium, ἐκ κοῖον,
seu adæquatum: vel principale.

Proprie-
tatem.

κύριον si-
gnificat

Principa-
tum.

In virtute videtur
esse τὸ κυριώτατον.
Nascitur ab ea ac-
tio. Quod obti-
net κύριον seu
principatum, di-
citur ὑγίμενικόν ἀ
veteribus Philo-
sophis.

Κυριώτατα δόγματα sunt vel decreta
principalia & ratissima (maximè ra-
ta), vel sententiæ maximè selectæ.

Ciceroni κύριαι δόξαι Epicuri significant
ejusdem ratas sententias. Ramus
κύριαι δόξαι lib. 12. Metaph. Schol. in-
terpretatur selectas brevesq; senten-
tias.

In lib. Alcinoi sunt Platoniorum κελεύει i. e. maximè selecta & propria, nec tamen iisdem maximè rata, quia ex his pleraq; Alcinoi non ut rata proponit, sed dubitando selegit tanquam maximè probabilia, ex Jac. Carpentarii iudicio.

Κεῖρα virtus, id est perfecta, longousu & exercitatione confirmata & acquisita, quæ aliàs Aristot. dicitur ἀπλῶς ὅ. Eth. Nicom. & ult. opponitur φυσικῇ, id est naturali, seu nobis congenitæ quadantenus, id est quod ad semina & rudimenta quædam attinet.

LITERA Λ.

Λαμπάνειν.

Aliud est Λαμπάνειν aliud Ἀπλανθάνειν. Illud est latere, ἄδελον, obscurum & incognitum esse, ut μη λαμπάνειν δὲ ἑμᾶς. Eth. i. c. 3. & Topic. i. Sed hoc nos non lateat, id est non debemus hoc ignorare. Hoc verò est oblivisci, immemorè esse. Joach. Perionius igitur rectè reprehenditur à Lambino quod λαμπάνειν verbo obliviscendi reddidit.

Λείπεται.

Λείπεται cum Genitivo junctum idem est quod superari, inferiorem esse. Arist. 6. de Morib. c. 10. Ἐν βυλίας λείπεται, 2. Ἰσορίαις, Bona consultatio cogitatione seu mente est inferior. 2. de anima. Aliter etiam hunc locum verterunt, sed vitiosè. Ἐν μὲν ταῖς παλαιαῖς αἰσθήσεσι λείπεται πρὸ τῶν τῶν ζώων. Alian: de Gorgia & Protagora. τῇ δὲ σοφίᾳ πρὸ τῶν ἐν δόξῃ περὶ (tantum superantur) ὅσον αὐτῶν παῖδες (quantum pueri à viris.) Λείπεται absolute positum cum particula ἀλλὰ nota conclusionis est, ut,

Relinquitur igitur. Apud Aristotelem.

Λειτουργία.

Λειτουργία est à voce λειτουργία & ἔργον & significat i. munus seu curationem seu ministerium in genere. Ita etiam Naturæ convenit, ut hæc sit Dei & hominum λειτουργία. Sic Arist. 3. de part. λειτουργίαν oris dixit. 2. munus publicum, seu quod publicè mandatur alicui ad obeundum & exequendum. Ita λειτουργίαν est muneribus publicis fungi Aristoteles 2. polit. κοινὰς λειτουργίας habet. De diversis leiturgiis Athenensium vide Joach. Camera-rium.

3. In Ecclesiastica disciplina vocantur λειτουργίας Sacrarum rerum publicas actiones, quas interpretantes officia dixerūt, inquit Camerarius. 2. Cultus Dei dicitur λειτουργία θεῷ à Græcis Theologis, imò ab Aristotele etiam ipso. Λειτουργία autem idem quod publicum est seu δημόσιον. Aliàs λήτειν solutione Jonica, qua voce significari πῶδες publicas seu curiam seu περὶ ταντίον, ait Herodotus. ἐν οἷα ἀλειτουργήσας id est est, quod bona libera ab onere publicorum munerum, quæ una voce est immunitas.

Λέξις.

Λέξις i. est dictio: unde λεξικόν, scriptor dictionarii, ut Suidas, qui ita dicitur κατ' ἐξοχὴν per Synecdoch. 2. est sermo, locutio, oratio, elocutio. Ut λέξις πρὸς, oratio soluta seu pedestris 3. est dialectus, ut λέξις ἀπὸ κατ' 4. est character dicendi seu stylus. Opponitur τῇ ἀφαιρεσίᾳ, cum dicitur quasdam figuras esse λέξεως. λέξις variè dividitur. Divisiones vide in lib. De copia verb. & rerum Erasmi. E quibus hæc valde trita est, λέξις est propria, id est vernacula, vel barbara. λέξις seu dictio βαρβαρὴ ἢ

vel ἀπὸς, vel πῶς. Ἀπὸς ut μείζονες in 3. epistola Johannis pro μείζονα. In 2. epistola Petri ὁδοφρονία pro ὁδοφρονίης vel ὁδοφρονίῃ. Apud Paulum βαρβαρίζει ἡ λέξις πικτυρίζων. Est enim externa, id est latina sed tum hæc ita consuetudo usurpata fuit, ut vicissim Græco sermone latina verba frequentarentur quemadmodum olim Græcis verbis latinus sermo auctus fuerat. Apud eundem βαρβαρίζει μακρόθυμοι (Græci dicunt χρονοπώλαιοι.) Est enim externum vocabulum confusis linguis illo tempore. Apud eundem Joachimo Camerario, de cujus fontibus hi sunt rivuli, βαρβαρίζει πῶς dictio συμπελίζω. Nam ut, inquit, πελίζω Græci, ita latini cives dixerunt, non συμπελίζω, neque concives, sicut neque contribules aut concuriales. Sed cum Plato dixerit συμπελίζειν ῥοδαί, συμπελίζω quoque pro Græco habeo.

Ἀέρι ἐξώλεχθαι est dictio peregrina: κοδωνίτης est quadrans. Taxatio videtur mihi esse ejusmodi vox. Gallica enim forte est à græco τῆξις. Taxare est αἰζῆσαι τὸ τίλον, indicare pretium.

Λιτότης.

Litotes in Ethicis significat simplicitatem & tenuitatem in vultu. Eam interdum affert lex sumptuaria.

In Oratoria & Poëtica significat extenuationem rei magnæ, quæ modestiæ causa interdum fit: Vel ipsam figurā, quæ dicitur minus & plus significari, quæ interdum dicitur ὑποκρισις. Pro Rege Dejotaro Cicero dicit: Minimè stultū ὑποκριτικῶς seu per λιτότητα seu imminutionem. Sic ad Brutum: Cedebatis vos, pro fugiebatis: quia fugere Stoici negant esse sapientis. Sic cessio pro fuga frequentatur. Alba lingua cadunt, vaccinia nigra leguntur: voce cadunt plus significatur,

nempe etiam neglecta pereunt. Vide N. Frischl. Paraph. in Bucol. & Cælium secundum explicat. Orat. pro R. Dejota: Alii vocant Liptotē vitiosē.

Ἀδύθυ.

Hæc voce significari modò sermonem, verbum, orationem, modò rationem, notum est. Interdum significat nugæ, sermonem fabulosum, inanem cum fraude conjunctum, verba. In Theologia singularis ejus usus est. Vide infra tabulam ex Damasc.

Ἀδύοι.

Ἀδύοι ἀμετέπειστοι sunt argumentationes immobiles; sicut sciens dicitur ἀπείστος καὶ ἀμετέπειστος, quod non solum in principiis non hallucinetur, sed vera sentiens, sic sit animo confirmatus, ut rationibus oppositis non moveatur & earum salubritatem videre & coarguere possit. Ita Jacobus Schegkii: non solum ea quæ sciuntur firma & stabilia esse, sed eum, qui scit, ita animo affectum esse oportet, ut contrariis rationibus à sua nequeat dimoveri sententiā 2. demonstr. lib.

Ἀτὶ λόγοι μεταπειστοί sunt Syllogismi erroris, scientiæ oppositi, ut cum persuadetur alicui opposita veris principiis esse veriora. Ἀδύοι Ἀπιστημονικὸς sunt argumentationes seu rationes scientificæ; iis opponuntur πυχαστικὸς conjecturales & parientes opinionem.

Ἀδύοι ὁποδευκτικὸς καὶ δικαίος sunt rationes demonstrativæ, & vernacula, id est propriæ alicujus scientiæ. Quibus Aristoteles opponit κενούς, λογικὰς ἀλλοτρίους ἀπακτικῶς, seu πῶς ἀλλοτρίους, πλάσματων δὲ, ψευδογενήματα, inanes verisimiles, communes, petitas ἐκ τοῦ ὁδῶ, alienas, non appositè translatas, deceptorias, & sophisticas, quod discrimen non nōsse est ἀπειδαικός. Cum communes rationes propriis

priis assumuntur, *ψευδογενεφικα* est. **A** κενός est κεκαλυγμένος, id est, nugas affertre pro demonstratione.

λόγος τῆς φαντασίας (ratio ficta fabulosaq; ratio fictionis) apud Aristotelem oppositam habet rationem veram.

λόγοι φῶλοι sunt rationes futiles, quibus facile occurri potest instantia. Schegk. de monstrat. 5. pag. 153.

λόγοι ἀκατανόητοι apud Lucianum, id est disputationes spinosæ, ut vertit Erasmus. *λόγοι ἀργοὶ* quasi *ἀεργοὶ*, sunt. otiosi & inutiles.

λόγοι ἀνιχνευόμενοι sunt occulti, valde obsecuti. *λόγοι ἔξω* (exteriores) opponuntur. *λόγοι ἐντός*, *ἔσω*, ἐν τῇ ψυχῇ, relatis ad *Ἀνθρώπου*. Vid. l. 4. demonit. Schegk. in fin. pag. 126.

λόγοις διασημομένοις interdum etiam opponuntur *ἐπαγωγικοί*, seu *ἐπακτικοί* ut perfectis imperfecti atq; hi illis sunt priores. Nam discendo subinde nova καθεκτά, quæ prius fuerunt incognita, per inductionem seu *ἐπακτικῶς* Syllogismus subiiciuntur. Sic discendo pervenimus ad Syllogismum perfectum, nempe *διασημωμένον*, quo jam non discere, sed scire aliquid iudicatur: Cujus partes comparantur *ὡς ὅλον πρὸς ὅλον* (ut totum ad totum) cum sit conclusio non minus κατὰ λόγον quam præmissæ, & omnes inter se termini Syllogismi demonstrantis sunt ἀντίστοιχοι, id est reciprocii. Schegk. 2. demonit. At in *ἐπαγωγικῶς* Syllogismus partes Syllogismi comparantur,

inter se *ὡς ὅλον πρὸς μέρος* (ut totum ad partes). In Epagogico Syllogismo, major est præcognita (quæ anticipata notitia dicitur) minor inductione sensus nescitur, quæ pars est Majoris.

λόγοι τεχνολογικοί, λόγικοί, νοηματικοί sunt Syllogismi notionales, qui constant notionibus secundis, seu quorum propositiones majores sunt Canones logici: & Scholasticis dicuntur Intentionales. His opponuntur Reales, qui constant ex meris notionibus primis. Prioris exemplum. Nulla causa est posterior effectu. Sol est causa dici. Ergo Sol non est posterior die.

λόγος ἐμπειρικός dicitur, qui commovendum habet. Sic Joachimus Camerarius in explic. Murzanianæ: Ita fit *λόγος ἐμπειρικός* ad permovendos animos iudicum, & benevolentiam ac favorem invidiâ nimis injustâ laborantium convertendos.

λόγος χαριστικός, oratio per quam aguntur gratiæ.

λόγος στυγνός: cognovit Adam Evam uxorem suam: quo scriptura honestè coitum solet innuere 4. Genes.

λόγοι id est *ὁρῶμενοι*, prædicatorum alii sunt *πρώτοι* Aristoteli, qui sunt *ἐνοσηματικοί*: alii *λόγοι ἰσχυροί*, qui sunt *ὑπονοητικοί*, c. 2. Phys. Aristot. Hic *λόγος* significat definitionem, quæ prima est vel ultima. Vid. 5. demonit. Schegk. pag. 118.

Ex Damasc.

Increatus *ὁ ἐν ὄντι*, intestinus, *ὁ ἐν ἑαυτῷ*, internus, ut hypostaticus, τῷ πνεύματι *ἀόσιμον*, Verbum Divinum.

λόγος

Creatus, *ἐν ὁρῶμεν*, ὁ ἐν καρδίᾳ λαλῶμεν, sermo quem in corde loqui mur, mentis conceptus, id quod quis intus sentit.

Acciden-

talit.

ἔξωθεν, externus, *ἀγγελλόμενος*.

λόγος

interrogatione & responsione, cuiusmodi est communicatio. Audomar. Tal.

λογικόν.

Logicum i. generalissimè accipitur pro eo quod est Grammatica, Dialectica, Rhetorica, ut cum dicuntur tres artes logica.

2. Strictè pro rationali, ratione prædicto, pro eo quod est organi rationis, ut homo est animal natura logicum.
3. Strictissimè pro probabili, non necessario, non apodictico, minus exquisito, communi, vel etiam vano (κενόν) ut rationes logicae, seu dialecticae. Homonymia aut genus logicum, aut genus exquisitum evertit. Sic res est Homonymum, quod genera summa logica Categoriarum confundit. Sic spiritus est Homonymum, quod genera exquisita confundit. Quamvis n. logicè dicatur de Deo & despiritibus creatis, tamè Deus à spiritibus creatis plusquam genere exquisito distat. Claudius Alberius in Categ. Aristotelis. Idem. Quædam sunt homonymia, quæ genus logicum evertunt, sunt etiam quibus genus exquisitum obscuratur. Ita etiam sunt synonyma logica (quæ interdum loco exquisitorum generum in accuratis tractationibus necessariò usurpantur): Sunt quoque synonyma exquisita. Rationes logicae, id est communes, opponuntur propriis & realibus, ut physicis.

λύτρον.

λύτρον veteribus fuerit ἀπαισις, quæ tamen vox magis Poëtica est. Est autem lytrum pretiū liberationis seu redempti captivi. Λύτρον propriè est redemptio seu liberatio captivi, qui redimitur pretio aliquo impenso, quod est

λύτρον. Aristoteli s. Nicomach: λύτρον θάμνας est redimi mina; & Platoni in Theæteto ἡ λύτρον χρημάτων est pecunia redemptum liberaret. Λύτρον etiam dicitur, cum caput capite, vita vita redimitur Christus dedit se pro nobis ἀντὶ λύτρον (pretium redemptiois nostri) est apud Paulum: ubi ἀντὶ habet significationē τῷ pro vicis, paritatis: ab ἀντὶ λύτρον. Λίτρα autem latinis est libra, tam numi, quàm ponderis significatione. Joh: Evang: usus est 12, cap.

LITERA. M.

Μαργίτης, Μαργείτης.

1. Margites nobili patre natus eversa Troja suppetias laturus Priamo venustam, uxorem duxit virginem, neque; tamen illi se commiscere ausus est. Astuta virgo, viri appetens, se vulneratam in pectine asserit neque; alia ratione quàm virilis membri immisione linameti loco se curari posse conqueritur: uxoris igitur salute pellectus Margites dum Chirurgum se præstare cupit, è mariti officio functus est.
2. Hinc Margites accipitur pro nobili homine ignavo vel per se ad nihil utili (quæ D. Mel: vocabat Schlüngelin, Saxones *Ein bögge nicht* vox n. facta est à *μῦ* & *ἰσχυρόν*) vel pro inepto ad Arithmetica capienda Nam scribitur Margites ultra quaternarium numerando progredi non potuisse.
3. Fuit & *μαργίτης*, Margites; titulus operis, quod à nonnullis tribuitur Homero, à nonnullis Pittaco Eras: Roter: in prov: ex Eustathio ultra quinarium. Sic accepit Arist. l. 6. Eth. Nicomach:

R

cap. 7.

cap. 7. Vide Lambini annotat ad hoc caput.

μελλω.

μελλω, futurus sum, habet sæpè significationem rei voluntate & studio & eventu futuræ, ait Camerarius, ut μελλω λέγειν. In eo sum, ut dicam, μελλω κτείνω σου θυγατέρα. Hoc ago ut interficiam tuam filiam: μέλλον γὰρ αὐτὴ δεῖν ἢ τῆς αὐτῆς τί μιν, καὶ τῶς αὐτῆς ἐλπίδας

Alphar. Aliquid ille semper agere volens seu acturus seu, ut ita dicam, acturiens corrumpit universam speciem meam præsentem & absentem. Estque omnino in verbo significatio conatus cum mora. τὸ μέλλον ἵσταται est eventus rei. Interdum μέλλω est debeo. ταῦτα δὲ μέλλει ἀκούειν, hæc debetis audisse, hæc par est vos cognoscere apud Homer:

μετεβολή } Substantialis.
} Accidentalisi vel artificiosæ.

Utraque est } Ordinaria.
} Extra ordinaria seu divina,

Naturalis substantialis dicitur μεταμεφύσεως & μεταποιήσεως ὁμοειδῆς. } Transelementatio μετεγένεσις } Conversio unius elementi in aliud.
} Resolutio mixti in elementa.
} Corruptio per φθοράν, ut est Mors animati.
} Putrefactionem, σήψιν.

Positiva, Transsubstantiatio, μεταστροφὴς, transitus seu conversio totius substantiæ in totam substantiam.

Extra ordinaria } κατὰ, conversio formæ manente materia, ut cum aqua mutatur in vinum

seu divina } Prorsus negativa Annihilatio, ἰδενσιμός, ἰδένεια, & OMNIMODA, qua res dicitur οὐδενεῖν, id est in nihilum recidere (Scalig.) in nihilum evanescere. (D. Scholast.)

μετεβολή } Simplex, recta.
} Circularis, id est mutua & vicissitudinaria. In universa natura est mutua ac vicissitudinaria μεταβολή.

Propria Βελτίωσις correctio & mutatio in melius. Melioratio. Ejus species μεταποίησις rei in aliam conditionem translatio seu μεταστροφή ut cum panis mutatur ē cibo corporeo in spiritualem seu sacramentalem. ἀντιθετική: Respectiva, sacramentalis.

Accidental

Improperia, Scaligeri naturalis transsubstantiatio, quæ est transitus substantiæ in substantiā, per rarefactionem. Exet. 8. Hic non fit propriæ formæ mutatio; alioquin esset ἀντιστροφή.

Μεταποίησις.

Μεταποίησις est alicujus in melius mutatio, refectio, reformatio, exornatio, transformatio, in melioris status qualitate provectio, evectio in altiorē gradum seu dignitatem, exaltatio B. sublimatio.

In Theologia cum agitur de Christo, distinguitur ab ἰδιότητι seu ἰδιωτικῇ & κτιστικῇ. Ἰδιότης seu ἰδιωτικὴ est appropriatio vel alternata attributio nominum, quæ vocatur κτιστικὴ ἰδιωτικῶν: ut Deus est passus (carne.) Κοιμήσθαι est operationum κτιστικῶν ad effectum unum θεωδεγνόν: ut Christus est redemptor & vivificator, (secundum utramq; naturam) per κτιστικὰ. Μεταποίησις est carnis Christi majestas dignitas & eminentia ex unione seu ὑποκρίσει, hypostatica, unionē & merito obedientiæ, excellētia donorum habitualium, μεταχρή, id est societas honoris, ἀποθέωσις μεταδόσεως divinatorum attributorum, evectio ad æthronum majestatis.

Hæc μεταποίησις est interna vel Externa. Interna, ut summa cum Deo conformitas, summa sapientia. Externa, cultus qui exhibetur ei, ut claritas corporis, de qua Augustinus, quod impii

in forma lævi clarificata judicantem visuri sint.

Idem Tract. in Joh. 78. Naturæ humanæ gratulandum est, eo quod sic assumpta est à verbo unigenito, ut immortalis constitueretur in cælo, atq; ita fieret terra sublimis, ut incorruptibilis pulvis sederet ad dextram patris.

Μεταθεσις Αἰσθητικῆς, καὶ ἰσχυρῆς Μεταθετικῆς.

1. Est metathesis Grammatica literarum: unus ē Metaplasmsis, ut κενόφιλον pro κενόφρον.
2. Est Metathesis logica, transpositio assumptionis in locum propositionis, & contra; in conversione Syllogismorum 2. & 3 figuræ, vel in Syllogismi Crypti.
3. Rufino Metathesis est figura, cum quod ante dictum est, postponitur, & quod post dictum est antepositur, ut eripis, ut perdas, perdis ut eripias. Hæc figura aliàs videtur dici ἀντιθέσις.
4. Oratoribus etiam Metathesis αἰσθητικὴ est translatio causæ facti, quæ color aliàs dicitur Donatus in Phormi.
5. Metathesis clavus in alium locum Musica est.

R 2

6. Afi

6. A figura Grammatica, quæ metathesis dicitur, metrum vel carmen quoddam dicitur Metatheticum, quia fit in eo literarum transpositio, seu metagrammatismus. Exempla ejus subijcio.

Roma dictio est Metathetica in se habens voces significantes septem Armo, Mora, prima longa & prima brevi, Maro, Ramo, Amor, Ora. Hinc carmen in quo Roma viatorem alloquitur anigmaticè.

Roma vocor, tanto me Romulus auxit honore

Nomine magnifico gaudeo saepe meo:
Litera quæ, licet fuerit transposita subinde

Certa tamen remanent significata mihi.
Conveniunt septem voces, quas procreo Roma

Censet septem colles diligo sedè mea.
Ad me qui veniunt tractare negotia summa.

His loquor, expella, sit quod parva Mora

Et Maro per celebrem Romanam reddidit Oram,

Postoram Troja sæpius Arme canens.
Flumina fluxerunt terra hæc imstantia Mora,

Ob varias cades Martyriumq; sacrum Inq; uno Ramo virtus vitiumq; virefest
Est in me finis, deinde beatus Amot.

Explicatio.

Roma est principium, sonat ultima dictio Romæ;

Si vertatur Amor, Roma triumphat amans.

In reliquis lateo, me collige, Roma nitebit,
Armo, oram, Ramo, mora, maro, moramor

Res mira est dictum, statuit vox unica Roma
Pentametrum versum: scilicet amice vale.

Aliud exemplum, in quo habes duas dictiones significativas & diversam significationem in iisdem literis Mare Eram.

Est Mare, quod navis penetravit cursibus amplis

Ermanis si iussit non bene intra volas.
Orta maris spuma Venui Aphrodisia putatur.

Fœmina Meta, idè sacra parabit ei.
Quando pudicitiam spernens Emar undiq; duxit?

Aeterna noctis quis negat esse Ream.
Haud Amer ipse mari, tu dicis rustice, at Arme

Ardens fructus Rame tuosne tegam?
Si modo semper Aram terram, Mera vina dabuntur.

Non quod Eram, videam si Mare semper, ero.

Ergo petat, quicunq; cupit maris horrida regna.

Subramo potius tale ego carmen amo.
Rame, arem, eram, ream, amer, mera, mera, mare, erma, emat, arme.

Quid sibi versiculus signat habere cupis?

Quæ præcesserunt ex hoc desumpta fuerunt
Unica vox peperit bis Mare quinq; sonos.

Sic dictiones, non esse senes, si retro legantur sensum, quem ante habuerint servant,

Metalepsis.

1. Oratoribus est translativa causæ constitutio, tanquam exceptio quædam: vel cum ab antecedente consequens insinuat. Virg. speluncis abdidit atris, id est, tenebrosis, profundis.

2. Metalepsis est notionum permutatio, ut definitionis per nomen & nominis per definitionem: ut metalepsis λόγος ἀντὶ ἐννοίας debet adhiberi si sit ambigua significatio. Me-

M ante E

Metalepsis est, cum ignotiora vocabula explicantur notioribus, cum Synonymum permutatur paronymo.

Μεταλεψις.

Μεταλεψις Theophrasti lib. de lapidibus vocat universè, quæcunque μεταλλεύεται, id est terra fodiuntur & eruuntur. Arist. μεταλλεύεται non nisi metalla vocasse videtur, cetera ὀρυκτὰ fossilia;

M ante E

133

communem appellationem secutus, quanquam & μεταλλεύειν & ὀρυκτὴν μεταλλεύειν. γινώσκειν vocat Theophrastus illa fossilia, quæ terræ speciem habent, imò quæ terræ sunt insigni aliqua nota prædita (τῆς ὀρυκτῆς ἀετιῶν, excellentiam, præstantiam, ἔχουσι) quam adeptæ sunt à missione aut metalli aut succi.

Μεταμορφωσις, Metamorphosis.

Physica
Hyperphysica.

rerum, Physicarum

Substantialis, Formæ substantialis

Accidentalis, Formæ accidentalis. Transfigurationatio.

Metamorphosis
(rei in alienam
formam mutatio)

Versum Poëtica (metri in alias
formas mutatio, vel per alias
formas variatio)

Directa, cum retro simpliciter
legitur versus nihil addendo,
nihil auferendo.

Indirecta, cum dictionum
formæ eadem hinc inde ponuntur,
ut aliquid addatur,
aut auferatur, aut transferatur.

Exemplum directæ. Trochaicum

Optimum jus, lex amica, vox diserta.

Jambic: Diserta vox, amica lex, jus optimum.

Sacrum pingue dabo, nec macrum sacrificabo.

Verte, erit pentameter:

Sacrificabo macrum, nec dabo pingue sacrum.

Indirectæ exemplum phaleucium est.

Nobis cum semel occidit brevis lux,

Nox est perpetuo una dormienda.

In senarium sic vertitur jambicum

Nobis semel cum per brevis lux occidit.

Nox una cunctis dormienda perpetim.

Suis & ipsa Roma viribus ruit, Jambic:
est Senarius:

Sic vertitur in pentametrum:

Roma suis etiam viribus ipsa ruit.

Jambicus. Bonis superba Roma frangitur
suis.

Hinc pentameter

Frangitur ipsa suis Roma superba bonis

Nam sera non est ad bonos mores via. Pentameter hinc est:

Nam non ad mores est via sera bonos.

Directa	Trochaica	Indirecta	Phaleucia, in Sapphicum, vel contra phaleucia in jambicum trimetrum;
	Pentametra		Jambica in pentametrum vel contra.
	Hexametra		Jambica in jambicum. Asclepiadea in pentametrum.

Hæc Metra vocantur etiam Metaplasta. Metamorphosis Trochaica est, cū mutatis sedibus & regionibus, non vocibus, ex Trochaico carmine jambicum efficitur, ut optimum jus, &c.

Metamorphosis pentametrica est, cum ex pentametro fit jambicum. *Altera regressu metæ recursam eat.* Verte jambicum habebis.

Meas recursa metæ regressu altera.

Metamorphosis Hexametrica, cum ex Hexametro fit pentameter.

Es placida superis crux, hinc & navita mundo.

Mando navita es, hinc crux superis placida es.

Metamorphosis phaleucia in Sapphicum, unius tantum pedis transpositione à Sapphico differt.

Si enim Trochæus quinta sede positus, in phaleucio primo loco ponitur, Sapphicum metrum constituetur, & si Trochæus, in metro Sapphico prima regione locatum, in quintum locum transuleris, habebis phaleucium.

Phaleucium in jambicum senarium transit unius syllabæ adjunctione & verborum permutatione, ut Nobis cum semel &c.

Metamorphosis jambica est, cum metrum jambicum, vel additione, vel transpositione verbi mutatur in pentametrum, Eadem ratione pentameter versus mutabitur in jambicum

trimetrum detractioe & transpositione facta aliqua.

Ex trimetro seu senario jambico fit dimetrum seu quaternarium metrum sublatis duobus pedibus.

Metamorphosis Sapphica in phaleucium facilis est, quia Sapphicum metrum tot habet loca, quot phaleucium, & ex iisdem omnino conficitur pedibus: Ut, Sapphicum hoc est, *Otiū & reges prius, & beatas perdidit urbes.* Ut phaleucium habes, primo loco spondaū pone, 2. dactylū. & inde sequentes trochæos; *Es reges prius otium & beatas urbes perdidit.* (pedibus Adonici transpositis.)

Metamorphosis Asclepiadei, est cum metrum Asclepiadeū additione unius Syllabæ in fine fit pentametrum, ut.

Mecenas atavis editæ regibus; Pro Regibus dic Principibus, & habebis metrum pentametrum: Non tamen contra omne pentametrum fieri poterit Asclepiadeum, nisi sint omnes pedes uniformes, hoc est, primo loco spondæus, & secundo dactylus.

Metaschematismus

Hæc vox 1. accipitur grammaticè pro Metaplasmo, ut *quis omnos pro ipse* &c. vox vocis.

2. Geometricè, cum Schema seu figura mutatur in aliam. Hanc significationem habet Paulus ad Phil. μετασχηματισμῶν,

μαῖσι, id est transfigurabit corpus humilitatis nostræ, id est, gloriolum faciet (non faciet ex corpore heterogeneo homogenum.) Hic ἄρμα ad Categoriā pertinet qualitatis, & quidem ad quartā speciem. In transfiguratione hac facies nostra manebit distincta à cæteris membris.

Μεταστροφή.

Μεταστροφή, Platonis, Petro Ramo est logica quardam mentis facultas, qua veritatis demonstratio, purius & accuratius demonstratur. Dicta est à convertendo, quia mentem ad res propositas convertit, in eaq; contemplatione quasi defixam tenet. Aristoteli ἀφαιρέσις, id est, abstractio, seu aversio dicitur, quod mentem ab aliarum rerum cogitatione avertat, & totam in rei propositæ meditatione quasi fixam detineat. Hæc verè Philosophica est, in primisq; Mathematica: facit ejus mentionem Ramus in doctrina divisionis arithmeticæ. Hæc enim præ aliis numerationibus erectam mentem requirit.

Μεταμύχνησις.

Μεταμύχνησις, Transanimatio, migratio animæ in aliud corpus, quæ tribuitur Pythagoræ. (Sicut contra μετασυστάσις, de qua Plato in. 10. de leg. est in diversas corporum species migratio) à μεταμύχνησις, id est animam traduco.

Est propria vel impropria. Propria est, commentitia. Impropria est Metaphorica: de hac accipe hæc Boetii lib. 4. de consol. Philosophica prof. 3. Quicquid à bono deficit, esse desinit, quo fit ut mali desinant esse quod fuerant, sed fuisse homines, adhuc ipsa humani corporis reliqua species ostentat. Quare versi in malitiam, hu-

manam quoq; amittere naturam. Sed cum ultra homines quemquam provehere sola probitas possit, necesse est, ut quos ab humana conditione dejecit, infra hominis meritum detrudat improbitas. Evenit igitur ut quem transformatum vitii videas, hominem, æstimare non possis. Avaritia fervet alienarum opum violentus ereptor, similem lupi dixeris. Ferrox atq; inquietus linguam litigiis exercet, cani comparabis. Insidiator occultus fraudibus surripuisse gaudet, vulpeculis exæquetur. Iræ temperans fremit, leonis animum gestare credatur. Pavidus ac fugax metuenda formidat, cervis similis habeatur. Segis ac stupidi torpet, asinum vivit, levis ac inconstans studia permutat, nihil ad avibus differt; sædis immundisq; libidinibus immergitur, sordida suis voluptatibus detinetur. Ita fit ut qui probitate deserta homo esse desierit, cum in divinam conditionem transire non possit, vertatur in beluam. Breviter, voluptas bruta convertit homines in leones, sues lupos. Hæc conversio est metaphotica transanimatio.

Μεταεἶζομαι.

Μεταεἶζομαι propriè est in altum evehor, sublimis effeor per metaphoram, instabilis vel suspensus sum, vel effeor. μεταωρισμός est elatio. Lucæ 12. μὴ μεταεἰζέσθαι præceptum est contra elationem animorum & levitatem atque vanitatem. Joach: Camer. μεταωρισμὸν hic vocat cogitationes distractas & instabilis conversionis aliàs aliud in animam inducentes, ait idem ex Theophylacto. μεταωρισθῆς, elatus animo est Polybio.

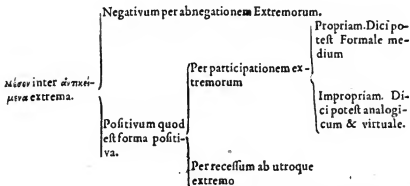
Μεταφυσικὴ.

Μεταφυσικὴ, est μεταφυσολογία, Physica doctrina.

doctrina meteororum 1. est pars Astrologiæ, quæ elevationum differentias astrorumque inquirat distancias, aliæque multa his affiniaper docet. Th. Zuñg: Disparata est 1. à γυναικῶν, parte astrologiæ, quæ solariorū discriminatis umbris horas gnomone seu veruto pernotat: 2. à διατριβῇ,

Meteor.

parte Astrologiæ, quæ Solis & Lunæ ceterorūque astrorum intervalla dioptris, ut astrolabio, internoscit. Vulg^o (imò etiam Plato 6. de Republ.) μὲν ἀπορρογῶν in malam partem accipit pro curioso sublimium speculatore, rebus agenda inutili.



Nec medium per negationem extremorum, nec medium per recessum ab utroque extremo constat ex extremis.

De hoc Scaliger intelligatur, cum ait Exercitat. 317. Utrumque quod est, neutrum est id est, utrumque quod est per missionem, neutrum est solidè seu sincerè.

Medium per veram propriamque participationem verè constat ex extremis tanquam partibus, ac dicitur formale, quia formaliter continet extrema refracta. Dici etiam potest medium per formalem missionem contrariorum in gradibus remissis. Tale est tepidum inter calidum & frigidum.

Medium per impropriam participationem quadantenus constat ex extremis, id est similis mod^o, ac cōvenientia, quædam est mediū hujus cum ipsis extremis, ipsius autem extremum

ipsum est in medio: seu medium hoc non habet in se extrema tanquam sui partes. Dicitur igitur virtuale, quia virtualiter continet seu participat extrema. Dici etiam potest medium per virtutalem continentiam seu participationem extremorum.

Medium, quod finem provehit in subiectum, est Instrumentale, vel Principale. Instrumentale est quod subservit Principali. Principale est quod proximè est ordinatum ad finem. Exempli causâ, Medium instrumentale, quod beatitudinem ut finem in subiectum inducit, per se quidem felicitatem non confert, sed tamen actiones functionesque virtutis commodè sine eo obiri nequeunt, ut sunt bona fortunæ & corporis. Princeps medium sunt virtutes, ut quæ sunt proximè ordinatæ ad consecutionem beati-

M ante E

beatitudeinis. M. Joh. Combach. in
p. disputatione Practica.

Μεταξύ

Μεταξύ inter, vel per intervalla significat: notat vel motus intervallum, quod est inter terminum à quo & ad quem: vel spatii, ut Temporis aut Loci. Μεταξύ ἀλλήλων, Inter nos vicissim, inter se. Ἐκείνοι μεταξύ ἀλλήλων τὴν βραχυτάτην ἀίρουν. Illi inter sese magna vi brachia tollunt. Virg.

τὴ μεταξύ est intercapedo, seu id quod interjacet, & τὸ μεταξύ intermedia, interjecta.

Μεμερία.

1. Significat μετακίνησιν in μετακίνησιν mutationem.
2. Communicationem. Græci Theol. disputare videtur, Spiritus illos creatos, qui sunt πνεύματα λειτουργικά, ea quæ in ipsis insunt, habere ἐκ μεμερίας, ex communicatione. De sanctitate quidam horum pronunciant, quod habeant ἀγιασµὸν ἐκ τῆς πρὸς τὸ φῶς ἀγίου κοινωνίας, eamq; sanctitatem totam naturam horum occupare, & cum hac quasi concretam esse. Hæc græcis est μεμερία quædam.

Μέτρον, Mensura

Mensura (quo quippiam mensuratur) accipitur specialius, vel generalius. Specialius accepta, est Externa vel Interna.

Externa, qua mensurati cognoscitur quantitas, vel dimensiva (ut Palmo longitudo corporis, decépēdā quantitas agri) vel virtualis.

Interna est vel rei qualitas, qua cognoscitur quanta sit res secundum quantitatem perfectionis; Vel ejus quantitas, qua certi reddimur, quanta sit res secundum propriam internamq; magnitudinem: Ut quantus

M ante E

137

stager, propria ejus magnitudine cognoscitur. Sic per quantitatem, qua Mauritius formaliter, id est, quantum quantus est, cognoscitur, quantus sit Mauritius.

Quod attinet ad generaliore acceptiōnem, quicquid est ratio cognoscendi aliud, potest dici mēsurā ejus: Sive sit ratio cognoscendi à posteriori, sive à priori.

Ejusmodi igitur mensura est vel à priori seu primaria, vel à posteriori seu secundaria. Illa magis propria est, hæc minus.

A priorie mensura aliis est, quod κατὰ τὴν (secundum se & naturam suam) est notius eo. A posteriori, quod contrā. Subjectum mensura est accidentium, quia his natura notius. Perfectum metrum est imperfecti *Unaquæq; res tanto perfectior esse cognoscitur, quanto magis ad divinam perfectionis participationem accedit, & à nihilo recedit.* Tanto autem magis à nihilo, seu non Ente recedit, quanto perfectior est Entitas ejus. Causa est mensura effectus primaria; Effectus est mensura causa secundaria. Vide Conciliatorem. Mensura igitur aut est proprie aut improprie dicta: Propria est ejusdem generis. Ad proprie dictam attinet *Mensura* (ut finitū quid) *persui replicationē*, i.e. quæ aliquoties repetita metitur totum. Talis est unitas, multitudinis mensura. Ad improprie dictam, *Mensura ut scopus, & per virtutalem continentiam & extensionem*: Ita Deus, Ens infinite perfectionis, est μέτρον omnium entium: Quia rei perfectionē cognoscim⁹ per extensionem ad ipsum ut Ens perfectissimum: & quo plurimum Dei perfectionum aliqua res est particeps, eo perfectior censitur ac nobilior.

S

Ex-

Explicatio.

Primum Ens seu summum bonū, quod Platonici vocant unum, est mensura ut scopus, id est, non est ejusdem generis mensura, ut unitas numeri: Sed omnium Entium & perfectionum Mensura est ut scopus, ad quem dirigunt arcus sagittarii, ut eō collimare seu collineare sagittas possint. Est igitur Scopus mensura ictuum, non quia repetitus aliquoties eos ictus metiatur, sed quia quō propius scopum sagitta missa fuerit, eō perfectior ictus sit. At enim inquis: Omne finitum ab infinito infinite distat. Non igitur potest unum esse altero remotius ab infinito. Respondendum per distinctionem infiniti secundum distantiam sitūalem & secundum perfectionem. In infinito quod secundum distantiam & situm attenditur non potest forte dari unum altero magis remotum ab infinito. Interea verō quæ ab infinito distant secundum perfectionem, quāto quidex his perfectius, tantō est perfectissimo propius, quāto contrā imperfectius, tantō ab eo sem lōgiori intervallo semotum est. Nam hic *Vicinia* seu propinquitas aut lōginquitas ab infinito nihil aliud fere est, quam perfectionis infinite vel major vel minor participatio; Thomas 1. quodlibet. Zimara & Jacob. Mazonius in comp. Philof. Platon. & Arist. sect. 1.

Mensura est vel una vel plures: vel est simpliciter una vel conjuncte seu sociate, ut loquitur Arnobius.

Prioris generis exempla.

Motuum prima mensura est celerrimus primi mobilis motus.

Triangulum est mensura polygonorum Schematum. Actus est mensura possibilitatis, necessitas contingetia; jura

personarum tanquam mensura transeunt ad res ipsas tanquam ad mensuratum quoddam Jac. Scheg. Nomisma est metrum rerum permutabilium. *γνῶσις* (quod potest cognosci) mensura est *γνώσις* (cognitionis) *ἐπιστήμη* non propter se, sed, quia scientiæ est causa sine qua non, ut mensura refertur ad scientiam: Scientia enim ratione scibilis cognoscitur. Mediocritas seu medium est mensura actionum Ethicarum; est *μετρώς* defectionis. Rectum est *μετρώς* obliquorum.

Usus.

Quæstio: cur in definitione Defectionis ponatur *et in medio*?

Ratio est, quia medium est mensura defectionis, hoc est, defectio recte cognoscitur per medium, ut obliquum per rectum. Exempla posterioris.

Pedes etiam varii sunt mensuræ versus. Literæ variae & multæ sunt mensura dictionis Mensura demonstrationis seu veritatis ejus sunt prima principia axiomataq; de quibus demonstratio conficitur.

Dux dies inæquales ut minimum quid mensura sunt harmonia (in Musica.) Mensura rerum judicatarum est justitia partim divina, partim humana; sed potior & certior est divina.

Utrum verbum Dei scriptum sit potissima, an unica seu sola mensura credendorum & faciendorum, gravissima est inter Theologos controversia, quam nostrum est hic transire in explicatam.

Prologium

Mensura ejusque rei debet esse stata determinataq; non indefinita, ut in Geome-

Geometriae perpendicularis mensura est altitudinis.



Triangulo a b c altitudo est d a

Observatio.

Mensura aliquando denominatur à mensurato; ut opinabile ab opinione. Interdum mensuratum denominatur à mensura, ut signatum à signo, limitatum (ut limitatus agere) à limite. Pars est mensura multiplex Entitas, quia minus est mensura majoris.

Quaestio extraneas:

Quid, sedò, mensura, numerus, & ponderis exers

Omnia mensurat, ponderat & numerat?
Solutio.

Pondere, mensura, Numero Deus omnia fecit,

Mensor, Logistes, Architectus optimus.

Distinctio Aliorum.

Mensura aut est improprie dicta, aut proprie.

Improprie dicta seu analogica est, tum omnium efficiens Deus (hic omnium rerum mensura; igitur universalis mensura dicitur) tum objectum, quod ad rei cognitionem (hoc metus cognitionis dicitur.)

Proprie dicta est, id quod ignotam quantitatem facit notam. Extensionis hanc mensura est;

Estque Interna vel Externa.

Interna cum aliquid mensuratur per suas partes.

Externa, cum quid mensuratur quanti-

tate. 1. vel semel sumpta, vel iterata. 2. vel absoluta, vel proportionali, ut cum terra dividitur in certas partes, pro circuli æquinoctialis divisione.

Usus.

Cum Aristoteles dicit tempus esse mensuram motus quam mensuram intelligentiae. 1. Extensionis, tempus enim est continuum quid, quia longum quid est, cujus partes præteritum & futurum continenter coherant; & tamen etiam est aliquid discretum, quatenus numeratur secundum prius & posterius. 2. Externam. Tempus enim substantiae extrinsecus accidit. Sic locus etiam metitur substantiam, cui extrinsecus accidit. Mensura motus dupliciter dicitur 1. active pro eo quod mensurat motum, deinde passive pro motu mensurato vel mensurabili. Pet. 12. ph. de temp c. 3.

Mensura	{	Mensionis seu mensurationis propriæ
dicitur ratione		Numerationis analogicæ.

Usus.

Thomas Aquinas 1. part. sum. quaest. 23. artic. 2. pronunciat quantitatem esse mensuram substantiae (sc. corporatae;)

Queritur an hoc verum sit, de discreta simul quantitate & continua, seu de quanto, & magno, & multo; Videatur alicui intelligendum hoc de continua tantum, quod huic propriè conveniat mensurari. Sed sciendum est, Thomam vocem Mensurae hic latius accipere, ut ei nihil aliud sit, quantitatem esse metrum substantiae, quam ob quantitatem substantiam in partes dividi; sive metiri eam oporteat, quod propriè est mensura distincta,

guere, seu numerare. Quod multum est, id numeratur, atq; ita in partes dividitur, ut centū in centū unitates vel multos binarios & ternarios. Quod magnū est, id est longum vel latū vel profundum, vel omnia simul in partes item suas distingui potest, atq; ita possunt hæc quanti μέτρον mensuram recipere. Sequitur hinc; orationem quoq; , quæ profertur (vocalem vocant ad differentiam in mente conceptæ & scriptæ) ut discretam quantitatem habere rationem mensuræ. Syllabæ enim orationis dum pronuntiantur, quædam producuntur, quædam corripuntur. Itaq; Fortunatus Crellius in lib. 1. part. comm. dialectice recte utitur propositione limitata seu habente περιόριστον, oratio mensura est distinctorum sonorum & syllabarum, pro ut ore proferruntur: id est oratio vocalis dum distinctos sonos & Syllabas certo quodam modo profert, eas metiri dicitur, perinde ferè atque cum mensura aliquid metiris. Mensura hæc est analogica.

Μετρίσιθαιος.

Μετρίσιθαιος Aristoteli est, cum obscura aut minus probabilis definitio permutatur apertiore & clariore. Hoc sæpè refelluntur vitiosæ definitiones: Vel est deductio respondentis à sua sententia: Vel est transitio ab improbabilioribus ad probabiliora: deductio propositionis ad probabiliorem.

Deductio est vel Dialectica, legitima, methodica, quæ fit ἐν δόξαις argumentis, vel sophistica, ἐν εἰρηκῇ, fraudulenta, litigatorum. Hæc fit ἀλογίαις & impertinentibus rationibus.

Itaq; μετρίσιθαιος comprehenditur etiam μεταλήψις, interpretatio cōmodior alicujus propositionis, quæ vide-

tur esse durior, vel vo cum permutatio, cum vox ignotior explicatur notiore. Hac igitur mollitur, φερόμενον & durius esse videtur. Ac ei respondet μεταλαμβάνειν.

Exemplum: Lex condemnat, inquit Apostolus Hujus sententiæ μεταλήψις est: recta & perfecta ratio bene & honestè vivendi eos qui secus vivunt, injustos pronunciat, & dignos poenâ judicat.

Μεταξύ: Μεταξύ.

Μεταξύ i. est Interim. Hinc quidam formulam Interreligionis vocat religionem μεταρικήν, quæ purè Græcis esset μεταξὺ θεοκρατίας: Et μεταξύλογία est interfactio Quintil. interlocutio Gellio 2. τὸ μεταξύ est inter medium, interjectū, mediū, interpositū, intercapedo, neutrum extremorum, ut amic⁹ vel inimicus vel μεταξύ, i. e. neuter. Inter Essentiale & accidentale est μεταξύ personale, non autē intersubstantialiale & accidentale. Nam personāle substantiali subiicitur. Nam quocumque quippiam est, id est Essentia vel modus essendi. Et essentia & modus essendi est, vel substantiæ vel Accidentis. Substantia est vel οὐσία, seu essentia in specie κατ' ἐξοχήν dicta vel persona: persona, vel est absoluta, ut Angelus, homo vel respectiva, ut pater vel fili⁹ vel Spiritus S. In S. S. Triade. Hic, quod mysterium est, trium personarum est una communis essentia & tres modi essendi 3. τὸ μεταξύ Ethicè est mediocritas ut est affectuum & virtutum.

Μεταξύ est sericū, σερικόν. Hinc fecit Justinianus forma latina vocem Metaxarii lib. 8. cod. de pignoribus pro negotiatoribus serici. Hæc vox est à Serib⁹ populis vel à serib⁹ vermiculis nentibus sericū, qui apud Seres populos sunt & dicuntur aliis bombyces Σειδωνιωνται.

Μετα-

Metaphoricum 1. est habens metaphoram 2. constans ex metaphoris.

Ι/μ.

Nullum subiectum prædicatur de affectione sua nisi sit inter & ἀντίρροφόν, id est conversio. Itaq; non dicitur Metaphorica Emphasis sed Emphatica & illustis metaphora, non hyperbole metaphorica, sed metaphora hyperbolica, (sicut dicim⁹ hyperbolica amplificatio, non hyperbole amplificativa) nō Catachresis Synecdochica, sed Synecdoche speciei Catachrestica seu apocrestica, non Allegoria metaphorica, sed metaphora allegorica, id est continuata. Quia ex sententia Rami & Talai hyperbole, metaphora, catachresis sunt affectiones troporum. (Objectio) Attamen cum dicitur à Paulo 1. ad Corinth. 5. Festum agimus non cum fermento veteri &c. hic Allegoria metaphorica est, inquit Scholiastes: sed respondeo Scholiasten hoc loco accipere metaphoricam pro eo quod est constans ex metaphoris ut metaphora habeant se ad allegoriam ut partes ad totum, non ut subiectum ad affectionem, ceteroquin hypallagica locutio fuerit: Hæc allegoria est metaphorica, pro recta, Hæc metaphora est allegorica. Interdum nominatur affectio sine subiecto seu tropo ipso, ut cum dico, ἀκρελογία seu κατάρχη· hic est. ἀκροσία propriè significat intemperantiam, sed aliquandò per κατάρχησιν ponitur pro ἀκροσία, id est incontinentia, ut 1. Corinth. 7.

Μηχανικόν, Mechanica.

Machinica est ars, per quam non solum ex Mathematicis & Physicis rationibus, sed etiam per artes manuales

machinæ & instrumenta ad vitæ humanæ societatem necessaria, comoda & venusta conficiuntur. Mechanica est λογικὴ (rationalis) seu theoretica, vel χειρουργικὴ (aliàs practica) manualia. Papp. Alexandrinus lib. 8. mathem. collectaneorum. Sic dicta quod manuum operatione perficitur.

Mechanica theoretica, per geometricas, arithmeticas, Physicas, astronomicas rationes perficitur. Hæc dividitur in quinque, speciales artes.

Prima est ἡ τῶν μαχανῶν μηχανμάτων πύχνη, ars machinationum manganariarum ars manganariorum instrumentorum, quæ magna pondera machinis adhibitis, ad id effabrè factis, præter naturam in altitudinem tolluntur minori potentia: Quæ doctrina de movendis oneribus præcepta tradit, ut sunt κεντροβαρύν· centro ponderantium, ισορριπτική, æquilibrantium, ἀνισορριπτική inæquilibrantium, σαθμική, βαρέλκος Heronis, totaq; doctrina de simplicibus quinque facultatibus, ad onera movenda, atq; etiam ex his compositis. Altera est ἐξαναπηκτική, βολαπηκτική & χειροβαλερική.

Tertia est quæ κατ' ἐξοχήν propter excellentiam dicitur μηχανοπηκτική, ars considerandi machinas. Sub qua sunt ὑδραυλική & πνευματική. Hujus artis petiti dicuntur μηχανοπηκτική & θαυματουργοί. Quarta est ἀντρωπηκτική, quæ etiam dicitur θαυμαπηκτική, sub hac sunt πνευματική (specialis ἀντρωπηκτική, quæ & πνευπηκτική dicitur) quæ rationem docet considerandi ἀντρωπηκτικά instrumenta quibus efficiamus, ut corpora inanimata à se ipsis moveri videantur.

Quinta est σφαίροπηκτική Sphærarum effectrix ad imitationem celestium

motuum seu circumvolutionem, undetales artifices vocamus *εφευρηταις* & *εφευρηταις*: sub hac continetur *γυμναστική*, ars consideratrix horologiorum *διωτική* & *μετρωτική*: Breviter, omnium eorum instrumentorum, quibus nimirum in observationibus Astronomicis & Geometricis conficiendorum, ars potest nominari *εφευρητική*, Sphaeropoeta. Cheirurgica, quæ perficitur manuum exercitatione, varias habet partes: Generatim tamen potest comprehendí sub *τεχνική*, edificatoria: de qua scripsit Vitruvius lib. 10. architect. sup; ubi facit tria genera machinarum; Unum *Ἀεροβατικήν* (scanforium) Alterum *πνευματικήν* (spiritalē.) Tertium *ἐκταναυστικήν* (tractorinm).

Pappus Alexandrinus Cheirurgicam dicit constare *χαλκευτικήν*, arte ataria, *τεχνικήν*, edificatoria, *οικοδομικήν*, fabrilí, *Ζωογραφικήν*, pictoria, aliisq; similibus artibus.

Ἀθήνας.

Mechanica est ars bene machinandi, id est, doctrina faciendarum machinarum & instrumentorum, aliàs *μηχανιστική*. A Græco *μηχανή*:

Machina propriè est opus artificiosum ligneum vel ferreum, habens maximas vires ad onera movenda, ut est *ἀεροβατική* (Scanforia) *πνευματική* (spiritalis) & *ἐκταναυστική* (tractoria). Interdum generalius accipitur pro quovis opere manuario. Op^{us} Mechanices Græcis est *μηχανή*: Mechanicā necessitas & comoditas genuerūt, admirabilitas & jucunditas celebrāvunt. Mechanicæ scilicet est, quod tecta & vestes fiunt: quod aratrum agris circumagitur: quod bigis & quadrigis com meatus, merces, onera vehuntur: quodd navigia remo impelluntur, quodd gubernaculo exiguò in extre-

ma puppi collocato ingentes trireminum moles inflectuntur: quodd gravia facillè sursum attolluntur: quodd magna pondera ab exigua admodum virtute moventur: quodd unius sæpè manu pro multis fabrorum manibus pondera lapidum & trabium à fabris & architectis sublevantur: quodd magna arborum moles in partes dirimuntur ac dissepuntur: quodd è liquorum pralis vina oleave exprimuntur, quodd cælestem globum Archimedes exiguò fragiliq; orbe conclusum ita effinxit, ut omnes cælestes motus repræsentare videretur: quodd idem non veritus est dicere *Δε πῶ εἴη, τίς γάρ κεν εἴη*. Nam ubi sistam, terramq; movebo; quodd Conrardus Dasypodius excellentissimus Mathematicus artificiosissimum horologium cathedralis Reipubl. Argentinen. templi primus invenit, & auxilio opificum & artificum (id est mechanicorum Cheirurgicorum) confecit: quod Carolo Imperatore ingrediente Norinbergam aquila volavit: quodd musca ferrea convivas circumvolitavit: quodd Illustriss. & Literatiss. Princeps Mauritius Hassæ Landgr: vultum Anno Domini 1601. alicuo navigabilem fecit. Prater eo Siphones incendia restinguentes & alia. Quis enim omnia enumelet, quæ ostendunt multa, quæ commodis & usibus hominū interserviunt, arte posse, quæ natura non potest, mechanicaq; opera præter naturam fieri.

Mechanica est duplex, Rationalis & Manuaria magis.

Rationalis (*λογική*) est, quæ mathematicis & Physicis rationibus potissimum perficitur.

Constat hypothesib^{us} & Theorematis. Rationali continetur Ars manganariorū, Organopoëtice Thaumato-poëtice Sphæro poëtice. Ars

As manganatorum est, qua onera pondere minori potentia moventur loco (ut cū magna onera machinis tractoriis in altitudine tolluntur.)

Sic dicta à Mangano, quod est lignum quoddam, de quo in Trochlea.

Hæc partes duæ sunt. Prior continet *ἡ κέντρον* Centrogravia sive Centropoderátia, & *ἡ ὑποκέντρον* sic dicta

ὑποκέντρον, id est pondere sive libra. Posterior, doctrinam de certis potentis quibus onera tolluntur.

Centrum gravitatis est punctum rectæ dividens figuram in partes æquæ graves; seu est punctum intra figuram positum, circa quod undiq; partes æqualium momentorum consistunt, id est quiescunt.

Centrum gravitatis est aut solidorum planorum. Præpono Solidorum; quia his simpliciter & magis propriè convenit, quàm planis. Itaq; Collegio Connimbricentis dicit, Centrum gravitatis esse punctum mediū linæ rectæ corpus in partes æquæ graves dividens.

Centrum gravitatis solidi est punctum illud intra solidam figuram, per quod ducatur planum, figuram quomodo cūq; secans, ipsam in partes æquæ ponderantes dividet. Dissert igitur à centro Universi & Magnitudinis:

Centrum universi est punctum, à quo omnes linæ ad extremam sphaeræ mundi circumferentiā ductæ sunt æquales.

Centrum magnitudinis est punctus mediū linæ rectæ figuram in duas æquales magnitudines dividens. Seu est punctum, mediū figuræ obtinens.

Ex his sequentia colliguntur ac deducuntur.

1. Centrum gravitatis & magnitudinis in globo æqualiter gravi in unum idemque centrum recidunt: At in globo in æquabilem habente gra-

vitatem cujusmodi est sphaera partim plumbea partim lignea, in talis igitur globi medio est centrum quidem magnitudinis, sed centrum gravitatis est punctum extra medium in parte graviori existens, quod cum centrototius universi jungeretur, si ejusmodi corpus sine impedimento descenderet.

2. Centrum gravitatis terræ est centrum mundi. Et si grave quippiam in centro mundi collocatum fuerit, necesse est centrum gravitatis illius in centro mundi constitutum esse, siquidem ut grave illud tunc quiescat, partes undiq; ipsum ambientes æqualiū momentorū esse & manere oportet.

Quare cum physici dicant; Omne grave suo pte nutu seu naturali propensione centrum mundi appetere, nihil aliud dicunt quàm quod grave proprium centrū gravitatis cum centro mundi coaptare expetat, ut optimè quiescere possit.

3. Motus itaq; deorsum alicujus gravis corporis fit per lineam rectam, quæ centrum gravitatis ipsius gravis & centrum mundi connectit. Et gravia secundum gravitatis centrum deorsum tendunt. Et unum quodq; grave in centro gravitatis propriè gravitat, ita ut tota vis gravitatis ponderis in ipso gravitatis centro collecta esse ac tanquam in ipsum cōfluere videatur.

Centrum gravitatis plani est punctum intra planam figuram per quod si ducatur recta linea figuram quomodo cūq; secans in partes æquiponderantes ipsam dividet.

Centrogravium hypothesen seu *πρότυπον* sunt.

Ita se habet gravitas ad gravitatem, ut distantia ad distantiam.

2. Gravia æqualia ex æqualibus distantis æquiponderant. Sumitur

autem distantia gravium à centro libræ, id est *ex puncto circa quod libra vertitur*.

3. Aequalia gravia ex inæqualibus distantis non æquiponderant, sed præponderat grave ex majore distantia.

4. Gravibus ex aliquibus distantis æquiponderantibus si alteri gravium aliquid adiciatur nõ æquiponderat, sed ad grave, cui adjectum fuit, deorsum fertur.

Similiter ab altero gravium si auferatur aliquid, non æquè ponderat, sed ad grave, à quo nihil ablatum est, deorsum tendit.

5. Similibus & æqualibus figuris inter se coaptatis centra quoq; gravitatis ipsarum inter se aptata erunt.

6. Similium figurarum centra gravitatum similiter sunt posita. Puncta in similibus figuris similiter posita esse dicuntur, à quibus ad angulos æquales lineæ rectæ ductæ cum lateribus homologis æquales angulos efficiunt.

Ex his principiis demonstrantur Theoremata, de quibus vide artifices.

Stathmice est de libra qua expenduntur pondera.

Pondera sunt vel *indivisa* vel *divisa* (scilicet momentum est). Inversopa seu æquiponderantia sunt quæ constituta sunt in æquilibrio. Anisorthopa, contra.

Æquilibrium dicitur, cum brachia libræ Horizonti seu Finitori æquidistant, ita ut examen libræ in neutram partem declinet.

Linea, quæ directe seu perpendiculariter ita à centro libræ demissa esse mente concipitur, æquilibrii linea dicitur.

Consideratio corporum gravium & levium hic simplex est, vel respectiva. Corpora ea simpliciter dicuntur æque

ponderantia, quæ pondere sunt æqualia, licet non sint æqualis materiæ.

Corporum anisorthoporum propriè & simpliciter illud dicitur, quod pondus habet gravius altero, licet sit diversa materiæ.

Corpora respectu alterius dicuntur graviora vel materiæ, vel descensionis, vel loci ratione.

Ratione materiæ, si materia alterius sit gravius materiæ alterius, ut plumbum dicitur hoc modo esse gravius ferro.

Ratione descensionis, dicuntur graviora vel leviora, si vel per rectum aut curvum, si vel velocius aut tardius descendant, licet simpliciter, id est pondere sint æquè gravia.

Corpus denique levius aut gravius altero censetur ratione loci, in quo corpora manent & quiescant, quo gravitatem vel levitatem acquirere possint, licet per se ejusdem sint ponderis.

Potentia gravis corporis definitur ex viribus ejus, quibus deorsum ferri appetit, & resistit motui, quo sursum tollitur.

Æqualis potentia corpora sunt, quæ æquali tempore æquale spatium motibus suis pertranseunt.

Corpora quæ æqualis sunt magnitudinis & æqualis potentia, æqualis etiam sunt generis.

Inæqualis potentia corpora sunt, quæ æquali tempore per inæquale spatium motibus suis feruntur, ita ut unum altero velocius aut tardius moveatur.

Corpora quæ inæqualis sunt magnitudinis & inæqualis potentia, inæqualis etiam sunt generis.

Si corpora sunt inæqualis potentia, majoris potentia dicitur illud, quod æqualia spacia minore tempore percurrit.

currit. Quod verò majus tempus requirit, minoris dicitur potentiz.

Majoris potentiz corpus est illud, quod celerius quidem in descendendo ad centrum mundi connititur, in ascendendo verò tardius sursum movetur. Quoque corpus grave in descensione eo est gravius, quo rectius seu magis perpendiculariter ad centrum munditendit.

Nullum corpus simplex in sibi proprio loco est grave. Nec ullum corpus aliud in se ipso est grave, ut nec aqua in aqua, nec vinum in vino, nec oleum in oleo grave censetur.

Libra habet rationem circuli, est κύκλος δινᾶμει. Libræ longiorū brachiorum sunt exactiores, quàm libræ minorum.

Itaque in Ponderandis mercibus, ne fallare, voles adhiberi libras longiorum, non breviorum brachiorum. Nam in circulo majori majores sunt radii, qui à centro longius producti, celerius moventur: In circulo minori, contrà. Jam verò major libra est tanquam major circulus: minor libra est tanquam minor circulus. Ergo libra major facilius movebitur quàm minor.

Quæ magis feruntur, ea magis in conspectum veniunt, eorumq; æqualitatem vel inæqualitatem facilius licet animadvertere.

Majores libræ celerius agitantur, quàm minores.

Ergo si majoribus libris utamur, rerum ponderandarum æqualitatem vel inæqualitatem citius deprehendemus, & ex consequenti, libræ majores sunt exactiores.

Sequuntur δινᾶμεις seu facultates quib' magna onera moventur.

Quo pertinet Problema Archimedis, Data vi datum pondus movere: qui

& dixisse fertur, ut suprâ dixi, Damih ubi consistam, & commovebo terram. Statuit enim per certas δινᾶμεις, tanquam media, pondus quantumvis maximum, & viribus tamen minimis loco moveri posse.

Potentiz seu facultates hæc sunt simplices vel compositæ.

Simplices sunt, vectis, Axis in peritrochlio Trochlea, Cuneus, & Cochlea.

Vectis, μυχλος, est palus acutam habens cuspidem seu lignum longum, quod oneribus subiicitur ut tolli possint. Cum enim magna pondera sunt movenda, quoniam parum à terra attollere oportet, ea autem anfas non habeant, quod omnes partes basis ipsius ponderis solo incumbant, iccirco paululum suffodientes, & ligni longi seu rotundi sive quadrati, extremitatem sub onus subiicientes, ex altera parte adducimus, supponentes ligno, prope ipsum onus, lapidem, qui græcis dicitur ὑπηχυλιον ed quod vecti subiiciatur.

Hypomochlion est fulcimentum è duriiori materia, ut lapide, quod ad locum ponderi propiorem subiicitur.

Hinc est axioma. Vectis hypomochlio subiecti pondus levat unius hominis viribus, quod multarum manuum vis conjuncta levare non potest.

Quanto propius oneri ponitur hypomochlion, quanto etiam longius vectis motor ab ejus hypomochlio abest, tanto facilius pondus movetur.

Navigium igitur à diversis remigibus; aliis in prora aliis in media navi; aliis demum in puppi collocatis agitatū, ab his velocius promovetur, qui in medio loco sunt constituti.

Quo enim longius vectem movens ab ejus hypomochlio abest, eo facilius pondus movetur. Cum navigium à diversis

à diversis remigibus movetur, sit ut vectis, hoc est remi motor in medio navis constitutus, longius absit ab hypomochlio: Navis enim in medio est amplissima. Ergo in medio constitutus, pondus, hoc est navigiū cū aqua facilius propellet, quam reliqui. Habet hoc vectis commune cum libra, quod potentia circulus est.

Vectis diametri termini sunt pondera, alterum lignum, alterum caput.

Vectis duplicatur in Cuneo.

Cuneus igitur est instrumentum mechanicum quod magnas moles vel arborum vel marmorum duobus in contrarias partes distrahentibus vectibus divellit.

Utitur eo in iis motibus, qui brevi tempore sunt, ut cum continui solutionem molimur, cum aliquid distendere, vel aliquid frangere, aut fingere volumus. Maximus ejus usus est ad lapides coherentes cum partibus inferioribus ex ipsis lapidinis evelendos. Pars Cunei acuta secat acumen. Superficies utrinque planæ, altera in dextrum, altera in sinistrum, dispellunt.

Quanto Cunei angulus minor est, tanto facilius agit, videlicet leviori percussione.

Hypomochlia hic sunt oræ rimæ utrinque cuneum excipientes.

Axis in peritrochio est lignum quadratum cuius extrema contorquentes rotunda facimus. Quomodo præterea construatur, docet Pappus Alexandrinus.

Circa medium axem circumponitur tympanum habens foramen quadratum axi congruens, ut eodem tempore & axis & peritrochium verratur.

Si volumus magna pondera vi movere minori, alligatos ad pondus funes circumponimus circa depressas par-

tes axis, & in foramina, quæ sunt in peritrochio, iniicientes scytalas deducentes peritrochium convertimus. Ita, inquam, pondus facile movetur à minori potentia funibus circa axem convolutis vel etiam ab aliquo collectis, ut nec toti axi circumponatur. Sub hac facultate comprehenduntur, Ergatæ sicutæ (ἑρατῆς) terebræ, tympana cum suis axibus sive dentata, sive non.

Trochlea est machina tractoria rotulam axiculum & funem ductorum continens.

Cochlea, aliàs Helix Cylindrica, nihil aliud est quàm assumptus coneus percussione expers. Seu est trigonū curvum: Si enim altera ex lineis rectæ angulum constituentibus cylindri bati lineæ ipsi æquali obvolvatur, reliqua verò, servato eodēque constituant angulo, super Cylindri superficiem curvetur, habebitur helix cylindrica. Hujus potentia plures sunt partes: constat enim duabus superficiibus, idēq; pluribus etiam modis variari potest. Usus ejus est, ut Cylindri bati in superficie immobili circa axem conversa pondus movendum helicem premat.

Compositæ potentia nascuntur, si simplicium hiant συζυγία, ut cū sit permixtio vectis cum trochleis, vel trochlea cum vecte. Sic Cochlea interdum aliam facultatem assumit.

Ὁργανοποιική est doctrina conficiendi instrumenta; Estq; βελτοποιική vel ὀργανική.

Βελτοποιική (ars jaculatoria) docet machinas bellicas & instrumenta ad bellum necessaria, quæ tela, saxa, sagittas & machinas longius excutunt, conficere; Ea instrumenta dicuntur jaculatoria. Βίολ, est omne id quod ab instrumentis bellicis, tormento, fūδα, arcu, emittitur.

Hi.

Hujus igitur pars est *ἡ πεδῆ*, (quæ cōficat catapultas). Tela, n. lapides, sagittas & similia jacula in longissimū viæ spaciū emittuntur per catapultas. Catapulta est machina bellica, qua tela aut saxa excuti solent.

Hydraulice docet rationem conficiendi machinas hydraulicas. Seu facit instrumenta, quibus aqua facilius deducitur, libratur, attollitur, exprimitur, exhauritur, quæ Græcis sunt *ὄργανα ἀντλημαλικά*.

Horum quadruplex præcipuè est differentia. Primum genus est, quo aquæ ex multa profunditate exhauriuntur per tympana, per cochleas (quod in molis, portibus, navigiis requiritur, ac indiget horum calcatura seu versatione.

2^a machinæ sunt tripartitæ. Velenim expeditissime magnam multitudinem aquæ exhauriunt sed non cito; Vel in magnam altitudinem aquam educunt, sed non multum; vel altissimè extollunt, aquam & magnam quoque copiam exhauriunt.

Alterum hydraulicarum machinarum genus est quod vi aquæ versatur: cuiusmodi sunt in fluminibus rotæ & tympana, ad molendam farinam, quorum frontes si percutiuntur ab impetu fluminis ipsa rota versatur.

Tertio. Machinæ hydraulicae sunt ex quibus fiunt aquæ ductus, cum vel fontium scaturigines ad certa loca derivantur per canales & tybulos, vel etiam flumina ad opplendas fossas tempore belli in unum locum conuertuntur; vel etiam aliæ librationes & derivationes aquarum perficiuntur.

Quarto Vitruvius lib 10. cap. 3 hydraulicas machinas vocat, quæ per fistulas sonum edunt, propter aquam ab aëre expressam.

Hæ igitur commune quid habent cum

ὄργανοι ἱμπνευστοῖς seu spiritualibus, quæ spiritu insistantur.

Θαυματοποιήσῃ conficit machinas quibus multis pariunt admirationem aliàs *θαυματοργικῇ*.

Sub hac sunt *πνευματικῇ* & *ἀντλημαλικά*. Illa spiritualis Latinis dicitur, quod efficiat per spiritus & status varia corpora etiam aliis elementis congradientibus. Hujusmodi sunt folles fabrorum, cucurbitulae, siphones, quibus utimur in incendiis. Hujus etiam generis sunt in quibusdam aris igne evaporante statuae sacrificantes, crateres concordiae, qui sunt duo vasa, quorum si unum repleatur vino, alterum autem sit vacuum, & utrumque canales habeat apertos, non effluit vinum, nisi & alterum vas aqua impleatur; tubus à quo fluat aqua & vinum, in quacumque voluerimus proportionem; Constructio sacelli; cuius igne accenso valvæ sponte aperiuntur, & eo extincto rursus clauduntur; Constructio vasis, quod *δικαδμετρεῖν* (justæ mensuræ) appellatur, quod se humidum repletum quotiescunque invertitur, æqualem quantitatem effundit; Cucurbitulae constructio, quæ sine igne attrahat; Item tale *θάρμα*, ut si in ara accendatur ignis, statim choros ducere videantur.

Πνευματικῇ speciatim quoad clangores sonitusque; edendos est *κασπαρική*; qua sonicus quidam & clangores tanquam per tibias & instrumenta Musica similia efficiuntur, cum tamen hæc non assint, sed ex aëre occluso vel intercepto, vel aliis modis affecto ejusmodi clangores fiunt. Talis est constructio Lagenæ vociferantis cum humidum effluit; Constructio organi, quod vento perflante sonum reddat tibia; Gall^o gallinæ accus in horologio invento à Dalypodio, & in

M ante O

Monas logica est simplex terminus Cyprianus, propositio quæ ex duobus terminis, tanquam duabus monadibus, coalescit. Trias, syllogismus.

Μονόφθαλμος.

Μονόφθαλμος est unoculus; Herodotus scribit in Schythia esse ἄνδρας μονόφθαλμους, Arimaspos nomine: unoculos dicit Plautus. Utitur ista voce Matth. 18. prolusco. Distinguunt inter ἐπιδόφθαλμους & μονόφθαλμους. Et propriè μονόφθαλμους perhibent appellari qui natura tantum habent unum oculum: ut Cyclopes, Cælitæ verò ἐπιδόφθαλμοι qui alterutro oculorum privati sunt casu quodam: sed hæc differentia non semper à scriptoribus servatur.

Μουσικὴ ἀφωνία.

Musica muta erat 1. quæ quibusdam gestibus faciebat intelligi, & lingua aut scriptura melius exprimi non posset Panciroli. Seu quæ ore clauso manibus loquebatur, & quibusdam gestulationibus faciebat intelligi, quod vix narrante lingua aut scripturæ textura posset agnosci. Cassiod. lib. 1. variat.

2. Hydraulica, quæ aquæ sono exercebatur. Hydraulicum autem organon erat simile aræ rotundæ, & canales sive fistulas in aqua tenebat, quæ per puerum mota illæ spiritu replebantur nervulorum quorundam seu linearum inclusarum medio, atque ita suavissimum edebant sonum. Athen. lib. 4. c. 24. Qui hoc instrumentum utebantur seu cantabant, dicebantur Hydraulæ.

Musica mutam qui callebant, appellati sunt Pantomimi & Chironomi. Vid. Henr. Salmuth. notas ad Pancir. Musicus à veteribus accipitur pro ho-

M ante T 159

mine gratis omnibus ornato & sapiente; & Musica pro suavi morum concinnitate.

Μυκτῆρ.

Ὁ μυκτῆρ 1. significat meatum odorandi, nares. Galen. & Aristotel. 2. Irrisionem 3. Irrisorem insignem, sicut Poeta non nasutum, sed nasum quendam vocat: quæ prædicatione impropria est & hyperbolica. 4. Ἰρωνία Poluci. Sunt enim aliquæ Ironiæ, quæ conjunctum habent μυκτῆρσιν, μυκτῆρσιν est irrideo, cum nasi quadam commotione ἐκ μυκτῆρσιν hinc est Lucæ 16. ἰξέμυκτῆρσιν: ubi præpositio ἰξ verbi significatione auget, quæ est insignis derisionis, adhibito gestu quodam narium, ut dixi. Latini dicunt naso suspendere Horat.

Μυστήρια.

Mysteria sunt arcana seu arcane res quas nefas est divulgare (à verbo μύζω quod latinis est mutio, id est sonum reprimo) vel actiones arcane rei apertæ. Apud Ethnicos erant parva vel magna: in quibus quæ agebantur sacerdotes summo silentio occultabant. Mystis tamen, hoc est, initiatis ea communicare fas erat.

In specie Mysteriū Sacramentū est, hoc est, vel actio tota Sacramentalis & spiritualis vel tantum sacra symbola, quæ in actione usurpantur vel res quæ in symbolis referuntur voce mysteriū significatur. Μυστήριον continet res significatas, i.e. externa signa continent res significatas non inclusivè sed repræsentativè. In Eucharistia continetur magnum mysterium seu sacramentum Augustini. id est magna & arcana res. De mysteriis numerorum videtur Pythagorei & Platonici: Mystéria Dei quæ ad salutem nostram pertinent.

tinent in se suaque natura cerni à nobis non possunt sed ipsa in verbo Dei quali intuemur.

LITERA. N.

Νοερός.

Noeρός φύσις est intelligens natura

simpliciter, ut angelus

Νοερός & λογικός

Cum affectione imaginis Dei.

Quidam putant in imagine Dei esse *ειδω-
μενον Νοερόν* hominis. Cum enim de solo homine legatur, eum conditum esse ad imaginem divinam, dicunt ita eā explicari debere, ne creaturæ ulli alii tribui possit, ut sit anima *πνεύμα-
νοερόν καὶ λογικός*, non simpliciter, sed tale, quod sit divinæ imaginis, & hoc modo prædita iis virtutib⁹, quæ sunt in eo Archetypo, ad cuius instar creata est, quæ deliberando, consultandoq^{ue} decernit & statuit, quod rectum est, & ita virtutes has in corpore exercet, & sententiam suam oratione explicat.

Νόθος.

Nothus *propriè in specie* significat eum: qui non est procreatus ex iustis nuptiis: natus est ex non iusto matrimonio inter se copulatis. Huc pertinent qui vulgo vocantur Bastardi à germanico *Bast* aut nati ex stupro maris ac virginis vel viduæ honestè aliàs vivētis. Dn. Vult. in cōm. in In⁹. *Impropriè & generaliter* nothū dicitur, quicquid non est legitimum, vel quod est degener. *Nothipulli* sunt, qui concepti sunt ex perigrinis maribus. *Canulus* nothus dictus est à Philostrato quem lexna concepit ex pardo, Vide lexi-

con. Jur. diligentissimi viri Johannis Calvini.

Νόθος λογικός seu *λόγος* Platonis vide in voce *λογικός*. *Nothæ Castæ* (*κατεργαί*) in doctrina phylica seu Anatomica dicuntur inferiores quinq^{ue}: Vulgo mendosæ, quia & breviores & molliores sunt. Græci has vocant *χρδρόν*, i. est. Cartilaginæ, quia substantia earum est cartilagine. Opponuntur eis superiores septē, vetæ, quæ oriuntur à spondylis, & terminantur ad medium os pectoris cui nomen est *σιγν* *Nothum* seu *adulterinum regnū* seu Principat⁹ regius Nothus in politicis est regnū diminutū vel mixtum tyrannide: cui opponitur verū & iustum, simplex & perfectum, quod est imperium unius ex virtute perfecta optimi in subditos inferiores, cum libera perpetuāq^{ue} omnium rerum potestate ad utilitatem publicam. Vide 3. politicorū Aristotelis Nothi illi, nothi versus sunt alieni, qui alicui falsū attribuuntur. Aliās *νοθεύματα* & supposititii. Sic dicta notha id est supposititia instar alieni fortis.

Νυμφαία *Nymphaa*.

1. Nymphaa erant aulæ seu ædes publicæ amplissimæ, quas nuptiarum celebrandarum gratia frequentabāt, qui propriis in ædibus idoneo ad has destituebātur loco. Hæc erant instructa culinis & conclavibus, in quibus mantilia, patinæ & alia vasa reponebantur: Sic dicta quod Græci *ἱπνισάμ* dicunt Nympham. Pancirollus.
2. Alii accipiunt Nymphaa ita. ut non tantū nuptiis celebrandis, sed & lavacris seu thermis voluptatis causa institutis sint destinata à Principibus, qui posteritatis causa ea extruebant. Vide Beroald. ad Apulejum lib. 11.
3. Sed Jul. Capitolin. videtur distinguere inter Nymphaa & ipsa Lavacra, cūm ait:

ait: Opera Gordiani nulla extāt, præter quādā Nympha & balneas. Apparet hinc Gordianum Nymphæis jam extructis lavacra etiam adiecisse.

4. Sunt quoq; quæ existimēt Nymphæa esse nuptialia cubicula, à quibus Be-roaldus dissentit.

LITERA. O.

Articulus O' geminatus appositus & Subjecto & prædicato.

Articulus appositione ad & subjectum & prædicatū significat *ὁμοστροφία*, vel *ἰμφορμία*. Aristot. 1. de anima text. 36. Causa ipsius esse omnib⁹ essentia est. Hic in Græco & *τὴ* causa, & *τὴ* essentia habet articulum præpositū. Si igitur causa ipsa ipsius Esse, est ipsa essentia rei, etiam ipsa essentia est ipsa causa ipsius Esse. Causam autem ipsius Esse Aristoteles intelligit eam, quæ dat rei Esse specificum, & rem constituit in suo esse. Hæc autem est forma: Zabarrella ad hunc locū, qui etiā ex eo colligit materiam non esse partem essentia seu quidditatis rei.

Articulus interdū est Interpretationis: Ut *παρα τῶν νόμων, τῶν τῶν βασιλέων κειμένων*: obtempera legibus, nempe iis quas reges tulerunt

Articulus additus mutat nonnunquam propositionem particularem in singularem Matth. 16. *ὅτι τὸν Δαυὶδ &c.* Ad quendam qui vobis non ignotus est, qui; vos ante sæpe recreavit. Articuli vis interdū est *ἀναφορὰ* (relativa) ad Corinth. 10. *ὅδε πῖς*, id est aqua illa, ex petra profluens, quæ Israelitas sequebatur in deserto erat Christus, i.e. adumbrabat Christum.

O'περ.

O'περ Arist. est verè, propriè, essentialiter

ut *ὅπερ ἀνθρώπος* verè homo, *ὅπερ ὄν* verè Ens: color prædicatur ut *ὅπερ ὄν* de albedine, id est, propriè & essentialiter. At albus paries, non potest dici *ὅπερ χρώμα* i.e. verè color. Non est generaliter verū hoc pronūciatū: Cum articulus Græc⁹ & subjecto & prædicato apponitur, significatur prædicatū esse *ὅπερ ὄν* ratione subjecti, vel esse partem essentialē subjecti. Nam *ὁ ἀρτος ἐστὶ τὸ σῶμα μου* dici potest; & tamen panis nō est ipsum corpus domini, seu prædicatum non est de essentia subjecti.

O'ion.

**Ὅιον* valet adverbium quasi ut, *ὥς ἔγωγε, ὅιον ἐπεπλήκει* &c: nō dico quasi ex ciderit sermo ille Dei. In ep. ad Rom. 11. Sic Plato in Apologia *καὶ ἐγὼ δὲ μὴ θάμνα ἀποχρηστὴν ὁ θάνατος, ἀλλ' ὅιον ὄπνος*, id est siue mors non sit aliquis sensus, sed quasi somnus. Similitudinis igitur hic nota est.

**Ὅσον* idem est quod *ὅσον*, possibile. Quando autem hæc vox hanc significationem assequitur, solet post se regere verbum infinitivi modi, ut *ὅσον ἐκπλήκειν* (sub audiendo verbum *ἐστὶ* post voculam *ὅσον*) id est fieri tamen non potest ut exciderit. Joh. Piscat. in Scholiis in 9. cap. ad Rom. *ὅς ὄν* pro virili parte. Demosthenes. Καθ' ὅσον ὄντε μετέως καὶ ἰσχυροῦς χρεστον quā modestissimè & cautiſsimè fieri potest, utendū est. Galen. lib. 1. ad Glaucum.

*Ομαλότης.

**Ομαλότης* vox est Mathematica, Physica, & Ethica. Significat enim æqualitatem, planiciem, æquationem. Est Mathem: *ὁμαλότης* figuratū seu *ἀκρίβειαν*: Est Aristoteli in Politic. *ὁμαλότης τῶν κτήσεων καὶ ἀνθρώπων*, i.e. æquatio bonorum, ut Cic. in officiis vocat. Nam

Nam & ὁμαλίζεν τὸς κλίσεις ἐστὶν
(adzquare) τὰς κλίσεις (bona.)

Est ὁμαλότης σφύγμα Galen. id est, æqualis pulsus: In Astronomia ὁμαλὰ ἀστρονομία sunt æqualia incrementa horaria. Vide Scalig. in Manilium pag. 260. & ὁμαλότης, est æquatio incrementorum horariorum.

Ἀυξομεινύειν horarum ὁμαλίζεν est varietatem horarum æquare. Intellige varietatem horæ esse horæ æquinoctialis αὐξίσειν (augmentum) aut μεινύειν (decrementum) & hanc varietatem in genere composito nomine dici αὐξομεινύειν. Joseph. Scalig.

Est ὁμαλότης motuum. Est denique ὁμαλότης orationis, sermonis, stili, metri, quantitatis. Cui opponitur ἀνωμαλία (variety) & ἀνωμαλότης: Cujus in versu exemplum est: Mercator hodie est, cras citharcedus erit, apud Auson.

Et, Et tibi Mæcenas inter heroidas, apud Propert. ubi aspiratio pro positione est.

Homogenea.

In disciplinis, Scientiis & artibus, imò quibusvis tractationibus ac commentationibus Homogenea dicuntur & cognata, quæ ejusdem propositi seu thematis explicationem continet, & ad eundem finem referuntur: quæ positis principiis sunt ἀκρόνθια, ut Galenus loquitur. Hinc lex homogenias dicitur, quæ præcipit præcepta, quæ ordine collocanda sunt, arcto cognationis vinculo contineri & colligata esse debere, vetat propriis germanisq; aliena interponi & admisceri, heterogenea implicari: vetat transitum è genere in genus. Ramus etiam legem illam de præstituendis & regundis artium finibus vocat Legem καὶ ἀντὶ. Nam τὸ καὶ ἀντὶ sæpè pro homogeneo accipit: ut præceptum artis dicitur esse καὶ ἀντὶ, i.

e. homogeneum & proprium artis, non è diverso quasi corpore accersitum, non heterogeneum & alienum à proposito. Ἄλλοι δὲ ἰσχυρίζονται illudiale est vel simpliciter vel quodammodo. Sed Aristoteli aliud est Enuntiatum καὶ ἀντὶ, aliud homogeneum, καὶ ἀντὶ enim est ejus partes inter se sunt essentielles, i.e. cum consequens antecedenti inest per se & essentialiter, non autem per accidens seu accidentaliter. Homogenea effata inter se sunt, quæ sunt nativa ejusdem q. corporis membra ad idem subiectum vel eundem finem spectantia. Sic in demonstratione homogeneum enuntiatum est. quod est ejusdem generis cum alio. Homogenea in artibus pertinent ad formam artium. At in demonstrativo Syllogismo seu apodixi ad materiam apodixeos. In artibus enim heterogenea ordinem turbant. In demonstratione eadem necessitatem tollunt. Adulterina Dialectica olim pro nativa tradita est; i.e. non fuit servata lex homogenias. Nonneccessaria & inutilia præcepta nihil ad artem pertinentia inculcata sunt.

In Physicis sunt alia homogenea è quibus nihil componitur, ut mineralia; alia ex quibus componitur corporis pars. Et inter hac duas species medium sunt plantæ. Aver. Meteor. 4

In Cosmographia loca homogenea sunt, quorum uterq; est austrinus vel boreus, id est meridionalis vel septentrionalis.

In Arith: termini sunt homogenei, qui sunt ejusdem generis: Heterogenei contra: Ut in Proportionis disjunctæ directæ quæstionibus ordo terminorum spectatur, ut tertius sit qui facit quæstionem tertioq; sit homogeneus primus, & quarto secundus (ut si primus est dierum, tertius quoq; sit die-

dierum) 4 dies dant 8. aureos: ergo
6. dies dant 12. aureos.

Diferunt ab Homogeneis terminis
Homologi. Homogenei enim possunt
esse homologi, sed definitione non
conveniunt. In Homologis enim
spectantur rationes: In multiplicati-
one & divisione partium (quæ termi-
nos homogenos numerat inter se con-
iunctè repertisq; interiecta linea ha-
bet optatum terminum homologi sunt
numeratores inter se, & nominatores
inter se ut in multiplicatione cum
per 4 faciunt 29 homologi inter se
sunt 1. & 4. 7. & 7.

At coniuncta rationum enumeratio
(qualis est multiplicatio earum & di-
visio) numerat homologos terminos
datum inter se coniunctè, inven-
tiq; sunt termini homologi quasi-
tæ itaq; multiplicatio (quæ & com-
positio dicitur & Additio) multipli-
cat antecedente inter se & factus est
antecedens, consequentes inter se, &
factus est consequens facti v. Ratio 3.
ad 2. per rationem 5. ad 4. multiplica-
ta facit rationem 15. ad 8. eaq; dicitur
composita à ratione 3. ad 2. & ratione
5. ad 4. Dicitur Regula Sex Quantita-
tum. In 6. enim terminis minimùm
versatur quatuor datis, & duobus in-
ventis.

$$\begin{array}{r|l} 3 & 5 \\ 2 & 4 \end{array} \bigg| 15 \\ 8$$

Divisio quoq; fit divisio homologis per
terminos dividendis, & dicitur etiam
subductio, unde & quotaratio (quæ
significat quoties dividens in divisa
contineatur) dicitur Reliqua: ut si
ratio 27. ad 8. sit dividenda per ratio-
nem 3. ad 2. quota ratio erit 9. ad 4.

$$\begin{array}{r|l} 27 & 3 \\ 8 & 2 \end{array} \bigg| 9 \\ 4$$

Homogeneis opponuntur *Heterogenea*,
quæ non sunt ejusdem generis. Sic

præceptum de Numeris in Gramma-
tica est Heterogeneum & alienum.
Sermo enim, & non numerus Gram-
maticus est; Numerus solius Arith-
metices est. Quidam in Arithmetica
figuratos numeros (ut quadratum
cubum) hoc Syllogismo defendunt.
*Superioris doctrinæ præcepta in subal-
terna sunt heterogenea.* Figuratum
doctrina est superioris doctrinæ præ-
ceptum, nempe Arithmetica. E. in
Geometria est heterogenea.

*Heterogeneum in arte aliquadocitur quod
non habet usum ejus artis quod non spe-
ctat ejus subiectum proprium aut finem,
ideoq; ei arti non est subiiciendum.* Sic
quidam argumentantur: Arithmeti-
cæ subiiciendum, quod Arithmeti-
cum usum habet, secus heterogene-
um subiicietur. Figuratum nume-
rorum doctrina usum Arithmeticum
nullum habet, sed tantum Geometri-
cum. E. non est Arithmetica subiici-
enda, sed soli Geometria reservanda.
Sed hæc assumptio neganda est. Nam
usum figuratum etiam sine Geo-
metria in rebus aliis esse testatur Al-
gebra, Diaphana, & aliorum, cujus
fundamentum sunt numeri figurati.

In Rhetor. *Gregoria* allegoriae meta-
phorica seu metaphoræ potius alle-
gorica est cum non quo ex genere
rerum caperis eodem definit, quæ
Inconsequens nominatur ex Quinti-
liano.

Oporyora

Oporyora dicuntur, quæ simul sunt &
esse desinunt: alias *epoxyora*, ut Ec-
clipsis & Luna ex diametro soli oppo-
sita: proprium *πῶτος* & subiectum.
bomo & disciplina capax.

Homologi termini in Geometr. sunt
termini æqualium rationum eodem
ordine. In eadem Stande, ut alteri.
Vide Geom. Ram 4.

III cœlo est materia ejusdem rationis cum materia inferiorum. Paul. Scal. concl. 31. de mundo cœlesti. Sed Avenpace statuit in cœlo esse materiam alterius rationis à materia inferiorum.

Homœoptoton.

Homœoptoton Rhetoribus est figura, quæ dicitur Latinis similiter cadens. In Musica Homœoptoton figura est, cum paribus intervallis servatis notæ vel ascendunt, vel descendunt, ut fit in Cantilena Clementis non Papæ. Concussum est mare, ubi sunt verba Descendebat de cœlo.

Ὁμώνυμα.

1. **Ὁμώνυμα** dicuntur, quæ sunt ejusdem nominis. **Ὁμώνυμος** ἐμὴ & ἐμοὶ ejusdem mecum nominis, mihi cognominis.
2. **Homonyma** sunt nomina, quæ multa significat. Aliàs æquivoca. **Homonyma** ὑπὸ τύχης (à casu) dicuntur, quæ fortuitò eodem nomine nuncupantur, quibus fortuitò idem nomen obigit, quorum nomen est commune fortuitu, Aristoteles Eth. 1. cap. 6. **Homonyma** ὑπὸ ἀγνοίας (à consilio) dicuntur, quæ arte facta sunt, propter similitudinem, ut fasces pro imperio.

Οἰκείωσις.

Οἰκείωσις 1. est familiaritas: sic utuntur scriptores Ethici 2. est appropriatio ejus quod est alterius. Dicitur illa interdum etiam ἐφ' αἰμασιν. Græcis Theologis hæ voces sunt usitatæ. Christus est nocens & reus τῇ οἰκνύσει, id est appropriatione & imputatione nostri reatus. Dicitur & ἰδιωμύσις, id est sibi vendicatio.

Οἶκος.

Οἶκος 1. est domus 2. res bona, facultates

patrimonium, res familiaris seu domestica, cujus curator seu administrator dicitur **ὁικονόμος** administratio ipsa **ὁικονομία**, qua voce etiam Aristoteles utitur in Ethici 6. pro prudentia æconomica. 23. c. Matth. καποδοίετε τὰς οἰκίας, devoratis domos id est facultates viduarum. κατὰ enim auget significationem verbi. Odyss. ἰδαντες οἶκον ἐμὸν conficitis & absumitis patrimonium meum.

Ὄνομα.

Ὄνομα generaliter est ὄργανον διδασκαλῆς καὶ ἀσκητικῆς τῆς εἰδίας (Platon Cratylō): Instrumentum ad docendum res aptum accommodatumque, ad ipsarum naturā repræsentandum discriminandum.

Aliàs dicitur rei symbolum, celsæρα, ὁμοίωμα, τύπος, imago, simulacrum, εἰκών, δῖλωμα, ὄργανον ἀσκητικόν, καὶ ἀσκητικὸν τῆς εἰδίας.

Ut animi nostri νοήματα, id est conceptiones seu sensa sunt rerum effigies & simulacra: ita nomina sunt simulacra rerum.

Dicitur ὄνομα à Platone μιμητικόν, quia est illius rei μίμημα, id est imitatio, atque expressio, ad quam significandam est institutum.

Ὄνόματα sunt πηγὲς seu ἀρχαὶ, vocabulorum ceterorum fontes: Vel secunda sen derivata, ex primis nata.

2. In Grammaticis est vox numeri cum casu. Itaque à Grammaticis ὀνόματα μετρωσιακά dicuntur, nomina materialia, id est materiam significantia. Μετρώει enim interdum materiam ex qua significat, ut ξύλινος ligneus, λίθινος lapideus.

Ὄνομα τυγχόν Platoni est artifex nominum, vel qui valet facultatē imponendorum nominum.

Ὄνομα τὸν ἐξ ὁθῆς est vera nominum ratio, seu ἐμπνεύσις. Plat. Οὐδ-

*Ολκλληρον.

*Ολκλληρον & ολκπλλές differunt ut species & genus. Nam *εργον ολκπλλές* est opus totum absolutum seu perfectum: Cui opponuntur *εμιπλλές* (semi absolutum) & in latina lingua, affectu, prope perfectum: *ελακλλές* verò est modò tota sua sorte constans, id est omnibus suis partibus absolutum modò sincerum, quod nihil habet admistum vitii. Vide Hieronymum: Zanch. in expl. 5. cap. 1. ad Thessal. v. 23. Per periphrasim *ολκπλλές* est *ολον δι' όλων*, totum per omnia. Analytici utuntur his vocibus in doctrina de demonstratione, ubi agitur de subjecto totali & adæquato.

(Is n. habet π καθέκαστι) & per *εμπειρίαν* acquiritur Zuing: in Tab. Eth. lib. 6. p. 187.

*Οραμα.

*Οραμα accipitur generaliter pro visione, *ερεσι*, pro quopiam quod videtur; Specialiter quod visione animæ propria, cum anima in *εκασι* videre sibi aliquid videtur, vel pro specie insigni somnii, cum oblata secundum quietem imagines expressè diserteque absq; figuris & involucris pingunt eventus, aut modum rerum gerendarum. Cicero interpretatur visum: A quo distincta est *επιείκεια*, quæ dicitur, cum videtur oculis corporis res objecta extrinsecus, ut cum conspiciuntur angelus à Cornelio Act. 10. cum à discipulis videtur Moyses & Elias cap. 17. Matth.

*Ολκπλλ.

{ σύνολον, totum

{ όλον est

{ καθόλου, universalis

{ αἰσθητὴν quod est αἰσθητός κτλ, id est sensus interni: φ videtur in Physicis in proximo vocare Aristoteles όλον. νοητὴν, quod per διδασκαλίαν acquiritur

*Ογεως εν.

*Ογεως εν accipitur propriè & impropriè. Propriè convenit Deo. Impropriè animo apud Platonem in Phædro; ibi enim animi humani *εντελέχεια* vocat *εσσία* οντως *εσση*, id est essentiam per se constantem, & *αἰσθησια* θεῦ, quia animus est naturæ divinæ *εγγενής*, id est cognatus, à generatione immunis & immortalis.

Explicatio.

*Ολκπλλ *αἰσθητὴν* dicitur univèrsale illud, quod sensus internus communis (cujus beneficio omnium categoriarum individua còmmuni quadà ratione cognoscimus) collectum ex singulis apprehendit, non mens, quæ *καθόλου νοητὴν* cognoscit. *Ευθυμία* ἢ *καθόλου*, univèrsalis bona consultatio, & prudentia ἢ *καθόλου* habet *αἰσθητικὴν* cognitionem, quia sensu communi utitur: at scientia *αἰσθητικὴν*: prudentia ἢ *καθόλου* externo sensu utitur

Organicum.

Organicum est, quod habet organon, seu partes instrumentarias, vel quod fit organo, ut causa ministeriali. Anima ut Plato sentit, & res docet, affectiones peculiares, vel ut Aristoteles loquitur, ἢ *εργον* ἢ *πάθος ἰδιον* habet, quæ sine ministerio corporis fiunt. Hæc igitur actiones dicuntur inorganicæ.

Οργανοποιία.

Οργανοποιία modò organi factionem.

modò ἀρχαῖα τεχνήματα, id est artem seu rationem faciendi instrumenta significat. Idem iudica de vucibus θαυμασιότης, βελουσιότης, εὐφροσύνησις. Nam Nomen Actionis, Operationis, Efficactionis sæpè ponitur pro nomine Facultatis, Artis, Rationis, ut ἀγαλλματιζήναι, ἀγαλλμασιότης pro arte fingendi idola. Sic ἡμετέρος est ἡμετέρεα, κρείσσις est κρατικὴ. Syntaxis est ratio construendi, θεολογία est θεολογικὴ, Οἰκονομία est Οἰκονομικὴ.

Ορμη.

Ορμη est cordis motio, & incitatio, vis animæ qua ad agendum incitatur seu inuollimur Cicero interpretatur appetitionem, quæ & ὁρεξις dicitur. Ab ὁρμη est ὁρμησίνης. Hæc autem vox accipitur & activè & passivè. Nam ὁρμησίνης ὁρεξις συνδύαται modò est propensio ad Venerem, modò accendens Venerem.

Ὁρέγομαι.

Verbum ὁρέγομαι, quod significat concupisco, expeto, ἀπαιτῶμαι, propriè ad sensum refertur. Hinc est ὁρεξις.

Hæc vox ὁρεξις accipitur specialiter, & generaliter, strictè & laxè. Primum est appetitus, non etiam averfatio.

1. Est appetitus, vel averfatio, easum rerum quæ monstrantur à notitia seu cognitione pro bonis vel malis, pro convenientibus naturæ, aut nō convenientibus, sive vera sint sive falsò pro talibus habeantur. Hoc est quod dicitur appetitum esse comitem cognitionis. Nam ignoti, neq; cupido neq; averfatio. Itaq; in stirpibus propriè appetitus non est, sicut nec hæ esurire, sicire, sentire propriè dici possunt, neq; saxum infima, neq; ignem suprema loca appetere propriè dicitur.

Ita Aristoteles & Plato itemq; Plutarchus sentiunt iis nim: δυνάμεις φύσικῃ & ἀτρακτήριξ in stirpibus & animantibus alimentum allumit, attrahit, retinet cōfiscitq; & reiiicit super vacanea.

3. Sed communis scholarum doctrina, appetitum dividit in naturale m, sensuum, & rationis: ut τῇ θειστικῇ καὶ φύτικῃ sit in stirpium & animantium genere appetitus naturalis. Sic notio ὁρεξις (Appetitus) est generalior. Hic autem appetitus naturalis seu φύσις, in epate sedem habet, quod est membrum alimenti præcipuum, & in distinctiore Platonica refertur ad ἀνθυμίας, à quo hæc subter præcordia collocatur, etsi hanc ad affectus etiam amoris & generationis extendit. Alii etiam invidiam & iram reutulerunt eodem, unde sunt poetarum hæc: Rumpantur ut iha Codro. Er difficili bile tumet jecur (apud Horat), cū ira, odium, amor, invidia affectus sint, quorum sedes officina atq; effector est cor, qui ad sentientis animæ appetitum pertinet. Est igitur animalis seu sentientis animæ, & ut loquuntur sensitivus appetitus, quæ averfatur aut appetit in bruto, & bruta parte hominis ea quæ sensibus comprehenduntur exterioribus aut interioribus, sive coram assint, sive phantasia represententur. Quibus enim huius generis appetitus aut averfationes excitantur, ea vel forte sensus in præsentia feriunt, & corpus sic attingunt, ut nervi afficiantur: Vel species seu imagines rerum, quæ in sensibus fuerunt intus cōceptæ, hos appetitus commovet, etiam si in præsentia non sint foris in sensibus, neq; ab externa causâ nervus tum moveatur. (Platonis θυμὸς huc pertinet).

Sentien-
tis natu-
ræ appe-
titus & a-
versatio
in ani-
mante ex-
citantur

Ex actionibus sensuum qui-
bus nervi afficiuntur seu fi-
unt cum contactu (Delecta-
tio & dolor non sunt sensus,
sed cum sensu, & per organa
sensuum excitantur & fiunt,
ac in tactu quidem per organū
tactus.)

De iis quæ intus concipiun-
tur, sive nervorum præsentī
opera, aut ministerio seu; Fi-
unt sine contactu, ut affectus.
Neq; enim nervi ad hos, præ-
terquam in delectationis &
doloris sensu, aliquid confe-
runt.

Hujus generis appetitus non sunt mo-
tus voluntarii, ideoq; ratio in intelli-
gente natura, tollere hos, aut ne exi-
stant prohibere nequit, sed moderari
tamen potest, eum, qui ex his in corde
cietur, affectum, sicut stoicus ille, qui
exclamat, dolorem nihil agere, ut ne
crucietur nervos dolor, neq; hunc ner-
vi avertentur, perficere non potest,
sed ab iis quæ agebantur, ne cum im-
pediret in eo efficit aliquid, quod
cordis robur est, non nervorum. Itaq;
licet nervi iidem sint, & doloris sen-
sus par in iis, alius tamen hunc fert
fortius, alius mollius. Appetitus Ra-
tionis seu λογικός; aliàs dicitur volun-
tarius & βιολογικός ac solius est homi-
nis, ac oritur à cognitione (boni &
mali) intellectus.

4. Præterea orexis interdum ponitur
pro ipso ἐρεστικόν, id est, facultate ap-
petente.

5. Ultimo orexis per Synecdochen ge-
neris accipitur pro vehementi eden-
di cupiditate. Sic usus est Poëta Juve-
nalis, *Rabidam facturus orexin.*

Sunt qui famem & sitim in animantib;

etiam appetitus faciant, sed hæc sunt
παθή, potius appetitum sequentia,
quam αἰ petitus ipse, & propter ner-
vos communicatos officio ventri-
culi hæc παθή sentiuntur, ibi, & in ce-
rebro phantasiam excitant, ut ali-
mentum quaeratur, absq; quo si esset,
ut in stirpe, sic etiam in animante non
sentiretur hic appetitus, quemadmo-
dum & nulla alia parte, quàm in ven-
triculi ore fames & sitis sentiuntur,
cum omnes æquæ partes alimentum
& appetant, & attahant.

Sensuum, quia propriæ sunt
παθή virtutis sentientis
Sitis & fa-
mes refe-
runtur ad
appetitū
Naturalem, spectata causa, à
quo existunt.

Τὸ ἐρεστικόν est conjunctum cum κίνησις
quia appetitus est inclinatio quædam
ad motū. ἐρεστικὴ causa est Impulsiva.

Ὁ δεινότης.

1. Platoni in Phædro est commodorum
vocabulorum delectus.
2. Grammaticis nonnullis orthoepea
est recta vocum pronuntiatio.
3. Est & recta μέλις Carminis heroici.
Ἐμὶ enim sunt carmina heroica.

Ὁρκίζω.

Ὁρκίζω significationem habet religiosi
Juris Jurandi. ὀρκίζω vel ἐξορκίζω ἄ τις
est exigere ab aliquo Jusjurandum In
oratione de corona Demosthen.
ὀρκίζω σὺ τῷ Σίω Marci ὁ phraῖ he-
braice lingua peculiari, est obsecror
te per Deum. ἐξορκίζω σὺ κατὰ τὸ θ. θ.,
id est adjuro te per Deum viventem,
hoc est jubeo te juratum dicere per
Deū, Ἰὴν berytice διδὸς ποσὶλο ἀρε, ut

V;

adha-

adhibito jure jurandos dicat &c. Matth. 26. Demosthenes etiam in oratione in Cononem ἐξορκίζων usurpavit pro devincere jurejurando.

Ὁρος.

Quidam græci inter ὅρον & πέρασιν hanc differentiam ponunt: quod ὅρος sit, cujus gratia, seu finis & perfectio, πέρασιν sit extremum seu extremitas solum: quod superficies, punctum, linea, nomine nō ὅρον sed πέρασιν appellanda sint, sicut corpus dicitur περιγεγραμμένον (id est, circumscriptum seu definitum). Sed lib. de animalium motu Aristoteles πέρασιν accipit, pro eo quod est, πᾶσι ὅντιναι; ibidemq; mox πέρασιν pro termino, non pro fine motus.

Definitio vocatur ὅρος, id est terminus, quia includit rem totam ita, ut nihil rei sit extra definitionē, cui definitio non conveniat, neq; aliquid aliud est, intra definitionem, cui ea conveniat. Thomas Aquinas in poster. analyt. Est igitur ὅρος seu terminus cognitionis, quia intra ipsam continentur ea, per quæ res scitur. Si enim una differentia vel addatur vel subtrahatur, jam non erit eadem definitio. Jam si est cognitionis terminus, necesse est, ut sit rei terminus, quia cognitio fit per assimilationem cognoscentis ad rem cognitam. Thom. Aquin. 5. Metaphys. lect. 19. text. 22.

Ut termini agros separant: Sic definitio separat id, quod definitur à rebus cæteris.

Ὁρος sæpe accipitur pro ambitu rei.

Ἄνω ex Scholasticis.

Ὁρος est nota, qua unum quid & simplex menti representatur. Estque primus, vel à primo ortus. Primus à quo posteriores pendent: Estq; vocis

vel rei. Terminus vocis est, quo appellati rei & conceptus considerantur. Ejus distinctiones & affectiones spectantur. Distinctiones vel ex re significata, vel ex modo & origine significandi. Ex re significata Terminus est Categorematicus, vel Syncategorematicus. Categorematicus, qui rem plenè significat, ut sunt imprimis nomina Scalig. lib. 3. Estq; primæ vel secundæ impositionis. Primæ intentionis est, qui aliquid extra animum significat. Sic dictus, quia primo homines intenderunt rebus nomina imponere. Secundæ intentionis terminus est, qui modū aliquem, seu instrumentum artis, quo medianter res intelligitur, significat.

Differt igitur à priore, quia non immediate significat rem, & quia post imposita rebus nomina notiones seu terminos disciplinarum artifices eis dederunt. Ut Genus, Species, Casus, Tropus, Epicyclos (dicuntur & voces Technologicæ, τεχνολογίματα).

Syncategorematicus est, qui non tam significat, quam cōsignificat, ut conjunctiones, adverbia, plæraque pro nomina, quanquam & termini nonnulli mixti sunt, id est partim Categoremæ: partim Syncategorematici, ut nemo nihil, (id est, nullum Ens) omnia id est, omnes res; semper, id est omni tempore.

Ex modo significandi terminus vocis est, 1. abstractus vel concretus. Abstractus, qui rem separatim significat, ut humanitas, doctrina.

Concretus qui res conjunctim significat, ut homo doctus.

2. Significationis sejunctæ, vel collectæ: Sejunctæ significationis, qui sine collectione significat, ut homo, unitas. Collectæ, qui significat multa simul collecta, ut nomina collecti-

va. Grammaticis dicta; Ecclesia, sylva, grex, & quæ significant simul actionem & passionem.

Ex significationis modo terminus alius est distinctus, alius ambiguus.

Distinctus est, qui certam & distinctam habet significationem (qui significat res definitione & natura distinctas). Ambiguus est, qui res natura diversas indistinctè & confusè significat, ut Cancer.

Vulgò terminus est univocus, vel æqui vocus: inter hos medius esse quibusdam videtur terminus analogicus.

Terminus vocis ambiguus est, vel ex casu, vel ex consilio. Ex casu, cum nulla potest dari ratio, cur nomen unum idemq; rebus natura & definitione diversissimis sit impositum: exemplo est Gallus, qui & avem demonstrat, & hominem è regno Franciæ significat. Ex consilio, cum nomen commune rebus diversis certa quadam ratione est inditum. Estq; ambiguus ex dependentia vel ex similitudine. Terminus ambiguus ex dependentia est, cum unum nomen generale tribuitur diversis rebus, quarum una ab altera, ut principaliori, quo ad naturam dependet. Græc. *πρὸς*; ut Ens, quod substantiæ & accidenti tribuitur in æqualiter: accidenti quidem, quia à substantia dependet.

Ambiguus ex similitudine est, cum diversis rebus vox una tribuitur, ob quandam convenientiam & similitudinem. Estq; simplicis similitudinis, vel proportionis; simplicis similitudinis, cum similitudo consistit inter duo tantum. Hic terminus ambiguus est, ex similitudine vel conceptus, vel rerum ipsarum.

Ambiguus ex similitudine conceptus seu notionis naturæ, est cum rebus toto genere diversis (ut Deo & crea-

turis) idem nomen, (ut essentia, bonitas) tribuitur ex cognatione quadam, quam mens humana format.

Ex similitudine rerum ambiguus est, cujus significationes extra mentem evidentem & notam similitudinem obtinent. Hæc similitudo seu *analogia* est vel ex causa efficiente, vel ex effectu & signo, vel ex accidente aliquo communi. Ex effic. ut cum & medicamentum, & cibus dicitur sanus, quia utrumque sanitatem efficit: ex effectu: & signis, ut cum color aliquis, & urina dicuntur sana, quia utrumque est effectus & signum sanitatis, ex accid. ut cum piscis & animal terrestre dicitur lupus propter voracitatem, quæ est in utroq;.

Ambiguus terminus proportionis seu *analogias*, id est, compositæ similitudinis, est, cum similitudo consistit inter quatuor: Ita terminus analogus est Gubernator, cum tribuitur rectori navis & magistratui: sicut n. se habet rector navis ad navem: ita magistratus ad rempub. Analogicè etiam vox Deus tribuitur Deo & magistratui.

Penultimò Termini sunt Polyonymi, qui Grammaticis sunt Synonymi, ut Ens & Gladius (Græc. *ισοδυναμῶν* æquivalentia) vel *επεώνυμα*, cum diversæ res habent diversa nomina. Damascenus c. 33. suæ dialect.

Ultimò termini sunt communes, vel proprii. Thomas Brick, Communem seu universalem, terminum confert cum natura communi: Sicut est ordo inter naturas communes in essendo: Sic ordo est inter terminos communes in significando.

Quoad affectiones atinet, Termini sunt proprii vel improprii seu transumpti; perspicui vel obsecuri; novi, vel veteres, vel auriquati. Sunt æquati

quati rei significanda, vel non, ut restrictior seu angustior; Vel latior: sunt finiti, (homo) vel infiniti; (non homo) seu vagi. Finiti finita significationis sunt, id est. certum, non vagum, Entis conceptum intellectui subiiciunt, quod non faciunt *αἰεσι*: ii n. tollunt unum, & simul tacite insinuant ac ponunt infinita alia, quæcunq; præter illud unum in mundo sunt reliqua.

Terminus simplex rei, id est, qui extra dictionem aliquid de re ipsa menti repræsentat, est primò transcendens, Ens, unum, verum, bonum, ratio, modus 2. Substantia & accidens. 3. Causa, causatum; subiectum, Totum, pars quæ Keckermannus vocat terminos simplices, primos internos; Objectum, locus, tempus, connexa, antecedens, consequens; quæ vocat externos terminos è simplicibus primis.

Termini orti sunt, qui mediantibus primis concipiuntur.

Terminus ortus est dictionis vel rei.

Terminus dictionis est explicatio vocis, vel conjugatio (*συζυγία*).

Explicatio vocis est; definitio nominis, vel distinctio vocis ambiguae, vel deniq; illustratio obscuræ.

Conjugata sunt primitiva (*ἀρχαῖαι*, denominantia), vel derivata (*παράγωγα*, denominata).

Terminus ortus rei, seu extradictionem, est definitio rei & diversitatis, & diversitas, quæ vel distinctio est, vel oppositio.

Ceterum terminus analogicus seu proportionatus etiam ambigè dicitur. Scholastici enim faciunt alia analogia secundum attributionem (ut Ens ad substantiam) alia secundum proportionem. Sed Aristoteles & alii Græci ea, quæ sunt ad unum, & ab uno, ab

analogis discernunt, eaq; sola, quæ homonyma ex proportionem sunt, analogorum nomine insigniunt, in 1. phil. in poster. analyt. & Ethic. Dictis subiicio nonnullos Canones.

Terminus conveniens rebus ex primaria & propria impositione præferendus est termino convenienti rebus improprie seu transumptivè eis applicato.

Terminus analogicus per se, (id est sine adiectione aliqua) positus stat pro famosiori significato. I. Picus in Theologia.

Termini significant conceptus ut Quo, significant res ut Quod.

Quomodo hoc sit intelligendum vid. litteram Q. in Quod & Rno.

Termini non supponuntur pro conceptibus in propositione, sed pro rebus ipsis.

ὁρίζω.

Definiendi & determinandi vim habet hoc verbum: Unde Horizon in sphaera circulus qui Luciano est lib. 9. Finitor, definitore Proclo, circulus maior immobilis, qui conspectam mundi partem ab inconspecta dirimit, & universam sphaeram in duas partes secatur, ut alterum hæmisphaerium supra terram, alterum infra relinquant.

Est igitur *ὁρίζω* terminis seu finibus includere ac quasi describere. Aristoteli in doctrina de qualitibus activis, & harum effectis *ὁρίζω* *εὐκριντα* est corpora sic colligere, densare, atque figere, ut quæ antè figuram certam, propter humiditatem disfluentem non habebant, sed ab eo tantum, à quo continebantur, figuram accipiebant, certam figuram terminumq; ex se se, non alienum & externum, acquirant. Ita humida appellantur *αἰεσι*, cum propter diffusionem non habeant

habeant certam figuram: *ὁρμηνα* autem habent certam ac propriam neq; à continente accipiunt. Aqua verò, etsi per se rotunda esse docetur, ejusmodi tamen est illa rotunditas, ut propter fluxam materiam suam valis & alvei, quo continetur, formam induat atq; hoc modo sit & dicatur *ὁρμηνα*. Quando autem à figura constringitur, in figuram durabilem clauditur, ut cum frigus *ὁρμηνα*. Humidum autem aliàs calore, aliàs frigore, ut qualitatibus activis *ὁρμηνα*, hoc est, terminis includitur, ut cum densatur & figitur. Porro humidum dicitur *ὁρμηνα*: siccum contrà *ὁρμηνα*, id est, illud difficulter: hoc verò facile figurà circumscribitur, & determinatur, quo utroq; *παθος* significatur passivarum qualitarum.

Logici etiam Græci usurpant *ὁρμηνα*, & *ὁρμηνα* pro difficili & facili definitu.

* *Ὀφειδης*.

τὸ Ὀφειδης Platoni lib. 9. de Repub: est *τὸ ὀρεκτικόν*, id est pars hominis appetens, mortalis & interitui obnoxia, quàm Theologi carnem dicunt ex Paulo, eamq; opponunt spiritui; vel diversam ab hoc faciunt disparatè & genere quidem. Plato autem vocavit *Ὀφειδης*, quia serpens ille antiquus, hanc partem hominis adortus est.

LITERA. Π.

Παθος Passio. Perpassio,

παθησις

Παθη vel sunt salutis, hoc est, affectentia salutem: Barbari vocant *Salvariva*, vel sunt *ὁρμηνα* id est ejusmodi, ut de sta-

tu meliore deturbent. Illiusmodi sunt *βελιωσις*: Barbari vocant Meliorationes. Hujusmodi verò sunt *ἐκατολισις*, Barbari vocant Deteriorationes & Minorationes: suntq; *παθη* quæ proficiscuntur *ὁπὲρ τῷ ἑαντιῷ*, id est, ab eo quod adversum est.

Passio alia est *ἐπαρμηνα*, alia est *ἐνεργηνα*, id est effectiva. Hæc est vel *παρμηνα* vel *παρδενικη* vel *ἐπαρδενικη*: Qualis passio fuit Christi, quæ legis maledictione à nobis abstulit, mortis Sathanæq; vim moriendo vicit. Lucas Treleat. disp. 26. de passione & morte Christi.

Παθος est recipiens *τῷ παθῶς*, quod *παθῶς* interdum transit in qualitatem patibilem.

Παθηνα *παθησις*, id est patibiles qualitates.

Qui explicant doctrinam categoriarum in organ. Aristot. ex iis sunt qui *παθηνα*; *παθησις* & *παθη* inter se sic discernunt.

Patibiles qualitates sunt, quæ afficiunt sensus & animam vel ab affectione corporis vel animi ortum habentes vestigia quædam sui in animis & corporibus relinquunt.

Patibilium qualitarum sunt genera duo. Sunt enim qualitates afficientes, vel affectæ.

Qualitates afficientes sunt, quæ afficiunt ac movent corpus seu sensus & animam animantium. Qualitates, quas sensus afficere dicimus, sunt objecta sensuum ut vocantur: Intellige sapores, odores, sonos, colores, & qualitates tactu perceptibiles; Ut visum afficit ac movet lux; Auditum soni & voces; olfactum odores boni & ingrati; Gustatum sapores; Tactum primæ qualitates, calor, frigus, siccitas, humiditas: & secunda, Durum, molle, grave, leve asperum, glabrum.

Qualitates quæ animum afficere dicebantur, sunt qualitates earum rerum, quæ ab animo cognoscuntur, & tunc sic vel aliter afficiunt utriusque lætis, tristibus, probabilibus, necessariis animus cognoscentis afficitur cerro quodā modo Qualitates animam afficientes sunt duplices: aut enim afficiunt λογισμῶν, id est, rationem potiorē animi partem, ut probabilitas, ambiguitas, obscuritas, veritas, falsitas; aut ἐγών, id est, deteriorē animi partem, ut spes, gaudium odium, metus & similes affectus.

Qualitates affectu sunt quæ ortū habent ab affectione aliqua corporis vel animi, cum ea crebro iterata quasi tingit corpus aut animum, ideoque diuturnæ sunt & permanentes. Dici possunt affectiones Durabiles, ut Pallor à morbo diuturno, ægitudines & morbi ex mala humorum contemperatione, nigror in Æthiope à calore nimio, quæ in corpore sunt: Infamia à tristitia, Stupor ex metu diuturno, ex ira sæpe iterata iracundia, quæ in animo sunt.

Παθημαί, passiones, perturbationes, sunt subiti corporis vel animi motus, qui ut subito oriuntur, ita statim evanescent, ut in corpore rubor ex pudore natus, Pallor ex metu: In animo lætia spes, tristitia, metus. In corpore & animo simul Delectatio & dolor ex suavi vel insuavi objecto. Nam omnes affectiones animi & corporis comitantur, delectatio & dolor.

Sed Melanchton in Erotematis suis non omnino cum hisce convenit; nam affectiones durabiles non ad patibiles Qualitates, ut illi, sed ad Passiones refert. Latius enim accipit vocabulum παθεμαί, quam nos Aristotelem secuti, nimitum pro omni affectione, sive sit durabilis, sive subita. Itaque passiones

dividit in Durabiles & subitas. Dissensio igitur hæc verborum est, non Rerum.

Objectio.

Affectu qualitates ex affectione aliquæ oriuntur. παθημαί similiter. Ergo affectu qualitates & παθημαί nihil differunt.

Respondeo ad antecedens. Eo quidem conveniunt sed hoc distat. Affectu qualitates ut ἐγών, hoc est habitus diu permanent ita ut vix possit tolli. Παθημαί vero ut ἀγέδαιον non sunt durabilia, sed ἐκτακτικὰ, id est, facile mobilia ab eo, in quo sunt. Item παθημαί sunt priora naturā, & ferè efficientes causæ affectuum qualitatū, ut diatheses habituum. Diatheses n. consuetudine confirmatæ sunt habitus. Sic παθημαί (id est subiti affectus) etiam si sæpius recutiant commutantur in patibiles qualitates & sunt παλαιολογία, id est diuturna: ut cum quis læpius & repente irascitur & exanderat, is ex consuetudine ea iracundus efficitur.

παθημαί Ciceroni est patibile, corpus suapte natura παθημαί, id est patibile per materiam est ἀγέδαιον, i. e. divisibile per quantitatem: ἀγέδαιον, id est efficax est per qualitatem.

παλαιολογία.

Παλαιολογία vel palilogia i. est verborum iteratio seu duplicatio. παλαιολογία est verba iterare, recolligere quod dictū est 1. In specie est, cum verbum quod in prima sententia est ultimum, in secunda sit primum Latini Regressio, ut Addit se sociam timidusq; super venit Ægle, Ægle Naja dum pulcerrima. Ruffin:

3. Est & palilogia species cum dicitur vivere vitam, anxius angor, cadere casu magno. Aliud est ἐκτακτικὸν

γῆα seu περιστολή, nempe expositio
supervacua seu supervacaneorum.

πανδεκτης.

Adverbium Stoici vocant πανδεκτην
quia omnia in se capit quali collata
per saturam concessa varia rerum po-
testate. Saturam interpretantur vete-
res νόμον πᾶσι ἀποδίδουσαν.

πανηγυρις.

Ἀπαν & ἀγείρω, omne congre-
go, i. so-
lennis quidam Græcorum conven-
tus ad festos ludos celebrandos.

2. Significat Multitudinem hominum
congregatorum.

Certum illud tempus, quo Græci con-
veniebant.

Locum ad quem conveniebant.

πανηγυρὶς λόγος, quæ in publico con-
ventu Græciæ de utilitatib⁹ Reipub.
habetur oratio.

Genus Demonstrativum in Rhet. vo-
cant πανηγυρῆς.

πανηγυρις malorum, proverbium quan-
do unum malum post aliud venit.

παῖς.

παῖς particula silentii est: Utitur ea Plau-
tus sepiusculæ, & Aufonius clauditi
ea sua monosyllaba sic:

Totum opus hoc parsum, crius velis An-
rephile, pax, & Diphilus sic caniti

Ἀντιπνὸς δὲ κῆρυξ, πῶς δεκτικὸς ἀκωνικῆς

Ὀξὺς δὲ κερύδιον. παῖς τί παῖς.

De hoc vocula hoc Jos. Scal. iudicium
est: Non est vox Romana, sed Græca,
eæque utebatur cum sibi imponebāt
silentium, apposito ad os digito:
Et: Pax interponebatur ad sermo-
nem interpellandum vel truncandū.
Et: Cum sibi silentium imponebant,
tquam ulterius sermonem procu-
dere vererentur, aut cum quæ dicta
erant indicta vellent, aut cum ex ser-

mone præsentēs dimitterent, tum
παῖς dicebant. Helychius Græcus
scriptor, laudante Scal. παῖς ὅτι τὸ τί-
λος ἔχον.

ωδὴ γέγεσθαι, Lat: de-
duci:

Arist. est dici derivativè, seu cum verbi
fluxu, vulgo denominativè, ut cū dici-
tur Calix ligne⁹. In cōjugatis ωδὴ γε-
γησθαι spectatur, ubi distinguitur inter
primarium & verborum ipsorum fle-
xus. Scalig. exercit. 114. sect. 27.

περικαταλύσιον κεφαλῆς, velare seu ob-
tegere caput, de viris quid?

Velare, tegere, obvelare, obducere ca-
put, Græcè περικαταλύσιον de damna-
tis inhorrendo spectaculo dicitur,
quibus caput obvolvitur seu velatur
ne supplicium exhorrescant. Cicero
pro Rabirio, & obvolvendum caput
Agamemnonis pro Oratore. Et Im-
peratores velato capite pro Rep. sese
devovisse, 1. de nat. Deor.

Vitium obvolvere per translationem
dicitur ab Horatio, benevolens.

ἡ παραδεισος.

Paradisus in profanis literis est γυνικὸς
hortus, viridarium, vivarium, ager
conseptus, & diligenter comitus o-
mnis generis plantis seu stirpibus.
(Xenophon in Oeconom.) qualis fuit
Alexan. Mag. In Theologia εἰδικτὸς
ωδὴ γέστος est αἰσθητὸς sensibilis, hortus
amantissimus, à Deo conditus in pla-
ga Orientis, vel ὠκετὸς, qui mete com-
prehenditur, locus salutaris aeternæ, in
Dei benignitate animorum piorum
amantissima quies, & tranquillissi-
ma atq; lætissima habitatio. Hæc
mecum eris in Paradiso.

Parallaxis.

Parallaxis in Astron. est aberratio visus, diversitas aspectus, arcus circuli verticalis, per stellam aliquam datam ductus, inter verum & apparentem ejus locum interceptus. Hæc in Luna est manifestissima. Locus ejus apprens, seu sensibus maximè omnium discrepat à vero, qui in centro terræ videretur.

Verus Lunæ locus est, punctum ultimi cæli, quod determinatur per rectam ex centro terræ per centrum stellæ extensam. Apprens determinatur per rectam ex visu nostro in superficie terræ habitantium per centrum stellæ ad ultimum cæli.

Parallela.

1. *Παράλληλα* Grammaticis est literarum in eadem voce collocatio aliarumq; juxta alias.

In Geometria & Astrologia *παράλληλον* est æqui distans. Circuli paralleli sunt, qui æqualem distantiam ex omni parte inter se habent.

Parallela in Sphæra Mathematicis sunt lineæ rectæ paribusq; inter se spatiis in altū surgentes, lineæ in continuū tractæ æquali spatio inter sedistates.

Græci *ἐν ὁμοειδίᾳ* poni vel sumi dicunt voces æquipollentes seu Synonymas, quæ velut inter se componuntur, ut *πυρρὴν ἰσως*. Sic latini quidem certè. Montecatinus in r. Civil. lib. Arist. Commentatia ad text. 49. Inquit Aristoteles à mente & parte rationem habente. Accipe ista *ἐν παρομοιᾷ*. A mente quæ est pars animæ &c. Inquit Aristoteles, Appetitui: Et paulo post: parti patibili, hoc est, affectibus obnoxia. Hæc similiter *ἐν ὁμοειδίᾳ* (per alternitatem ut vertis, Pellicanus, vel ex geminatione ut

Gellius) sunt accipienda. text. 149. Dubitaverit sane aliquis, utrum sit ulla alia virtus servi præter *ὁργανικὰς* & *ἀστρονομικὰς*. Potest hoc sumi *ἐκ παρομοιᾷ* Instrumentarias, id est ministratrices, quia ratio instrumenti deditio ministris in servo non differunt.

Synæsis *ἐκ παρομοιᾷ* est ex altera parte. Hinc parallelum à nonnullis figura poetica dicitur, cum duæ dictiones Synonymicæ pariter ponuntur, ut certè quidem, velut tanquam per accidens: Sed non Poëtæ tantum, ut Comici, & Tragici, sed etiam historici & oratores interdum ita loquuntur, & Velut Tanquā Logicum quendam demonstratorem interdum conjungere memini.

Parallela Plutarchi sunt libri, in quibus inter se componuntur vitæ & gesta heroum, (ut Græcorum & Romanorum) illustriū virōrum, quod binos, quasi paria, composuit. Extant & sacrorum Parallela, ut Loc: Veteris & novi testamenti, item Evangelistarum. Sunt & Parallela Philosophica & Theologica.

Aristoteles.

Scientia virtutis Theoreticæ, vitæ est felicitas, nō politica, cujus felicitas est in actione virtutis.

Iustinus Martyr.

Non *ἐν λόγῳ*, sed *ἐν ἔργῳ* posita est nostra Pietas (*ἐν γίγνωσι.*)

Canon Græcorum.

Παράλληλα ἱσμεν inter se composita exactus sentiūtur. Itaq; Humores, qui in corpore sunt ex alimento. *ὁμοειδῶς*, ex iis judicantur quæ sunt *κατὰ φύσιν*, vel è contrario.

Παράλληλως ἔχοντες est contendere, id est conferre seu comparare inter se, id enim Cicerō solet dicere contendere.

De Parallelismo versuum.

Versus Paralleli dicuntur, cum dictiones secundum ordinem in versu uno ponuntur, cum sequentis versus vocibus è regione fermè subordinatis, id est, subtus collocatis, ut sensus absolvatur. Latini, inter quos Georgius Fabricius, vocant correlativos & correspondentes. Horum dispositiones perquam sunt artificiosæ & jucundæ, sed minus faciles. Variæ item sunt pro ingeniorum varietate, quod exemplorum varietas ostendit.

Sunt autem ἀντίστοιχοι: vel Rhythmici: seu ἀνομοιοτέλειτοι, vel ὁμοιοτέλειτοι: ἀντιμεινωται vel ὁμοιοτελειωται, id est desinentes aut cadentes similiter vel dissimiliter.

Parallelica Rhythmica (non simplicia) metra sunt.

Rilindis Abbatissa ad sorores religiosas in persona Christi:

Vos quas includit, frangit, gravat, attrahit, urit.

Hic carcer, maestas, labor, exilium, dolor, astus.

Me, lucem, requiem, patriam, medicamen, Sumbam

Quærite scire, scitote, tenere, vocare.
Eadem.

*Opie grex, cū tetrica lex est, nulla doli sex,
Qui via, qui lux, hic tibi sit dux, alma te-
gat crux.*

Simplicia, ut in laudem cujusdam Musici Rhetoris & Poetæ simul.

*Astus? orator, vates, trahis, allisis, imple
Saxa, animos, calos, voce, lepore, modis.*

Egregium egregii viri elogium.

Tale est illud de Virgilio.

*Pastor, arator, eques, pavi, colui, superavi,
Capra, rursus, hostes, fronde, ligone, manu.*

Huc pertinet carmen Musicum Erasmi Roterodami.

*Ex minimis vitium, cælum, modulamina,
castra,*

*Surgit, alit, penetrat, suscitatur, exasperat,
Seditio, requies, oratio, cæna favilla.*

*Maxima, longa, brevis, semibrevis, mi-
nima.*

*Sui, pueri, vini, puer unus, nuptia, maritus
Vi, cultro, lymphe, fune, dolore cadunt.*

Excruciat, perdit, sanat,

Lue, cæde, crure,

Mors, Satanas, Christum,

Pectora, membra, animam.

Johannes Lauterbach ad P.

Melissum

*Os Hermetis habes, modum Apollinis, har-
moniasq,*

Orphei, tres unus doctè Melisse refert.

*Ore, modo, harmoniis, Hermetis, Apollinis,
Orphei,*

Profer, conde, sona, verba, poema, melos.

Quatuor ordines dentium.

*Incidit, terebrat, minuit sæpè indicat annos,
Culiculus, terebrum, mola, gnomon fixus in
ore. minuit, id est, attenuat mandit.*

Cicero de sese.

*Defendi, renni, vetui, face, cæde, crure,
Crisis, Dux, Consul, tella, lares, Latium.*

Hi versus etiam dicuntur correlativi, quia in iis ad verba singula singuli casus referuntur.

*Terra, Pol', Teihys, fert flores sidera, pisces
Fons, Deus, pietas, dant nuptam, gaudia,
natos.*

In nuptias Margarithæ Francicæ Henrici II. sororis Allobrogum Ducis C. Utenhofius.

*Anna, Camilla, Lucretia, concinit, intonat,
ornat, lyra.*

Artemia, arma, Hymenem, carne, voce.

X 3

Stige-

Vinitor, agricola, & vox amputa, excitat
intrat
Vites, riu, aures, fulce, bidente sono.

Alijs.

Tēporibz nostris quicunq; placere laborat
Dat, capiat, quærat, plurima pauca, nihil.

In laudem Musicar, quæ loquitur.
Vincio, flecto, rego, cantu, dulcedine, plectro.
Dira, cruenta, sceros, tartara, monstra,
viroz. (stos

Languentes relevo, morituroz excio, mæ-
Erigo pallentes munio, vincio Deoz.

Sed exempla potius in variis dispositio-
nibus videamus, & singulis sua sub-
jiciamus.

I. Compositio.

Primò sunt duo vel plura heroica me-
tra, in quibus dictiones sibi respon-
dent mutuo, ut in superiori ponantur
solum verba, in posteriori nomina.

I.

Instruit, inducit, jacit, admovent, extimet,
urget,
Classica, tela, faces, tormenta, tonitrua,
classes.

Hic meta sunt verba & nomina.

II.

Cæna, sacramentũ, panis, cõmunio, sanguis,
Ultima, divinũ, vivus, sanctissima, Christi
Verificat, donat, confortat, deprimit, auget,
Mentem, solamẽ mortales, crimen, amorem
Lætificat, spernit, concludit, pandit, adimat
Mactos, claros, infernum, sidera, amantem
Roborat, exaltat, nutrit, dilatat, opimat,
Infirmit, humiles, pietatem, pectora, fructu:
Cõjungit, solidat, ducit, dulcescit, opacat
Credentes, dubios, errantes, mentibus, umbra.

II.

Secundò sunt Elegiaca. Epitaph.
Bernhardi

Præbuit, instruxit, disperse, respuit, emit,
Exemplũ, fratres, danda, cavenda, polum.

Deservi, gessi, docui, subiig, colog,
Perfidiam Christum, sidera, fata, polum,
In laudem operis alicujus
Admiror, stupeo, delector, comprobo, laudo
Ornatum, eloquiũ, carmine, acumẽ, opus.

Difficilius hoc Davidis Criniti in
obitum Imperatoris

Pannoniæ Austriades, Bohemia, Silesia, Cæsar
Magnanimi, fortes, dives, amena, potens
Lustificos, largas, dejectos, tristia, faris,
Edite, proferte, secunde, profunde, suos
Singule, lacrymas, vult, suspiria, clausit,
Pectore, luminibus, unguibus, ore, dict,
Lustifico, mactis, miserãlis, irrigua, at non
assidit subito, continuo: altero, obit.
Exigit hoc persuadet id, hoc monet, id ju-
bet, iovit

Officium, pietas, gloria, amor, superas
Pannoniæ Archiducis regalis principis inter
Extremum celebris splendida summus agit.

III.

Nomina in Hexametro præcedunt ver-
ba in pentametro sequuntur.

In Epitaph; Wilhelmi Episco-
pi Olomugensis.

Guilhelmus princeps, quem Maximus Ae-
milianus
Ad tua legatum sceptrum Polone dedit.

Hanc eadem, populum, Musæ, m, Numen,
Olympum.

Ornavit, docuit, struxit, amavit, habet.

IV.

Fit ex puris nominibus Hexametrum
& Pentametrum.

In imaginem Mariæ Dei
paræ.

Lanua, stella, rubus, Marer, Patrona, Ma-
ria,

Cælestis, ponti, Moysi, Christi, inclita, vir-
go.

Velut

Vel ut in Epitaphio Bernhardi.

Instrumtus, velox, sublimis, pauper, abundans,

Artibus, ingenio, sanguine, velle bonis,
Et de eodem

Insignis, pollens, largus, devotus, abundans,
Moribus, ingenio, munere, corde, bonis,
V.

Tres nominativi cum tribus verbis accusativis & ablativis instrumenti.

Cæcus, egeus, cæcus, domui, speravi, superavi,

Corpus, opes, Satanā, verberare, corde, prece,
Vel.

Gloria, mors, virtus, sortes, mortalia, iustos,

Tæna, falce, astris, erigo, sterno, beo,
VI.

Qui cupis in placida longævis vivere pace.

Doet, capiat, poscat, plurima paucis, nihil,
VII.

Tetraslichon de perditione orbis.

Perditio, gladius, pestis, ruina, flagellum,

Subiectus sibi, mundo, patria, populo,

Unus, effrenus, vanus, divisa, gubernans,

Princeps, rex, Clerus, nobilitas, mulier,

Perditio est subiectus junior princeps;
Gladius sibi effrenus rex, peltis mundo vanus Clerus.)

VIII.

Talis etiam potest fieri correlatio, hyperbat: qualis est in Epitaphio S. Bernhardi.

Dura, malum, cunctos, tulit, horruit, adificavit

Vana, Deum, requiem, speravit, amavit, habet

(Dura tulit, Vana speravit, requiem habet.)

IX.

Non inconcinnæ Alciati Trajectio vocum:

Artis, honestatis, juris, præcepta, decens,
vim,

Conculcant, superant, spernunt, vis, æra,
potentes.

(vis conculcat præcepta juris, æra superant decus honestatis, potentes spernunt vim artis.)

X.

Dilige, luxuriam, vitium, cole, destrue,
sanctos

Iustitiam, fuge, sperne, Deum, Satanam,
reverere

XI.

Sus, juvenis, serpens, casum, venere sub nuntio.

Sus jacet ex illu, pede serpens, ille veneno;
Anguis aper juvenis percutit vi vulnere

morfu.
Hic fremit, iste gemit, sibilat ille jacens.

Sus serpens juvenis pariter periere vicissim.

Dante perit juvenis, serpens pede, porcus ab illu

Παράκειμενος.

Παράκειμενος in Philosophia & Logica est adjacens, adjuncum. Est igitur vox & primæ & secundæ impositionis, id est, modò Ens, modò argumentum. Ab Apostolo tribuitur peccato ad Rom. 8.

Gloria Dei passivè voce accepta, qua Deus honore afficitur seu glorificatur à nobis seu angelis, quæ finis Dei est, non ipse realiter, potest dici Dei Παράκειμενος & aliquid ei accidētariu, ejusmodi sunt γυμνασία. Παράκειμενος γυμνασία est præteritam tempus, sic dictus quia propè seu juxta præteritum est.

Παράκειμενος

Παρασιόπησις.

Parasiosis est Scheina Rhetoricum, cum quis dicimus eos reticere, quod tamen tacitum intelligitur. Quidam vocant preoccupacionem.

Προστατικὸς, ἐν πλάτει, laxius, non precise seu distinctius.

Προστατικὸς qua voce utuntur Jurisconsulti est idem quod ἐμπικνέως, extenso nomine & minus proprie. Exempli causa. Julianus libr. i. dig. unde legit: Hæc verba edicti, quem ei heredem esse oporteret, si intestatus mortuus esset, *προστατικῶς*, & cū quodam temporis spatio accipiuntur. Idem lib. 13. d. solut. Ratum autem Dominus habere debet, cum primū certior factus est, sed hoc ἐν πλάτει, & cum quodam spatio temporis accipi debet (nec minimo nec maximo, ait Ulpianus) id sæpè humanitatis ratio postulat.

Quædam falsitas est logica in significacione vocis aut sermonis, cum res non habet se ut sermo significat. Hic non est adæquatio sermonis & rei.

Quædam est Ethica in sermone ad mentem proferentis collato, cum mens proferentis dissentit à sermone, id est voce asserit pro vero, quod credit falsum.

Quædam est Politica in obligatione, cum quis se obligat ad id, ad cuius oppositum obligatur, ut si quis promittat se facturum aliquid illicitum: Ibi enim in sermone promissionis apparet obligatio, & tamen in veritate non est. Non enim potest se aliquis obligare contra voluntatem superioris. Hæc postrema falsitas dicitur *ὑπερπλάτης*, id est, extenso nomine, & minus proprie. Vid. Gabriel. lib. 3. dist. 39. quæst. 2.

Opponitur huic strictè, pressè. Vim vi repellere licet in continenti: hoc intellige, pro qualitate negotii etiam ἐν πλάτει, sine conversione ad alium actum. Nobilis aliquis vir collecto exercitu, occupat alterius nobilis viri castrum & aufert prædam. Hoc audito, laesus nobilis cum non possit statim cogere exercitum, ad liberandum castrum, vel recuperandam prædam, missis nuntiis cogit illum; et si autem ad collectionem opus sit ei duabus vel pluribus hebdomadibus, tamen dicitur se in continenti defendere.

Ussu.

Dici de aliquo requirit inesse. i. inesse intellige *ὑπερπικνέως*; (per amplificationem) ut comprehendat etiam In-fuisse, alioquin Canon fallax fuerit. Nam dicitur aliquis peccator etiam post actum transeuntem seu qui transiit, & amplius non est, peccati nulla positiva Entitate manente in peccatore, à qua formaliter peccator dicatur, præter realem reatum. Si enim post actum nihil maneret, non tolli posset quicquam in peccati remissione. Nomen igitur peccator nihil significat *ἐν πάχει* in peccatore, transeunte actu peccati, sed significat actum peccati, qui transiit & reatum, id est, pœnam ei debitam, ad quam à Deo peccator ordinatus est. In definitione ergo peccatoris præsens Committit, extendit etiam ad præteritum Commisit.

Peccator est homo ordinatus à Deo ad pœnam æternam, propter actum peccati, quem actu committit, vel commisit.

2. Dici de aliquo requirit inesse, vel realiter seu absolute: vel imputate: vel per veram attributionem tantum, ut per

ut per externam adjacentiam, vel per
realem inhaesionem. Exemplum pri-
oris: Hic est ebriosus: posterioris: Hic
est justus, scientia prædictus. Injusto
enim justitia inest, ut realis forma. Sic
ebriosus dicitur formaliter ebriosus,
non ab aliquo ipsi inexistente, sed ab
actibus qui transierunt, etiam si nul-
lum in eo habitum procreassent. Ad
judicatus morti dicitur damnatus,
non ab aliquo ipsi inexistente, sed à
sententia, qua ad supplicium ordina-
tus est, quæ sententia nihil in damna-
to prodaxit, quia potuit damnari ipso
absente & ignorante, ut Gabr: Biel
ait lib. 4. d. 14. q. 1. *παρεχταπικὲς χρόνος*
dicitur præteritum imperfectum ap-
ud Grammaticos, quo significatur
extensum tempus in rem, quæ age-
batur, nondum perfectam, ut cum tu
doceres, ego scribebam.

Παραβολή.

Παραβολή, Parabola, est rerum genere
dissimilium comparatio. Fit hæc evi-
dentæ, perspicuitatis vel amplificati-
onis causa. Interdum etiam, ut oc-
cultetur in ea latens veritas, ne faci-
le ab omnibus intelligatur, vel studiū
excitetur. Hinc *παρεμβολικόν*, quod habet
implicitam similitudinem, ut prover-
bia plerumque sunt parabolica. Quæ per
aliquas ambages obscurius, aut etiā
quacumque figura à simplici & cōmuni
forma orationis abducta essent *Παρα-
βολὴν ἢ παρεμύθεον* nomine arpellarūt
Græci, ait Joach. Camer. Sed & *Παρα-
βολή* in genere *ὁμοιότητος*, collationem
seu comparisonem significat, sive sit
similium sive dissimilium.

Mathematicis *παρεμβολή* est in sectione
Conica, sicut & *ὑπερβολή*.

In Arithmetiis parabole est divisio,
quæ contraria est multiplicationi.

Adverbia parabolica sunt adverbia si-
militudinis.

Μεταδοσις.

Μεταδοσις & *μεταδοσις* differunt: *Μεταδο-
σις* in bonam & malam partem acci-
pitur. Significat enim & traditionem,
præceptionem, vel non scriptam do-
ctrinam, & prodictionem. *Μεταδοτικώς*
est proditorie vel per modum tradi-
tionis.

Μεταδοσις est 1. communicatio vel realis,
ut Physica, ut morbi, qui contagiosus
est: Et civilis, ut fructuum distribu-
tio, bonorum traditio seu communi-
catio: Vel Logica, ut *ἀντίδοσις ὀνομά-
των*, seu communicatio idiomatum,
quæ est prædictio seu formalis loquen-
di, ut cum dicitur, Deus est passus
(κατ' ἀποφάν).

2. est permutatio. Sic Aristot: accepit
in Polit: cum dicit *ποιεῖσθαι μεταδοσις*.

Μεταδοτικώς opponit Basilus *μεταβατι-
κώς*, cum dicit, ignis est in ferro, non
μεταβατικώς (transitive) sed *μεταδοτι-
κώς* (distributive) id est, non excur-
rendo ad ferrum, manet enim in suo
loco, sed distribuendo ei suam facul-
tatem (urendi.)

Παραλυτικός.

Παραλυτικός peculiariter passive accipi-
tur pro *Παραλυτικός* resolutus, enervat-
us, languentibus & debilitatis cor-
poris membris. Dicitur & Luca 5.
Παραλελυμένος. Peculiariter dico;
Quia *ἀνιπαλτικός* est resolutivus: *λυτικός*,
quod habet vim solvendi, ut quædam
Pharmaca, *λυτίν* quod solvi potest
Argumentum *λυτίν* (aliàs *λίσημον*)
quod facile solvi potest, *πῶς δέσιν, λυ-
τὸν*. Quodcumque colligatum est, disso-
lubile est. Plato.

Παραγασμός.

Παραγασμός noctium vel horarum ali-
quantū noctis est earum à Sole illustra-
tio; &

io, & horas vel noctes παρὰ νύκτας
est illustrari. Jos. Scaligero παρὰ
νύκτας nihil aliud est quam τὸ φῶς
(luminis) antiperitasis, quam igno-
rantes Romani cum primum appu-
lissent ad Britanniam, παρὰ νύκτας
noctum ibi non ausi sunt vocare noc-
tem, sed tantum minima nocte Bri-
tannos contentos esse dixerunt.

Quantò remotior est Tropicus ab Ho-
rizonte, tantò minus noctes illu-
strantur. A quorum Horizonte pro-
pius abest Tropicus, iis magis. Ergò
qui proximè Æquatorem habitant,
παρὰ νύκτας non habent. In causa
est maxima Tropici à Finitore distan-
tia.

παρεμβασις.

Est παρεμβασις oratoria seu Logica, Phy-
sica, & Politica.

Apud oratores παρεμβασις est Digressio,
qua recedimus à proposita sententia
aliquid interfantes. Sicutitur Arist.
1. Eth. c. 5. verbo παρεξίτημα, digressi
sumus.

In Physica monstrum est naturæ natu-
ralisq; speciei in plantis & animan-
tibus παρεμβασις (excessus) labes, &
tanquam prævaricatio singularis.

In Polit: Oligarchia est παρεμβασις, re-
cessus ab optimo statu.

παρῳγος.

παρῳγος est 1. qui habet domum juxta
vel apud aliquem (Hic cave, barbarè
dicas Penes) Thucyd. 2. qui habi-
tatum aliquo veniens ibi fixit sedem
3. est inquilinus, qui in ædibus alicu-
jus habitat, Levitic. 21.

παρῳγος etiam dicuntur qui templum
aliquod accollunt. Hinc παρῳγία.

Παροιμία.

παροιμία est proverbium. Ejus Etymo-

logiam tradit Scaliger lib. 3. Poëti-
ces cap. 84. Circumscriptione dici
potest Verbum Allegoricum. Non
nostrum onus: hos clutellas. Basilio
παροιμία est oratio fructuosa cum
mediocri obscuritate pronunciata,
quæ indidem multum exhibet uti-
litate, sed multum etiam altius re-
condita cogitationis simul velau-
do tegit. Ita accipiunt in sermone Ec-
clesiastico.

παροιμιακά sunt habentia figuram pro-
verbii, hominum sermone trita. In-
terdum accipitur παροιμία pro Pa-
rabola, ut Joh. 16.

παρῳσιον. Paromocum.

παρῳσιον pendè simile sonat. Accipitur
pro oratione, in qua continuè eadem
repetitur litera initio dictionum,
ut:

Vive ut ultra valeam.

Vive vigil: valeam venturam ut vivere vi-
tam.

Vita vapor veluti vana vel umbra
volat.

Principibus placuisse piis prima-
ria palma. D. Eglin.

Παροξυσμός, Paroxysmus.

Paroxysmus, Irritatio, μίρον est. Acci-
pitur.

1. Pro exandescencia, iræ concitatio-
ne, animi exacerbatione, In malam i-
gitur partem.
2. Galeno est accessio febris. 1. 1. ad
Glauc.
3. In Ep: ad Hæbr. 10. cap. capitur in bo-
nam partem pro provocatione pia.
4. Chymici vocem Paroxysmi usur-
pant de materia seminali, pro impe-
tu, extimulatione, incitatione, ut
cum dicunt, Spiritualem seu radicalis
materia imprægnata turget & Paro-
xy-

xylinum profert ante efflorescentiam, id est ante florum emissionem. Est Materia seminalis, quæ est in testiculis, & membris generationi dicatis continetur, consensum habet & conspirationem cum Balsamo seu seminali humore reliquarum partium totius animalis, eodemque temporis momento florescit, turget, & paroxysmos habet.

παροξυσμὸς αἵματος vel φέξιμος est irritativum.

παρόχος Parochus.

1. Parochus erat qui lautia præbebat legatis exterarum nationum Reipub. nomine (παρέχω παρέω est) Lautia Græcis sunt παροχή. Cic. Ariartem omnino Sestius Parochus publicus occupavit, i.e. ante me cepit, seu mihi prævertit, ut ego eum frustra sim invitaturus. Sic in Tuscul. loquitur Cicerone. Occupavi te fortuna atque cepi.
2. Parochus erat Paranympheus.

παρησία.

παρησία est facultas & libertas loquendi & faciendi quidvis. Α πᾶν & ῥέω, vel ἄ πᾶν & ῥέω: Prima enim significatio est liberi sermonis.

Reperitur postea etiam de maledicti licentia, ut sit licentia maledicendi.

παρησία est liberè, apertè, confidenter, intrepidè, quicquid velis, dicere & facere.

Occiri hoc solet vel ex fiducia erga homines aut Deum, vel ex audacia.

Dicitur & διαρρήδην λαλεῖν, liberè, disertè loqui.

παροδία Parodia, παρωδή, Parode.

Parodia habet duas significaciones: 1. Significat canticum seu odam ad alterius imitationem factam verbis quibusdam & sensu immutatis: Per synecdochen speciei ad alia etiam carmina transfertur, ut sit carmen ad al-

terius imitatione expressum molu-
latūque. Exempli causa, Poeta inquit:
Sunt aliqui manes: lethum non om-
nia finit. Hinc Parodia Schefferi est:
Somnia sunt aliquid, noctes non om-
nia fingunt. Ovidius ait;

Non est in medico semper relevetur ut æger.

Sæpe etiam docta plus valet arte malū.
Hinc Parodia; Nō est in peris, ut concilientur amores; Plus nummis pietas irreprehensa valet. Exempla plurarequire ex Poetica Mauritiana. 2. Parodia accipitur pressius & ἰδιώτης pro Rhapsodia in versa mutatis vocibus ad ridiculæ sensum retrahente, descriptore Scaligero, cuius cum eruditio in omnibus magna & authoritas apud me maxima sit, verba ipsius de lib. 1. cap. 5. Poet. ascribo; Quemadmodum Satyra ex Tragædia. Mixtus est Comædia; Sic Parodia de Rhapsodia nata est. Cum enim Rhapsodi recitationem intermitterent, ut ἰπῶν, usus gratia prodibant (instar histrionum) qui ad animi remissionem omnia illa priora invertebant. Hos idcirco παρωδῆς. Parodos nominarunt, quod præter rem seriam propositam alia ridicula & ludicra subinferrent. Definiri seu describi possent sic; Quia Rhapsodorum dicta omnia invertunt, ut auditores fessos grata novitate demulceant: Ab officio & sine Hermogenes Parodiā accipit pro oratione soluta, cui carmè adjunctum est, ut cum ἐκ παρ' αὐτοῦ λόγῳ, id est, in soluta oratione, assumpta parte carminis reliquum oratione soluta completur & perficitur. Sed hæc significatio non est nobilis.

Parodia aliās dicitur Parodicum μέλος, παρωδικὸν μέλος. Parodia, ὁ ἑστὸς ἐστὶν, cuius artificium in imitatione & accōm-
odatione (μιμῶσιν καὶ ἀναλογίαις) ἐστὶν ἀρ-
μοζῶν) consistit.

De Parodia generalius accepta
teneatur hæc distinctio.

In Paro-
dico arti-
ficio ge-
nere ac-
commo-
dationis
& imita-
tionis

Alterius Poëtæ versus jocose
in aliud argumentum muta-
tur.

Seria seriis, ridicula ridiculis
accommodantur.

Leve argumentum in grave
mutatur, profanum in sacrum,
vituperatorium in laudatori-
um, vel contra cum aliqua ir-
risione.

Vel simplex (ingeniosa tamen
& prudens) est mutatio aut
etiam æmulatio.

Exempla.

—— *Pistoribus* qj, Poëtis &c. apud
Horat.

—— *Prædonibus atq; tyrannicis*
Quidvis patrands semper fuit aqua pote-
stas.

—— *Medicis pariterq; Chæurgis*
Adversum agrotos semper fuit aqua po-
testas.

Conscia mens recti
Non vultum iudicis horret.
Cælo sua lumina tollit.
Semper secunda quiescit.

Ex eo: Conscia mens recti famæ mendacia
ridet.

Tanta molis erat, lapsum reparare sa-
lutem.

Ex eo: Tanta molis erat Romanam conde-
re gentem.

Hoc: Consecrare ne fas hæc est via pri-
ma salutis: ex recentiori.

Hoc: Scilicet in juvenes manant exempla
senectæ.

Est ex eo: Scilicet in populum manant ex-
empla Regentium.

Est autem *παρῳδία* à verbo *παρῳδῶ*,
quod est canticum vel carmen ad al-
terius imitationem compono. Nihil
enim est in hoc artificio præter quàm
imitatio, vel æmulatio. Imitatio autē
Platonis est similem se alicui verbis
seu oratione efficere. Universalis autem
imitandi facultas hic consistit in si-
mili & contrario.

Discite justitiam colere & non temnere
Reges

Ex illo Virgil. *Discite justitiam moniti &*
non temnere divos,

Jacobus Sanazavius, qui bellus est Ma-
ronis imitator & prudens, cum agit
de virginis partu.

Hentricus Stephanus melius vinum u-
nà cum secunda mensa expectare ju-
bens,

Sperate & vosmet vino servate secundo
Ex hoc Virgil. *Sperate & vosmet rebus*
servate secundois

Sed in parodia festivè significatio vocis
Secundo mutata est. Insigne parodia-
rum genus est, quod versatur circa
Gnomas seu sententias, quæ eximii
poëmatarum flores sunt.

Exemplum autē fuit: *Conscia mens &c.*
Exemplum sit ex Hor.

Dulcis in expertis cultura potentis amici
Dulcis in expertis est mens potentis amici.
Dulcis in expertis est principis aula po-
tentis.

Ex hoc Ovid. *Luxuriant animi &c.*

Luxuriat { victor | rebus plerunq; se-
miles | cundis.
regnum }

Luxuriant plerunq; animi victoribus ar-
mis.

Ex eodē hujus: *Hæc quàm difficile est &c.*
Diffi-

Difficile } est tristes curas } non prode-
irarum est flam- }
mas } revultu.

Lætitiam haud facile est subitam
non prode vultu.

Virgil. Audentes fortuna juvat. Ovid. au-
dentes Deus ipse juvat.

Liberiores etiam quædam sunt Parodiæ,
non omnes astrictiores;

Astrictior est: Si natura negat, facit indi-
gnatio fortem.

Juvenal. Si natura negat, facit indigna-
tio verbum.

Liberior est. Quas natura negat pedibus
timor admoveat (alligat) alas:

Si natura negat, mollescent corda timore.
Principibus servisse, dum & bene maxima

laus est: Ex hoc: Principibus placuisse
viris non ultima laus est.

Turpior ante alios nemo repente fuit. Ex
hoc: Nemo repente fuit turpissimus

(doctissimus). Hic etiam est Metamor-
phosis quædam hemistichii scilicet

in Pentametrum. Eatenus hæc exem-
plum pertinet ad metamorphosin.

Henricus Stephanus hic fuit jucundus
& gratiofus in juventute. Lepida est
& ingeniosa Parodia Flori.

Adriani de Floro Epigramma:

Ego nolo Florus esse,

Ambulare per tabernas,

Latitare per popinas,

Scythicas pati pruinæ.

Epigr. Flori de Adriano Cæ-

sare περὶ διὰ

Ego nolo Cæsar esse,

Ambulare per Britannos,

Scythicas pati pruinæ.

Hæc quoque exempla sunt περὶ διὰ.

Vetus Poëta:

Offendunt nunquam thura precesque; Je-
hovam;

Recentior

Ira-

Iratum placant vota precesque; Deum.

Vetus Poëta:

Res est insani plena furoris amor,

Recentior

Res est invidia plena latentis honos.

Quamquam talis imitatio, rectius dice-
retur μίμησις, Quia περὶ διὰ est potius
totius carminis.

Fas est περὶ διὰ & μίμησιν exercere in
metris recentiorum poetarum bono-
rum. Quales sunt Vida, Janus Panno-
nius; Leticichius secundus, Sabinus,
& his affines.

ποιητὶς, φαιρία.

ποιητὶς Jonicè μετονώσις literarum ea-
dem est quæ φαιρία.

Significat autem tribum, genus, famili-
am Lucæ 2. & Herodot. Thalia.

Dicitur etiam φαιρία, & ποιητὶς διὸς li-
gnificatione domesticæ cognatio-
nis.

Φαιρίαρχος est præfectus tribui vel
contubernio.

πῆρα.

πῆρα triplici ratione accipitur. 1. signi-
ficat, eam experientiam, quæ rerum
sensibus perceptarum observatione
nititur, ut cum dicimus hoc album,
illud nigrum.

2. Est experientia, quæ natura niti-
tur, ut, totum esse majus sua parte.

3. Accipitur in malam partem, & signi-
ficat periclitationem Empiricam, ut
si qui vidit Pleuritico convenien-
ter adhibitum fuisse hydromel, o-
mnibus indifferenter pleuriticis abs-
que peculiaris naturæ distinctione
id exhibere velit.

Experientia est cognitio, quæ contingit
per usum citra doctorem: Estque; du-
plex universalis & specialis.

Universalis est, cum deprehensum est,
congruere omnia individua, ut ignis

Y 3

urit,

urit, siue sit Germanicus, siue Hispanicus. Et Spectalis est particularis vel singularis. Particularis, cum aliquid observatum est in aliquot individuis. Talis sæpe est astrologorum, ut pestis post famem, Singularis, cum in uno.

Inter particularem & universalem media esse videtur Regularis: cum deprehensum est congruere pleraq; individua. Vicinior tamen hæc universali, quam particulari nonnullis est. Talis sæpe est Medicorum. Deinde experientia aut est necessariorum, aut contingentium illa argumentum parit necessarium: hæc verò tantum probabile.

πεπληγμένως.

πεπληγμένως dici est dici per figurā πληκῆν (copulationem) ut Jesus mihi est Jesus. Mea doctrina non est mea, id est ejus, quem vos hominē unum è multis putatis, atque adeo contemnitis, sed ejus qui misit me. In Evang. Joh. Sic πεπληγμένως dicitur, i.e. in hoc πληκῆν est, Sinite mortuos sepelire suos mortuos. Luc. 9. Hic primò mortui vocantur, qui in hac vita caduca & humana adhuc permanentes à vera vita, quæ divina & æterna est, alieni sunt; posteriori, qui vivere desierunt,

πέρας.

πέρας est τέλος, extremitas rei, extremū, finis: sæpe etiam dicitur ὅρος. Ceterum quidam Græci inter πέρας & ὅρος hanc differentiam ponunt, quod ὅρος sit cujus gratia, seu finis, scopus, perfectio, πέρας verò extremum solum, quoddam superficies, punctum, linea nominantur non ὅρος, sed πέρας appellanda sint, sicut corpus dicitur πεπερασμένον, id est, terminatum, circumscriptum, finitum: Sed libro de motu animalium Aristoteles accipit πέρας pro

eo quod est τέλος, id est pro causa finali, ibidēq; paulò post pro termino motus. Et πέρας ἀρχαῖον summa bonorum est Ethicis.

ἐπιείργω.

ἐπιείργω accipitur vel ἀποπαθεῖν pro circumire, vel ἀποπαθεῖν pro circumducere se; sicut Tum proa avertit; Et; Nox præcipitat. Sic ἀγῖν, ἐπαγῖν, ἀγῖν significant ἐκείνην ἀγῖν, ire, reverti, procedere, id est, movere sese, reducere sese, producere sese, ὑπαγῖν seu ἐπαγῖν, id est abire, aufer te. Annotavit hoc Camerarius ad 11. cap. Johan. & 4. Matth.

περιβολή.

Peribole Oratoribus est comprehensio & summa rei (perioche alias) 1. Circumductio, id est, longior abstractuosaq; periodus, vel plenior tractatio, Metaphora sumpta à re vestitiaria. Proprie enim Peribole est amictus, ut igitur aliquis veste circumdatur; sic oratio aliquando non est simplex, sed undiquaq; quasi amictit. Est autem in hac figura densitas quædam cogitationum (qua fit ut non nuda verba ponantur, sed quasi vestiatur) Rhetorica, quæ & περιστροφή (peritrochē) vocant; quæ inter dum non patet capiti populari, itaq; attentionem lectoris postulat, & laborem ei affert. Ea utitur non tantum Rhetor, sed aliquando etiam Philosophus, ut Aristoteles lib. 1. Ethic. Nicomach. c. 5.

ἐπιγραφή.

1. ἐπιγραφή in Log. est descriptio, quæ opponitur ὁρισμῷ, Definitioni, ut cū dicitur à Philo. Principiorum est ἐπιγραφή, id est Principiorum exacta definitio

definitio asserri non potest, sed descriptio tantum.

Εἴθε *Rudis seu Incoars*, Græcè ὑπεργραφή, vel *Absoluta* seu exactior, quæ dicitur ab Aristotele: ὑπεργραφή, sumptâ metaphorâ à pictoribus. Rudis, ut Beatitudo est finis extremus optimus πρακτικῶν. Clarior seu magis distincta, quæ ἀναγγραφὴ est, Est ἐκέργεια ψυχῆς humanæ κατ' ἀρετὴν ἐκ βίου τελείῃ Eth. i. c. 6. 7. 8.

ἀναγγραφὴ videtur Arist. in Eth. opponere hypotyposin, iudice Theodor. Zuing. in Tab.

Ceteroquin ὑπετίπσις est illustris explanatio seu descriptio rerum, earumque, quæ gerantur, sub aspectum penè subjecto; Cic. 3. de orat. Aliàs Evidentia & χαρακτικαὶ ἀρεταί, Aquilæ Roman. ἀνατίπσις In pictoria ἀναγγραφὴ à ἀναγγραφῇ differt gradu seu ut perfectum ab imperfecto, ἀναγγραφὴ enim ulteriori studio transit in ἀναγγραφήν.

2. In Sophistica & Politica significat nonnunquam circumscriptionem, id est fraudem.

3. In Phys. ἀναγγραφὴ corporis est circumscriptio corporis, quæ fit vel terminis alterius, ut loci aut temporis; vel terminis propriis, ut dimensionibus corporis. Vide vocem ἀναγγραφὴ.

περιστροφή.

Peristrophe in sphaera est conversio seu rotatus. Utitur hac voce Proclus in Astron. Oratoribus est conversio propositionis adversarii in partem nostram.

ἐξέρπαιμα.

Reficit animos & recreat varietas, ait Quintilianus lib. 1. Videamus igitur de peristromate.

Peristroma propriè est circumstratum, aulæum, seu tapes versicolor, flore Ba-

bylonico variegatus etn gemabl̄ tuch̄ odet Τεππίχ/ quo ornatur paties, φ̄ alias dicitur ἐπιπικύμα, usus est illo Plautus per metaphorâ. Hoc nomine dicuntur metra ejusmodi quæ aliquoties quoquo versus gradatim leguntur. In iis literarum color solet variari. Hujus artificii exemplum egregium nobis suppeditat Peristroma Ereoslichon Johannis Schræteri. Silesii Fra. in duplices honores scriptum Johannis Sculteti Goltberg: cujus Hexametri lectionis sursum deorsum, ad latera, retrò initium sumitur è medio texti, seu circumstrati, ubi prima litera major est reliquis.

Solis ubi rutilum caderet, Scultetum honores

Felix consequitur, sorte favente, duplex. Pertinet hoc genus ad Poeticū technopægnium, in quo felix fuit M. Raidus Hirschfeldensis, Rabani imitator.

πεπικμένα.

Verba πεπικμένα sunt factitia (Interdū etiam dicuntur πεπασμένα, ficta) ut βασιλογενῆς, βασιλεῖον. Θεργυρῶν ἀπὸ Evangelist. per flagello φραγέλλωσας per μασηγώσας, loris cecidit, flagellis cecidit; φραγέλλωσας apud Johannem Evangel. id est flagellum; unde hæc vox est declinata, ut cum Varrone loquar. Evangelistæ enim interdum verbis latinis corruptis hoc est depravatis utuntur.

περίτρωμα.

Latinis est superfluitas, ut in corpore animantis sunt excrementa, hoc est humorum reliquiæ, quos qualibet pars, aut asservat ad certos usus, aut protinus repellit, ut quid gravè ipsi futurum Talia sunt ἀπεχρημάτω σκυβαλῶνιδῶν.

1. πεπικμένα est { καὶ ἀπὸ π̄ seu simpliciter
{ κατὰ π̄, & respectu quodā seu
{ certo. Ufus

Ufus distinctionis.

Quæritur Costa Adami, ex qua fuit quædam edificatum, Eæ corpus, an fuerit Adami *περίστωμα*, an pars integralis?

Respondet Theologus neque ad partes integrantes viri simpliciter pertinuisse, neque *περίστωμα* fuisse simpliciter, sed secundum quid, nimirum quatenus vir erat *ἀνθρωπος*, id est, individuū, non autem quatenus fuit principium speciei humanæ.

1. *Κατὰ φύσιν sunt, vel κατὰ φύσιν. Naturalia sunt*, quæ in quavis coctione, natura se rectè habente, & nutrimento rectè præparato, superflua secernente necesseariò fiunt

Hæc distinguit Peucerus in *excrementa simpliciter & secundum quid.*

Excrementa simpliciter sunt, quæ simul de alimenti materia natura exprimit, dum occupata totius assumptæ massæ elaboratione eum humorem absoluit, quem nutritio exigit. Horum quædam sunt utilia, quædam inutilia.

Ut illa, quæ corpori aliquid conferunt. Ea sunt *utilia per se, vel ex accidente.*

Illasunt quæ natura destinat ad nutritionis aliquam partem peragendam, ut sunt massa sanguineæ, chymi reliqui, præter sanguinem, qui cum sanguine mixtum feruntur in totum corpus, quorum usus præcipuus est, ut cum sanguine nutrant, bilis quidem membra biliosa, ut pulmonem; phlegma partes phlegmaticas, ut cerebrū, medullam dorsī, uervos, Melancholicus v. humor ossa, cartilagines. *Hæc vero* etsi natura expellit, ut per se non idonea ad nutritionem, tamen eorum partes usitrat ipso expulso ad maturandam egestionem superfluatorum, & naturæ actiones iuvandas aliquo modo. Sic Melancholicus succus sui par-

te tenuiore nutrit splenem. Hæc ferri possunt liquores rigantes cerebrum ad somnum. *Inutilia sunt*, quæ gravant corpus, ideòque convenienti tempore per eos excernuntur meatus, quos his educendis natura fabre fecit. Hujus generis sunt purgamenta alvi, urina, mucor narium, sordes aurium, illuvies sordium in cute.

κατὰ φύσιν non naturalia seu *κατὰ φύσιν*, sunt omnes corrupti humores, si ve peccent quantitate, si ve qualitate: seu putrefactione murentur in alterius humoris speciem, aut toto genere diversa, qui oneri sunt corpori, & morbos afferunt, nisi mature tollantur. Sunt enim duo genera horum excrementorum, unum eorum, quæ sunt, vel quantitate sola, ut in *πλεονεξία*, (redundantia omnium humorum æquali) vel qualitate, vel utroque, ut in *κακοχρυσία* (vitiosi humoris abundantia) præter naturam: alterum eorum, quæ toto genere sunt præter naturam; quo referuntur omnes corruptorum humorum differentię, quas natura non intendit primo & per se, sed, ex consequenti & per accidens, non ad usum aliquem corporis, sed ad commodiorem expulsionem, si ve assequatur quod tentat, si ve deficiente ipsa aliquid prorsus vitiosum evadat. Peucerus de præfatis Medicorum.

περίττωμα.

Perittomaticum igitur excrementitium est vel excrementosum, id est, excrementis abundans redundansve, ac tribuitur animalibus (ut homini) humoribus ac cibis seu alimentis, quæ gignunt copiam excrementorum. Exempli causa phlegma *περίττωμα*, id est, excrementitium, est phlegma. Tenuē 1. Mucori simile vel

vel Mucosum 3. Vitreum 4. Gypsum.
Tenuē est, q̄ destillat ē naribus de
cerebro, id si non tali modo per na-
res dēsceret, destillaret per totum
corpus, diversosq̄ in eo morbos
efficeret, fieriq̄; posset, ut si incideret
in pulmones, excitaret tussim peri-
culosissimam.

μωδῶς aliquantō perfectius est &
denius, ut fit in tussi. Hoc totum πνε-
μα ζῳον est.

Vitreum gignitur, ex eo q̄ est μωδῶ-
δες, & hoc ipso densius est quiddam.

Gypsum est, cum vitreum ita di-
cit, ut induat duriciem Gypseam,
vel lapideam: Hoc phlegma inter-
dum lenatur in digitis.

ἑξάφωνος.

ἑξάφωνος est unus vocis per plures
sonitus 2. est complexi brevioris
vel longius elocutio, vel circuitio
verborum.

ἑξάφωνος sunt diversa quæ dicuntur
sed habent sententiam eandem. Idem
hic est ἑξάφως ὄψας, id est aliter se ha-
bens.

ἑξάφρων aliquando dicitur Analysis,
quia una vox in plures resolvitur.

ἑξάφρων dicitur Periphrasis, aliud defi-
nitio. Multi putant (de imperitis lo-
quor) se adferre definitionem, cum
tantum afferant periphrasin. Nutri-
tio ἑξάφρων est particularis pro-
creatio: Sed definitivē est amissi per
alimenta recuperatio.

ἑξάφρων.

ἑξάφρων dicitur signatus ἑμῶς ἑξά-
φρων. Fitq̄, vel cum duorum vera pe-
netratione, ut in corporei in corpus.
Talis ἑμῶς est animæ permeantis &
circumineantis corpus suum, et à se
contentum, ita ut nulla pars ho-
minis, in qua anima non sit per me-
dia spiritualis mediana. V. De deo.

rum propriē dicta penetratione, qualis
est corporis in corpus: ea enim ferē
impossibilis est: Talis est ferri igniti.
Nam ignis non immittit se in partes
ferri solidas & plenas, sed in meatus
& poros: sicut in nutritione particu-
la novæ materiæ in particulam vete-
ris ingreditur per foramina. Hic ces-
sus propriē est, non penetratio, id est
particula particulæ cedit & apponi-
tur tantum, non altera alteram pene-
trat. Hæc intelliguntur facilius ex
περὶ ἀπορίας, i. e. interjectu aeris inter
duo corpora. Vide Zab. c. 20. l. de Ac-
cretionē & Nutritionē ultimo. ἑξά-
φρων accipitur pro peragratiōe lo-
ci, regionis, tractus, agri, spatii alicui-
jus. Est autem ἑξάφρων ὁ αἶς & ἑξά-
φρων, quod interdū ingredi significat.

ἑξάφρων.

Περὶ ἀπορίας primo est intima permeatio,
pervasio, immeatio unius in alterum,
ut ferrum vel carbo igitur & cande-
scit: per unionem & ἑξάφρων. Cor-
pus humanū totum animatur per
ἑξάφρων seu penetrationem. Ad eū n.
divina res formā est, ut totā materiā
se impleat, ut ex utraq̄ fiat unum.
Scales. 307. l. 29. Duorum ἑξά-
φρων est eorum intra se immanentia.
Secundo singularis perichloresis est
in Incarnatione verbi, quia Deus &
humanitas una sunt persona. Divina
natura humanitati suppeditat ac
communicat ad humana supra ho-
minem perficienda, propter natura-
rum inter se ἑξάφρων.

3. ἑξάφρων 12. ἑξάφρων, Damascenus
lib. 1. cap. 11. vocat internam existen-
tiam seu ἑμῶς unius personæ divi-
næ in altera, ratione cuius una perso-
na habet quicquid perfectionis est in
altera. Latini barbari vertunt cir-
cūmincessionem. Vid. Georgium de
Valencia de pluralitate personarum

752. Dionysius cap. 2. de divinis nominibus: Manent mutuo in se ipsis divina personæ ubi pater, ibi filius, & vicissim, (per *ὑπερβολήν* seu *ὑπερβολήν*).

Hic *ὑπερβολήν* interdum etiam accipitur pro mutua seu reciproca commutatione, quæ unionis hypostaticæ effectum est. Hæc humana divinis, ut Deus est passus; & divina humanis, ut homo ille est omnipotens tribuuntur καὶ αὐτὸς non per essentiam, aut inherentiā: Deus enim non est passus, ut propter carnis unionem consors factus sit passionis propriæ ejus carnis in naturā divini. Sic verbum motum est carne, seu vitā assumptæ naturæ, quæ verbi per unionem propria est, sicut verbum vivit vitæ naturæ assumptæ, id est, in naturā vivente subsistit. Augustinus ad Felicianum cap. 10. proprio carnis vitæ morte ingulavit. Corpus & anima vivit propriè, id est, formaliter, verbum hominū assumptionis per *κοινωνίαν* idiomatum hæc dicitur *ἀνθρώπου*, *ἀνθρώπου* *δοξὸς* *κρίσις* *ἀνθρώπου*, prædicatio καὶ *ἀνθρώπου*. Alternata attributio seu mutua proprietatum communicatio in persona.

Prædicationis reciprocationem, cum ea quæ sunt propria unius naturæ de altera in concreto dicuntur.

Explicatio:

Nominum personarum divinarum non est commutatio, seu *ἀντιθέσις*. Nec enim pater est filius, nec filius est pater, quia personarum est distinctio. Sic *Δαμασκηνός* sed personarum ipsarum est perichoresis, seu immutatio, & immutatio, quia Filius seu Christus dicitur esse in patre, & Pater in Christo, & Spiritus Sanctus in utroq; propter essentia in personis *ὑνὴς*, i. e.

identitatem, seu singularissimam & maximè unam unitatem, hoc est, quia essentia est tota & eadem in omnibus personis tota & eadē manens in singulis. Hæc igitur perichoresis *ἐν ἀλλήλοις* coexistentia personarum est, quæ ut in altera est.

Forma perichoresis est quia videlicet omnes corporis partes penetrat, seu pervadit, cum *ὑπερβολήν* *ἐν ἀλλήλοις* secundum se in incorporea sit, itaq; etiam, *Ανίμα* quæ scilicet ita adiungitur, seu conjungitur potius corpori, ut omnes illius partes penetret, & non sit corporis particula, quæ animā non habeat seu non sit animata. Non est autem hæc corporis penetratio, quia anima corpus non est, nec per se quanta est.

Accidentis perichoresis est, quia hoc penetrat omnes substantiæ partes, ut mellis dulcedo omnes mellis partes, calor ignis omnes ignis partes. Vid. de accret. & nutrit. Zabar. 20. & 21. pag. Axioma (Unū corpus alteri uō incorporatur, sed in corporei & corporei penetratio fieri potest). Per *ὑπερβολήν* etiam usurpatur *διήκειν* interdum non.

Hæc dicitur ab aliis *ἰδοῦς*, *ἀπὸ τοῦ* *ἰδοῦς*, *ἰδοῦς*, quia re ipsa ubiq; est pater, ibi quoq; est filius & spiritus sanctus, & hic tres ubiq; & semper coexistunt & omnino æquales sunt.

Scotus illapsum spiritualem Dei in animam (qua hæc dicitur a Scoto, quæ deificata) facit speciem *ὑπερβολήν*, quæ essentia intimat se essentia lib. 4. dist. 49. Esto, inquit Scotus, in beatitudine spiritualis illapsus, sed illi essentia divinx, ut objecti beatitudinis animæ.

πεντάγωνοι, *πεντάγωνοι*.

πεντάγωνοι vel *πεντάγωνοι*. sunt calculi seu scrupuli fori *δοῦναι* *τὰ* *πεντάγωνοι* a cadēdo. Fuerunt a. *πεντάγωνοι*, q. Peucerus de figura pentagona vel *πεντάγωνοι* quinque latetum.

laterum) intelligit. *παιτία* est ipse ludus calculorum seu scruporum.

2. Sunt linamenta oblonga & teretia ex lino seu filis composita quæ in ulcus immittuntur, vel curandi causa vel ne os ulceris claudatur. Turundas dicit Cato Tiraquell. de nobil. cap. 31. Locutus Catonis est c. 157. quem monstravit mihi D. Kirchnerus: Si fistula erit, turundam intrò tradito. Zuingerus in Theatro vocavit licinium.

πῑανολογία.

- πῑανολογία* est oratio ad persuadendū cōpatata, persuadere est facere ut id quod dicitur, probabile & verum esse videatur, siue illud sit verum siue falsum. Si falsum persuadetur, id *πῑανολογισμὸς*, i. e. Sophisticis argumentationibus fit *πῑανολογισμὸς* n. est Sophisticis seu fallis argumentationibus, & rationibus, sed quæ colorem habeant probabilitatis, imperitis circumvenire, falsūq; iis persuadere. Utitur hac voce Paulus in epist. ad Col. ss. qui opponit eam sapientiæ & scientiæ quæ in Christo est. Hoc dico ne quis vos *πῑανολογίζῃται* *πῑανολογία*

πῑαν.

- | | | |
|-----------------------------|--|---------------------------------------|
| <i>πῑαν</i>
crede-
re | { | Opinionem, dicitur Ar. 7. Eth. Nic 5. |
| | | <i>ἁπλῶς</i> seu <i>ἁπλῶς</i> , i. e. |
| | | quæ propriè seu verè |
| { | Scientiæ, re scientia est. | |
| | quæ est | |
| | <i>ἁπλῶς</i> , i. e. quæ tanquam scientia est. | |

Ufus.

Hujus distinctionis usus est in Disputat. Theologorum, An *πίστις* possit esse *ἁπλῶς*; & an quod creditur, siatur; An Fides & scientia possint esse simplices. Quidam sic arguunt: Contraria non possunt esse *ἁπλῶς*. Fides & scientia sunt contraria. E. non possunt esse *ἁπλῶς*. Respondendi hic ut rectè possit, instru-

mento quasi definitionis & distinctionis op^o est. *πίστις* dicitur seu opinionem credere dicitur, qui opinionem, de cuius certitudine tamen demonstrationem nullam habet, firmiter adhæret, paratus interim meliora rectioraq; docti cedere.

- At credere scientiæ dicitur ille, qui cum certam habeat probationem, & scientiam *ἁπλῶς* (aliter se habere) non posse, fidem ei indubitatam adhibet. Ita fidei Christianæ capitibus, credimus non ut opinionem, sed ut scientiam, non quod scientiam illorum propriè dictam habeamus (neq; n. à priori, ut loquuntur, i. e. causam & modum sciimus) sed quia spem certissimam scientiæ mysteriorū divinorū in Patria consequendæ habemus. Hinc Jobi illud: scio Redemptorē meū vivere, b. e. Credo perfectā & indubitatā credulitate, ut sic dicā, quæ aliquando in scientiam verissimā mutabitur, cum facie ad faciem h. e. clarissimè in divina Idea nos aliq; omnia cognoscemus. Ita igitur fides & scientia simul stare possunt, quæ alioqui videntur esse *ἀντιπαριστα*. Zuinger. in Eth. Sch. Neq; verò absonum alicui videatur nostram *πίστιν* esse *ἁπλῶς* dicitur. I. cum Aristetiam 7. de Moribus. S. *Ἀπλῶς*, i. e. Demonstrationem sumat *προφανῶς*, i. e. sententia seu effato, quod ab eo, à quo profertur, auctoritatem consequitur, ut non minus habeatur ei fides, quàm si fuisset demonstratū, iudice eodem Zuingero, ubi manifestata est improprietas, laudata tamen. 3. Et contrā Versor definitionis scientiæ traditā à J. h. Grammatico, in ea voce. Credulitatis usus sit. Ita enim loquitur: Scientiā ab opinione differt quia scientia est credulitas immutabilis & semper eodem modo se habens. Opinio, quam contingit etiam

aliter se habere. Credul. imutabilis, i.e. persuasio certa & firma, quemadmodum etiam Theologi sapē credulitatem accipiunt. Vide, si placet, in Theat. vitæ Zuingeri de P. Pomponatio Zabarelæ præceptore festivam narrationem de immortalitatis animi humani fide & scientia.

Scire in Theologia vel credere est rem
per verbum rectè intellectum certò
cognoscere.

Aristoteles interdum πρὸς τὸ ἐν ἐν ὀπποῖτ
 ἀλλὰ, interdum Demonstrationes
 exquirere, ἀπὸ τῶν ἀπὸ τοῦ Lib. 6. Eth.
 9. τὰ μὲν πρὸς τὸ ἐν ἐν, ἀλλὰ ἀλλὰ, πρὸς
 πρὸς non credunt ea, sed recitant,
 hoc est principium Philosophico-
 rum nullam habent præcognitionem
 pueri, neq; τὸ ἐν, neq; τὸ ἐν,
 sed ea præcognit tantum alio recitant
 ferè ut Plutarchus sum χῆμα. Audiunt
 quidem primam Materiam, Formam,
 productionem, Generationem, Corru-
 ptionem, Virtutem, Beatitudinem & si-
 milis terminos, eosque memoriz
 commendant, ac ab ea exponunt; sed
 non credunt. Id est, nullam de illis
 persuasionem ex προγνώσεις ortam ha-
 bent; tantum abest ut rerum προγνώσεις
 habeant. Credimus (πρὸς τὸ ἐν) ea,
 quorum rationes nullas habemus,
 sed tantum præcognitionem. Ita ac-
 cipitur πρὸς in 1. poster. oportet
 discere credere (non demonstra-
 tionem exquirere.)

missio, Approbatio,

In logica approbatio, est probatio, comprobatio seu confirmatio, Pro syllogismus, rationis probatio, *Ἀποδείξις* Græcè, Cic. de invent: Approbatio est, per q̄ id quod breviter expositum est, rationibus affirmatum, probabilius & apertius fit. Posito & approbato aliquo, sæpe aliud assumitur.

1. Est affirmationis vel negationis affirmatio, quae iudicium praepedit. Approbatione n. aliquid iudicatum probabile iudicio vulgi, vel eruditorum ac sapientum. Scal. ex. 107.

Improbatio igitur eōtra est affirmati-
onis vel negationis negatio: Illa asser-
tio, hæc dissensio aliquando dicuntur

Ciceroni Academic. Nunc de a
one, & approbatione quam Græci
συγκρισις vocant, pauca dicemus.
Audientium approbatio est effectus
eloquentiæ Ciceroni.

Approbatio conjunctio dicitur à Grammaticis quæ potestatem seu vim habet approbationis, ut, pugnavi eodem lausis. Hæc particula non est completiva, etiam si causa magis quam necessitatis adhibita. Ac coniungitur à poetis, & oratoribus cum omnibus personis; Cicero. Sic equidem diligenter sapisq; in loquimur inter nos. Sallustius. Adhuc equidem me valde pœnitet.

實、其子嗣也、

Plata accipitur & pro palma quæ mar-
est explicata. Secundo pro regio-
seu via latiore in urbe Luca 4. c.
πλατεας δανειζεις, scilicet ad
patentes & latas regiones seu vias.

παλαίοντες, παλαιότεροι.

1. Platicè $\pi\lambda\alpha\tau\iota\kappa\acute{\omega}\varsigma$, aliquid doctè & exquisitè opponuntur. 2. in Astronomia $\alpha\sigma\tau\epsilon\rho\iota\kappa\acute{\omega}\varsigma$ Quid & vera seu accurata & perfecta conjunctio, Aliàs $\sigma\omega\mu\alpha\tau\omega\delta\acute{\omega}\varsigma$ & $\sigma\omega\mu\alpha\kappa\iota\kappa\acute{\eta}$: Opponitur $\sigma\omega\mu\alpha\tau\omega\delta\acute{\omega}\varsigma$ medix, apparenti, visibili seu $\sigma\omega\mu\alpha\kappa\iota\kappa\acute{\eta}$ ut docetur in theoricis planis.

Aspectus Planetarum *πλοῦτος* est laxior
seu imperfectior: Oppositus *ἀπὸ*
perfectior: quem partilem vocant.

Platicus aspectus est, cūm Planetæ non
iisdem ad æquū gradibz. (100 - 10)

confociantibus configurantur, sed vel iuxta medietatem orbium amborum vel minus.

Plus est, cum inter Planetarum loca tot gradus inveniuntur, quot ipsam configurationem constituunt, vid. in Astr. plan. Urfium pag. 305.

πλεονεξία.

πλεονεξία vel πλεονασμός λέγεται est dictio redundans. Dicitur & interdum plenissimus,

plenissimus est interdum vitiosus, qui etiam est orationis πλεονεξία, interdum non, ut cum est πλεονεξία vel πλεονεξία. Mutant Grammatici & dicitur ab Jonibus

πλεονεξία. Αρσενιον autem pleonεξία (πλεονεξία) (intensive) esse im-

mensum, profundum. Esse videri etiam possit. Αρσενιον, μετ' υπερβαίνον, altitudo expertis fudis: Sic & (quia)

factis literis saepe redundat, nempe cum servit tantum Mimeli seu pro-

popaie. Matt. 27. υπεβλεπεν & υπεβλεπεν. id est, blasphemavit: id est, blasphemavit. Marci 9. Aded ut multi dice-

rent, & πλεονεξία, id est, mortuus est. πλεονεξία & 14. Cœpit dicere iis, qui & πλεονεξία & πλεονεξία &c. Hic est exiguus. πλεονεξία, & πλεονεξία &c. non novi hominem istum. Sic jam nunc; πλεονεξία, iterum secundum.

πλεονεξία hebraeus est vel in oratione cum ibi aliquid redundat, vel in pecunia, nempe scœnus Judai. Judæus est.

πλεονεξία.

Haec voce aliter utitur Plato quàm Aristoteles: Platonis πλεονεξία est intemperatus excessus 10. deleg. Αμάρτυα est πλεονεξία id est intemperatus & vitiosus excessus.

Aristoteli pleonexia propriè est speciei in iusticie hominis πλεονεξία & c. s. Ethicorum.

πλοκεύς, Ploce.

Ploce plexus in Mnsicis, pertinet ad modos quibus melodia perficitur.

Estq; progressio melis per intervalla copulata, quæ græcis dicuntur υπεβλεπεν inter quæ sunt intermedii alii phthongi, ut si quis unum vel plures transgrediatur tonos, & cantilenâ efficiat.

Ploce (copulatio) figura Rhetorica est. cujus exemplū Lentulus est Lentulus id est remissus, & stridulus.

Ad plocen elegantissimam Georgius Sabinus hoc refert Ovidianum.

Si nisi quæ facie poteris te digna videri,
Nulla futura tua est, nulla futura tui est,

Poemander, Pimander.

E multis libris Mercurii Trismegisti duo sunt divini præcipue, Unus de voluntate divina, qui inscribitur Asclepius, cum hic una sit & personis colloquentibus in Dialogo ejus. Alter de potestate & sapientia Dei, quia ex quatuor personis quæ dialogistice disputant, primæ Pimandro partes attribuntur. Martii. Ficinus in præfatione ad Cosmum Me dicem Pimander videtur pro mente divina.

πλοκεύς.

πλοκεύς generali significatione factio est seu confectio speciatim in Ethic. Aristotelis est artis effectio, ut πλοκεύς unguenti, ut fabricatio fabri lignarii Ita per metaphoram tribuitur Deo, ut πλοκεύς cœli & terræ. Deus potest quicquid est πλοκεύς id est factibile ut verne Aretinus.

In politicis tribuitur Testamento, ut Testamento factio, & significat etiam Adoptionem. πλοκεύς, enim filius est filius adoptivus.

Interdum significat conficiendi ratione per Metonymiam.

In Oratoria significat ipsam Poetam in

specie ita distinctiōnem, vel specia-
lius imitationem, ut Aristoteles deli-
nit, quæ sit metro, harmonia & rhyt-
mos, ad utilitatem & delectationem
hominū. Poësis Aristoteli est imita-
tio seu vox seu ratio actionis alicujus
personæ vel plurium, quia ipsius tem-
pore læpius fictam seu fabulosam ac-
tionem repræsentabat, quā veram.

Mætrum Est oratio ornata certos pedes
certis locis collocatos cōtinens *Har-
monia* est concentus hoc est concordia
plurium earumq; dissidentium
vorum in unum redacta *Rhythmus*
est numerus, qui nascitur ex motu
corporis pedumq; aut manuum m-
derata atq; ordinem quandam ha-
bente ἀρτιότης δι᾽ ἁρμονίας (elatione & posu-
tura). Hunc saltatores & gesticulato-
res repræsentant.

1. Hinc primariæ species Poëseos sunt
Epica, Alias Epopœia Hæc sit metro
tantum Huic subiiciuntur Elegia, Ec-
loga, Epigrammata.

2. Lyrica seu Melica. Hæc sit sermone &
harmonia. Estq; Antiqua in qua Poëta
versus ad lyram canebat: Vel Nova
seu Chorica, in qua Chorus canit.

3. Scenica, quæ imitatur metro harmo-
nia, & Rhythmo. Estq; Comœdia,
vel Tragedia. Utriusq; ornamentum
sunt Episcodia. Vide Joh. Martin.
Heinfium in 4 lib. *Æneid.* & Poetic.
Mauritian.

ποιητική dupliciter dicitur. 1. Gene-
liter est ars relinquens aliquid ἀριστα
sive hoc sit nobile, ut Medica, sive i-
gnobile, ut Sutoria Specialiter est ars
scribendi seu conscribendi metra. Per
metonymiam significat ipsum opus
seu effectū ποιητικῆς seu habitus Poë-
tici vel viva voce, vel scripto remi-
psam docētes, ut cū dicitur. Ars Poe-
tica est collectio præceptorum vero-
rum utilium & consentientium sibi

quæ Poetam ἐν ποιήσει sua regunt.

Ἰδιοποίησις est δικαίως appropriatio sibi
vendicatio, verbum quæ carnis sibi
ἰδιοποίηται, id est sibi vendicat, & ver-
bum passiones corporis *δικαιοῦται*, id
est sibi appropriat, *μεταποιήσις* evectio
in meliorem statū *κοινοποίησις*, cōm-
unis duorum vel plurium operis effu-
ctio. Hæc sunt *θεολογικαὶ*

ποιητικῆς.

ποιητής 1. in genere est opifex qui vel
elaborator alicujus operes: Ita Deus
quodq; *ποιητής* (cæli & terræ) dicitur.

2. Κατ' ἰδίον ἡτοιτα appellatur ille qui ver-
sus facit & carmina componit inci-
tatus divino quodam ingenii im-
petu, cujus vel ars ipsa, vel totum quod
corpus multoties *ποίησις* dicitur. Ho-
rum quatuor fuerunt tanquam sta-
tes: Ac una qualibet peculiare quod-
dam genus Poematis usurpant.

I. Primæ ætas eorum fuit, qui de veteri
ἑλληνικῇ Epici seu Epopœi. Hi veteres
mandarunt cum historias integras,
tum etiam alias res maximè illustres
& cognitione liberali dignas, Echi-
cræ, Phisicæ, rationem Agricultu-
ræ, Astrologiam, rem medicā, bella
& insignia alia hujusmodi, ut etes ad
hoc genere carminis eos, quod deinde
Heroicum appellatum est, eò quod
historiæ magnorum & fortium viro-
rum peculiariter accommodaretur.
Tales Poetæ fuerunt apud Græcos
Orpheus, Linus, Homerus, Hesiodus,
& his longè recentiores Apollonius
Rhodius, Aratus, Nicander
& c. Apud Latinos verd Ennius, Vir-
gilius, & post hunc Statius, Lucan-
us, Silius Italicus, Claudianus, Va-
lerius Flaccus & alii.

II. Hos secuta est ætas eorum, qui γνῶ-
μολογία seu Gnomologi & Gnomopœ-
ta dici possunt, qui operam suam eo
præ-
stet-

præcipue contulerunt, ut mores formarent & hominum studia ad cultum iustitiæ & humanitatis converterent. Incidit hæc ætas in eadem tempora, quibus floruerit in Græc. Nomotheæ illi præstantes, qui legibus bonis constituerunt ac solidarunt Respublicas suas, Lycurgus, Solon & alii, quorum studia & conatus hi Poetæ suo loco adjuverunt in excitando in animis hominum studio & amore virtutis, & fuga atque odio turpitudinis. Ad hos pertinent Theognis, Phocylides, Pythagoras, cujus carmina aurea maximè celebrantur, &c.

III. Post hanc ætatem, cum jam Græcia opibus & studiis floreret, & usurparentur passim ea, quibus in pace solent homines studere, certamina vid. & ludj varij, cœnvivia item & hilaritates, exortum est illud genus Poetarum, qui *Lyrici* vocantur, Plato vocat *μυσοποιούς*. Hi præcipue descripserunt ludos: illos, &c. celebrârunt virtutem eorum, qui in his certaminibus præclarè se gessissent. Addiderunt & interdum aliquid de amoribus, item de suavi & voluptaria vita. Tales fuerunt Pindarus, Simonides, & his affines Anacreon, Bacchylides, Alceus, item Sappho (Platonis magistra) & alij plures.

IV. Postea, cum in otio, ut fit, mores inciperet degenerare, secuti sunt *Dramatici seu Scenici*, id est Tragici & Comici Poetæ, genus magis mordax & fallum, ad carpendum & emendanda morû vicia accommodatum, & simul etiam tradens doctrinam virtutum, & ad has colendas excitans homines exemplis, propositis in utramque partem. Ac Comici Poetæ fuerunt Aristophanes, & illo, quorum i. e. prima sola jam habeo-

mus, Menander, Diphilus, Apollodorus. Tragici præcipue sunt Æschylus, Sophocles, & Euripides. Fuit & Æsopus Tragicus & Pater & filius. Huc quoq; refer Satyram. Is qui aliena Poemata in conventibus publicis decantabat, voce apud veteres dicebatur *Rhapsodus*, vel *ῥαψωδός*, quod ferret virgam artis suæ insignem. Illud n. dicitur *ῥαψωδός* & *ῥαψωδός*. Vide Dialog. Platon. qui inscribitur Io, & explicat: Joh. Serrani.

Ποιητὴς dicta *ῥαψωδός* π. ποιῆν, quod non modò res imitetur, sed quasi facere videatur, addit ficta veris, aut fictis vera imitatur, idq; cum magno ornamentorum apparatu. Platoni est *μιμήτης*. Estq; vel *ἰμῶν ποιητής*, vel *φανταστικός*. *ἰμῶν* est, quæ veras & cōsentaneas imagines repræsentat, i. e. quæ ita efformat imagines suas, ut ad cōsentaneam quandâ rationem referatur, & *ἀριστός*, i. e. optimum habeant finem illum propositum, ut docendo honesta delectet. Versantur u. hæc in materia laudabili. Hæc est simplex vel varia. Simplex est vel Theologica, vel Philosophica. Theologica, quæ de rebus divinis, usi sunt Orpheus Amphion. Philosophica vel agit de natura, ut Empedocles, Nearchi Arati, Lucretij Poemata, vel de moribus, & quid vel illius doctrinæ partibus omnibus, ut quæ universim pertinent ad vitâ benè insituendam, ut Phocylidis. Pythag. Theog. vel Oeconomicis, ut Hesiod. vel Polit. ut Solonis, Tyrtaei. Variæ seu multiplex est in Epicis, Lyricis, Comædia, Tragedia, Epigrammate. Phantastica Poetica fallarum imaginum efficit ne ludit, res falsas turpes & inhonestas effingit, vel ut delectet, vel ut res illis suis illecebris importet in hominum animos.

Φ. *πολιτεία* Platonī est inanis species, species.

πρότυμα.

Pokiteuma est Aristoteli in Politicis regimen (seu gubernaculum) civitatis. Ac significat interdum Rectionem ipsam administrationem civitatis & rerum ejus. Interdum omnes omnino magistratus publica munera obeuntes & quandam quasi complexum ipsorum omnium. Interdum κατ' ἐξοχήν eos, seu singuli seu multi homines magistratusvè sint, penes quos est arbitrium & auctoritas absoluta totius civitatis rerumque ejus omnium disponendarum & administrandarum.

Pro *Politeumate* in tertia significatione dicitur etiam ab Aristotele *πολιτεία*. *πρότυμα*, de quo Apostolus Paulus, est caeleste.

Sic *Respublica* interdum universè significat universum statum civitatis in magistratibus legibus rebusq; aliis communibus positum. Interdum propriè ordinem & rationem certam magistratuum omnium inter se & ad subditos resq; civitatis universas.

Interdum κατ' ἐξοχήν (per excellentiam quandam) significat eos singulos multosvè homines aut magistratus, in quorum manu & arbitrio sunt res omnes civitatis leges magistratus & reliqua.

Secundo modo sumptum nomen *Reipublicae* definitur ab Aristotele 3. polit. text. 39. *πῶς αὐτὴ ἀδύναται ἔχειν καὶ μάλιστα τὴν ἀρχὴν ἡγεμονίαν*, id est, ordo civitatis & aliorum magistratuum ac maximè ejus, qui omnium summam potestatem habet.

De *Republ.* & civitate Dei ac *Cælesti Theologia* disserit.

πρότυμα.

vere, simpliciter, perfectè, R. E.

πρότυμα.

nomine, modo quodam, imperfectè ἐξ ὁμοειδούς, cum adunctione, ἐκ προεξέστης, seu futuri temporis expectatione, ex præteriti temporis memoria.

Civis verè simpliciterq; definitur participatione publici muneris imperii, quisit magistratus & *Reipublicae* princeps, ut judicandi & consulendi publicè auctoritatem (ἀρχὴν) habeat.

Civis imperfectè primò est *πῶς*, scilicet, qui civitate donatus est sine honorum & suffragiorum jure. 2. *Civis* & inquilinus mecum, ut cum vivo, per totam vitam habitans. 3. *Exterus* & peregrinus, qui ex testera, pacto & contractu forum (δικαστήριον) iudicesq; habet libet in urbi quasi adiuvi commoratur. 4. *Civis* specter puer nondum ascriptus in numerum civium. 5. *Civis* effraens, qui exolutus est propter atatem muneribus publicis, omninoq; quodam fuit civis, jam non est, ut est civis in exiliis actus & infamia notatus. 6. *Miser* civis nominatur propter virtutem quem refertur. *Civis* igitur ut *Reipublica*, est vox analogica. Vide 7. Aristotelis, ubi dicitur, *Respublica* eas videmus specie inter se differentes & alias quidem posteriores, alias verò priores (quæ nota est quasi specierum seu specierum analogarum, Quare & civem necesse est in unaquaq; republica esse alium.

Civitas

jam formatā. Hæc verè Civitas: Civ. formaliter.

πῦλος, est
republica

jam formandā: quæ potius populus seu multitudo hominum unum in locum ad habitandum congregatas vocetur. Civ. materialiter.

Lat: Civitas.

Civitas 1. maximè propriè, simpliciter & perfectissima ratione dicitur totum compositum ex urbe, populo, republica.

2. Pro populo republica ornato, hoc est, cum magistratibus formaque & ordine gubernandi.
3. Formaliter, pro Republica ipsa.
4. Materialiter, pro populo, & loco ejus seu urbe. 5. pro populo, 6. maximè impropiè, pro urbe seu oppido cum suo quocumque agro. Montegat. in 3. Polit. Aristot.

Expl. & sign.

Civitas in	{	Populum, id est, homines distinctos à parte dominatrice seu à magistratibus & rempublicam gubernantibus.
		Locum: Urbem
		{ Opidum. Agrum.

Ubi cunq; incolumis manet eadem forma Reipublicæ, ibi manet eadem civitas.

Toties mutata est Romana civitas, quoties forma Reipublicæ ejus, quæ propria ipsius forma erat, fuit mutata.

Omnis enim societas, & magis universè, compositio omnis tandiu eadem dicitur & est, quandiu eadem species formaq; compositionis manet, dicitur

verò & est diversa, simulatq; illa species diversa fuerit, licet manferit eadem prorsus materia. Nam Chorus sæpe ex iisdem constans hominibus, diversa ratione figuratq; ornatis & compositis ad saltationem, sermonem, cantum, nominatur ex hac varia ratione & forma alius atq; alius, Ex.gr. interdum Comicus, interdum Tragicus. Harmonia cum eorundem sit sonorum & instrumentorum sonos reddentium, propter variam sonos inter se componendi & miscendi rationem, quæ est harmoniæ forma, commutatur, & modò Dorica, modò Phrygia, modò alio nomine nuncupatur.

πολιτικὴ, Politica.

ἡ πολιτικὴ (intellige Φρόνησις prudentia Aristotelicè, vel sapientia Platonicè in Theage, vel doctrina, vel ratio, vel facultas, vel peritia, vel Παιδεία) accipitur modò propriè, modò communiter.

Propriè est prudentia administrandi Rempublicam (est in rebus civilibus prudentia: est ratio atq; prudentia reipublicæ gerendæ. Cic. est rerum agendarum peritia cum virtute conjuncta. Plato Basilicam (Βασιλικὴ) id est, regiam, vocat in Politico, quoddam omnium doctrinarum regina sit ad quam illæ referuntur) vel est Philosophiæ Practicæ pars princeps, docens rationem rectè administrandæ Reipublicæ. Ita accepit Aristoteles in Eth. Nicom. cap. 1.

Eodè sensu dicitur τὰ πολιτικά, intellige διδάγματα, seu βιβλία (libri civiles) Impropiè seu communiter per Synecdochē seu denominationē totius à parte pro tota Philosophiæ Practicæ sumitur, quæ continet Ethicam, Oeconomicam, & Politicā, ac solum.

mum bonum practicum docet. Hic doctrina continet generales seu universales agendi rationes: πᾶσις verò seu ἐν πᾶσι in singularibus rebus cernitur.

Præterea Aristoteles lib. 6. Eth. cap. 7. ponit civilem seu Politicam scientiā (ita n. nominat) pro prudētia, vel saltem aliqua ejus specie. Ubi vocē scientiæ videtur abuti. Nam ἀπιστήμη propriè de habitibus purè theoreticis dicitur. Sed & Jurisconsultus hanc κατὰ χεῖρον non refugit.

Eidem Philosopho Ethic. 5. Virtus Politica est justitia propter πεισχήν. Politica à parte præcipua vocatur à Platone Νομοθετική, legumatrix (qua voce etiam usus est Arist.) quia legibus civitates fundantur & gubernantur.



Νομοθ.: ratio legum condendarum.

Βουλευ.: Consiliaria, deliberativa: Cum, quid agendum sit, consultatur.

Δικασ.: Judiciaria, ratio moderandorum judiciorum.

Ex his partibus legum conditricem seu nomotheticam, & consiliariam Plato κατὰ ὑπεροχήν, quia in civitate regenda, instituenda, conservanda primas obtineat, civiles seu Politicas, ut & Regias) de quo antè attigi) vocavit, Sed Aristoteles nomine com-

muni vocat propriè civilem seu Politicam copulatam ex consiliaria & judiciaria, in quas etiam ipsam partitur, secutus, ut videtur, vulgus, quippe quod cum judices & consiliarios solos πᾶσιν, & in negotiis reipublicæ versari videat, eos solos ferè hac de causâ Politicorum nomine dignetur. De quo vide paulò post vocem Politicus.

Plato consiliariam separat à judiciaria, & conjungit cum legumatrice. Aristoteles contrà disjungit eam à legumatrice, & copulat cum judiciaria. Vide A. Montec. in præfat. in Polit. lib. Aristot. pag. 18.

Politicus.

I. Aristoteli secuto Platonem in fine 10. ad Nicom. Politici viri sunt viri ἐμπειροί, qui in Republica sine dectina versantur: (qui non sunt ei virtutis civiliumq; rerum idonei magistri.) Ita vulgò dicuntur Politici & πολιτικοί, qui in particularibus negotiis versantur (ἐν πῶ καὶ ἑκάστῳ, quorum est πᾶσις.) Atq; inde Practici dicti possunt. Jurisconsultus noster D. Hermannus Vultejus, in conventu quodam nostro humano & erudito, rotundè & artificiosè Politicum definiebat καλοκαγαθία & παρτίων ἐμπειρία (studio virtutis seu honesti & peritia rerum civilium) ut sit, Vir bonus, rerum gerendarum peritus.

Montecatino doctissimo Politicus est, qui civitatem affectus & actiones hominum singularium quatenus horum unusquisque est pars civitatis ad benè vivendum considerat. Per civitatem, intellige etiam principia partes & affectiones ejus.

Συμπῆσις sic dici potuisset: Politicus est Philosophus Practicus & conside-

rans societatem civilem (αἰσινίαν πολιτικὴν seu civitatem) Appatens tantum inter has descriptiones mihi pugna est.

Politici enim considerantur vel Practicè vel theoreticè.

Practicè, ut definitus est à jam antè laudato D. Vulteio. Theoreticè vero, ut descriptus est à Montecatino ex subiecto & fine. Vide vocem Civilis & quæ ibi habes cum his confer.

II. Politicus interdum dicitur, qui est in civili communitate, vel qui est socialis. Huic opponitur ἀπολίτῃς & ἀπολις, incivilis, expert civilis societatis, qui est sine civitate, qui à civili & humana societate est alienus, ut Timon.

Jurisconsulti eum describunt, cui civitas, & quæ sunt Juris civilis, a semper sunt, ut testari, heredes scribi, habere filios in potestate &c. (quæ Juris gentium sunt ut contractus reliquæ eis sunt)

Loquuntur autem non de actu primo seu natura, sed de actu secundo seu statu ac fortuna, id est, Apolidas intelligunt respectu certæ cujusdam civitatis, ut Romanorum, non γυνικῶς civitatis conjunctionisvè propriè civilis, ac multò minùs communitatis universè hominum inter se.

ἀπολις
hunc à
principio

{	Interno. Sponte sua, natura, sola origiue.
{	Externo. Fortuna, violentia, seu fortunæ vi & calamitate ali qua.

Solo ortu ἀπλις sit, cum materiæ vel efficientis facultatis vitio aut excellentia temperamentum corporis, & corporis temperamento ingenium, ipseque tandem homo, aut longè deterior, aut multò præstantior cæteris hominibus existit. Illud beluam, id est, similem beluæ seu feræ appellant, quales in regionibus septentrionalibus inveniuntur. Hunc verò Heroem ac divinum virum.

ἀπλις, homine deterior, Homero est ἀφρητῶς, ἀδέμειρος, ἀνίστος.

Αφρητῶς, est, qui est sine phratría, i.e. tribu seu de nulla parte tribuum (ternæ enim phratría Athenis singulas conficiebant tribus) Talis pro cive non habetur, nec est compos eorum. quæ juris & societatis seu communio sunt civilis.

Αδέμειρος, qui caret jure, qui est sine lege: à voce Themis, quæ significat Deam legum præsidem. ἀνίστος, qui est sine sede & lae: à voce ἑστis, quæ significat Vestam terræ & ignis Deam.

Platonietiam philosophi sunt ἀπολίτῃς, quia non sunt πολιτικοί

Nota hic diligenter. indoctos Græcæ linguæ opponere πολιτικῶ ἀπολιτικῶν. Ita non loquuntur Græci, sed ἀπολίτῃς. Sic non dicunt ἀμιθοδικῶν, sed ἀμιθοδον. Nec rectè dicitur ἀπολιτικός. Tupro eo dices. Expert civitatis.

At πῆλις ἀπλις probum est, & quidem oxymoron (ὀξύμωρον,) id est fatuè acuta oratio pro civitate eversa.

Qualia sunt τῆφος ἀπαφος (Insepulta sepultura) id est non legi binè sepultum cadaver: μουσῆς ἀμυσος (musicus mutus) id est musicus voce inepta vel humili: & hæc apud Aristotelem, ἀχρηστον μέλος, ἄλυσον μέλος: & istud latinorum, Doctor indoctus, seu illiteratus, id est Doctor non multa doctrina præditus,

3. Ultimo Politicus per κατήχρησιν accipitur pro δειμαγωγῷ, viro improbo, qui ad gratiam omnia facit & loquitur, ut populi κλέαξ.

Politicum.

Politicum est nomen Commune περὶ ἐν (vulgò vocant Analogum) vel ambiguum: magis enim civile animal est homo, quam apes vel formicæ & reliqua gregalia animalia. Ac ita nominatur aliquid vel propriè velex *enatatione & similitudine*. Et inter-
dum de actu primo seu φύσει, interdum de actu secundo seu exercitio intelligitur.

Explicatio.

Politicum accipitur multis modis:

1. *Propriè*, ut refertur ad certam quandam inter homines vitæ communio-
nem, quæ civilis communitas seu communio & civitas verè proprièq; nominatur.
2. *Generalius* ut refertur ad communi-
tatem ac societatem universam sive hominum inter se, sive aliorum animalium ejusdem generis, quæ natura finxit idonea ad vitam simul degendam (uno verbo animantia congregabilia, συναγέλαστα vel animantes congreges, ut loquitur Apulejus. Sic Theodor. Zuing. in Tabul. Ethic. pag. 187. Bruta quæ sunt generis atq; ut ita dicam, gentis ejusdem, naturalem colunt societatem: & canis Ibernus canem Indam amat (Vara Vibiam sequitur, ὁ μαιὸς ὁμοῖον ἴναι.). quod proverbiale est.

Ex primo modo, soli homines Politici seu civiles (id est, ad veras civitates apti nati) nominantur & Philopolitæ.

Ex secundo modo, non solum homines, sed & apes & grues & formicæ aliaq;

quædam animalia Politica seu civilia nominantur, id est, sociabilia.

Primum modum tantum usurparunt Jurisconsulti. Secundum non agnoscunt. Sed hoc aliquando utuntur Philosophi. Primo etiam modo Aristoteles j. Ethic. Nicom. accepit πολιτικός pro κοινωνικός. Ita vita Politica, id est, πρακτική, est vita κοινωνική (socialis) eidem Philosopho. Eidem lib. 1. Polit. tex. 10. Homo est natura πολυ-
λκόν ζῷον, id est, κοινωνητικόν.

Tertio quodam modo ac penè medio inter duos priores ab Aristotele Politicum accipitur. lib. met. primi de historia animalium, ut civilia animalia sint, quæ in commune laborant, & unum commune opus faciunt, quod communiter ad omnia pertineat, ita ut opponatur ei incivile illud, quod dicitur παραδίκον quasi spatium & sepatatum. Sicut Gregalia (ἀγέλας) opponitur Solitariū seu solivagum (μοναδικόν). Utrigitur vita Politica secundum priores modos duos definitur vitæ communitate: Sic exteriori modo operis & laboris cujusdam societate.

Ex primo modo Politicum animal est, quod ad propriè dictam civitatem natum est ut in ea & secundum ejus rationem vivat. Ejusmodi sunt soli homines. Atq; ii est pro diversitate affectionum aliquando solitudine aliquando conjunctione communioneq; hominum gaudent: natura tamen sua sunt congregabiles. Illud actus est, hoc potentia.

Animantes sunt congregabiles vel Solitaria. Congr. sunt civiles, vel inciviles. Civiles sub Duce degentes vel nullo imperio subditi. Incivil. Græcis sunt δολιχόθυτοι.

Ultimo Politicum accipitur pro eo quod est Ad cives pertitens. Sic Plato.

Poli-

Politica vita.

Politica vita est, quæ in civitate vivitur.

Politica seu civilis vitæ partes duæ sunt, pax & bellum seu functiones atq; actiones urbanæ togatæque vel bellicæ. Aristot. in Polit. πολιτικὴ βίη γίνεται διηρημένη (divisa est) εἰς τὴν πολεμικὴν χρεῖαν καὶ τὴν εἰρηνικὴν. Estq; universalis vel particularis.

Universalis est omnium hominum inter se, quatenus omnes sunt Cōsmici, id est, mundani quidam cives sub uno eodemque principe ac moderatore Deo O. M.

Particularis est eorum hominum, qui sunt ejusdem Reipublicæ cives.

Opponitur vita politica monastica, ut cœnobitarum: Interdum Scholastica; philosophica; religiosa; interdum æconomica seu χρηματιστικὴ, id est, pecuniaria (Græci dicunt βίη οἰκονομικὴ ἢ χρηματιστικὴ qui sē eἶτα χρημάτων, i. e. pecunias) qualis est parentum & liberorū dominorū & servorum: Interdum Theoretica (cujus actio est theōria) i. e. quæ in contemplatione & cognitione rerū versatur quæ Lambini periphrasis est. Interdum voluptuaria seu Epicurea (Græci dicunt βίη Σοφιστικὴ ἢ ἡδονικὴ, vita quæ in perfruen- dis voluptatibus consumitur) vide 1. de moribus Aristot. c. 5.

Politicum Imperium πολιτικὴ ἀρχή, πολιτεία.

Politicum Imperium, ut πολιτεία, accipitur 1. sublimē pro quovis civitatis statu sive recto, sive depravato, sive unus, sive multi, sive omnes gubernent. Sic in 8. Nicom. Ethic. & 1. Pol. Aristot. tex. 49. accipitur. 2. Augustē pro statu eo, qui propriē Respublica & alio nomine δημοκρατία, potestas ex censu, appellatur. In eodem 8. Eth.

3. Sumitur medio quodam modo pro omni recto statu, in quo multi gubernant, id est, tam pro republica quàm pro potestate optimatum, vel omnino pro liberis civitatibus, ubi nemo unus simpliciter sit Dominus. In his (civitatis) vel alternant, id est cōmutantur vicissim, quæ præstant & subsunt: Aristot. 1. polit. text. 141. vel continent majores magistratus qui semel eas susceperunt: quod sit nostra ætate Venetiis.

Politica seu civilis adoratio opponitur religiosa: Illa hominibus; hæc verò Deo est.

πολυγαμία.

Polygamia est conjugii multiplicatio.

1. Cum uno eodemque tempore plures uxores ducuntur. Sic Lamechus fuit Polygamus. & quidem hæc Polygamia creditur à Lamecho cœpisse.

Polygamia species

2. Cum quis soluto rite matrimonio aliam ducit. Sic Polygamus dicitur, qui plures habet uxores successive.

Opponitur Polygamia tum αγαμία, tum μονογαμία. Theod. Bez. tract. de Polyg. cont. Ochinum.

πραγματικός.

Πραγματικοὶ sunt negotiorum civilium gestores & rerum forensium actores, in causis agendis ministri; Iuris interpretes Quintilian.

πραγματικὴ αἵσις Oratoribus est causæ constitutio negotialis.

Πρᾶξις communiori significato est actus parentis alicujus dirigibilis, ut (Socrates loquitur) ab ipso intellectu: Indiget hæc regula scientiæ, artis, prudentiæ. Specialiore, est operatio ethica, quæ libera est, id est potest fieri vel non fieri. Alia est δὲ πρᾶξις (factio) Quod hinc etiam patet, quod ἐν πρᾶξιν est rem suam bene gerere: ἐν ποιεῖν vero beneficium in aliquem conferre seu ponere. Id quod annotavit contra Perionium Lambinus. πρᾶξις est operativum, vim habens τῷ πράττειν. Πρᾶξις γένεσις à Zuingero opponitur γενετική.

Externa operatio seu praxis in theoreticis ea est, quæ vel viva voce vel scriptis mentis suæ sensu aperit, aliosque docet, vel per se, vel aliorum imitatione. Hæc Genesis γενετική dicitur. At in practicis consilio capto ad actionem accedit, quacunque tandem ratione finem suum commodius se assequi posse speraverit, eaque propter γενεσις πρᾶξις dicitur.

προαίρεσις.

Προαίρεσις est electio, præelectio: principium actionum humanarum, id est, earum quæ sunt in hominis facultate.

Ea agimus cum προαίρεσι seu electione, quæ antecessit deliberatio. Ea vero sine proxressu seu electione, quæ non antecessit deliberatio. Απροαίρετι δὲ ὅσα ἀπὸ ἀνάγκης. Aristot. 5. Et hic.

προαῦλον.

Προαῦλον à πρὸ (ante) & αὐλῶν (tibia canere) est præcentio in cantu tibiz.

Per Metaphoram accipitur pro exordio dicentis. Barbaris est præambulum.

A voce αὐλῆς est idem quod ἀρα ante aulam.

πρᾶξις.

Resilire est, ut mamma dicuntur πρᾶ-

πρᾶξις resilire, cum sterileseunt. Transfertur & ad alia, ut resilire ab instituto. Cic. & Jurec. Resilire dicitur is, qui non stat pactis conventis. Utitur hoc verbo Plato in Phædone.

Αποπρᾶξιν τὸ λόγῳ est à sermone desilire, id est desultoria levitate vagari, neque finem disputationis expectare. Plato in Theæteto.

προοίμιον.

Προοίμιον 1. est præcentio citharæ dorum.

2. Exordium orationis, quod Rhetores dividunt in rectum & obliquum. Ita dicitur: προοίμιον μείζον τὸ διόντος, exordium majus quam par est: quod in vitio ponitur.

3. Proœmia dicuntur præfationes & quæ scriptis edendis disciplinisve tradendis præmittuntur τὸ πρὸ πρῶτος Platoni.

Poëticum est Juvenalis: proœmia rixæ; id est, principia.

Προοίμιον δὲ καὶ Aristoteli in Ret: est longa exordia operi affingere & ambages, longis exordiis & ambagibus uti. Virgilius longa exordia dicit:

----- Nec te carmine sesto

Arj, per ambages & longa exorsa senebo.

2. Georg.

Vide Victor: in 3. Rhetor. Aristot. Προοίμιον deponens pro exordia, πρᾶξις Plinij Epistolici est. Græcus etiam dicit προοίμιον.

πρῆργον.

πρῆργον dicitur quod pro opere est, quod ipsum ἔργον antecedit tanquam προαῦλον (quod Barbari vocant prædictum in tibiis) ἔργον est ipsum opus, πρῆργον, quod est præter & extra opus ut non sit necessarium. πρῆργον quod supra opus est, nimis accuratum affectumve & supervacaneum. πρῆργια est inepta affectatio. Scaligero πρῆξις, quod superest.

πρῆξις.

ἄλλος ἕκαστος ἄριστοτελι lib. 1. Rhetoric. & lib. 4. Ethic. est alterius arbitrata vivere, alieno more vivere.

Interdum πᾶς est idem quod Ad, In, Erga, Contra. Aristoteles lib. 9. cap. 3. Ethic. Ἀλλοῦ πρὸς εἶναι πρὸς αὐτὸν, alio (non eodem) esse in eum animo.

Ἄλλοι πρὸς aliud est quam αὐτοῖς πρὸς. Significat enim alieniorem seu eum qui est alieniore animo. Alius opponitur eidem: Alienus suo & propinquo & necessario. Nec Larine dicimus, alieno esse animo in aliquem, sed ab aliquo. Lambin. in annotationibus: Alienio animo is dicitur esse ab altero, qui alterum non amat, qui ab ejus consuetudine abhorret. Alio autem animo est is, qui animum suum immutavit pristinum, sive olim oderit & nunc amet, sive olim amaverit & nunc odio prosequatur. Sed hæc παρεργας & obiter: non enim πρὸς διὰν pertinent.

Ἀριστοτεles cap. 4. lib. eodem τὰ φίλικα πρὸς τὴν φίλιν, Ea (studia & officia) qua in amicitia ab amicis in amicos conferri solent. Μητέρες πρὸς τὴν αἰνότητα, Matres erga filios affectæ sunt. Eucli. 9. proposit. tertij ἡμεῖς αὐτοῦ γραμμὴν ἀπὸ σημείου πρὸς κύκλον est ducere lineam à puncto ad peripheriam. Circulus enim hic ponitur ἀκέρως pro peripheria.

πρὸς παρὰ

Πρὸς παρὰ 1. generaliter: est adductio: πρὸς παρὰ γενεῶς adductio. Per hunc (Christum ut εἰρηνοποιὸς & συνοδοφρεῖον seu conciliatorem) fide πρὸς παρὰ γενεῶν id est admissionem seu adductionem habemus, id est adducti fuimus in gratiam (hoc est pacem cum Deo) inquit Roman. 1. Apost.

2. Specialiter πρὸς παρὰ γενεῶν est instrumen-

enum fabricarum, ὁ πρὸς παρὰ γενεῶν ἐστὶν ἡμῶν. Ἡ πρὸς παρὰ γενεῶν, i. e. quo adhibito fabri ligna curva in recta aptata & formant. Suidas. Ita accipitur in Mechanica seu μηχανικῇ. Sic Christus fide ut organo directorio nos idoneos efficiat ad se sequendum, fide corda nostra prava dirigit, purgat, renovat.

πρὸς βασκανίαν

πρὸς βασκανίαν est amuletum adversus fascinum. Plutarchus dicit res turpes seu turpículas adhiberi adversus fascinum, ut harum intuitu eludatur malus oculus, qui dicitur eleganter ποιητὴς ἐφθαλμῶν (sic loquitur etiam Evangelista.) Nec dubium est quin eandem ob causam apud Romanos olim moris fuerit pudenda pro amuleto collo puerorū suspendere. Varr. d. II lib. 6. Vide etiam Turneb. lib. 9. c. 28. Theocr. in 6. Idyll. Ne fascino laderer ter ipse in gremium meum inspi. πρὸς ἐμὸν ἐπὶ τὸ σπῆλαιον.

πρὸς διορισμὸν, Determinatio.

Simpliciter ἀναδιπλωσις, cum prædicatum de subiecto dicitur, quatenus ipsum, ut dormire & vigilare de animali quia animal, mobile de naturali corpore, quia naturale.

Determinatio est

Ἀνθρώπου hæc cum in limitante prædica- tum ex- primitur causæ quæ dam ratio.	Genus	
	Pars	Subje- cti.
	accidens	

Genus

Genus) si proprium generis de specie prædicetur propter genus , Homo dormit, quia est animal.

Pars) Animal ambulat, quia est præditum pedibus.

Accidens) Corpus est aspectabile, quia est coloratum.

ΠΡΟΣΤΥΚΤΗΡ.

ΠΡΟΣΤΥΚΤΗΡ carmen ΠΡΟΣΤΥΚΤΗΡ δόγος, vel ὕμνος est, quo petitur aliquid fieri aut esse . Latini Votivum vocant. ἈΠΟΚΤΗΡ, quo petitur aliquid non fieri aut non esse. Huic subiicitur ἀποτρέπαιον quod ad averteendam avertuncandamve infensi Numinis iram comparatur. Genus horum omnium est κλητήρ, id est, Invocatorium.

ΠΡΟΣΚΗΝΙΟΝ.

Proscenium. Proprie est vestibulum vel aulaeum (ἄετιπαισμα) scenæ partive theatri, seu est locus & pulpitum ante scenam, in quod actores prodeunt & in quo consistunt spectaculum sui præbituri. Solet autem tegi velis & aulæis, ne apparatus scenicus antea videatur à spectatoribus, quàm agi incipiat, ut oblata repente illius species magis animos oculosq; permoveat ac perfundat, quæ actoribus prodeuntibus tolluntur & removen- tur. Scena verò est oblecta illa pars, unde actores prodire solent.

1. Est meretrix, quæ faciem quidem habet urbanam & lepidam, vestibus- que aureis & versicoloribus orna- tam, sed nuda est turpissima. Athe- nus lib. 13.

3. Lucretius Venerum Proscenia vo- catearum sordes ac nævos corporis, quos illæ vestibus & fūco tegunt, nec tamen ita tegunt, quin miseri amatores rationis tanquam levato

velo cognoscere ac deprehendere possint, ut ait in Paregorum lib. 1. literarii Senatus ferè Princeps Sci- pio Gentilis.

ΠΡΟΣΚΥΝΕΩ.

τ. προσκύνειν (adoro , humiliter ve- neror, ad pedes alterius me abicio, abicio me coram aliquo) modò Da- tivus, modò Accusativus additur.

Plato 3. Polit προσκυνούμεν ὁ ἀντίον, vene- remur scilicet ipsum.

Sic Matth. 4. Dominum Deum tuum προσκυνήσεις. Dativus Matth. 2.

Putatur autem verbum hoc ductum à canibus adulantibus.

ΠΡΟΣΩΝΟΜΑΣΙΑ. Adnominatio.

Prosonomasia est i. cum verbo additur casus ab eo deductus, ut Curro cur- sum, species παρηγγελία, quod ἄγγελος faciunt Orationis. Huius exemplum est in Marco Evangelista cap. 1. ἀπ- στήσαν την εἰσῆλτον ad verbum Detegu- laverunt tegulas, detexerunt tectum, id est, nudaverunt tectum. 1. est idem quod Paronomasia, vocum affinitas, ut si eleganter dicas de manifesto mendacio. Hoc neq; scriptum neq; pictum est unquam. Interdum facit ad gratiam, & jucunditatem, interdum ad odium & inculcationem rei mo- lestæ. Exempla in Paulo sunt φθόνος φθόνος ἀσυνέτης ἀσυνέτης, ad Rom. cap. 1. Sic πονεῖς πονεῖς, ibidem: κατὰ κατὰ, cap. 2. ὑπερφρονῶν φρονῶν εἰς τὸ εὐφρονῶν, cap. 12. ὑπερχόμενον ὑπερχόμενον, cap. 16. Matth. Sæpe enim hoc Schema habet ἐναντιώσεως. φιλοφρονεῖς μᾶλλον ἢ φιλοφρονεῖς, ad Tim. cap. 3. Vo- luptatum amantes potius, quàm a- mantes Dei.

ΠΡΟΒΑΝΤΙΣ.

ΠΡΟΒΑΝΤΙΣ est vox Politica Oratoria, & cer-

comica. In Politicis significat transgressionem, errorem, delictum, *παράλογον*. Sic & Paulus ad Galat. 3. accipit. In Comædiis dicitur, cum chorus ad populum conversus aliquid extra fabulæ argumentum loquitur, (quod vocatur *ἐπισόδιον*), vel cum chori loco digressio sit, in qua aliorum Poetarum dicta scriptave sine malefici crimine aut pœnæ suspitione irridentur, quod est apud Scaligerum lib. 1. Poetices Pag. 30. Oratoria *παρεκβάσις* dicitur *ἄπιδος παρέκβάσις*, egressus seu digressio à proposito, unde oratio *παρεκβατική* vocatur: Dicitur & excedus Ethicus, id est vitiosus *παρεκβάνει*; & depravationes formarum reipublice *παρεκβάσις* ab Aristotele. Sicut & degenerationes Phisicæ. Et *παρεκβάσις* Naturæ Philosopho sunt monstra. Scaliger vertit excursus, quasi *παρεγνα*, pravaricationes naturæ exer. 131. lect. 4. Excursus tales transmittunt metam mediocritatis.

Ad *παρεκβάσις* naturæ referuntur nonnulla *ὑπερφυέστατα*, ut digitus *ὑπερφύετος* ἢ *ὑπερφύετος* sextus nimirum, qui *ἐκ τῆς ἐξέως* (ex superfluitate) quibusdam agnascitur vel agnatus est. Dicitur & annatus seu adnatus. Abstractum nomen est *ὑπερφύετος*, cujusmodi est *ὑπερφύετος* in arbore pullulante ab radice: Exer. 104. l. 3. Scalig. inutilis fruticatio Plinij: unde exiunt *ὑπερφύετες* (avulsiones.)

παράλογος.

Parallaxis seu *παράλογος* primum est vicissitudo per vices mutatio seu alternatio 1. est variatio seu differentia apud Platonem in Politicis 3. eidem est aberratio, hallucinatio. *Παράλογος* nomen est *παράλογος* seu *παράλογος* nomen,

In doctrina Astrologica Parallaxis est aberratio visus, diversitas aspectus. Aliàs evariatio. Definunt arcu circuli per stellam aliquam datam ducto inter verum & apparentem locum intercepto.

Parallaxis 1. est deprehensibilis *ὑπερφύετος* id est, observatione seu Notabilis. Tale faciunt Luna quippe valde propinqua terris & Meteora: vel non, ut est Veneris & Mercurii.

2. Parallaxis est vel secundum longitudinem, *κατὰ μήκος*. Vel secundum latitudinem, *κατὰ πλάτος*. De his vide Astrologos, in primis Erasmus Reinoldum.

ὑπερφύετος.

ὑπερφύετος est statim, subito, ex tempore, eo ipso tempore, in præsentia, *ὑπερφύετος*, pro re nata, *ὑπερφύετος*, id est, è velligio, protinus Marci 6. Interdum per piconasim conjunguntur *ὑπερφύετος* & *ὑπερφύετος*, ut *ὑπερφύετος ὑπερφύετος*, mox statim. Joach. Camerar. ad 4. cap. Johan. Dicitur 1. *ὑπερφύετος* (subito) 2. *ἐκ τῆς ὑπερφύετος* (Justin. ex continenti) 3. *ἐκ τῆς ὑπερφύετος* in præsentia 4. *ὑπερφύετος* in præsentia 5. *ὑπερφύετος*, repentina, subiti casus.

παρεκβάσις.

Paralecon dicunt Grammatici cum particula aliqua redundat seu supervacanea est. Latine supervacaneum. Exemplar:

Et quis valet Quis: Et elegantia causa additum Paralecon est, inquit Gifanius. Sic & cur pro cur.

Est quoddam genus eorum qui se Philosophos appellari volunt. Cic. 2. Tuscul.

Est genus hominum qui esse primos se omnium rerum volunt. Hic redundat

dāt se. Sententia enim est, primi esse volunt, Philosophi appellari volunt.

περίθρησις, περίθρησις &c.

Vicinae voces sunt, & saepe idem declarant *περίθρησις*, *περίθρησις*, *περίθρησις*, interiectus, interiectio, interpositio. *περίθρησις* accessio seu additamentum est generalius significatione. 1. In orationis compositione Parenthesis est brevis interpositio sine qua sententia integra esse potest, cuius nota (). Hæc saepe usurpatur declarandi gratia & vocatur *ἐξέχρησις*, id est, dilectam efficiens expositionem.

2. In Grammaticis Parenthesis est insertio vocalis in mediam dictionem non efficiens syllabam, ut *παιον* pro *παιοντι*, *θιολογία* pro *θιολογία* Jonicè. *περίθρησις* verd est insertio consonæ, ut *πάλαι* pro *παλαις*. Sed & à multis *περίθρησις* generalius accipitur, ut dicatur hac vox affici, cum creseit litera, sive sit vocalis sive consona. Ita igitur Parenthesis & Parenthesis illam priorem, quæ est Tryphonis, amplectitur.

περίθρησις & *περίθρησις* etiam usurpantur pro digressionem Oratoria. Sic usus est Demosthenes.

περίθρησις etiam vox est Geometrica. Significat enim immissionem datæ figuræ, ut trigoni, in datam, ut tetragonum, ut tetragoni spatia crescant, Schema autem non mutetur. Capella lib. 6. Est & vox castrensis ut verbum *περίθρησις*. Significat enim certam coordinationem diversi generis militum, seu interjectionem militum huius generis inter milites alteri generis, (ut cum inter equites intericiuntur expediti levisq; armaturæ auxilii ergo.) Et Castrametationem seu tentoriorum ordinibus distinctorum collocationem.

περίθρησις Grammatica alia est à *περίθρησις* & *περίθρησις*. Est enim tropus seu metaplasmus, qui fit cum syllaba redundat, ut *ἰππῆτας* per *ἰππῆτας*.

περίθρησις

περίθρησις 1. est *ἐπὶ τῷ στήθει*, veluti seu tegumentum, ut aulæum tori maritalis, cuius obtentu facia connubialia, quæ Poëtis sunt Hymeneis, pudentiùs peraguntur.

2. Est ipse *θάλαμος*, thalamus. Est autem thalamus primo significatu cubiculum geniale seu nuptiale.

3. Athenæo est species betæ.

περίθρησις

περίθρησις, hoc est, celebratum vulgòque jactatum illud Philosophi *περίθρησις* est oblatum, truncatum, detruncatum, seu quod est interceptum perfectionis seu affectus. Ejus species est mutilatio (*κατακτείνω*) manuum. Fœminam quidam Philosophi secuti Aristotelem dixerunt animal *περίθρησις*, mare latum seu oblatum seu imperfectum (vide de hac fœminæ *περίθρησις* Aristotelē in 2. de Generat.) Sed hoc mihi non probatur, cum fœmineitas sit perfectio quardam speciei, & ens ad generationem necessarium, non autem accessorium. Scal. ex. 131. multò minus istud, quod est apud Piccolomini lib. uno de definition. minime facietum pag. 127. Fœmina est monstrum monstrorum, quia est monstri fodina & antrum, unde prodeunt monstra. Temperanda quidem dura sententia castigatione: Sed hæc omnino tollenda.

Propriè dicti mutili Aristoteles facit 4. condiciones: 1. ut sit *περίθρησις* dissilibile in partes è quibus consist. Res enim sit mutila detractioe alicujus partis integrantis.

2. Ut sit *δύο* (totum) id est tanto majus ipso mutilamine, ut idem adhuc secundum substantiam censeri possit. Itaq; binarius mutilus esse non potest.

3. Ut partes ejus habeant naturalem ordinem in ipso (toto). Itaq; ignis, aqua, nunquam dicuntur res mutilæ.

4. Ut sit continuum.

τὸ κομμά est mutilamen, *καὶ δὲ κομμά*.

Mutilamen est id cujus ablatione res sit mutila. In mutilamine (quod sublatum est) requiruntur tria. 1. Ut non sit ex præcipuis partibus, & quibus remotis non maneat res, ut est caput vel cor in homine. 2. Ut non sit ubique existens, sed promineat in re, ut ansa & labium in urceo. 3. Ut toto sublato non possit rursus oriri naturaliter: qua de causa non dicimus ceryos mutilos, cum deposuerunt cornua.

Ex his patet non propriè sed per translationem dici Cœnæ Dominicæ mutilationem, Enthymema, Syllogismum mutilatum, *ἀπὸ τοῦ ὅτι οὐκ ἔστιν ὁλόκωτος*, sententiam decurtatam, mutilam.

καὶ τὸ κομμά est mutilatio & debilitatio corporis Plato 9. de Leg. *παράσις ἐν τῇ αὐτοῦ* membrorum mutilationes per vubiera, ut vertit Serranus poltissimus. *Συνάδην* Lambinus in vers. Ethic Aristotelis.

πρὶς κομμά.

Prismata à *πρῶτον* vel *πρῶτος*, id est, serra, quasi serra, sunt scobs *πρῶτον*, id est, eorum quæ serra secantur.

Dioscorides translate accepit pro lignorum carie, quæ quasi scobs est à vermibus erosa.

In Geometria Prisma accipitur modò generalius, modò *ἐκ γένους* seu strictius. Generalius ab Euclide pro fi-

gura solida planis comprehensa, quorum duo opposita sunt æqualia similia parallela, reliqua verò parallelogramma. Ita non solum quævis columnæ lateratæ, sed & cuneoli, laterculi, asseres, & cubi prismata censentur. Propriè seu specialiter prisma (corpus serratile quidam verterunt) est corpus quinque planis circumclusum, quorum duo sunt triangula similia æqualia & parallela, reliqua verò parallelogramma, cujus formæ testæ alicubi sunt vulgaria domorù Cuneolus, *σφινξ*, est corpus, in quo nullæ invicem æquantur dimensiones. Eam figuram referunt lateres nostri vulgares.

Laterculus, *τρίγωνον*, est corpus, cujus longitudine & latitudine æqualibus minor est profunditas. Ex hujusmodi sunt pavimenta tessellata.

Asser, *δένον* est corpus cujus latitudine & crassitiem æqualem excedit longitudine, in ejusmodi figuram trabes dolari solent.

Cubus est corpus ex lateribus quadratis æqualibus constans. Aliàs tessera. Omnia hæc corpora sunt parallelepipeda.

προκειµένον.

προκειµένον in genere est propositum, id de quo agitur vel disputatur, suppositum. In specie est propositum exempli loco. Dicitur & sæpe *ὑποκειµένον*. Solemus dicere: Hoc est accipiendū seu intelligendum κατὰ τὸ *προκειµένον* seu *ὑποκειµένον*. Vulgò secundum suppositionem: aliter Secundum subjunctam seu propositam materiam. Ita accipiunt sententiæ *πιστεύου*, Marci 9. Omnia posse fieri à credente dicitur *οὗτος* τὸ *ὑποκειµένον*, nimirum ea quæ effici Deus à piis velit.

προκειµένον.

πρὸς τὸν ἀντικειµένον est inquit, quid dicitur ἀντικει-

ipsum moveretur, absque difficultate nulloque negotio circulus describitur. Sed si quis trigonum æquilaterum constituere, aut quadratum describere velit, magis varia indigebit *κατασκευῇ* seu delineatione, quia varii motus eam efficiunt.

Principia generali nomine Hypotheses vocantur, ad differentiam primæ philosophiæ, quæ est *ἀνωθεν*, id est, nulla instructa hypothesi, & à qua reliquæ scientiæ suas petunt hypotheses.

Principia a. dividuntur in hypothesas speciali nomine sic dictas, quas & definitiones vocant per synecdochē, quia plerumque rerum subjectarum definitiones continent, Postulata (*αἰτιώματα*), & notionēs communes (*ἀρχήματα*). Hæc tria principia plurimum inter se differunt.

Collatio principiorum Organica seu Aristotelica & Mathematica.

Aristoteles lib. 1. poster. analyt. cap. 8.

Hypothesis est, cum auditor nullam cognitionem per se fidem facientem ejus, quod propositum est, habet, nihilominus tamen proponitur & conceditur ei qui talem protasin sumit; Sic cum definitur circulus esse figura plana unica linea contenta, quam *κύκλος* vocamus, ad quam ab uno puncto quæ intra figuram sunt, omnes rectæ lineæ ductæ inter se sunt æquales: hanc propositionem communi notione, & absq; præceptore non ante intelleximus: simulatq; verò eam audierimus absq; demonstratione concedimus.

Postulatum Aristotelicum etsi id quod proponitur neq; secum afferat discipulus, neq; etiam concedit ei qui tale sumit, petitur tamen ab eo, ut principii loco ponatur, ut si postulet cum

Copernico ad demonstrationem suam confirmandam, Terram moveri, cælum seu Solem stare.

Axioma ei est, cum id quod proponitur discenti cognitum & perspectum est, & per se fidem facit: ut totum est majus sua parte,

Quod si quis verbo seu exteriorē oratione velit negare, interiorē oratione & mente negare non potest.

Sed Mathematici Hypothesas nominant, vel ipsas rerum subjectarum definitiones, vel ea, quæ etsi non sunt definitiones, tamen subjecti genus, de quo doctrinam instituere volunt, nudè & simpliciter, aperteq; explicant. Ut sit hypothesis, Mundum habere formam sphericam: ponatur, Visum secundum lineam rectā fieri, seu ferri, ponatur: Punctum esse quod in partes dividi nequit.

Postulata nominant principia quæ per se nota & manifesta sunt, nec indigent vel ulla demonstratione, vel intricata vel ulla multiplici proluxave descriptione & delineatione, sed aperta simplici & facili facta delineatione sunt nota, ita ut eorum finis sit *μικροῦ* (effectio) ut petatur à puncto ad punctum rectam lineam ducere; q. d. Postulo à vobis, ut à puncto dato ad alterum punctum datum recta ducatur linea: quod facili est facillimum.

Axiomata sunt communes sententiæ, & animi notiones, quæ per se à quovis homine sano (qui bene affecti cerebrum est) intelligi possunt, & harum finis est *θεωρησις* (contemplatio) ut si aequalibus addas æqualia, quæ sunt eorum æqualia: ignis est calidus.

Disentiunt igitur Mathematici ab Aristotele præcipue in postulato. Aristoteles enim vult postulata non per se nota esse, & demonstrari, Mathematici con-

et non demonstrari, sed cuius esse obvia, ea ratione permoti, quod secundum Aristotelem omnes propositiones, quibus propter demonstrationem assentitur, ad postulata referenda essent.

Porro axiomata & postulata, aut sunt communia, aut sunt quarundam scientiarum propria, ut è postulis: Numerum in minimas partes dividere, est proprium postulatū Arithmeticae: Illud verò, omnem lineam rectam, finitam extendere, longioremque reddere, proprium est Geometriae: At quantitatem in infinitū augere utriusque commune est scientiae postulatū, quia hoc & numero & magnitudini convenit.

Propositionū quae principia sequuntur, quaeque demonstrari possunt & debent, aliae sunt Theoremata, aliae problemata.

Theorema hic est propositio Mathematica, in qua aliquid, quod subjectae rei inest, seu accidit, contemplandum datur. Ejus finis est *δειξαι*: nota *χαρκτηριστική*: Quod demonstrandum erat.

Problema hic est propositio Mathematica, in qua aliqua rei subjectae affectio quaeritur. Ejus finis est actio, & ejus nota characteristica, Quod erat faciendum.

Diserte dico Hic; quia problema quoque appellatur (*πρόβλημα*) omne id quod proponitur: sive discendi, sciendive, sive faciendi causa propositum sit.

Solent autem problemata per infinitum, enunciari; Theoremata per indicativum, Exemplum problem: Super datam lineam rectam finitam trigonum æquilaterum constituere. Exemplum Theorem: In omni trigono duo latera sunt majora tertio. Problemata solent præmitti, Theorematis, quia subjecta, quae priora sunt propriis affectionibus, in problematibus inquiruntur.

Problemata & Theoremata quædam sunt

sine casu & declinationis varietate, alia verò habent multos casus.

Casus dicitur hic delineationis variatio: cum puncta aut lineæ, aut superficies, aut corpora alio atque alio modo transponuntur.

Problemata sunt vel ordinata, & determinata quæ simpliciter, & uniformiter sunt; Vel inordinata, quæ variis infinitisque modis variantur; Vel sunt media inter hæc, quæ multipliciter quidem sunt, sed certo numero, ut Trigonum æquilaterum super data linea recta finita constituere uniformiter & simpliciter sit. Reliqua vero trigona, multipliciter. Sed datam rectam finitam secare in tres partes proportionales, cum ratio multiplex in infinitum procedat, fit infinitis modis. Theoremata & Problemata quædam sunt simplicia, quædam composita.

Simplicia, quæ dividi nequeunt, vel quoad hypotheses, vel quoad conclusiones, hoc est, quibus est unicumdatum, unicum quaesitum.

Composita, quæ habent hypotheses ex pluribus factas, aut etiam plures conclusiones, unica existent simpliciter hypothesis. Vel utramque ex pluribus constantem, hoc est, in quibus, vel unicum est datum, & plura quaesita; Vel unicum quaesitum, & plura data; Vel plura data, & plura quaesita.

Theorematis composita sunt vel Incomplexa vel complexa. Incomplexa dicuntur quæ cum composita sunt non tamen in simplicia theoremata dividi possunt.

Complexa v. sunt, quæ in simplicia theoremata dividuntur. Exemplum prioris in 4. prop. 1. t. Euclid. In ea sunt data plura, & plura quaesita. Verum datum non potest dividi in simplicia, ut alia constentur theoremata. Exemplum post: est, Trigona & parallelogram-

gram-

mum bonum practicum docet. Hic doctrina continet generales seu universales agendi rationes: *πᾶσι* verò seu *ὑποτάκται* in singularibus rebus cernitur.

Præterea Aristoteles lib. 8. Eth. cap. 7. ponit civilem seu Politicam scientiā (ita n. nominat) pro prudētia, vel sal- tē aliqua ej' specie. Ubi vocē scientiæ videtur abuti. Nam *ἐπιστήμη* propriè de habitibus purè theoreticis dicitur. Sed & Jurisconsultus hanc *κατὰ χρεῖαν* non refugit.

Eidem Philosopho Ethic. 5. Virtus Po- litica est justitia propter *ἐπιτολὴν*. Po- litica à parte præcipua vocatur à Pla- tone *Νομοθετικὴ*, legumlatrix (qua voce etiam usus est Arist.) quia legi- bus civitates fundantur & guber- nantur.



Νομοδ:) ratio legum condendarum.

Βουλευ:) Consiliaria, deliberativa: Cum, quid agendum sit, consultatur.

Δικασ: Judiciaria, ratio moderandorum judiciorum.

Ex his partibus legum conditricem seu nomotheticam, & consiliariam Pla- to *καθ' ὑπεροχὴν*, quia in civitate re- genda, instituenda, conservanda pri- mas obtineat, civiles seu Politicas, ut & Regias (de quo ante attigi) vo- cavit, Sed Aristoteles nomine com-

muni vocat propriè civilem seu Po- liticam copulatam ex consiliaria & judiciaria, in quas etiam ipsam pat- titur, secutus, ut videtur, vulgo quippe quod cum iudices & consi- liarios solos *πᾶσι*, & in negotiis reipublicæ versari videat, eos s. or- ferè hac de causâ Politicorum nomi- ne dignetur. De quo vide paulò post vocem Politicus.

Plato consiliariam separat à judiciaria & conjungit cum legumlatrice. Ar- istoteles contrà disjungit eam à le- gumlatrice, & copulat cum judica- ria. Vide A. Montec. in præfat. ad Polit. libr. Aristot. pag. 18.

Politici.

I. Aristoteli secuto Platonem in fine ad Nicom. Politici viri sunt viri *πολιται*, qui in Republica sine doctri- na versantur: (qui non sunt ei virtuti- viliumq; rerum idonei magistri) ita vulgò dicuntur Politici & *πολιτικοί* qui in particularibus negotiis ver- santur (*ἐν πᾶσι καὶ ἐν ἑκάστῳ*, quorum *ἐν πᾶσι*.) Atq; inde Practici dici pos- sunt. Juris-consultus noster D. Her- mannus Vultejus, in conventu quo- dam nostro humano & erudito, ro- tundè & artificiosè Politicum de- finiebat *καλοκαγαθία* & *πᾶσι ἐμπειρία* (studio virtutis seu honesti & peritia rerum civilium) ut sit Vir bonus, rerum getendarum per- tus.

Montecatino doctissimo Politicus est qui civitatem affectus & actiones hominum singularium quatenus horum unusquisque est pars civi- tatis ad bene vivendum considerat. Per civitatem, intellige etiam prin- cipia partes & affectiones ejus.

Συνοψίως sic dici potuisset: Politicus est Philosophus Practicus. conside-

rans societatem civilem (ἡγεμονία πολιτική) seu civitatem) Apparens tantum inter has descriptiones mihi pugna est.

Politicus enim *consideratur* vel *Practicè* vel *theoricè*.

Practicè, ut definitus est à jam antè laudato D. Vulteio. *Theoricè* vero, ut descriptus est à Montecatino ex subiecto & sine. Vide vocem *Civilis* & quæ ibi habes cum his confer.

II. Politicus interdum dicitur, qui est in civili communitate, vel qui est socialis. Huic opponitur *Ἀπολίτευτος* & *Ἀπολitis*, in civilis, expertus civilis societatis, qui est sine civitate, qui à civili & humana societate est alienus, ut Timon.

Jurisconsulti enim describunt, cui civitas, & quæ sunt Juris civilis, a semper sunt, ut testari, heredes scribi, habere filios in potestate &c. (quæ Juris gentium sunt ut contractus relicta eis sunt)

Loquuntur autem non de actu primo seu natura, sed de actu secundo seu statu ac fortuna, id est, Apolidas intelligunt respectu certæ cujusdam civitatis, ut Romanorum, non γενικῶς civitatis conjunctionisve propriè civilis, ac multò minùs communitatis universè hominum inter se.

Ἀπολίτης sunt à principio

{	<p>Interno. Sponte sua, natura, sola origine.</p> <p>Externo. Fortuna, violentia, seu fortunæ vi & calamitate aliaqua.</p>
---	--

Solo ortu *ἄπλις* fit, cum materix vel efficientis facultatis vitio aut excellentia temperamentum corporis, & corporis temperamento ingenium, ipseque tandem homo, aut longè deterior, aut multò præstantior cæteris hominibus existit. Illum beluam, id est, similem belux seu feræ appellant, quales in regionibus septentrionalibus inveniuntur. Hunc verò Heroem ac divinum virum.

Ἀπλις, homine deterior, Homero est ἀφρητῶρ, ἀδμήστῃ, ἀνέστῃς.

Ἀφρητῶρ, est, qui est sine phratría, i.e. tribu seu de nulla parte tribuum (ternæ enim phratríæ Athenis singulas conficiebant tribus) Talis pro cive non habetur, nec est compos eorum, quæ juris & societatis seu communitionis sunt civilis.

Ἀδμήστῃς, qui caret jure, qui est sine lege: à voce Themis, quæ significat Deam legum præsidem. *ἀνέστῃς*, qui est sine sede & lare: à voce ἱστία, quæ significat Vestam teræ & ignis Deam.

Platoni etiam philosophi sunt *Ἀπολίτευτοι*, quia non sunt πολιτικοί.

Nota hic diligenter. indoctos Græcæ linguæ opponere *πολιτικῶν πολιτικῶν*. Ita non loquuntur Græci, sed *πολίτευτον*. Sic non dicunt *ἀνιδωδὲν*, sed *ἀνιδωδον*. Nec rectè dicitur *πολιτικός*. Tu pro eo dices. Expertus civitatis.

At *πῆλις ἄπλις* probum est, & quidem oxymoron (*ἄξιμον*), id est fatuè acuta oratio pro civitate eversa.

Qualia sunt *ταῖφος ἀταφος* (Insepulta sepultura) id est non legi binè sepultum cadaver: *μουσικὸς ἀμυσος* (musicus mutus) id est musicus voce inepta vel humili: & hæc apud Aristotelem, *ἄχρηστον μέλος, ἄλυτον μέλος*: & istud latinorum, Doctor indoctus, seu illiteratus, id est Doctor non multa doctrina præditus.

3. Ultimò Politicus per κατ' ἰσχυρὸν accipitur pro δευκαγώνῳ, viro improbo, qui ad gratiam omnia facit & loquitur, ut populi κλέαξ.

Politicum.

Politicum est nomen Commune πολιτικόν (vulgò vocant Analogum) vel ambiguum: magis enim civile animal est homo, quàm apes vel formicæ & reliqua gregalia animalia. Ac ita nominatur aliquid vel propriè vel ex translatione & similitudine. Et interdum de actu primo seu φύσει, interdum de actu secundo seu exercitio intelligitur.

Explicatio.

Politicum accipitur multis modis:

1. *Propriè*, ut refertur ad certam quandam inter homines vitæ communio- nem, quæ civilis communitas seu communio & civitas verè proprièq; nominatur.
2. *Generalius* ut refertur ad communi- tatem ac societatem universam sive hominum inter se, sive aliorum animalium ejusdem generis, quæ natura finxit idonea ad vitam simul degendam (uno verbo animantia congregabilia, συναγωγικά, vel ani- mantes congreges, ut loquitur Apulejus. Sic Theodor. Zning. in Tabul. Ethic. pag. 287. Bruta quæ sunt generis atq; ut ita dicam, gentis ejus- dem, naturalem colunt societatem: & canis Iberus canem Indam amat (Vara Vibiam sequitur, ὁμοῖος ὁμοῖον ἔπειται), quod proverbiale est.

Ex primo modo, soli homines Politici seu civiles (id est, ad veras civitates apti nati) nominantur & Philopo- litæ.

Ex secundo modo, non solum homines, sed & apes & græves & formicæ aliæq;

quædam animalia Politica seu civilia nominantur, id est, sociabilia.

Primum modum tantum usurparunt Jurisconsulti. Secundum non agnos- cunt. Sed hoc aliquando utuntur Philosophi. Primo etiam modo Ari- stoteles s. Ethic. Nicom. accepit πολιτικὴν προκοινωνικήν. Ita vita Politica, id est, κοινωνική, est vita κοινωνική (socialis) eidem Philosopho. Eidem lib. r. Polit. tex. 20. Homo est natura πολιτικὸν ζῷον, id est, κοινωνικὸν πᾶσι.

Tertio quodam modo ac penè medio inter duos priores ab Aristotele Politicum accipitur. lib. met. primi de historia animalium, ut civilia animalia sint, quæ in commune laborant, & unum commune opus faciunt, quod communiter ad omnia pertineat, ita ut opponatur ei incivile illud, quod dicitur ἐπὶ καθ' ἑαυτὸν quasi spar- sum & separatum, sicut Gregali (ἀγέλαα) opponitur Solitarium seu solivagum (μοναχικόν). Ut igitur vita Politica secundum priores modos duos definitur vitæ communitatis: Sic ex tertio modo operis & laboris cujusdam societate.

Ex primo modo Politicum animal est, quod ad propriè dictam civitatem natum est ut in ea & secundum ejus rationem vivat. Ejusmodi sunt soli homines. Atq; ii etiam pro diversitate actuum aliquando solitudine aliquando conjunctione communio- neq; hominum gaudent: natura tamen sua sunt congregabiles. Illud actus est, hoc potentia.

Animantes sunt congregabiles vel Solitaria. Congregati sunt civiles, vel inciviles. Civil: sub Duce degentes vel nullo imperio subditi. Incivil: Gra- cis sunt πολιῖται.

Ultimò Politicum accipitur pro eo quod est Ad cives pertinens. Sic Plato.

Poli-

Politica vita.

Politica vita est, quæ in civitate vivitur.

Politica seu civilis vitæ partes duæ sunt, pax & bellum seu functiones atq; actiones urbanæ togatæque vel bellicæ. Aristot. in Polit. πολιτικὴ βίος γίγεται διηρημένη (divisa est) εἰς τὴν πολεμικὴν χρεῖαν καὶ τὴν εἰρηνικὴν. Estq; universalis vel particularis.

Universalis est omnium hominum inter se, quatenus omnes sunt Cosmici, id est, mundani quidam cives sub uno eodemque principe ac moderatore Deo O. M.

Particularis est eorum hominum, qui sunt ejusdem Reipublicæ cives.

Opponitur vita politica *monastica*, ut canobitarum: *Interdum Scholastica*; philosophica, religiosa, interdum æconomica seu χρηματιστική, id est, pecuniaria (Græci dicunt βίος οἰκονομικὸς ἢ χρηματιστικὸς qui sibi edat χρημάτων, i. e. pecunias) qualis est parentum & liberorum dominorum & servorum: *Interdum Theoretica*, cujus actio est theoria i. e. quæ in contemplatione & cognitione rerum versatur quæ Lambini periphrasis est. *Interdum voluptuaria* seu Epicureæ (Græci dicunt βίος Σοπλαστικὸς ἢ ἡδονικὸς, vita quæ in perfruendis voluptatibus consumitur) vide i. de moribus Aristot. c. 5.

Politicum Imperium πολιτικὴ ἀρχή, πολιτεία.

Politicum Imperium, ut πολιτεία, accipitur 1. fusillime pro quovis civitatis statu sive recto, sive depravato, sive unus, sive multi, sive omnes gubernent. Sic in 8. Nicom. Ethic. & 1. Pol. Aristot. tex. 49 accipitur. 2. Augustè pro statu eo, qui propriè Respublica & alio nomine δημοκρατία, potestas ex censu, appellatur. In eodem 8. Eth.

3. Sumitur medio quodam modo pro omni recto statu, in quo multi gubernant, id est, tam pro republica quàm pro potestate optimatum, vel omnino pro liberis civitatibus, ubi nemo unus simpliciter sit Dominus. In his (civitatibus) vel alternant, id est commutantur vicissim, quæ præfunt & subsunt: Aristot. 1. polit. text. 141. vel continentur majores magistratus qui semel eas susceperunt: quod fit nostra ætate Venetiis.

Politica seu civilis adoratio opponitur religiosa: Illa hominum; hæc verò Dei est.

πλυγαμία.

Polygamia est conjugii multiplicatio.

1. Cum uno eodemque tempore plures uxores ducuntur. Sic Lamechus fuit Polygamus, & quidem hæc Polygamia creditur à Lamecho cœpisse.

Polygamia species

2. Cum quis soluto rite matrimonio aliam ducit. Sic Polygamus dicitur, qui plures habet uxores successive.

Opponitur Polygamia tum αἰγαμία, tum μονογαμία. Theod. Bez. tract. de Polyg. cont. Ochinum.

παραγματικός.

Παραγματικοὶ sunt negotiorum civilium gestores, eorum forensium actores, in causis agendis ministri, Iuris interpretes Quintilian.

παραγματικὴ πρῶς Oratoribus est causa constitutio negotialis.

πράξις.

Πράξις communiori significato est actus potentiae alicujus dirigibilis, ut (Socrates loquitur) ab ipso intellectu: Indiget hanc regula scientiae, artis, prudentiae. Specialiore, est operatio ethica, quae libera est, id est potest fieri vel non fieri. Alia est δὲ πρῶξις (factione) Quod hinc etiam patet, quod ἐν πράξει est rem suam bene gerere: ἐν ποίειν vero beneficium in aliquem conferre seu ponere. Id quod annotavit contra Perionium Lambinus. πρακτικὸν est operativum, vim habens τὴν πρῶξιν. Πρακτικὴ γένεσις à Zuingero opponitur θεωρητικῇ.

Externa operatio seu praxis in theoreticis ea est, quae vel viva voce vel scriptis mentis suae sensu aperit, aliosque docet, vel per se, vel aliorum imitatione. Haec Genesius θεωρητικὴ dicitur. At in practicis consilio capto ad actionem accedit, quacunque tandem ratione finem suum commodius se assequi posse speraverit, eaque propter γένεσις πρακτικὴ dicitur.

προαίρεσις.

Προαίρεσις est electio, praeelectio: principium actionum humanarum, id est, earum quae sunt in hominis facultate. Ea agimus cum προαίρεσις seu electione, quae antecessit deliberatio. Ea vero sine proaccessu seu electione, quae non antecessit deliberatio. Αποπροαίρεται δὲ, ὅσα ἀποπροβήλονται. Aristot. 5. Et hic,

προαῦλιον.

Προαῦλιον δὲ πρὸς (ante) & αὔλιν (tibia canere) est praecentio in cantu tibiae. Per Metaphoram accipitur pro exordio dicentis. Barbaris est praerambulum. A voce αὐλῆς est idem quod area ante aulam.
προαῖσις δὲ αἰ.

Resilire est, ut mammae dicuntur προ-

σπῆσθαι resilire, cum sterileseunt. Transfertur & ad alia, ut resilire ab instituto. Cic. & Jurec. Resilire dicitur is, qui non stat pactis convenit. Utitur hoc verbo Plato in Phaedone.

Αποπροσδῆν τὸ λόγῳ est à sermone desilire, id est desultoria levitate vagari, neque finem disputationis expectare. Plato in Theaeteto.

προομιον.

Προομιον i. est praecentio citharædorum.

2. Exordium orationis, quod Rhetores dividunt in rectum & obliquum. Ita dicitur: προομιον μὲν τὸ διόντες, exordium majus quam par est: quod in vitio ponitur.

3. Proemia dicuntur praefationes & quae scriptis edendis disciplinisve tradendis praemittuntur τὰ πρὸς τῆς πλῆξης Platon.

Poëticum est Juvenalis: proemia rixae, id est, principia.

Προομιὰ ζῆσθαι Aristoteli in Ret: est longa exordia operi asingere & ambages, longis exordiis & ambagibus uti. Virgilius longa exorsa dicit:

----- Nec te carminis illo

Αἶψ' per ambages & longa exorsa tenebo.
2. Georg.

Vide Victor: in 3. Rhetor. Aristot. Προομιὰν deponens pro exordici, προομιον, Plinij Epistolici est. Graecus etiam dicit προομιᾶζον.

προῦργον.

προῦργον dicitur quod pro opere est, quod ipsum ἔργον antecedit tanquam προαῦλιον (quod Barbari vocant praetudum in tibiis) ἔργον est ipsum opus, მიგრῆγον, quod est praeter & extra opus ut non sit necessarium. αἰεργον quod supra opus est, nimis accuratum affectatumve & supervacaneum. αἰεργία est inepta affectatio Scaligero αἰερισ, quod superest.

Α. 2. 1. 7. Aristoreli lib. 1. Rhetoric. & lib. 4. Ethic. est alterius arbitratu vivere, alieno more vivere.

terdum πρὸς est idem quod Ad, In, Erga, Contra. Aristoteles lib. 9. cap. 3. Ethic. Ἀλλ' οὐ πρὸς τὴν κατὰ φύσιν, alio (non eodem) esse in eum animo.

Αλλ' οὐ πρὸς aliud est quam ἀπὸ αὐτοῦ.

Significat enim alieniorem seu eum qui est alieniore animo. Alius opponitur eidem: Alienus suo & propinquo & necessario. Nec Latine dicimus, alieno esse animo in aliquem, sed ab aliquo. Lambin. in annotationibus: Alienio animo is dicitur esse ab altero, qui alterum non amat, qui ab ejus consuetudine abhorret. Alio autem animo est is, qui animum suum immutavit pristinum, sive olim oderit & nunc amet, sive olim amaverit & nunc odio prosequatur. Sed hic πρὸς & obiter: non enim πρὸς δὲσιν pertinet.

Aristoteles cap. 4. lib. eodem τὰ φιλικὰ πρὸς τὴν φίλιν, Ea (studia & officia) quæ in amicitia ab amicis in amicos conferri solent. Μῆτρεις πρὸς τὰ τέκνα πεπρωται, Matres erga filios affectæ sunt. Eucli. 9. proposit. tertij ἡ δὲ αὐτὴν γραμμὴν ἀπὸ σημείου πρὸς κύκλον est ducere lineam à puncto ad peripheriam. Circulus enim hic ponitur ἀκέρως pro peripheria.

Προσυγγραφή.

Προσυγγραφή 1. general: est adductio: προσσυγγραφή adductor. Per hunc (Christum ut εὐαγγελιστὴν & παροῦσόν φάρμακον seu conciliatorem) fide προσσυγγραφή id est admissionem seu adductionem habemus, id est adducti fuimus in gratiam (hoc est pacem cum Deo) inquit Roman. 1. Apost.

2. Specialiter προσσυγγραφή est instrumen-

tum fabricorum, ὁ προσσυγγραφεὺς ἐν δόξῃ τῷ σπινθὲρ ἄξιν, i. e. quo adhibito fabri ligna curva in recta aptat ac formant. Suidas. Ita accipitur in Mechanica seu μηχανικῇ. Sic Christus fide ut organo directorio nos idoneos efficit ad se sequendum, fide corda nostra prava dirigit, purgat, renovat.

Προσβακαίνιον.

Προσβακαίνιον est amuletum adversus fascinum. Plutarchus dicit res turpes seu turpiculas adhiberi adversus fascinum, ut harum intuitu eludatur malus oculus, qui dicitur eleganter ποικίλος ἐφθαλμός (sic loquitur etiam Evangelista.) Nec dubium est quin eandem ob causam apud Romanos olim moris fuerit pudenda pro amuletis collo puerorū suspendere. Varr. d. 11. lib. 6. Vide etiam Turneb. lib. 9. c. 18. Theocr. in 6. Idyll. Ne fascino laederer ter ipse in gremium meum inspuī. πρὸς ἐμὸν ἐπὶ σκολπον.

Προσδιορισμός, Determinatio.

Simpliciter ἀναδεδεικνύμεν, cum pradicatum de subjecto dicitur, quatenus ipsum, ut dormire & vigilare de animali quia animal, mobile de naturali corpore, quia naturale.

Determinatio est

Λιθολογικόν in limitante	Genus	Pars	Subiecti.
pradicatum ex primitur	causæ quædam ratio.	accidens	

Genus

Genus) si proprium generis de specie prædicetur propter genus, Homo dormit, quia est animal.

Pars) Animal ambulat, quia est prædictum pedibus.

Accidens) Corpus est aspectabile, quia est coloratum.

Ἀποσκευάζω.

Ἀποσκευάζω carmen Ἀποσκευάζω λόγος, vel ὁμῶς est, quo petitur aliquid fieri aut esse. Latini Votivum vocant. Ἀποσκευάζω, quo petitur aliquid non fieri aut non esse. Huic subiicitur ἀποτρέψαι quod ad avertendam avertuncandamve infensi Numinis iram comparatur. Genus horum omnium est κληΐκη, id est, Invocatorium.

Ἀποσκηνίζω.

Profcenium. Proprie est vestibulum vel aulæum (ἄσκητασμα) scenæ partive theatri, seu est locus & pulpitum ante scenam, in quod actores prodeunt & in quo consistunt spectaculum sui præbituri. Solet autem tegi velis & aulæis, ne apparatus scenicus antea videatur à spectatoriis, quàm magi incipiat, ut oblata repente illius species magis animos oculosq; permoveat ac perfundat, quæ actoribus prodeuntibus tolluntur & remonentur. Scena verò est oblecta illa pars, unde actores prodire solent.

2. Est meretrix, quæ faciem quidem habet urbanam & lepidam, vestibusq; aureis & versicoloribus ornata, sed nuda est turpissima. Athenæus lib. 13.

3. Lucretius Venerum Profcenia vocat earum sordes ac naves corporis, quos illæ vestibus & fūco tegunt, nec tamen ita tegunt, quin miseri amatores rationis tanquam levato

velo cognoscere ac deprehendere possint, ut ait in Pædagogorum lib. 1. literarii Senatus ferè Princeps Scipio Gentilis.

Ἀποσκυνίζω.

Ἀποσκυνίζω (adoro, humiliter veneror, ad pedes alterius me abiicio, abiicio me coram aliquo) modò Dativus, modò Accusativus additur.

Plato 3. Polit. Ἀποσκυνίζω τὸν ἀνδρῆ, veneremur scilicet ipsum.

Sic Matth. 4. Dominum Deum tuum Ἀποσκυνίζεις. Dativus Matth. 2.

Putatur autem verbum hoc ductum à canibus adulantibus.

Ἀποσυνονομασία. Adnominatio.

Profonomasia est. cum verbo additur casus ab eo deductus, ut Curro cursum, species περιγίμνει, quod ὄψμα faciunt Orationis. Hujus exemplum est in Marco Evangelista cap. 2. ἀπὸ τῆς γὰρ τῆς σιγῆς ad verbum Detegulaverunt tegulas, detexerunt tectum, id est, nudaverunt tectum. 2. est idem quod Paronomasia, vocum affinitas, ut si eleganter dicas de manifesto mendacio. Hoc neq; scriptum neq; pictum est usquam. Interdum facit ad gratiam, & jucunditatem, interdum ad odium & inculcationem rei molestæ. Exemplum in Paulo sunt φθόνος φθῖναι ἀποστρέψαι ἀποστρίψαι, ad Rom. cap. 1. Sic περὶ τῆς ποικίλης, ibidem: κλέπτει καὶ κλέβει, cap. 2. ὁ περιφρονῶν φρονεῖ εἰς τὸ ἐμφορονεῖν, cap. 12. ὁ περιεργάζεσθαι ἐξεργάζεσθαι, cap. 16. Matth. Sæpe enim hoc Schema habet ἐπαγίνους. φιλοῦσθαι μᾶλλον ἢ φιλοῦσθαι, ad Tim. cap. 3. Voluptatum amantes potius, quàm amantes Dei.

Ἀποστρέφω.

Ἀποστρέφω est vox Politica Oratoria, & cer-

comica. In Politicis significat transgressionem, errorem, delictum, *παρὰ φύσιν*. Sic & Paulus ad Galat. 3. accipit. In Comædiis dicitur, cum chorus ad populum conversus aliquid extra fabulæ argumentum loquitur, (quod vocatur Epilogion), vel cum chori loco digressio sit, in qua aliorum Poëtarum dicta scriptave siue malefici crimine aut pœnæ suspicione irridentur, quod est apud Scaligerum lib. 1. Poëtices Pag. 30. Oratoria *παρὰ φύσιν* dicitur *ἄπὸς παρὰ φύσιν*, egressus seu digressio à proposito, unde oratio *παρὰ φύσιν* vocatur: Dicitur & excelsus Ethicus, id est vitiosus *παρὰ φύσιν*; & depravationes formarum reipublicæ *παρὰ φύσιν* ab Aristotele. Sicut & degenerationes Physicæ. Et *παρὰ φύσιν* Naturæ Philosopho sunt monstra. Scaliger verit excursus, quasi *παρὰ φύσιν*, prævaricationes naturæ exer. 131. lect. 4. Excursus tales transmittunt metam mediocritatis.

Ad *παρὰ φύσιν* naturæ referuntur nonnulla *παρὰ φύσιν*, ut digitus *παρὰ φύσιν*, & *παρὰ φύσιν* sextus nimirum, qui *ἐκ τῆς περιττικῆς* (ex superfluitate) quibusdam agnoscitur vel agnatus est. Dicitur & annatus seu adnatus. Abstractum nomen est *παρὰ φύσιν* & *παρὰ φύσιν*, cujusmodi est stilo in arbore pullulante ab radice: Exer. 104. l. 3. Scalig. inutilis fructuatio Plinii: unde existunt *παρὰ φύσιν* (avulsiones.)

παρὰ φύσιν.

Parallaxis seu *παρὰ φύσιν* primum est vicissitudo per vices mutatio seu alternatio 1. est variatio seu differentia apud Platonem in Politicis 3. eidem est aberratio, hallucinatio. *παρὰ φύσιν* nominum est *παρὰ φύσιν* seu *παρὰ φύσιν* nominum.

In doctrina Astrologica Parallaxis est aberratio visus, diversitas aspectus. Aliàs evariatio. Definiunt arcu circuli per stellam aliquam datam ducto inter verum & apparentem locum intercepto.

Parallaxis 1. est deprehensibilis *παρὰ φύσιν* id est, observatio seu Notabilis. Talem faciunt Luna quippe valde propinqua terris & Meteora: vel non, ut est Veneris & Mercurii.

2. Parallaxis est vel secundum longitudinem, κατὰ μήκος. Vel secundum latitudinem, κατὰ πλάτος. De his vide Astrologos, in primis Erasmum Reinoldum.

παρὰ φύσιν.

παρὰ φύσιν est statim, subito, ex tempore, eo ipso tempore, in præsentia, *παρὰ φύσιν*, pro re nata, *παρὰ φύσιν*, id est, è vestigio, protinus Marci 6. Interdum per piconasinum conjunguntur *παρὰ φύσιν* & *ἐνδεῖς*, ut *ἐνδεῖς παρὰ φύσιν*, mox statim. Joach. Camerac. ad 4. cap. Johan. Dicitur 1. *παρὰ φύσιν* (subito) 2. *ἐκ τῆς παρὰ φύσιν* (Justin. ex continenti); *ἐκ τῆς παρὰ φύσιν* in præsentia 4. *ἐκ τῆς παρὰ φύσιν* in præsens 5. *ἐκ τῆς παρὰ φύσιν*, repentina, subitici casus.

παρὰ φύσιν.

Parelecon dicunt Grammatici cum particula aliqua redundat seu supervacanea est. Latine supervacaneum. Exempla:

Et quis valet Quis: Etelegantia causa additum Parelecon est, inquit Gifanius. Sic & cur pro cur.

Est quoddam genus eorum qui se Philosophos appellari volunt. Cic. 2. Tuscul.

Est genus hominum qui esse primos se omnium rerum volunt. Illic redun-

Bb dat

darfe. Sententia enim est, primū esse volunt, Philosophi appellari volunt.

παρενέχει, παρέλθεις, &c.

Vicinae voces sunt, & sæpè idem declarant *παρεμβολή*, *παρέλθεις*, *παρενέχει*, interiectus, interjectio, interpositio. *παραθήκη* accessio seu additamentum est generalius significatione. 1. In orationis compositione Parenthesis est brevis interpositio sine qua sententia integra esse potest, cuius nota (). Hæc sæpè usurpatur declarandi gratia: ac vocatur *ἐξήγητική*, id est, dilectam efficiens expositionem.

1. In Grammaticis Parenthesis est insertio vocalis in mediam dictionem non efficiens syllabam, ut *πνέουσιν* pro *πνέοντι*, *θιολογία* pro *θιολογία* Jonicè. *παρεμπιπείς* verd est insertio consonæ, ut *πύλος* pro *πύλῃ*. Sed & à multis *παρεμπιπείς* generalius accipitur, ut dicatur hac vox affici, cum crescit litera, sive sit vocalis sive consona. Ita igitur Parenthesin & Parenempton illam privam, quæ est Tryphonis, amplectitur.

παρενέχει & *παρεμβολή* etiam usurpantur pro digressionem Oratoria. Sic usus est Demosthenes.

παρεμβολή etiam vox est Geometrica. Significat enim immissionem datæ figuræ, ut trigoni, in datam, ut tetragonum, ut tetragoni spatia crescant, Schema autem non mutetur. Capella lib. 6. Est & vox castrensis ut verbum *παρεμβάλλω*. Significat enim certam coordinationem diversis generis militum, seu interjectionem militum huius generis inter milites alteri generis, (ut cum inter equites intericiuntur expediri leviss; armaturæ auxilii ergo.) Et Castrametationem seu tentoriorum ordinibus distinctorum collocaationem.

παρεμβάλλω Grammatica alia est à *παρενέχει* & *παρεμβολή*. Est enim tropus seu metaplasmus, qui fit cum syllaba redundat, ut *ἐπὶ τῷ ποταμῷ* per *ἐπὶ ποταμῷ*.

παρενέχει

παρενέχει 1. est *ἐκπίπτουσα* ὡς *τῷ ποταμῷ*, veluti seu tegumentum, ut aulaum tori maritalis, cuius obtentu sacra connubialia, quæ Poëtis sunt Hymenææ, pudentiùs peraguntur.

2. Est ipse *θάλαμος*, chalamus. Est autem chalamus primo significatu cubiculum geniale seu nuptiale.
3. Athenæo est species betæ.

παρεμύνη.

παρεμύνη, hoc est, celebratum vulgoque iactatum illud Philosophi *παρεμύνη* est oblatum, truncatum, detruncatum, seu quod est interceptum perfectionis seu affectus. Ejus species est mutilatio (*αὐλοβία*) mancum. Fœminam quidam Philosophi secuti Aristotelem dixerunt animal *παρεμύνη*, marematism seu oblatum seu imperfectum (vide de hac fœminæ *παρεμύνη* Aristotel in 2. de Generat.) Sed hoc mihi non probatur, cum fœmineitas sit perfectio quædam speciei, & ens ad generationem necessarium, non autem accessorium. Scal. ex. 131. multò minus istud, quod est apud Piccolomineum lib. uno de definition. minimè factum pag. 227. Fœmina est monstrum monstrorum, quia est monstri fodina & antrum, unde prodeunt monstra. Temperanda quidem dura sententia castigatio: Sed hæc omninò tollenda.

Propriè dicti mutili Aristoteles facit 4. condiciones: ut sit *μεῖσος* divisibile in partes è quibus constet. Res enim fit mutila detractioe alicujus partis integræ.

1. Ut sit *δύο* (totum) id est tanto majus ipso mutilamine, ut idem adhuc secundum substantiam censeretur possit. Itaque binarius mutulus esse non potest.

2. Ut partes ejus habeant naturalem ordinem in ipso (toto). Itaque ignis, aqua, nunquam dicuntur res mutilae.

4. Ut sit continuum.

μutilamen est mutilamen, *απόλοιμα*.

Mutilamen est id cujus ablatione res sit mutila. In mutilamine (quod sublatum est) requiruntur tria. 1. Ut non sit ex precipuis partibus, & quibus remotis non maneat res, ut est caput vel cor in homine. 2. Ut non sit ubique existens, sed promineat in re, ut ansa & labium in urceo. 3. Ut toto sublato non possit rursus oriri naturaliter; quae de causa non dicimus certos mutilos, cum deposuerunt cornua.

Ex his patet non proprie sed per translationem dici Cœnæ Dominicæ mutilationem, Enthymema, Syllogismum mutilatum, *ἀντι συλλογισμὸν ἰσχυρὸν ποτὶ*, sententiam decurtatam, mutilam.

μutilatio est mutilatio & debilitatio corporis Plato 9. de Leg. *παρασκευασιμάτων* membrorum mutilationes per vicia, ut vertit Serranus politissimus *Συντάξι* Lambinus in vers. Ethic Aristotelis.

πείσμα.

Prismata à *πείσμα* vel *πείσιν*, id est, serra, quasi serra, sunt scobs *πείσιν*, id est, eorum quæ serra secantur.

Dioscorides translatus accepit pro lignorum carie, quæ quasi scobs est à vermibus erosa.

In Geometria Prisma accipitur modò generalius, modò *ἰσόπλευρον* seu strictius. Generalius ab Euclide pro fi-

gura solida planis comprehensa, quorum duo opposita sunt æqualia similia parallela, reliqua verò parallelogramma. Ita non solum quævis columnæ lateratæ, sed & cuneoli, laterculi, asseres, & cubi prismata censentur. Proprie seu specialiter prisma (corpus serratile quidam verterunt) est corpus quinque planis circumclusum, quorum duo sunt triangula similia æqualia & parallela, reliqua verò parallelogramma, cujus formæ testa alicubi sunt vulgaria domoræ Cuneolus, *σφηνόειρος*. est corpus, in quo nullæ invicem æquantur dimensiones. Eam figuram referunt lateres nostri vulgares.

Laterculus, *τρίτονος*, est corpus, cujus longitudine & latitudine æqualibus minor est profunditas. Ex hujusmodi fiunt pavimenta tessellata.

Asser, *δένος* est corpus cujus latitudine & crassitie æqualem excedit longitudine, in cujusmodi figuram trabes dolari solent.

Cubus est corpus ex lateribus quadratis æqualibus constans. Aliàs tessera. Omnia hæc corpora sunt parallelepipeda,

παρακείμενα.

παρακείμενον in genere est propositum, id de quo agitur vel disputatur, suppositum. In specie est propositum exempli loco. Dicitur & sæpe *ὑποκείμενον*. Solemus dicere: Hoc est accipiendū seu intelligendum *κατὰ τὸ πᾶν παρακείμενον* seu *ὑποκείμενον*. Vulgo secundum suppositionem: aliter Secundum subjunctam seu propositam materiam. Ita accipiunt sententia *διεστάντων*, Marti 9. Omnia posse fieri à credente dicitur *πᾶσι τὸ ὑποκείμενον*, nimirum ea quæ efficit Deus à piis velit.

παρακείμενον.

παρακείμενον est inquit, qui dicit æquali-

inæqualia vel inæqualibus æqualia. aut propter causas externas, quæ non sunt conditio, propter quâ dandû vel nondandum sit æquale premium vel æqualis poena id est, cum neglecto causarum metito iudicium de præmio vel poenâ ad personarum circumstantiam à causa prorsus alienam inflectitur (seu cum in iudicio negligitur causa communis utriusque Partis & spectantur alia ad causam non pertinentia: ut alterius partis opes, divitiæ, potentia, honores, amicitia) aut contra conventionem ac obligationem hoc est, si, cum jure teneatur æqualibus dare æqualia, det tamen inæqualia.

Explicatio.

Cum neglecto caut: Jur cum dat veniam corvis, vexat censura columbas: si judex potentem moechum absolvit, tenuis verò fortunæ hominem ob idem scelus supplicio afficiat.

Alterius partis opes &c.) Hæc *æquum* Deus in salvandis non spectat, sed requirit fidem & conversionem & eam habentibus dat, non habentibus non dat vitam æternam. Deus justissimè judicat, abest à iudicii inæqualitate longissimè, nullius personæ conditionem tantj facit, ut à justitiæ suæ normâ discedat, irascitur omnibus peccantibus, utq; nulli fonti parcit, ita nullum debito debeat præmio.

Cum indebita dona liberalitate largitois distribuantur nulla lege imponitur æqualitas, sed ipsa voluntas datoris sui juris & arbitrii est.

Contra conventionem inquit Accusatur igitur malè pater familias injustitiæ, quod pro inæquali labore æqualem reddat mercedem Matth. 20. Pares fecisti &c. id est, tantum das illis quantum nobis, quod iniquum vide-

tur: plus n. laboravimus & longiore tempore fuimus in vinea. Hic purgasse pater familias à promisso denario in factâ conventionem Amicæ &c. Nonnæ &c. additq; sibi ut Domino suorum bonorum licere facere, quæ vult, ac gratiam suam esse liberam nullisq; legibus astrictam.

Haymo Episc. Deus nulla necessitate constrictus, sed sola bonitate quibus vult vitam tribuit.

Nequaquam igitur *æquum* dicenda est specialis Ecclesiæ Electio, sed potius incomparabilis bonitatis & inscrutabilis iudicii evidens argumentum,

æquum.

æquum sunt propositiones. Mathematica usitatissima vox. Mathematicarum propositionum alia sunt *synthetica*, Elementa, nonnullæ elementorum species habentia sunt propositiones ab his junctæ, quæ neq; elementa, neq; speciem elementorum habent.

Vox autem *synthetica* multiplicis est significatio. Dicitur autem præcipue dupliciter.

Primo enim id quod confirmat & demonstrat, Elementum est ejus, quod confirmatur & demonstratur. Aristoteles vocat in organo Principium ut prima propositio apud Euclidem est elementum secundæ propositionis, & quartæ quintæq; Et hac ratione multa theoremata & problemata dicuntur esse Elementa inter se, quia alia ex aliis demonstrantur, sic ex hoc theoremate quo dicitur Angulos extra figuras recti lineæ esse quatuor rectis æquales: numerus angulorum interiorum demonstratur, qui in trigono duobus rectis æquales sunt. Altero modo Elementum dicitur, in quod tanquam simplicius

placitū dividitur compositum. Et hac ratione non quævis propositio dicetur Elementum, sed omnium prima & simplicissima eorum, quæ in effectū rei productione sunt constituta: sicut postulata & axiomata sunt theorematum ac problematum Elementa. At si in Phisicis ita etiam Elementi & principii voce utitur, in Mathesi igitur elementa appellantur illæ propositiones quarum *divisio* ad aliarum quoq; transir cognitionem & scientiam, & ex quibus *propositio* seu dubiorum, quæ in ipsis accidunt, fit solutio. Quemadmodum enim vocis grammaticæ vel literarum sunt *partes*, id est, prima simplicissimaq; principia, quæ dividi nequeunt, quibus nomen Elementorum seu *simplicium* imponimus, ut ex quibus dictio constet, & orationis quoq; sunt quædam theorematum principalia totius Arithmetice & Geometriæ, quæ principii locum rationemq; habent ad ea, quæ consequuntur, quæq; diffusa sunt per omnia, & multorum symptotatum atq; accidentium demonstrationes præbent: Ea itaq; nominantur Elementa (è quibus cætera omnia producantur, & in quæ omnia tandem resolvuntur), & ab iis *instructio* Elementaris dicitur.

Propositiones *simpliciores*, id est, quæ habent speciem elementorum sunt, quæcunq; ad plura se extendunt, & simplicitatem quandam gratam habent, non tamen eam, quam elementa, sunt enim astrictiores: propterea quod non ad universam scientiam ipsorum communis sit contemplatio, ut est illa propositio Trigonorum perpendicularares, quæ ab angulis ducuntur ad ipsa latera in uno puncto coincidunt.

Propositiones neq; elementa, neq; Elementorum species habentes sunt quæ neq; contemplationem habent in multas propositiones se diffundentem, neque quicquam elegans & cognitū dignum patefaciunt. Sed hæc vix dignæ sunt *expositis*, quod videantur supervacaneæ.

Altera distinctio.

Propositiones sunt immediatæ, principia; vel mediatæ, quæ principia sequuntur, seu principiorum consequentia. Quanquam videantur esse inter has propositiones Mediatæ, quæ medium tenent locum inter principia & propositiones, quæ principia sequuntur, & dicantur propositiones speciem principiorum habentes: non autem sunt verè principia, & tamen aut nullam aut facilem admittunt demonstrationem, ut quædam LEMMATA. (Lemma est propositio, quæ ob vel ad aliam propositionem assumitur.)

Principia propositiones per se sunt manifestæ, demonstrari nec debent nec possunt, simplicitate sua cæteris præeunt;

Propositiones quæ principia sequuntur (*derivatæ* aut *derivatæ* præterquam quod non sunt *arbitrariæ* i.e. per se fidē non merentur, nec sine demonstratione accipiuntur, etiam majorem habent varietatem. Exempli causa. Si dicam à Puncto ad Punctum ducere lineam rectam. Hoc tanquam manifestum & facile factū recipitur. Dum enim linea fluit fluxu æquabili, & simul movetur atque progreditur, neque magis inclinat, aut minus declinat, incidit in alterum punctum. Sic etiam cum lineæ alicujus rectæ, alterum punctorum extremorum manet immobile: alterum vero circa illud

ipsum movetur, absque difficultate nulloque negotio circulus describitur. Sed si quis trigonum æquilaterum constituere, aut quadratum describere velit, magis varia indigebit *æquilatæ* seu delineatione, quia varii motus eam efficiunt.

Principia generali nomine Hypotheses vocantur, ad differentiam primæ philosophiæ, quæ est *ἀνομήτης*, idest, nulla hypothesis, & à quareli- quæ scientiæ suas petunt hypothe- ses.

Principia a. dividuntur in hypothe- ses speciali nomine sic dictas, quas & definitiones vocant per synecdo- chen, quia plerumque rerum subje- cturum definitiones continent, Pos- tulata (*ἀποκρίματα*), & notiones com- munes (*ἀσφαλισμα*). Hæc tria princi- pia plurimum inter se differunt.

*Collatio principiorum Organica seu
Aristotelica & Mathematica.*

Aristoteles lib. 1. poster. analyt. cap. 8. Hypothesis est, cum auditor nullam cognitionem per se fidem facientem ejus, quod propositum est, habet, ni- hilominus tamen proponitur & con- ceditur ei qui talem protælin sumit; Sic cum definitur circulus esse figu- ra plana unica linea contenta, quam *κύκλος* vocamus, ad quam ab uno puncto quæ intra figuram sunt, om- nes rectæ lineæ ductæ inter se sunt æquales: hanc propositionem com- muni notione, & absq; præceptore non ante intelleximus: simulatq; verò eam audierimus absq; demon- stratione concedimus.

Postulatum Aristotelicum est id quod proponitur neq; secum afferat disci- pulus, neq; etiam concedit ei qui tale sumit, petitur tamen ab eo, ut prin- cipii loco ponatur, ut si postulet cum

Copernico ad demonstrationem su- am confirmandam, Terram moveri, cælum seu Solem stare.

Axioma ei est, cum id quod proponitur discenti cognitum & perspectum est, & per se fidem facit: ut totum est majus sua parte.

Quod si quis verbo seu exteriori ora- tione velit negare, interiori oratione & mente negare non potest.

Sed Mathematici Hypotheses nomi- nant, vel ipsas rerum subjectarum definitiones, vel ea, quæ etsi non sunt definitiones, tamen subjecti genus, de quo doctrinam instituire volunt, nudè & simpliciter, apertèq; expli- cant. Ut sit hypothesis, Mundum ha- bere formam sphericam: ponatur, Visum secundum lineam rectâ fieri, seu ferri, ponatur: Punctum esse quod in partes dividi nequit.

Postulata nominant principia quæ per se nota & manifesta sunt, nec indi- gent vel ulla demonstratione, vel in- tricata aut multiplici prolixave de- scriptione & delineatione, sed a ter- tia simplici & facili facta delinea- tione fiunt nota, ita ut eorum finis sit *μίμησις* (effectio) ut petatur à puncto ad punctum rectam lineam ducere; q. d. Postulo à vobis, ut à puncto dato ad alterum punctum datum recta ducatur linea: quod fa- cile est facillimum.

Axiomata sunt communes sententiæ, & animi notiones, quæ per se à quovis homine sãno (qui bene affecti cere- bri est) intelligi possunt, & barum fi- nis est *θεωρησις* (contemplatio) ut si æ- qualibus addas æqualia, quæ sunt æ- runt æqualia: ignis est calidus.

Disentiunt igitur Mathematici ab Ari- stotele præcipue in postulato. Arist. enim vult postulata non per se nota esse, & demonstrari: Mathematici con-

trā non demonstrari, sed cuius esse obvia, ea ratione permoti, quod secundum Aristotelem omnes propositiones, quibus propter demonstrationem assentimur, ad postulata referenda essent.

Porro axiomata & postulata, aut sunt communia, aut sunt quarundam scientiarum propria, ut ē postulatis: Numerum in minimas partes dividere, est proprium postulatū Arithmeticæ: Illud verò, omnem lineam rectam, finitam extendere, longioremq; reddere, proprium est Geometriæ. At quantitatem in infinitū augere utriq; commune est scientiæ postulatū, quia hoc & numero & magnitudini convenit. Propositionū quæ principia sequuntur, quæq; demonstrari possunt & debent, aliz sunt Theoremata, aliz problemata.

Theorema hic est propositio Mathematica, in qua aliquid, quod subiecti rei inest, seu accidit, contemplandum datur. Ejus finis est *θεωρεῖν*: nota *μαθηματικῶς*: Quod demonstrandum erat.

Problema hic est propositio Mathematica, in qua aliqua rei subiecti affectio quaeritur. Ejus finis est actio, & ejus nota characteristicā. Quod erat faciendū. Diserte dicitur Hic; quia problema quoq; appellatur (*πρόβλημα*) omne id quod proponitur: sive discendi. sciendive, sive faciendi causa propositum sit.

Solent autem problemata per infinitum, enunciari; Theoremata per indicativum; Exemplum problem: Super datam lineam rectam finitam trigonum æquilaterum constituere: Exemplum Theorem; In omni trigono duo latera sunt majora tertio. Problemata solent præmitti, Theorematis, quia subiecta, quæ priora sunt propriis affectionibus, in problematibus inquiruntur.

Problemata & Theoremata quædam sunt

sine casu & declinationis varietate, alia verò habent multos casus.

Casus dicitur hic delineationis variopositio: cum puncta aut lineæ, aut superficies, aut corpora alio atq; alio modo transponuntur.

Problemata sunt vel ordinata, & determinata quæ simpliciter, & uniformiter sunt; Vel inordinata, quæ variis infinitisq; modis variantur; Vel sunt media inter hæc, quæ multipliciter quidem sunt, sed certo numero, ut Trigonum æquilaterum super data linea recta finita constituere uniformiter & simpliciter sit. Reliqua vero trigona, multipliciter. Sed datam rectam finitam secare in tres partes proportionales, cum ratio multiplex in infinitum procedat, sit infinitis modis. Theoremata & Problemata quædam sunt simplicia, quædam composita.

Simplicia, quæ dividi nequeunt, vel quoad hypothesen, vel quoad conclusionem, hoc est, in quibus est unicum datum, unicum quæsitum.

Composita, quæ habent hypothesen ex pluribus factas, aut etiam plures conclusiones, unica existente simplici hypothesi. Vel utramq; ex pluribus constantem, hoc est, in quibus, vel unicum est datum, & plura quæsitā; Vel unicum quæsitum, & plura data; Vel plura data, & plura quæsitā.

Et Theorematis composita sunt vel Incomplexa vel complexa. Incomplexa dicuntur quæ cum composita sint non tamen in simplicia theoremata dividi possunt.

Complexa v. sunt, quæ in simplicia theoremata dividuntur. Exemplum prioris in 4. prop. 1. 1. Euclid. In ea n. sunt data plura, & plura quæsitā. Verum datum non potest dividi in simplicia, ut alia conficiantur theoremata. Exemplum post: est, Trigona & parallela

gradu-

grammata sub eadem altitudine existentia, eandem rationem habent quam bases. Nam ex hoc possunt duo theoremata confici: Unum de Trigonis, alterum de Parallelogrammis, quibus utrisq; accidit, ut eadem altitudine existentia proportionem habeant basium.

Propositiones Mathematici alias faciunt fecundas, alias steriles.

Fecundæ dicuntur, & qua multa aliz oriuntur.

πρωτόγονος.

πρωτόγονος est cum rei summa præmittitur, quæ postea demum latius & copiosius explicatur: *πρῶτον πρότερον*, cum quod postremo loco factum est primo narratur. Hujus generis est quod Marcus dicit. Et biberunt ex eo omnes.

πρωτόγονος μετέθεσις est cum antecedens ponitur posteriori loco, consequens priori. Eventum committe Deo, & fac consona recto. *Thue* recte vund laß Gott walten.

πρῶτος.

πρῶτος cum habet communem & suum usum superlativi significat primus vel summus. Superlativus autem significat *πρῶτος πρῶτος*; τὸ πλεον προπρῆ. Improprè est idem, quod prior Joh. 1. *πρῶτος μὲν*, prior me erat, antecedeat me: Hic inquit Chrylostomus *πρῶτος* est *ἀπὸ τοῦ ἀπὸ πρῶτος ἀμεινον, καὶ ἐνδοξέστερος*, id est, præstantior, potior.

πρωτόγονος.

πρωτόγονος est primogenitus, *πρωτοτόκος* verò primipara, quæ primò peperit. Christus dicitur *πρωτοτοκὸς πάσης κτίσεως*, hoc est, *πρῶτος ἀπὸ τοῦ πᾶσης κτίσεως*, genitus ante omnem creaturam in

patris essentia. Dicitur & primogenitus omnis creaturæ, quæ homo, pro domino & capite omnium creaturarum, pro eo qui *πρωτόγονος*, id est, primatum tenet & imperium in omnia.

πρωτόγονος verò significat primam creaturam qualem dicebant Ariani esse τὸν λόγον.

πῶμα.

πῶμα primò habet significationem carnis seu prolapsionis corporis. Secundò est mortuum corpus seu cadaver. Vel corporis truncus, id est, *εἰς τὴν αἰνὴν τοῦ κεφαλῆς*, corpus sine capite, Suidas Marcus Sexto cap. Sustulerunt *αὐτὴν* (Johannis Baptist.) *τῶμα* Cadaver habet verò latina, pro corporis trunco: Tertio accipitur pro errato seu peccato præsecum infirmitatis, offensione: sicut & *τῶμα* ejusmodi in hac vita sæpe accidunt.

ὑπερλαβὴ.

ὑπερλαβὴ est *ὑπερλαβὴ*, id est, distinctio quædam verborum significatione vicinorum. Cicero pro Archia. Licet ab illis nullo unquam tempore aut commodum aut otium meum abstraxerit, aut voluptas avocarit, aut deniq; somnus retardarit. Hæc *ὑπερλαβὴ* non est admodum magna.

2. Est cum duas res, quam vulgo proisdem habentur atque confunduntur, discernimus Cic. Philipp. 8. Me tecum iracundè agere dixisti solere, non est ita; vehementer me agere facior, iracundè nego. Ita non tantum in Diversis, sed etiam Contrariis locum habet ut cum discernis hominem prodigum à liberali, audacem à forti, frugalem ab avaro, cautum à timido, prudentem à curioso, hypocritam vel supersticiosum à pio.

πρὸς ἄλλους

πρὸς ἄλλους in Oratoria est præcisio, ut pro Archia: Alterius vero partis, nihil amplius eo dicam quam id quod omnes verebatur, nimis iracundam fuisse futuram victoriam. Aliud est πρὸς ἑαυτὸν, nempe cum præteritum se silentio promittit orator, id quod tum maximè significat, atq; cogitandum proponit. Ejus nota, Prætermitto; Sileri patior.

παρρησιάζομαι.

παρρησιάζομαι (ἀπὸ πρὸς & ἄγωμαι deducor) in oratoria dicitur, cum duæ similes voces à se invicem deductæ conjunguntur; Tu quoq; Pieridum studio studiose teneris, Ingenioq; faves ingeniose meo. Sic homines humanissimi, homo humanus. Cui vicina est παρρησία καὶ τὸ ἀπαρῆν pertraductione seu Polypoton, ut plenus, plena, plenum, ut cursu curius, sic in viris fortibus virtus virtute superatur. (Horum ἀπαρῆσις alibi ostensa est.)

παρῆλος, παρήλου.

Parēlii sunt plures Soles ut loquitur Plinius lib. 2. cap. 31. id est Meteorum albicans in nube, in qua sit radiorum Solis refractione sub ortum vel occasum ejus representant plures Soles. Fit παρῆλος, cum nubes ex latere Solis vel orientis vel occidentis collocata est continua, polita, maximè æquabilis, id est ex æquo densa & consistens, quæ, velut speculum, εἰδωλόν, id est imaginem Solis recipit & exprimit. Sic videmus & in aqua & in aëre densiore reliquisq; corporibus quæ habent superficiem levem & æquabilem velut in speculo exprimi res ad ipsas iusta proportionem collocatas. Vide Aristotelem lib. 3. Meteororum

& Jacob Milichium in 2. Plin.

πρὸς ἄλλους sunt plures lunæ, quarum una tantum est vera, reliquæ sunt εἰδωλὰ seu imagines lunæ ex refractione radiorum lunarium in nube effectæ. Fieri solent in plenilunio. Plinius l. 2. c. 32. Lunæ inquit trinæ ut Cn: Domitio C. Fannin Coll. apparuere, quos pleriq; appellantur Soles Νεοτῖμος.

Παρίμνησις.

Orthographiæ Gram. vox est, qua significatur literæ in medium dictionis insertio. Ppt & ps etiam præcedente M scribendum putat Priscianus κατὰ παρίμνησιν literæ p. ut contemptus, promptus, deprompti Jo: Camerarius p hic repudiat iteq; Carolus Langius, de vetustis codicibus cōtemtus, promptus, deprompti scribentes: & est sane mollior pronunciatio Hieronym: Wolf.

παρίσταν.

παρίσταν 1. significat penè par 2. compar: ut in Oratoria, cum membra inter se syllabarum suæ numero paria. Abstract: παρίστωσις. Sed & in Oratoria Parisson dicitur, cum ex tribus membris alicujus periodi duo sunt inter se paria, tertium verò est his brevius aut longius.

Cum postremum membrum brevius est duobus prioribus dicitur μίνυρον: cum longius μακροτέρων.

παρὰ σπινθήρι.

παρὰ σπινθήρι quæ pendet à τὸ ἀείρει, id est fictione; quæ sæpe τὸ κατὰ ἑπείγουσιν dicitur, ut παρὰ τὸν, ἐπιδεικνόν. Lat. Ficta. Talia multa sunt exempla, quibus opponuntur historica & vera:

ἐπὶ βολῇ.

ἐπὶ βολῇ ab oratoribus accipitur pro Cc

compositione periodica quæ & dilata-
ta (επεταμένη) & spiritu protracta
est. Est enim longior ambitus (seu
circumductio) verborum & senten-
tiarum. Itaq; excessus conversionis
seu Periodi. Talis compositio exor-
ditis magnarum causarum convenit.
Valent erythre; in comm: in Ora-
tione pro Archia. Dicitur & Ε-
πεταμένη (circumscriptio) periodica,
quæ membra quatuor excedit.

A. 28. 45.

Peribole 1. est amictus 2. ambitus (ut ur-
bis, regni, 1. Oratoribus est longior
anfractuosaq; periodus 4. plenior
tractatio rei idq; translatè (à re vè-
sticiaria) ut n. aliquis non nudus est,
sed veste circumdatur. Sic oratio ali-
quando non est simplex sed undique
que quasi amicitur. Est autem in hac
ἐκβολῇ densitas quædam cogitatio-
num (qua fit, ut non nuda verba po-
nantur, sed quasi vestiantur) Rhetor-
ica, quam & μέγιστον & μεγίστητον, id
est condensationem, plenitudinem,
vocant: quæ interdum non patet
capiti populari. Itaq; attentionem
lecto postulat & laborem ei affert.
Ea utitur non tantum Orator sed ali-
quando etiam Philosophus: ut Ari-
stoteles lib. 1. Ethicorum Nicomach.
cap. 7. 5. In Physicis ponitur etiam
ἐκβολὴ partus pro anplexu & foru
ejus à genitrice, qui juris naturalis est
Justinian: 6. In Ethicis & Politicis
ἐκβολὴ κτημάτων ἢ χρημάτων est cir-
cumsula copia facultatum; pecu-
niarum abundantia, circumfluencia.

महाराष्ट्र

φιλολογία Philologis est præcipui negotiis
brevis complexio: Est quod *κεφάλαιον*
παραγμῶτος, id est summam rei seu ne-
gotii, continet: Est brevis omnium

eorum, quæ libro aliquo continen-
tur, complexio. Latine Argumen-
tum, ut *Æsopi* fabulæ *Plauti*.

πῦρ ἐστὶν ἄπυρρον οὐκ ἔστιν οὐδὲν
πῦρ

ῥή. τὸ ἄλλο μετὰ τὸν. Oratibus est
 est genus dicendi seu eloquendi sim-
 plex & sua sponte solum: Cui oppo-
 nitur μεταφωρισμός, id est conuersum,
 mutatum, quod solum est in commu-
 tatione verborum & ordinis, quæ
 Demetrio Phalereo est διαρροή (hoc
 est metaplasmus quidam.)

Verborum] ut cum dilatatur oratio ex
uno verbo: ἡμεῖς ταῖς hęc est: Vel in
verbum contrahitur: συζητῇ ἢ συζητῶ-
σιν hęc est λόγος εἰς ἑνός.

Ἀπλῶς καὶ πιθηκίζουσιν; dicere est nudè, simp-
pliciter, & sicut natura ipsa fert vel
tulit, dicere.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

πίπτει, itio, motus localis nomen est, &
verbo πίπτειν, eo.

(περιεῖσαι δι' ἡρώεσσι est iter facere vel penetrare per cælum.)

Stellæ *Transiens*. Ptolemæo est cū
transit planeta per alia atq; alia loca
 seu signa Zodiaci, ut cū transit per
 signa aëria vel aquea Plinius vocat
 Transiitum: Græc. *μετεωρισμός*

॥३॥

Oratoribus aliud est ἐκβαίν, aliud ἐμβαιίν.
Nam περὶ χθόνια sunt facta: Ut περὶ τι-
μωρα, quæ fiunt vel fiebant. ἐκβαίν τὰ
sunt Eventa, hoc est factorum effecta
vel consequentia ἡτιμήματα, quæ & τι-
μωρὰ τὶ πένυμα dicuntur: quibus op-
ponuntur (ὅτι) τὰ πένυματα τὸ ἡγί-
μωρα: ἐκβαίνε τιμωρα, quæ eventura sunt,
ut inde ἐκ τῶν ἐκβαίνοντων λαπὲ estia-
ceita.

ಅಭ್ಯಾಸಗಳು

Oratoribus $\pi\epsilon\gamma\mu\alpha\tau\eta\varsigma$ est præmollis-

zio, præcastigatio ejus, quod dicitur. In oratione pro Archia. Et hoc pace dicam & c. *ὑποθέσεις* seu asseverationis hæc est *ὑπόθεσις*, ne videatur Orator res bellicas nimium extenuare verbis (quæ extennatio *ὑποθέσις* dicitur & *ὑποθέσις*.) Alia hæc est, *ὑποθέσις*, præmunitio, correctio, qua ut insinuatione seu *ὑπόθεσις* Cicero pro Archia excusat se, cur novo defensionis genere utatur in causa forensi, & extra causam velit pluribus disserere de studiis humanitatis (utur enim vestra benignitate &c.)

ὑποκατάληψις.

In Oratoria *ὑποκατάληψις* significat occupationem seu Anticipationem cum oratione nostra anticipamus quod adversarium contra nos facturum dicitur esse cognovimus idq; antè confutamus. Dicitur & prolepsis.

Antithesi, *ὑπόθεσις*: Significat futuræ objectionis.
ὑποθέσις: obiectio, ad versarii sententia.

Hæc constat

ὑποθέσις: in sequentis refutationis significatio.
 Solutione seu *ὑπόθεσις*, cuius est *ὑπόθεσις* objectionis seu *ὑπόθεσις* solutio.

Exempl.

Quæret quispiam quid? Illi ipsi summi viri, quorum virtutes literis proditæ sunt istant doctrina, quam tu laudibuseffers, eruditi fuerunt? Difficile est hoc de omnibus confirmare: Sed tamen est certum quid respondeam. Ego &c.

Quæret) occupationis prima pars, protasis.

Quid illi) 2. pars obiectio.

Difficile) 3. Antiprotasis.

Ego multos) 4. Antipophora.

Huic vicina si non eadem, est *ὑπόθεσις*. Quæ cum antevertimus tacitam cogitationem audientium aut argumentum quod contra nos poterat afferri Cic. pro Syll. Quid ergo hoc tibi sumis, dicit fortasse quispiam, ut quia tu defenderis, innocens judicetur. Ego verò, iudices, non modò mihi nihil assumo, in quo quispiam repugnet, sed etiam si quid ab omnibus conceditur, id reddo ac remitto &c.

ὑποκατάληψις.

ὑποκατάληψις Oratoribus est aditus & præparatio ad *κατάληψιν* seu *ἀντιπρόθεσιν*, i. e. propositionem vel narrationem. Poetæ Comici & Heroici *παρορκεῖν* vocant, & *ὑποκατάληψιν* ad ipsam facti expositionem. Cicero interdum *ὑποκατάληψιν* concludit exordium causæ, ut in oratione pro Archia. Valentinus Etychaus sic accipit & definit *ὑποκατάληψιν*: Est *ἐννεχῆ*, id est continuatio atq; conjunctio exordii cum narratione, & ejusdem quasi vestibulum ac propositio, *κεφάλαιον τῆς διηγήσεως* (caput narrationis) In comm. in orat. Cic. pro Archia.

Rhetorica seu oratoria narratio seu *ἀπαγγελία*, ut loquitur Aristoteles, id est causæ seu *πράγματος* expositio dicitur *ὑποκατάληψις*, quod in calceant argumentorum semina, quorum *ἐργασία* & *ἑξέργασία* est in confirmatione, id est quæ in confirmatione copiosius exponuntur & tractantur: seu quodd explicando rem & sedem & fundamentum constitueret fidei ponat. Porro quemadmodum.

Προκατάθεσις est narrationis aditus:
Sic contentionis tanquam vestibulum est & caput **προκατάθεσις** (apparatus confirmationis) causæ præcipua partitio; quæ & **προκατάθεσις** dici potest Vide Hermogenem.

Προκείμενα, προκείμενα.

Προκείμενα significationem habet rerum ante iudicatarum autoritatis Valentinus Erythraeus vocat **προκείμενα** τὰ προηλημμένα τῇ κρίσει. L. Præjudicia. (Præjudicate sententiæ.) Nec de hujus vocis ἔκπλῃσι, plura libet. In testimonio Oratorio interdum sunt **προκείμενα** κρίσει & **Πήνελον**. Cic. pro Arch. Quare suo jure noster ille Ennius Sanctos appellat Poetas quod quasi Deorum aliquo dono nobis commendati esse videatur: Suo jure] **προκείμενα**, id est præjudicatio per colaudationem testimonii & auctoris. Sanct. ap.] κρίσει, id est iudicatum seu pronunciatum Ennii. Quod quasi] **Πήνελον**, adiudicatio & ratio.

προβήσις.

προβήσις ἀντιθέσις est prædictio In Oratoria Valent: Erythr. interpretatur denunciationem consequentium. Aristoteli est futurarum rerum narratio, cui opponitur ἀπαγγελία, ut & δόλωσις. Εὐθείας n. seu narratio est vel πτωστικῇ seu **Πηδουκική**, personarum: vel **πταγματικῇ**, Rerum. Atq; hæc est vel præsentium τῶν παρόντων: Ἀφώσις: vel præteritarum; Ἀπαγγελία. Præteritarum inquam sive sint gesta; τῶν παλαιωμένων: Sive sint neglecta omittæque; τῶν παραλειφθέντων. Vel Futurarum; τῶν παροδυσμένων;

προβήσις.

προαναφώνησις τίσις est præsignificatio propositionis seu præcipue in oratione constitutionis.

προβήσις.

προβήσις ἀντιθέσις, appëdicis, additamenti, amplificationis, ἀντίθεσις, ἐκπλήσις significationem habet. Et **προβήσις** μέγας crebro usurpatum ab iis, qui libros suos augent iterata editione. Aristoteles exordium Orationis vel **ἐργασίας**, id est tractationis alieujus **προβήσις** vocat, quod non sit **πρωτεύς**, id est non pertineat ad fidem faciendam, seu non ad causam probandam, sed ad auditorem solum benevolum reddendum adhibeatur: quemadmodum peroratio ad **παῖς**, id est ad vehementius commovendum, vel ad ἀναισθησιν τῶν προσκειμένων, id est ad revocandum in memoriam ea quæ præcipue dicta sunt; Quare & ipsa **προβήσις** Orationis rectè dicitur.

Sic **προβήσις** est nova divisio addita priori. **προσλαμβάνειν** Oratoribus sunt quæ ad διδάσκαι & **μελεῖν** assumuntur, rei oruandæ amplificatione gratia:

προσκηδύμενος.

Proprie **προσκηδύμενος** in Oecon. est ἀδίκην αὐχὺς, seu augmentum. **προσκηδύμενος** in orat. Ar. est expositio seu **ἐκπλήσις**, quæ species est **ἐργασίας**. Ea & **προβήσις**, id est eadem quæ antecesserunt, repetit, & plura iis addit. Repetitio autem eorundem fit commotatis verbis & sententiis. Dicitur & **Πήμον** commemoratio: Cic. pro Arch. Respicere spatium præteriti temporis: pueritiam memoriam ultimam recordari, & inde usque ea repetere. **ἐνδύμενος** hæc sunt. Alià ab hac est **Παλογία** illa, quæ est pars Epilogi seu perorationis, id est, est totius orationis Symptera (propositio,) repetitio tam constituta propositio, quam præcipuorum argumentorum quibus causa comprobata fuit.

πρόβησις.

πρόσθετο

πρόσθετος iussio est: Cui opponitur συγχω-
ρητός permissio.

πρωτοῦ hęc vox tribuitur summo re-
rum moderatori & Imperatori Deo.

προαπαιτῶν est Imperativum.

πρωτοπαθεῖν, Δευτεροπαθεῖν.

Πρωτοπαθεῖν est primo affici, δευτεροπα-
θεῖν secundo vel aliunde affici; ἰδιοπα-
θεῖν propriè pati. Συμπαθεῖν socium ef-
fe παθεῖν seu doloris. Σύν enim socie-
tatem significat in compositione; Ut
συσπυγία est coniunctio seu societas
ordinis (ut ordinis bonorum & ma-
lorum) Pythagorea, quem innuit
Arist. l. 1. Eth. c. 5.) Ita σύνσπυγες sunt
quæ eiusdem sunt ordinis. 'Ομοιοπα-
θεῖν est similiter pati, seu affectum ef-
fe, seu vivere. Voce hac Arist. utitur
l. 1. Eth. c. 4. 'Ομοιοπαθεῖν Σαρδανάπα-
λιν, similiter Sardanapalo animi affe-
ctibus servire, vel similiter Sardanapa-
læ ætatem degere. Utraque enim
versio probabilis est.

In Physicis multus usus est harum vo-
cum. Vide Zuinger. in Physiol. Me-
dic. cap. 43.

πρωτοπαθεῖ, i.e. omnium primo af-
ficitur.

Part
Cor
po-
ris

ἰδιοπαθεῖν, ut cōmunicata
passio radices etiam agat in
parte, quæ, communicati-
one cessante, nihilominus
malear.
Δευτεροπαθεῖ
i.e. cō-
tagio a
lieno,
affici-
tur per
Συμπάθειαν, i.e. cōsensum
& connexum, ut cōmuni-
catione cessante passio in-
stat umbræ penitus eva-
nescat.

πρώτη πλάσις.

πρώτη πλάσις est primus fictor seu for-
mator, ut Deus. A Poëta Prometheus
filius Iapeti celebratur hominū plas-
tes de luto: vel quia hominis propria
est prudentia: dicitur enim Prome-
theus ὅτι τῆς προμυθείας id est à pro-
videntia; vel quod respectu catero-
rum animalium homo singulari con-
silio & providentia creatus sit: vel
quod ex sermonibus ipsius Promo-
thei ad gentes doctrina de creatione
humani generis ad imaginē Dei afflu-
xerit: vel generatim q̄ doctrina & sa-
pientia hominū lutea corpora i.e. ru-
des animos formaverit & excoluerit,
ut optimus sapientiæ doctor. Augu-
stinus de civitate. Quamquam La-
ctantius Firmianus opinatur Prome-
thea ideo primum plastem habitum,
quod primus statuas & simulacra fin-
xerit, quem quidem scribit vixisse
temporibus ijs quibus templa cons-
titui & idola coli cœperunt.

Πρωτοπλαστον verò esse primū formatū,
quis nescit?

πρώτως.

Πρώτως, πρώτως καθόλου, ἐμμέλως & ἀπείκως
ut & enūciata πρώτῃ πρώτως καθόλου ἀπο-
μαρτυροῦν, quæ nō possunt demonstra-
ri seu indemonstrabilia sunt ratione
διόν, paria sunt seu æquipollentia.

προφερόμενα.

In Epagoge seu ἐμμελῶς ἐπαγωγῇ simili-
tudine inductio (qualis est Socratica)
quæ antecedunt dicuntur. τῶν προ-
φερόμενα seu παρόμενα. Consequens dici-
tur ὑποφαινόμενον (ab ὑποφάνει id est illa-
tione) ut si tutor fidem præstare de-
bet: Si socius.

Si cui mandaris: Hęc sunt προφερόμενα ἢ
ἐπαγόμενα.

Debet etiam procurator Hoc est ὑποφαι-
νόμενον.

πρῶτον

Cc 3

πρ

πῦρ.

πῦρ multa significat. Nam & elementum igneum (quod λεπταμετέωρον) & ignē qui subsistit in aliena materia, seu cui adiunctum est siccum & terreum, qualis ignis est flamma & ignis carbonaceus seu ἀσθράνην id est carbonum, quorum sunt prunæ; & lucidum corpus igneum appellamus.

Πύρρον rubrum est vel rutilum. Πυρρὰ ζώνη rubere. Basilii πυρρὰ ζώνη ἀδρανὲς, cælum rubens præ se fert trinitiam.

πῶς, πῆ; ὅτ' aut πῆ, aut πῶς.

Limitationum hæ particulae sunt. τὰ πῆ sunt aliqua ex parte ita se habentia. τὰ πῶς, aliquo modo se ita habentia. Eiusmodi sunt quibus non in universum vel proprie aliquid inest, sed vel ex parte vel propter accidens aliquod; Ut non omni animali *ιν αἷμῳ* (sanguine prædito) inest spirare, sed cuidam duntaxat, nimirum habenti pulmonem & huic quidem omni. Omne animal spirat, quatenus habet pulmones. Oppo. τὰ ἀπλῶς quæ sunt simpliciter. Elenchus à dicto πῆ vel πῶς ad dictum ἀπλῶς notus est.

Τὸ πῶς Materialiter accipitur à Justino de Trinitate; *σαφὲς ἰλεγγῶ τῆς ἀπορίας τὸ πῶς πῶς τὸ διὰ λόγου*. Certissimum argumentum est incredulitatis de Deo dicere Quomoddò, ut vertit Posselius.

ἡδύδοξον.

ἡδύδοξον, quod est præter opinionem, cum sententiis & argumentis factis attribuitur. Dicuntur enim ἡδύδοξα quæ præter vulgi opinionem fiunt aut dicuntur, quæ à communi omniumve opinione absunt, ut si quis mortem laudet.

Oratoribus nonnullis ἡδύδοξον est ἀγῆστον cum inopinatum aliquid id est præter opinionem auditoris proponitur ἀπερὲς δόξαν. A ἡδύδοξῳ discriminantur 1. ἀδόξα ignobilia, inopinabilia, absurda, ἀνέφικτα ἀπὸ πῶς, mæteriæ infames, quæ nullum artis admittunt locum, res damnati arguementi, quales res nefariæ, ut patricidium, & à quibus abhorremus: ut pestilentia, febris quartana, stultitia: ridicula, ut ventris crepitus: viles, ut musica, cullex. 2. ἡδύδοξα clara, nobilia, quæ laude digna sunt & admittunt prædicationis cultum, ut Sol, Luna, probabilia, *πῶς αἰά*, ut argumenta ἡδύδοξα Philopon.

Quædam tamen ἡδύδοξα accurate philosophantibus sunt ἡδύδοξα. Uide extant quædam ἡδύδοξα ἡδύδοξα P. Scherbij Professi. Altorf.

3. Ἀμφύδοξα, quæ cadunt in opinionem ancipitem, quæ dubitationem & disceptationem in utramq; partem sustinent, ut lingua, Monarchia, bella, quatenus laudari & viruperari possunt. Vide Gell. lib. 17. c. 12. & Scal. de Re Poët. lib. 3. cap. 110. & 118.

Ego inter ἡδύδοξα refero, quod quidam dixerunt centum millia animarum in cuspidē acus sedere posse.

πάλμπη, πλῆγος.

πάλμπη, πλῆγος, ἀπὸ πάλμης, & πλῆγος percussus: Latine Repercussus. Sic Poëta. Sic aquæ tremulum labris ubi lumen ahenis Sole reperecussum aut radiantis imagine Lunæ Omnia pervolat latè loca, jamq; sub auras Erigitur summūq; se it laqueis caecis. Hic Reperecussum graecis est πάλμπη, πλῆγος. Voce hac usus est Homerus. Aristoteli est ἀνακλασµισμός, id est reflexum. Lumen enim rectum est aut reflexum seu ἀνακλασµισμός.

Re.

Repercussum igitur hic dicitur lumen quia primum aqua percussit lumine, deinde lumen ab aqua reflectitur, sicut & vox in Echo. Per imaginem Lunæ hic intelligitur lumen Lunæ, quod in laquearibus exceptum ac repercussum dicitur ex interpretatione Jul. Scaligeri.

πνεῦμα.

πνεῦμα i. proprie est spiritus, status, ventus, aura, halitus corporeus.

1. Postea promente quadam pro substantia corporis experite, qualis est Deus, angelus, accipitur. Deus est Spiritus, id est mens quædam. Joh. 4.
2. Pro animo seu anima hominis immortalis.

3. Pro impetu animi.

4. Pro omni quod spirat, pro natura spirabili seu animali.

5. In Rhetorica πνεῦμα seu σύνδεσις πνευματική est productio Spiritus.

Oratio ambitu quodam & orbe quasi verborum circumducta dicitur comprehensio, σύνδεσις. Ejus geneta sunt duo: πνεῦμα productio Spiritus, & circumductio. Hæc dividitur i. in periodum, id est ambitum seu circuium, qui non plura quàm quatuor ad summum habet membra; & continuationem seu circumscriptionem, συνέδεσις πνευματική περιέκλεισις, quæ hunc quaternum excedit.

In sacris literis est interdum donum Spiritus Sancti, ut Spiritu loqui mysteriis, id est, ex singulari gratia Spiritus. 1. Cor. 14. v. 2. πνεῦμα Domini super me, id est, donum Prophetandi & Interpretandi scripturarum. Luc. 4. Interdum lingua seu sermo, cujus auctor Spiritus. Precabor Spiritu, id est lingua peregrina sermone peregrino quem Spiritus dictabit mihi.

Interdum verus animi affectus, qui ex-

cludit hypocrisin. Adorabunt Patrem Spiritu & veritate. Joh. 4. Spiritu lenitatis, i. e. affectu leni. Spiritu Zelotypiæ. Numer. 5.

προβολή.

Προβολή & Gymnastica & politica & æconomica & Physica & Oratoria vox est. Est enim & status pugilis in prociectu stantis, & prima pars phalangis, & propugnaculum seu protectio & protectus, tecti projectio, & generatim pars prominens alicujus rei: Ita palpebrarum pili sunt oculorum προβολή, prominentes adium pattes ex quibus est prospectus in plateas, die Erckner oder Gänge vorn an den Häusern sunt προβολαι, projecta, protecta. Et προβολή productio est, ut est propago in vitibus. Talis non est productio divinarum personarum ἀλλόττος (ineffabilis) Est & προβολή quod præ nobis ferimus, prætextus. Quære προβολαί vitiourum est quære tegumenta vitiourum, ut loquitur Cic. Est deniq; intentio Oratoribus qua aliquid alicui obijcitur.

πρὸς πάντας.

Πρὸς πάντας est Adversus, arduus, infestus. πρὸς πάντας ζήτων Aristoteli Eth. 1. cap. 1. est disquisitio lubrica atq; ardua, vix tractabilis, δύσχερς, χαλεπή, molesta. Intelligit autem quæstionem de Idea adversus Platonem præceptorem.

LITERA. P.

ῥαψῳδία

Rhapsodi, ῥαψῳδοί, vocati sunt, cantores aut recitatores ἱμῶν seu versuum præcipue Homeri, qui quod aliis præferrentur & frequentius recita-

ten-

rentur, appellati sunt Homeridæ, seu Hometidæ. Dico præcipue, quia illi quoq; nomi nati sunt Rhapsodi qui Sophoclis & aliorum versus recitarent. Plato in Ione etiam versuum interpretes per Rhapsodos intelligit, & 1. de repub. dicit esse Poëtarum ministros. Vox autem est facta, à cantu & Sutura, quia Homeri carmina erant sparsa ac diuisa antequam congererentur.

Rhapsodi etiam dicti fuerunt *ῥαψδοχοί*, *ῥαψδοῦχοι*, dicti, quippe cum virgis vel scipionibus prodibant rubris, qui Iliadem profitebantur: signum illud cædium & cruoris: Croceis, qui Ulysseam, quod ejusmodi colore exules designarentur. Voce Rhapsodiæ talia carmina significantur. Interdū etiam Rhapsodia est ipsa versuum commentatio, quod apparet ex hoc Hesiod. *μέλ' ἄνθρωποις ῥαψδοῖσιν ἀείδουσιν*. Rhapsodia Poëtica dicebatur, cum ex Homero versu aliquo prolato, & vel initiali litera, vel finali notata, ab eadem alios versus Homericos incipientes, cohebantur in medium adducere. Talem à Philologia & literatura Politiorè ludum non alienum memini exercere illustrissimum ac literatissimum principem Mauritium Landgravium Hassiæ mecum, & cum Magistris Iohanne Hartmanno, & H. Petro exercere in Basilica sua Caselana ex Poëtis latinis.

Ad extremum video etiam Virgilio centonem, vel Ovidiocentones à quibusdam recentioribus vocari Rhapsodiam. Vox est à *ῥαψω*, id est, suo & *ὄδῳ* id est, canticum.

Parodia alia est à rhapsodia, teste Scalig. lib. 1. c. 42. Poët. vide vocem parodia cum exemplis.

Ῥηπάλια μέτρα.

Versus Rhopalici sunt quorum singula verba sequentia syllabis priora exuperant: Sic dicti quod clava more quibusdam gradatim surgunt toris & nodis. Apud Ausonium exemplum est:

Spes Deus æterna stationis conciliator.

Vide Adrian. Turneb. advertaria.

Dict. à *ῥαπλον*, i.e. clava.

Ῥυθμός.

Rhythmus à Scaligero lib. 2. poëtices cap. 2. vocatur concinnitas vel quasi concensus Estq; ei duplex; tum in syllabis, tanquam in partibus, propter pedes; tum in pedibus propter versus, quem sic definit: Cōmensus pedum inter se pro rei designatæ modum alia namq; symmetria est, si ita sit; *Musa mihi causas memora*; & alia, si ita; *Musa mihi memora causas*. Sic in pedibus alius alijs est responsus syllabarum.

Differt à mensura. Mensura enim laxior est, quippe est quantitas in materia, Rhythmus autem est compositior & strictior, nempe qualitatis in dispositione. Translatis enim verbis mensura versus non mutata Rhythmus mutabitur. Mensura regula est, Rhythmus est modus regulæ. Mēsurā est tractus præscriptio, Rhythmus est præscriptionis quasi temperamentum.

Numerus oratorius etiam generaliter rhythmus dicitur. Poetarum versus tametsi suum numerum habent peculiarem, metra tamen dicuntur. Est & Rhythmus musicus, ad meliorem pertinentens. Et Medicus, ut venarum.

Poëtrhythmi sunt partim metrici, partim *ἀμετρικοί*;

In Ioh. Trithem, de spirituali exercitio Monachorum.

O florens

ctum enim quodam (vel quodammodo) malè-dicti genus est.

Hic enim particula Ti minuit significationem vocis Λοιδορμα. Rhet. 3. esse ait *ιουδαϊσμο* Λοιδορμα, quod maledictum speciosum seu honestum est. Dicitur & *υβρισ* *παισι* *δευμένη* eruditum convitium: Et *χαρμυλικός* & à Latinis Dicterium. Alii aliquando sumunt pro dicteria minus honesto propter nimiam mordacitatem & irrisiōnem. Graviter Aristot. Legisla-tores oportebat vetare, ne quidvis in alterum dicere falsè liceret: cap. eod. Vox Scommma est ab ave Asione, quæ Græcis dicitur *σκάψ*, ridiicula & mirabunda circumactu capitis colliq̃ue flexu.

Hunc *σκάπτει*, est irridere aliquem agitatione capitis. Ac ejusmodi homines dicuntur scoptici. Ioseph Scalig. in comment. in lib. 5. Manilij, propriè inquit, Dicterium est verbum scenicum. Idem scribit Volcatium scurras mimarios vocare, qui dicteria funditabant, qualia scurræ, hoc est, actores urbicarij seu urbici in Mimis..

Abijtigitur in maledicentiæ infamiam. Ita dicteria sunt *φιλοπόνημα* & scurrarum, quorum sal est mordax & cantica in aliorum infamiam composita, quæ cum publicè cantabantur, dicebantur Psalteria, vulgò cantica (per synecdochen) pro canticis mimorum. Paulus sententiarum lib. 5. de injurijs. Itaq; Mimus ipse Cantor dicebatur Horatius. Donec cantor, vos plaudite dicat.

Et Dicteria Mimorum ab autoribus sæpè citantur. Zuing. in Schol. Ethic. Adulatores & scurræ, qui dicteriis suis & ridiculis gestibus risum hominum captant (sive per se, sive lucri gratiâ) *βωμολόχοι* ab Aristotele di-

cuntur, quoniam nimii sunt in jociis & scommatibus. Ac iidem pertinent ad homines *φορητοὺς*.

Ut autem à ψάλτης ψαλτήριον, à μῦσος μυσήριον, à κλέτης κελτῆριον, sic à δείκτης (demonstrator) *δεικτήριον*, quasi δείγμα, δεινα vult esse: Quia in Dramatibus fiebant dicteria tantum, experimenti gratiâ & erant specimen futuri cantus aut modorum attis fidicinæ: Ac si ante fabulam erant, dicebantur *ἐνὶ ἀρχῇ* (exordia) si in media fabula interponerentur, *ἐμβολαί*. Hic persona Embolaria; Plin. Si in fine fabulæ, *ἐξέδω*. Huc pertinet, quod ait Scalig. Experimentum in antecessum dabant mimarii, scurræ & pantomimi & Citharistæ. Cum autem scurra urbicarius prodiret in scenam, is citharam aut Psalterium afferebat, aliquid proludij (Græci etiam *προσάδειον* vocant) loco præcanturus ad colligendum studia & favorem spectantium..

Et hæc è Varrone.

Et orthopallica attulit Psalteria.

Quibus sonant in Græcia dicteria.

Quæ fabularum collocant exordia.

Non igitur dicterium descendit à Dico: Sic concludi videtur ingeniosè, sed ego quia non invenio *δεικτήριον* apud Græcos autores, statuo esse à verbo dico..

Scommma etiam in bonam accipi pattem ut jocus sit, qui ingenuum decet, seu ut sit eruditus jocus, i. probo hoc argumento, quod ait Arist. in Ethic. legum latores. decere leges ferre scommatum & jocorum..

Et Zuingerus, esse quædam scommata & quosdam jocos liberales, quosdam scurriles.

Dicacitas aliud est, quàm Dicterium. Dicacitas est habitus à Dicax, id est, pauld

pauld nimidū facetus. Diſterium falſe acutē breviterq; dictū, Græcē apophthegma. Cicero. Scurrilis dicitur oratori fugienda eſt.

Nota etiam. Dictū per ſynecdochen nonnunquam poni pro Diſterio.

σπερματικόν

Spermaticum 1. ſignificat, quod ſemine abundat, quod ſemen genitale habet, vel recipit, ut ἀγγύα σπερματικὰ, ſeminis receptacula ſunt; Meatus etiam (qui Græcis ſunt μήρος) ſeminis dicuntur σπερματικὸν.

2. Significat habens vim producendi ſemen.

3. Quod eſt ortum ex ſemine ut partes σπερματικαί, quibus à Medicis, Phyſicis opponuntur αἱματικαί id eſt, ſanguineæ.

Eti enim & ſemen, ex quo formantur omnia, ſanguis fuit, & ſanguinem maternum ſemina attrahunt, eoq; augentur, & corporis univerſæ partes ſanguine aluntur, ut omnium partiū ſubſtantia ex ſanguine hoc modo eritum ducat. Medici tamen Phyſici, quę primò ac principaliter ex ſemine ſint & materia ſanguinis, & quę poſtea, ubi ſanguis in fœtus corpore eſſe cœpit de hoc conſtant, quærant, & diſtinguentes, hæc αἱματικὰ & illa σπερματικὰ eſſe docent: Ex his ſunt quę partes homogeneæ ab illis appellantur præter carnes omnes. Carnis autem genus cum habeantur viſcera & inteſtina, in hoc Medicorum doctrina ab Ariſtotelica recedit, quodd Medici non omnem carnem ex alio ſanguine expreſſam atque effectam doceant: At illam & viſcerum & inteſtinorum carnem non ex ſanguine exiſtere, qui in venis vehitur, & in epate gigni docetur (Hic enim illo tempore quo fœtus formatur pri-

mus nullus adhuc eſt, ſed è ſeminis, quod affluente ſanguine materno alitur, materia vel tota, vel præcipua exiſtit) & primum ex ſanguinis materia informari tum fibrarum, tum hulcerum ſpecie cor & epar; poſtea autem ex venis & arterijs in uterum pertinentibus attracto ſanguine fibras illas compleri, & cordis & Epatis maſſam conſtitui, atq; hoc modo ex ſanguine etiā aliquid ad naturam horum concurrere, quod & de pulmone, liene & renibus cogitari oportet. Cerebrum autem ex ſemine ortum ducere videtur, ſicut & ceteræ partes univerſæ homogeneæ, itaq; viſcera ea, quæ παρόλγχεα à Medicis appellantur, & carnis inſtar habent, etiamſi ſanguinis aliquid habent ab ortu ſuo; non tamen αἱματικαί partes ſunt Medicis, ſed σπερματικαί. Appellantur enim αἱματικαί, quæ ex ſanguine, qui in venis ſectus vehitur, ortum ducunt.

Huius ſanguinis παρόλγχεα hæc neq; ſunt, neq; eſſe omnino poſſunt, ſed quod habent αἱματικόν, id aſſumere ex ſanguine materno, quo aluntur ſemina, ut hac de cauſa ſanguis ille inter ſemina referri poſſit.

Atq; hinc eſt, quod παρόλγχεα id eſt, viſcera hæc carnis modo ſanguinei aliquid coloris habent, cum ceteræ partes σπερματικαί omne, albæ ſint, & originis ſux colorem repræſentent.

To παρόλγχεον σπερματικόν ἔχει τὸ πῶς αὐτὸν ὁρᾷς, id eſt ex cauſa ſtatu ſumptum eſt ex viſceribus cauſæ ſeu controverſiæ ſeu negotii tractum eſt, ex re ipſa ſumptum eſt exordium.

Σπερίδες, Sporades.

1. Ariſtoteli 1. Meteor. cap. 8. & 9. Sporades (ὅτι τῷ ἀπείρῳ, id eſt emanando) ſunt ſtellæ ἀδρῆαι, id eſt abſq; ullo ordine

dispersa, ita ut unum aliquod licet colle& fuerint, signum conspicuum vel sidus alicujus momenti constituere non possint. Ea propter nec st& (vieu) nec numerum earum Astrologi servarunt, neq; nomina propria iis indiderunt, sed communi denominatione, cum certam figuram non representarent, τὴν αὐτοῦ αἰῶνος notaverunt. Thom. Jordan. Medicus tract. 1. c. 1. de Ph&nom. Pestis. Opponuntur his, αἰσθητὰ ἀσπόμενα, seu ἡ θύρα in certo c&li positu. Al. sidera & astra.

βνοminius insignit&

Stell&

ἀστέρες

Distinctio hæc est Arati.

1. Cosmographis Sporades insul& sunt qu& mari Cretico & Ægeo includuntur, ut sunt Cyclades circa Delum. Ita dict& quod disie& & absq; ullo ordine posit& essent.
3. Medicis ven& Sporades dicuntur ven& magn& bifurcata & circa inguina & utrumq; femur illinc ad crura & pedes descendentes, qu&dam propagationes inordinat& cut& permeantes; sic dict& quod modicis intervallis distict& & spars& sint:
4. Νόμι αὐτοῦ αἰῶνος, morbi Sporadia seu αὐτοῦ αἰῶνος, hoc est, sparsim vagantes, Medicis sunt dissimiles, qui privatim singulos, non universum infestant populum, & quovis anni tempore nunc hos mod& illos affligunt, cujus generis sunt pleuritides, peripneumonix, angina& renum velic&que calculi, ophthalmix, tabes. Hi enim cum ἡ ἀσπόμενα sed dissimiles inter se sint, diversis corporis loca occupant, & differentibus causis oriuntur, varios & diversos quovis anni tempore, quavis regione, qualibet temporum con-

stitutioneprehendūt. Thom. Jordan.

Epidemii, publici, ut pestilentes.

παγκρατες
seu πανδη-
μια, univer-
sales, co-
munes

Endemii, vernaculi, Patrii ὀνησῖος, regionales αἰσθητὰ: ut Lusitanis patria dicitur pthchis, Mediolanensibus Podagra, realib* Scorbutus.

Mor-
bi

Sparsi, dispersi, Privati, Palantes, Palatim grassantes, ut Lippit&da, Scabies, seu Psora, hy&drops.

5. In Polit. Sporadica (ἐπιεσθῖα) animantia sunt Solivag& bestix seu animantia incivilia & solitaria, non gregalia: quibus opponuntur πολιτικά seu ἀγέλαα. Arist. 1. Polit.
- Σποράδες concepti sunt vulg& qu& sita, spurij, S. P. id est sine Patre, hoc est, incerto vel injulito patre nati. Vide Jurec.

Σπουδαῖο

1. Proprie est qui ornatus est virtute practica & in actionibus secundum virtutem assidue versatur, nec est otiosus.
2. Communiter dicitur de eo, qui in qualibet animifacultate vel animali, vel vitali, vel naturali perfectus, vel quasi perfectus est. Animalis quidem vel intern& ratiocinandi, recordandi, imaginandi; vel externa, nutu & sensu. Virtutis enim seu ἀρετῆς significatio etiam sæpe generalis est. Ita etiam sapiens potest dici ἀρετῆς.
3. Arist. est idem quod peritus & expertus.

tus. Vide l. 10. Eth. c. 5. & Chol. Zuing.
4. *αὐτὸν* opponitur τῷ γαίῳ, Indico, jocosio, ridiculo, idemque est quod severum & grave, Arist. l. 1. c. 6. Vita beata ea esse videtur quæ ex virtute est. Atq; hæc in rebus gravibus, severis & seriis, non in ludo, neq; in joco posita est. *Λοκὶ δὲ δ' ἐν δ' αἰμῶν βίος κατ' ἀρετὴν οἶσι, ὅτ' ἐδ' ἀποδ' αἰσ', αὐτὸν ἐκ τοῦ παίδος.*

Sic *ἐκ δ' αἰμῶν* interdum est res serias agere. Lambinus.

συχῶν.

συχῶν dicitur analogicè de significatis suis, teste Thoma Aqui. Analogicè, i. est, secundum similitudinem seu convenientiam unius rationis formalis, quæ uni convenit primò & per se, aliis verò per analogiam ad illam.

1. Igitur & principaliter significat principium & causam materiale internam ejus, cujus est elementum, i. e. est id, ex quo aliquid fit, sive sit remotum, ut materia prima, sive proximum, ut quatuor corpora simplicia. Itaq; est pars compositi, 2. Dicitur etiam forma *συχῶν*, quia cum materia rem componit.

3. Dicitur *συχῶν* quod ptimo secundum situm cum alio rem componit. Ita in figuris Geometricis constituendis lineæ dicuntur Elementa.

4. Quod secundum virtutem tantum, non secundum substantiam constituendo rem ingreditur: Itaq; non est pars geniti. Ita Cælum dicitur Elementum respectu eorum, quæ virtute ejus generantur.

5. Impropriè Genera & magis Universalia dicuntur Elementa specierum.

συχῶν.

Stichodilecticum carmen artificiosum est, quod secundum longitudinè se-
mel legitur, postea à superiore dictio-

ne descendendo ad inferiorem usque per quasq; inter medias dictiones. In eo observetur ut quæ dictio fuit secunda, tertia, quarta, quinta, sexta, eadem sit secunda, 3tia, 4ta, 5ta, sexta, in initio semper carminis. Nomen habet à *συχῶν*, id est, versus & *δῖς*, id est, bis, & *λέγω*, id est scribo vel dico: Exemplum.

*Christus delicia, pax cordis, gloria mentis
Delicie regum, potius fons, dulcis imago
Pax pot' prudentia jugi vita potestas
Cordis fons jugis, proles eterna, patrie
Gloria Dulcis, vita aeterna, fulgida porta
Mentis imago, potestas patris, porta suprema*

συχῶν.

συχῶν 1. significat veniam qua peccato ignoscitur. 2. Voluntatem veniæ dandæ. 3. moderationem seu concessionem ex æquo & bono. In hac significatione accipitur à Paulo 1. ad Cor. 7. v. 6. qui conversus est sic. Hoc autem dico ex concessione, non ex imperio. *ἔχον συγγνώμην* est veniam dare seu ignoscere; alias *συχῶν* est *συχῶν* Aitist. in Eth. l. 6. idem est quod promptus ad ignoscendam, c. 11. *συχῶν* est sententia (Zanch. de sponsal.) ad judicandum ex æquo & bono apta accommodataq;.

συχῶν, Syncope.

1. Syncope Poëtica & oratoria de medio tollit, quod Epenthesi augeat, ut decrevit, pro decreverunt; Repositum pro Repositum. Hæc figuræ ceterius diceretur Mescope (*μεισῶν*)
2. Est & Musica quædam Syncope, quæ spectat ad temporis perfecti diminutionem, de qua nonnulli præcipiunt in doctrina de perfectione & imperfectione notarum. Faciunt eam Poëtici Musici ratione temporis, cum minor nota ultra aliquot

maiores notas deducitur adnotam usq; sibi respondentem. Vide exempl. in Pract. Mus. Joh. Zangeri Oenipontani.

3. In Pathologia Syncopa est animæ deliquium seu defectio & præceps virium lapsus. Suffocatur hic cor interdum. Hæc varias habere potest causas. Nam quandoq; sequitur ad nimiam plenitudinem, ad vacuationem & in ediam immodicam, ad animi *μείδη* immoderata & atrocia, ad qualitatem occultam, quandoq; ad venenatam: Deniq; ad quamcunq; intemperiem in corde *ἐν τῇ καρδίᾳ*, i. e. excedentem.

4. In eadem doctrina occurrit & alia *συναπὴ*, quæ appellatur Stomachica, eò quod oboriatur propter graves affectiones Stomachi seu orificii ventriculi, quod vicinum est & quasi oppositum cordi, & propter multos nervos exquisitum habet sensum, ut cum inflammatur, cum vellicatur & mordetur ab acris aut malignis sive humoribus sive vaporibus.

συναγῆς Syncrasis, Syncrasis, metacrisis. Idio-Syncrasis, Idio-Syncrasis.

Syncrasis *συνάγωγος* elementorum est temperies, ut queritur, an omnium actionum causæ proficiantur ab Elementorum Crasi. Complexionem etiam vulgò vocant, id est, *συνθετικὴν* qualitatum. Fernelius discernit ab ea proprietatem abditam seu occultam, seu propriam rei naturam iudolèmq;: Hæc est Fernelio *ιδιόσυγκρισις*, qua voce usus est lib. 4. de Methodo, vel *ιδιόσυγκρισις*, & nonnullos morbos ait esse totius formæ seu substantiæ. Fracanzarius Vicentinus occultarum proprietatum, & totius substantiæ nominibus rejectis Innomi-

natam seu occultam Temperiem nonnullorum morborum causam esse sentit. Talis temperies Græcè dici potest *ιδιόσυγκρισις*, id est, propria coeuntium qualitatum temperies. Chymici *ιδιότητες* seu proprietates & conditiones corporum vocant, quæ vel sunt in sale, vel in Sulphure, vel in Mercurio. Sic in Idea Med. Phil. Petrus Sever. Danus. Nulla est constans proprietas ullius corporis, quæ non vel in sale vel Sulphure vel Mercurio deprehendatur: (Oleitas rerum in omnibus sulphure est.) Et: Diu multumq; de opio dubitatum est, quæ ratione in tanta amaritudine stupescendi vis excelleret. Nos substantiarum facta separatione sulphur vel oleosum quippiam deprehendimus planè narcoticum. Eiusdem naturæ sulphura antea conspexeramus eadem industria in multis naturæ partibus, in vitriolo, nitro, salibus terre omnibus, in sulphure vulgari, in herbis plurimis. Idque nec calori, nec frigori, nec humiditati, nec siccitati, nec tenuitati, nec crassitie hanc opii proprietatem seu *ιδιότητα* ascripsimus, sed tali corpori, id est, Sulphuri narcotico. Manifesta hæc est proprietas, facta artificiosa corporum analysi seu anatomia seu separatione, ante hanc propter compositionem occulta & occultata. Hac ipsa etiam in opio Sal quoddam diaphoreticum, (id est, Sudoris expulsum) deprehendimus, quod subtili resolutione penetrando sudores movere, cuius similitudinem in multis partibus similiter demonstrare possumus. Hæ proprietates ab ipsa essentia vel ejus crasi fluunt (non existunt ex congressu & mixtione Elementorum Chymicis.) Hieronymus Wolfius vocem *ιδιόσυγκρισις* trans-

lit ad animum. In Commentar. in Offic. Cicer. Hominibus universis personam imposuit ipsa natura magna cum excellentia præstantiâq; animantium reliquorum. Hæc non aliud est quàm genetale decorum (potest dici *καὶ ἀνθρώπων* & *καὶ ζώων*) Altera est persona, quæ propriè singularis est tributa: Ut & in corporibus & formis magnæ sunt dissimilitudines. Hic Phyticæ *δυνάμεις* & *ἀδυναμίας* sive *ἰδιότητις* & *ἰδιοσυγκροταί* continentur: Exempla peculiarium personarū sunt vel viribus ad luctandū vel ad cursum velocitate valere: inesse formæ aut dignitatem aut venustatem. Et hæc sunt *ἰδιότητις* sive *ἰδιοσυγκροταί* corporum. In animis autem peculiaria sunt. neq; communia cum omnibus, multus lepos, singularis severitas, multa hilaritas, Innumerabiles de niq; sunt & aliæ dissimilitudines naturæ morumq; minime tamen vicuperandorum. Hæc sunt *ἰδιότητις* sive *ἰδιοσυγκροταί* animi. Magis propriè dicerentur *ἰδιοσυγκροταί* vel *ἰδιοσυγκροταί* animi. Voce *ἰδιοσυγκροταί* usus etiam est in Politicis & de Politicis Johannes Serranus In Annotat ad 4. Plat. de Repub. Verba ejus sunt: Bene stabilita pueri- si disciplina Plato negat esse necesse de singulis rebus leges condi, cum id futurum sit planè infinitum & illæ quoq; peculiarium institutorum (de habitu, vestitu, cibo) *ἰδιοσυγκροταί* omnibus accommodari temporibus, locis, personis, nec debeant nec possunt. Hic mundus rectè dixisset Serranus *ἰδιοσυγκροταί*. Genetalius scilicet nomen est *ἰδιοσυγκροταί*, Specialius, *ἰδιοσυγκροταί*. Idem in expl. lib. 9. de Legibus. Non omnia legibus comprehendere possunt sed multa sunt iudicis sive prætoris arbitrio relin-

quenda ut est omnis de facto tractatio, quæ tota *ἐν ἰδιοσυγκροταί* iudicis versatur. Et iudex legislatoris leges ad facta applicabit atq; accommodabit, factorum circumstantias prudenter & sobriè notabit & ex illa factorum *ἰδιοσυγκροταί* ex legum præscripto & mandato describet sententias.

Explicatio.

Differunt ἰδιοσυγκροταί & ἰδιοσυγκροταί, ut συγκροταί & συγκροταί, sicut Genus & species. Hæc enim vox illa est generalior. Illa propriè significat propriam diversarum naturarum crasim: Hæc verò notionem & propriam naturam concretionemvè & constitutionem cuiuslibet.

Ita proprietas vel differentia individuans seu individua significat potest dici Individua ἰδιοσυγκροταί. Sic συγκροταί Græcis sunt miselle quelibet. Μετασυγκροταί est instantiatio vel mutatio habitus sensatus corporis præter naturā se habentis. Hinc Pharmacia μετασυγκροταί, id est, Recorporativa, ut loquitur Celsus Aurelianus. Objectio. Non legitur ὑψίαν συγκροταί, συγκροταί. Ergo nec potest dici ἰδιοσυγκροταί aut ἰδιοσυγκροταί. R. Neganda est confectio & danda ὑψίαν; Etsi enim Græci non dicant πικρία, πικρία, tamen apud Græcos utrumq; est ἰδιοπικρία, ἰδιοπικρία. Tanta est vis compositionis. Vox ἰδιοσυγκροταί bis legitur in Method. Jeggm: Galeni, quæ loca mihi monstravit D. Johan. Hartmann. Coll. viri ἰδιοπικρίας. Sic aliud est ἰμικροταί, aliud ἰμικροταί. Epicrasis medicorum filius est temperatio quedam pravorum humorum in corpore, quæ sit paulatim & sensim per apheresin vitiosorum succorum, & prosthesis bonorum; quæ Græcis πικρία πικρίας est. Epicrasis verò significat approbationem, confirmationem, adjudicationem, dis-

creti-

cretionem, dignotionem, & Logica,
Physica & Politica.

Libr. 3. cap. 13. Loco. Com. Francisc. Vale-
riola pag. 713. definit idioσυμπνοιας pro-
priam qualitatem, qua ad aliquid u-
num vel naturali appetitu movemur,
ut amplectamur, vel naturali odio re-
fugimus, ut abhorreamus. Ex hoc loco
patet Valeriolam idioσυμπνοιας subijcere
συμπνοιας & ἀντιπνοιας occultas rerū
inter se invicem consensiones & discor-
dias: Sicut & ex illis, quae sequuntur:
Quam hominum aliam atq; aliam pro-
prietatem in rerum delectu Graeci idio-
συμπνοιας vocant: Hoc efficit, ut alius
bubulam, nullum alius impensè amet,
vel extremè oderit. Ad hunc locum de-
duxit nos D. Vechnerus. Theod. Zuing.
in Aëdic Physiolog. Temperatura est
manifesta sensui & rationi vel occulta,
e.g. vel sensui vel rationi vel utriq; ut
plereq; partium temperatura, quarum
idioσυμπνοιας solus Deus novit, teste
Galen. Confusam tantum notionem de
his habet homin.

συζυγία.

συζυγία in Polit. est conjugium, societas.
(Hinc συζυγείς conjuges) ordinum
instructorum in acie conjunctio.

In Phys. est conjunctio contrariorum
vel qualitatum inter se dissidentium.

In Logica συζυγία seu ἀμωσυγία conjuga-
tio est verborum ortorum ab uno,
quae variè commutantur.

In Poëtica συζυγία est pedum duplicitas,
ut συζυγία jambica est duplex Jambus
υ-υ- quae alias dicitur Dipodia &
Tautopodia. Interdum tamen συζυγία
distinguitur contra Dipodiam, ut
Dipodia sit cum idem pes geminatur,
ut Jambus, qui tunc dicitur Di-jābus.
Dyzygia verò cum conjunguntur
duo contrarij, ut trocheus seu cho-
reus & Jambus - υ-υ- Dicitur Chori-
ambus.

Sympatheia, συμπάθεια,

συμπάθεια.

Compassio & compassum scholasticorū
sunt. Ab his Scal. & alij latinitatis stu-
diosi abhorrent & malunt vocem cō-
sensus, cognationis, convenientiae
vel naturae, naturae duorum continua-
tionem; ut etiam in unum conve-
niat. Sed hæc significatio est speciali-
or & φωνητική, respiciens oppositū
ἀντιπάθεια (naturæ repugnantia). Ita
accipitur in Responhione ad quæsti-
onem istam; Quomodo Cor à noti-
tiji affici in affectibus possit? Resp.
Id propter συμπάθειαν sit cordis & ce-
rebri, quæ est vel à nervo illo pusillo,
qui à sexto pari nervorum cerebri ad
cor pertinet, vel à spiritu commu-
nicatione, vel quod sedes vite cor est,
ut sit hæc συμπάθεια inexplicabilis.
Cor autem à notitiji affectum suam
affectionem per spiritus cerebro red-
dit, ut per nervos totum corpus eam
percipiat & cordis motibus afficia-
tur, retaliationē quadam.

Aliàs, ut in Ethic. significat συμπάθεια
commiserationem, societatem sen-
tentiæ doloris, vel sensus alienorum
incommodorum, pro qua quidam
condolentiam dixerunt, quod deli-
ciores respuunt. Vide vocem συμ-
πάθεια.

συμβέθνη accidit.

συμβέθνη 1. Proprie est, contingit vel
accidens est; ut hoc ex eo accidit,
quod illi causam sciunt; hi non item
Aristot. 1. Metaphys. c. 1.

2. Improprè, idem est quod convenit,
ut Aristoteles ibidem Socrati ait,
ut homo sit. Ergo, inquis, singulari-
bus accidit universalis? Respond.
Accidere hic dicitur Aristoteli, quod
ita convenit subiecto, ut aliquo modo
à subiecto distinguatur; singularibus
acci-

accidunt, id est, conveniunt universalia.

Sic ait Fonseca etiam in captione accidentis Arist. accepit nomen accidentis nempe pro predicato quod modo aliquo diversum est à subiecto, cui verè convenit, & in hac enunciatione Homo est animal, cui opponit illam, vestis est indumentum, lib. 8, Dialect. c. 10. sed hanc improprieta- tem seu ἀντιστοιχίαν nolim te imitari.

σὺμβολον

Symboli vocem Scaliger lib. 1. de cau- lis L. Latin. cap. 20. accipit, pro communi quadam re multis. Verba ei* sunt. Mutatio literæ est parte inco- lumbi, vel manifesta, vel occulta par- tis alterius abolitio, assumptioq; ex- tranei, neque enim mutaretur sine symbolo. Apello nunc symbolum quod Philosophi communem quan- dam rem à natura collatam

Physici, facilius, dicuntur transmutari ea, quæ habent symbolum, id est, quæ habent inter se cognationem; ita in Grammaticis dici potest mutari ea e- lementa, quæ habent inter se cognationem, quæ est aut generica, ut est vocalis in vocalem, consonantis in consonantem & aut quæ secundum speciem fit, ut est certæ vocalis in cer- tam.

Symbola accipiuntur pro dictis, quæ magni viri semper habent in ore, ita ut quasi sua faciant.

Accipiuntur etiam pro Indicijs signi- ficantib* (animo aliquid, ut loquun- tur, intimantibus) Medico opus est prudentia in deliberando, & diligen- tia in operando. Horum utrumque veteres symbolicè voluerūt ostende- re, cum Gallum vigilantissimum ani- mal & serpentem prudentiæ sym- bolum, Escula pio Medico tum fe-

re patri sacrum sinxerunt. (Hic sym- bolum menti aliquid subijcit, seu insinuat)

Barbarorum, Physicorum schola pro- fectum: Lat: In qualitate convenire seu communicare.

Canon.

Facilior est transitus ab uno symboli- zantium in alterum ut facilius fit ex igni aër, quam aqua. Aqua & terra symbolissant, id est, inter se conve- niunt in frigido.

συνταχθεωματοκῆς.

συνταχθεωματοκῆς significat idem, quod Scholasticis complete universaliter, eis; opponitur ἀντιστοιχίαν, ut Multis improprie accipitur pro omnibus: Vel singulis individuis, nullo excepto, ut essentia per se multis (id est toti mul- titudini individuum) individuis ejusdem speciei xeni est: proprie vero ἀντιστοιχίαν pro quibusdam.

In Matthæo, qui pro multis effunditur, accipitur ἀντιστοιχίαν pro multis, id est pro electis, seu verè credentibus, pro omnibus u. fusus est sanguis Christi, quod ad ἰκανότητά seu sufficientiam attinet, ratione servatoris, ut ejus passio idonea sit ad servandum & li- berandum omnes, modo eam per ve- ram vivamq; sibi applicent fidem; Sed pro solis electis vereq; credenti- bus effusus est, quod attinet ad effici- entiam, seu beatitudinis consecutionem. Idem non ait pro omnibus, sed pro multis. Hæc Patrum & Schola- sticorum sententia est, cui libenter annuo.

συνπλοκή, συνπλοή.

Symploce. significat complicationem seu copulationem; rerum ejusdem generis, vel diversarum, tunc bene si- vè malè coherant.

Ec

2. Con.

2. Congressum seu confictum sive is sit hostilis, sive Venerus,
 3. Est figura Rhetorica, in qua idem sonus in principio & sine repetitur. Romanus. Aquila inquit, est figura sapius ab una parte orationis incipiens, & toties in unam eandemq; desinens: Ut Quis legem tulit? Rullus. Quis tribus sortitus est? Rullus.

Quidam vocant *ὑπεράσπιν*, quæ vox sonat resumptionem.

Elegans exemplum Symploces in his versiculis Jambicis Trimetris seu senariis.

ὁ παῖς ἀπὸ πατρὸς
 παῖς ἀπὸ πατρὸς. *ἡ παῖς ἀπὸ πατρὸς ἔχου*

Qui mul- Peccabit idem sapius.
 ta ager Dolebit idem sapius.

At Ploce *παλιν* repetitionis species est Rhetoribus, in qua posterius est prioris quædam descriptio. Ut in hoc tumultu Consul erat consul, id est erat vir, erat fortis & constans, qualem decet esse consulem. Ad illud diem Memmius erat Memmius. Hic subiecto persona, prædicato qualitas significatur. Deus est Deus (id est, pater) Abrahami. Homo marutinis horis totus est homo, ait Erasmus Roterdamus. Iteratio hæc Emphatica est.

συμπεπλάσιν.

συμπεπλάσιν idem est quod *συνεργεῖν*, id est adjuvare. Adjuvare autem & auxiliari multi putant, sed errore magno, esse synonyma. Adjuvare est alteri in servire & operam dare. Sic dicimus Aliquem sua opera adjuvare. Auxiliari seu auxilium ferre dicimur ei, qui versatur in periculo, aut cui adversi aliquid accidit: Adjuvare autem etiā

eum, cuius res sunt valdè secundæ. Auxiliari ei dicimur, qui ab altero opprimitur, aut oppugnatur: Adjuvare a. etiā eum, qui alterū oppugnat. Ter. in Eunuch. Faciā sedulo ac dabo operam, adjuvabo. In Phorm. Fortes fortuna adjuvat. Cic. off. 3. Quale est habendus is, qui non modò non repellit, sed etiam adjuvat injuriam. (Hic non rectè diceretur, auxilium fert injuriæ) pro Quint. Non ad mendacium obtinendum: Sed ad verum probandum veritatem adjuvare Pro Archi: Literæ ad percipiendam cōlendamq; virtutem adjuvant. 1. off. Vicinū potius adjuveris in frugib⁹ percipiēdis, quā auctratē aut familiarem. &c. Gloria in rebus maioribus administrandis adjuvat plurimum. Ibidem: In ijs, qui se adjuvari volunt, non ut ne affligantur, sed ut ad altiorē gradum ascendant, restricti omnino nullo modo esse debemus. In his exemplis Auxiliandi verbum rectè adhiberetur.

Ita aliud est Adjumentum quā Auxilium, aliud Adjutorem esse, quā auxilium ferre. Terent. In Psalteria emēda hic adjutor fuit, id est *ὑνεγεί*. Cic. Magno ad victoriam fuit adjumento Off. 2. Quos negat sine adjumentis hominum tantas res efficere potuissent. Dion. Lambinus in 9. Ech. Arist.

ὑψι;

Lib. 3. cap. 11. de moribus dicitur, ὁ θυρὸς *εὐνεγῆ* fortibus. Queritur An verendum cum Perionio sit, Ira fortibus subsidio est? Lambinus negat, quod *εὐνεγῆ* non sit idem quod Latinis est subsidio esse. Itaq; versit, Fortes ira adjuvant, (id est causa est adjuvanti) magnū ad advenia pericula, calcitrare admoveat. Satis acutum. Aliubi Cicero inquit, præsidia periculis & adjumenta honoribus querenda sunt.

Cymptomata Phil. idē est q̄ casus vel eventus. Interdū distinguunt à voce πῦξι. *Cymptomata* n. dicunt cum quopiam aliquid agente & quod nihil ad rē quæ intervenit, faciat, extrinsecus quippiam excitatum contingit: exempli causa. Te deambulante Solem deficere: *πῦξι* verò, cum quopiam aliquid agente alicuius rei gratia, aliquid ex eo actū præter propositum evenit, ut scrobem facientem ut arborem ferat, thesaurum defossum invenire. Interdum idem est quod accidens: sic Indorum *Cymptomata* est niger color: sic *Cymptomata* cursus lunaris est deliquium Solis. Aristoteles in lib. de divinatione & somno. Apud Medicos bisariam usurpator; generatim, & significat quicquid à naturali statu recedit, seu id omne quod præter naturam in corpore accidit, in quo morbus & morbi causa interna continetur. Speciatim verò Medicis *Cymptomata* significat *πάθος* seu affectionem quæ propriè & immediatè morbum consequitur, non secus atq̄; umbra corpus, ita ut ubicunq; Symptoma fuerit, necesse sit morbum tanquam causam huius præcessisse, sicut umbra nulla esse potest nisi etiam sit corpus. Sic febris morbus est, dolor capitis, sitis, vigilia Symptomata febris sunt. Pleuritis morbus est, punctio & dolor intolerabilis Symptoma est.

Ac distinguit Galenus *Cymptomata* ab accidente: vocat accidens quod consequitur rem ant facultatē reā & ac naturaliter se habentem, qualis est color floridus in puella sana, nigredo in corvo, bona cōcoctio in ventriculo; Symptomata vocat, quæ ad partium morbos accedunt seu adveniunt, ut sunt lippitudo in oculo, pallor faciei,

cruditas ventriculi. Sunt & Medici qui Symptoma specialiter acceptum tribus modis accipiunt: Uno communissime pro omni alteratione secundum aut præter naturam: altero nutamentum, oscitatio, pandiculatio tremor in senibus, rigor, & qualitates mutæ ex amore & alijs animi passionibus sunt naturalia accidentia, quæ etiam Symptomata dicuntur. 2. Minus communiter pro omni eo, quod præter naturam homini accedit, sive morbus sit, sive causa, Symptoma in specie dictum, Ita Symptoma non est opus naturæ. 3. Specialius pro his accidentibus, quæ morbum sequuntur. Ita Symptoma est actio læsa à morbo. Defin. Mercato. Fatuitas est Symptoma in actione diminutæ facultatis Existimaticis, Galeno teste, & sit tunc Mercato, cum quis intelligit intelligenda, & parum de iis ratiocinatur. Oblivio Symptoma est in actione abolita vel diminuta memoriæ.

Aristoteles in l. de divinatione in somno usurpat Symptoma pro accidente seu eventu fortuito, qui nulla certa causa, sed casu, ac temerè videtur rem aliquam sequi; ut quædā somnia sunt Somptomata, i. e. accidentia eorū quæ fiunt & eveniunt; Cum ambulante aliquo Eclipsin patitur Sol, eclipsis illa est *symptomata* ambulationis, id est casu fortuito accidit ut tum Sol deficeret, cum homo ambularet. Contra ambulatio etiam hominis est symptoma eclipseos. Neq; n. eclipseos signum est ambulatum hunc vel illum hominem ac multò minus causa. Siquidem nulla ratione necesse est deficiente Sole hominem ullum progredi, vel ambulare, vel ex seorsum ruere. Memoria digna est sententia Aristotelis: *ἀπὸ τῶν συμπτω-*

μᾶλλον δὲ ἢ ὅτι ἀπὸ γένεσιν, καὶ ἀπὸ τῆς αἰτίας.
 λδ. Nullum est Symptoma quod se-
 per aut ut plurimum accidat.

συμφυσις.

Symphysis est naturalis ossium unio,
 per quam ossa, quæ duo sunt, conti-
 nuantur & unū fiunt. Articulatio est
 naturalis ossium structura, in qua duorum
 ossium extrema sese tanguunt, sic Hip-
 pocrates l. de loc. in hom: Quæcūq;
 ossa inter se committuntur, ea omnia
 articulos faciunt. Symphyseos igitur
 naturam in continuitate, articulationis
 in contiguitate seu solo extremorum
 contactu consistit.

*Symphysis Immediata est vel Mediata.
 Illa fit sine medio. Sic, ossa, quæ mol-
 lia sunt & fungosa *ἀμύκτως* (sine me-
 dio) coalescunt. Hæc verò fit cum
 medio. Sic coalescunt ossa sicciora &
 duriora. Medium coalitionis hic tri-
 plex est, Ligamentum, Cartilago,
 Musculus.

συναγωγή.

In philosophia *συναγωγή* est multorum
 in unum collectio. Opponitur *δια-
 ρίσις* seu *ἀλλύσις*, quæ unum in multa
 diducit seu resolvit. Interdum voca-
 tur etiam *γενέσις* & *συνέσις*.

2. Significat conductionem, ut cum
 orator in unum conducit assumptionem
 complexionem ratiocinationis,
συναγωγή dicitur. Exemplum habes
 in orat: pro Archia, & alibi. Valenti-
 nus Erythræus.

συνακρόνθια.

συνακρόνθια dicuntur connexa, vel con-
 sequentia. *συνακρόνθις* est coheren-
 tia seu connexio: Ut mens non ne-
 cessario assentitur cuilibet vero,
 nempe cujus cum primis principiis
 connexionem & *συνακρόνθισιν* non
 gerit.

συνακρόνθια. *Compressio. Collisio.*

Synalophe Grammatica vox est. Est
 autem duarum vocalium aut diph-
 thongorum in unam vocalem aut diph-
 thongum mutatio. Estq; vel simplex,
 vel composita. Simplex fit 1. per Eli-
 sionem, ut in *ἡμέ*, pro *ἡμέ*, id est
 adversum me. 2. Per crasin, *τοῦ*, pro
τοῦ, id est mea. 3. Per Synzelsin seu
 contractionem, ut *νεκρῶς* pro *νε-
 κρῶδες*, id est Nereides.

Composita fit 1. per Elisionem & Syn-
 zelsin ut *καὶ γὰρ* pro *καὶ γὰρ*, & ego.

2. Per Elisionem & crasin, ut *μεταποδὶ-
 να* pro *μεταποδὶνα*, id est, me subit.

3. Per Crasin & Synzelsin *ἑπὶ*, pro
ἐπὶ ἀπὸ, id est *Æpolis*.

4. Per Elisionem, Crasin, & Synzelsin:
 Ut *ἐν τῇ ἡμερᾷ*, pro *ἐν τῇ ἡμερᾷ*
 in *Æthiopia*.

Vocant figuram Scansionis, sed non
 semper est. Latini imitati sunt, ut
 greci *ἀετὶς*, pro *ἀετὶς*. Sic Latini
 Quid opus, verbis: pro, quid opus
 est verbis?

Synzelsin vocant, cum in dimensione
 duarum Syllabarum distinctæ positæ, pro
 una conjuncta, & quasi contracta
 syllaba sumuntur, ut apud Hesiod.
ῥῆα μὲν γὰρ βριάν: pro *ῥῆα* monosyll.
 apud Homerum *χρῆσιν* *ἀνὰ σπῆρην*.
 Hic *χρῆσιν* dissyll.

συναρχεῖν, *inārrigare.*

συναρχεῖν alio modo dicitur in divinis
 seu Sancta Triade, aliter in rerum
 gubernatione & conservatione. Hoc
 est aliter *συναρχεῖν* *θεῷ* causa secunda,
 aliter filius seu λόγος Patri. Causæ
 secundæ dicuntur *συναρχεῖν* causæ
 primæ, Deo, id est unā cum Deo ob-
 stare imperium *ἀπὸ συνεργῶν*, & *ὁπηρε-
 τῶν*, id est causæ ministeriales, At *ὁ λό-
 γος* dicitur patri *συναρχεῖν*, ut patri
ισοδύναμος. Itaq; illius Dei minimè
 dicendus est instrumentum patris in
 gu-

gubernatione mundi. Tres personæ quasi Sociæ in creando, sunt unum mundi, omniumq; rerum in eo efficiens.

συνδυασμός. Syndyasmus, *συνδυαστος*.

Syndyasmus duo apud Aristotelem significat.

In Politicis copulationem seu Societatem duorum, qualis est conjugalis verè vel quasi.

In Physicis rerum naturalium, quæ cōsociari possunt, conjunctionem, ut cum dicit Aristoteles 2. de partibus animal. c. 2. Sanguis est calidus per modum cōsociationis κατὰ τὴν συνδυασμῶν. Hic *συνδυασμός*, seu *συνδυαστος*, etiam interdum ab Aristotele dicitur *μέθεξις* participatio & *κρίσις* cap. 3. Unde τῷ καὶ ἄλλοις aliquid tale dicitur & per accidens, non autem τῷ φύσει ἢ ὑποκειμένῳ. Jacōb. Schegk. ex Aristotele. Exempli causa, sanguis subiectus, q. natura calidus non est, quia separatus ab eorum, in quibus habetur, natura citò refrigeratur, sed per *συνδυασμῶν* (cōsociationem) plane accidentariam (seu τῷ πρὸς τὸν, id est quæ per accidens. Ignem subiecto seu *φύσει* calidum esse, seu κατὰ τὴν φύσιν seu *ἰσχύος* suæque caliditate constat. Ferrum verò vel aquam per accidens, ex Syndyasmū seu *μέθεξι* (participatione) seu caliditate *ἐκ τῆς φύσεως* (acquisita). Docet eodem loci Aristoteles, Quod natura tale est, id magis tale esse quam id, quod τῷ πρὸς τὸν per associationem tale est, ut magis calidum est, q. *κρίσις* & *ἀλλοτρίως*, natura calidum est quàm quod τῷ πρὸς τὸν, & propter materiā habet calorem *ἀλλότριον* (alienum) & *ἀπὸ τῆς φύσεως* (ascititium) ut ignis calidior est, quàm ferrum, aut aqua calida. Flava bilis *φύσει* calida est, sed sanguis *μέθεξι* quadam seu *κατασκευῆς*, seu τῷ πρὸς τὸν. Calidior igitur est flava

bilis quam sanguis. Hæc communicatio Aristoteles κατὰ συνδυασμῶν, est communicatio κατὰ ἐμπνευσίν, quandam, ut ostendunt exempla Aristotelis & Interpretum: id qui negat, testatur se Aristotelis, loca nunquam inspexisse. Qui igitur sit ei opposita? Notatamen hic *μέθεξις* etiam alia usurpari significatione ab Aristotele, nempe pro participatione definitionis, ut cum species recipit definitionem generis sui.

Porro *συνδυασμῶν*, quam hactenus declaravimus, conjunctorum hæc proprietas est, quod in ea non est eadem numero qualitas, sed specie.

Calor quo ignis calet, & calor, quo aqua calida est, non est unus numero, sed specie. Unum siquidem numero accidens subjectivè esse in duobus numero ac natura diversis, distinctisque *δυσκρινῶν* esse non potest. Item judicæ de calore vicini, vel contigui & calore sanguinis, quæ ab eo accipit, & velut mutatur.

Cum duo *συνδυασμῶν*, quorum alter est frigidus, alter calidus, ita ut ille ab hoc incalescat, calor calefacientis, & calor patientis seu calefacti non est idem numero, sed specie. Cum calefacis manum propter ignem, calor qui in igne est, non est idem cum calore qui impressus est manui tuæ, etsi rectè dicatur manus tua esse particeps facta caloris ignis. Unguenti odore imbuitur testa, odor hic unguenti, & odor testæ non est idem numero, ut non est eadem numero lux, quæ est in lucerna accendente, & quæ est in candela ab illa accensa; id experientia patet inagistra. Tolle enim unguentum odoratum è testæ, odor nihilò secius unguento immixtus, testæ item suus. Amove autem unguentum ab igne, ignis calor in ipso immixtus,

manebit etiam aliquantisper calor impressus manui: separatus tuum calidum a frigido alterius latere jam inde calefacto; tum tuus calor durabit in tuo latere, ut subiecto, manebit & ad tempus aliquod calor ex conjunctione impressus frigido per se lateri, ut subiecto. His adde, quod, cum calor suus & externus differant intentione & remissione (uquus enim altero maior est) unus numero esse non potest. Theologi in disputatione de Persona Christi *Quidua* *Quid* & *Quidua* *καὶ ὁ ἄλλος* accipiunt de unionem seu copulationem hypostaticam τὰ *ἄλλα* & carnis, ac disputant essentialia Deitatis Idiomata carni assumptæ communicari κατὰ *Quidua* *Quid*, copulationem cum subiecto, in quo in sunt.

Collatio

Ab Aristotele l. 2. de partibus animal. cap.

2. & 3. dicitur, proprietas ignis est esse calidum, sed hæc *Quidua* *καὶ* cum aqua & ferro. Et calidum natura sanguinis communicatur. Verum huius generis *Quidua* ac communicatio non est, unio & *ἁρμόνία* Hypostatica, (cuius hæc revera quidem eminenter sit *Quidua* *καὶ*.) Quis enim orthodoxe & consentaneè veritati dixerit, Divinitatis proprietates inesse assumptæ humanitati per accidens (ut fiat ejus accidentia?) Quis recte dixerit Deitatem esse magis omnipresentem, humanitatem vero minus omnipresentem deitate? Aristoteles (3. de partibus 2 c.) ait sanguinem quodammodo esse per se calidum, quodammodo non: Caliditatem inesse in sanguinis ratione, quemadmodum albedo inest in ratione hominis albi. Quis autem dixerit, carnem Christi esse quodammodo per se omnipotentem, & quodammodo non? omnipotentiam esse in ratione carnis

Christi, ut albedo est in definitione hominis albi, & caliditas in definitione ignis? Calor in aqua & ferro specie unius est, sed numero diversus ab ignis calore, & differt ab eo, ut effectus a causa & principio *καὶ* *αὐτῷ*. Sed qui recte dixerit carnem ita esse a Deitate factam omnipotentem, & omnipresentem, ut Deitatis seu *λογος* & humanitatis omnipresentia & omnipotentia sit specie eadem, numero diversa? Novissimè calor, qui ab igni effectus & introductus est in ferrum alteratione, in ferro, ut in subiecto, inheret, & ita facit ferrum in se calidum. At omnipotentia & omnipresentia non inest in carne ut forma essentialis vel accidentalis; & ita carnem non facit omnipotentem & omnipresentem *καὶ* *αὐτῷ*.

Quidua *Quid*.

1. *Quidua* *Quid* generatim est, *πᾶσι* τῷδε, id est, aliquid in aliquo, seu quo aliquid in aliquo (ut subiecto) significatur, seu quo subiectum & certum *πᾶσι* significatur: Seu quod connotat subiectum: ut album: quod connotat cygnū: nigrum, quod connotat Ethiopem: Dicitur & *παρὰ* *ἑαυτῶν*, (id est denominatum) & concretum.
2. *Quidua* *καὶ* *ἑαυτῶν* speciatim dicitur, quod subiecto alicui substantiæ per se inest secundo modo, ut finem inest natiō, & masculinum animalis: Sic accipit Aristoteles 3. Metaphy. l. 5. Vid. Taur. cell. cont. Cæsalp

Interdum *Quidua* *Quid* vocabula seu Paronyma reponuntur in prædicamento subiecti: Ut Ventus in substantia cum sit aer certa quadam causa agitatus.

3. totum ex multis integratum *Quidua* *Quid* nonnunquam dicitur: ut *Quidua* *Quid* sunt Concio, Grex, Legio, Altruus, Classis: quæ tota quædam sunt

sunt per accidens: quorum unumquodque ex suis partibus integralibus dicitur esse constitutum. Vid: Schegk. in 6. Topic. l. 79. Idem Schegk. Mare vocat *εὐδυναζόμενον* nomen, quia est aqua aliquid per se. Top. l. 27. Est enim aqua salia.

Syneclicon αἰσιν

Συνεκτικόν est commune ad unum: primario tribuitur causæ naturali, secundario *προαιετική*.

Definiri potest causa eorum effectuum, qui ita pendent à causa, ut non durent effectus, cum causa tollitur, ut morbus est *Συνεκτικόν* Sympomatis. Pleuritis est *Συνεκτικόν* ejus febris. Aliàs dicitur consummata seu *πυκνὴ* effectus. *Συνεκτικὴ* causa morbi est, qua presente morbo adest, & qua sublata dissolvitur: Sic dicta, quia essentiam morbi, qui est *διήγησις* quædam in animalis corpore illius primò laedens actiones, continet: *ὁμοπαρεχὴ* ἢ *ἰλη* dicta conjuncta.

Aliquando re ipsa distingui possunt hæc causæ & effectum, ut causa morbi & morbus, & in tumore factio humor, qui affluxit est causæ conjuncta & immediata tumoris, sed non morbus ipse, qui est *διεσπασία* & formæ mutatio; calculus in urinæ meatibus est *Συνεκτικόν* & *πυκνὴ* αἰσιν morbi calculosi, non morbus ipse aut Symptoma. In pijs sanctarum actionum causa consummata est Spiritus Sanctus, *Συναισιν* est voluntas, quæ cæpit renasci.

Aliquândo *Συνεκτικόν* αἰσιν ita est in ratione morbi intricatum, ut re ipsa à morbo separari non possit, sed ratione tantum. Et tunc quidam novæ causam, sed morbum ipsum appellant, quæ, ut nihil gravius dicam, non est artis *αἰσιν* *παράγναια*, & qui calculum morbum appellat, obstructione seu impediti-

onem utinæ cum re obstruente, id est effectum cum causa, confundit, cum aliud sit *αἰσιν* *παῖον* & aliud *παύμαον* seu effectum. Humorem autem qui morbum facit in eadem culpa est, & in hac insuper, quod morbum naturam seu substantiam facit, qui est vel *ἔξω* vel *Ἀλλοτρίος* in corpore, vel continente, ut docet Hippocrates, cum humor nunquam morbus sit, ne putris quidem, & corruptissimus. Sic spasmus non est musculus convulsus, sed musculi convulsio. Ita vulnus non est pars corporis dilacerata, sed pattis corporis dilaceratio. Sic peccatum originis, non est natura hominis corrupta, sed naturæ corruptio. Quid multa? Substantia etiam corruptissima peccatum esse non potest, Peccatum enim est in bono ut in actione, vel in substantia.

Causæ febris putridæ sunt aquilones, & frigora constringentia, balneorumque constringentium usus, sed non sunt *συνεκτικὰ* verum *προεχρηστικά*. Causa febris putridæ est cutis astrictio & prohibita transpiratio: Ceterum non est *συνεκτικὴ* sed antecedens *προεχρηστική*. Continens autem causa est humor putrescens & accensus in venis. Hæc enim cum effecto suo semper est coniuncta. *Προσχηστική* causa est coniunctissima & simpliciter proxima. Sic vocat Fernel materiam primam. Synecliticam causam præcedens dicitur *προεχρηστική*.

Synecliticon.

Synecliticæ dictiones dicuntur dictiones Encliticæ immediate se invicem in oratione sequentes. In his semper ex una post alteram transfertur acutus in Syllabam antecedentem, excepta ultima, ut cum dico, *παράσιν ἔστιν ἑκείνος*. In tua potestate est ille.

illa. Lucian. Ἀνθρώπος τις πάλαι μὲν φησὶ
σε οὐκ ἔχεις, χερσὶν τῷ φιλιππῷ. Hic τις &
ἐστὶν ἀπὸ αὐτῶν, id est sine accentu.

οὐδὲν

οὐδὲν in Ethic. Arist. 6. cap. 10. est in-
telligentia, unde οὐδὲν, id est, intel-
ligens: οὐδὲν γὰρ contrā est stultitia live
stoliditas, tarditas, unde est οὐδὲν, i. e. stolidus. Neque οὐδὲν idē proflus
est q̄ sciētia aut opinio, ὅτι ἄλλος τὶ αὐτῷ
ἴσθαι, ἢ δέξαι, omnes enim essent in-
tellegentes: neq. una aliqua ex scien-
tiis singularibus: ut medicina (inco-
gnitione enim rerū salubrium aut
incuranda valetudine versaretur) aut
geometria: (Nam in magnitudinibus
esset occupata.) Neque enim hæc in-
telligentia earum rerū est, quæ sem-
per sunt, nunquamque moventur:
Neque ullius earum, quæ oriuntur,
sed earum de quibus dubitari & cō-
sultari potest. Quapropter in iisdem
sanē in rebus in quibus & prudentia
versatur; sed tamen nō est idem intel-
ligētia q̄ prudentia, habet n. vim quā-
quā præcipiendi atq; imperandi pru-
dentia (nam propositus ei finis est,
quid agendum sit, aut non agendum)
intelligentia autem iudicandi solum.
Idem est enim intelligentia, quod ἁ-
πορρησία, id est, bona intelligentia (per-
spicientia,) Nā qui sunt intelligen-
tes iidem quoq; sunt bonē intelligen-
tes. Præterea intelligentia nō est neq;
habere prudentiā neq; cōsequi: sed ut
id, q̄ propriē est discere, intelligere
dicitur, cum videlicet docētis scien-
tia aliquis utitur: sic & cum quis opi-
nionē ad id utitur; ut quæ alio loquēte
is de rebus, quarū est prudentia, ipse
iudicet, ac probē quidem iudicet, be-
nē enim & probē ἴδῃ & καλῶς idē
sunt,) hinc natum est intelligentiæ
nomen; Ex qua bonē intelligentes

appellantur; ex illa scilicet, quæ est
in discendo, intelligentia. Sæpe nu-
merō cum discendi verbum pro eo,
quod est intelligere, usurpamus.

Judicandi] In Græco est ἡ σύνσις καὶ κρίσις.
Præcipiendi seu imperandi.] In Græco
est φέρσις ἢ ἀνταναγκαστική.
Discendi,] παραδίδαι pro συνίστα.

οὐδὲν δὲν αὐτῶν ἐργαστηρίῳ valde exornat
& augustam facit.

1. Talem seu constructionem seu ano-
maliam seu figuram sermonis, Tur-
ba ruunt, Docete omnes gentes, bap-
tizantes eos, Grammatici vocant σι-
θησιν, minūs dextrē intelligētēq; Vo-
cāda est σύνσις i. e. intellectio quia in-
tellect⁹ seu sensus hic spectatur, non
vex. Baptizantes eos, quia gentes in-
telliguntur esse homines. Ad sentum,
non ad vocē structuræ refertur. Anas
dicitur Ὑποναι. Pulmones etiā pro
pulmone dicere οὐδὲν i. e. intellect⁹
est. Cic. ad Herenn. Græci vocant et-
iam aliquando Synecdochen.

συνεκδοχή.

Synecdoche alia est Locutionis (Al.
Grammatica, alia Orationis, al. Rhe-
torica.

Syntactica Synecdoche est figura qua
totum denominatur à parte. Seu quā
quod partis est attribuitur toti. Estq;
vel integra: vel Elleptica, integra ut
Elephas est curvus secundum gentes
Ellipticæ: ut Elephas est curvus den-
tes. Hic Qualitas (curvitas) quæ est
partis (dentis) attribuitur toti (Ele-
phanti. Ideo compræhensio dicitur
seu conceptio, qui simul cum toto
pars ponitur.

Rhetorica synecdoche, tropus est quo
vel pars pro toto vel totum pro parte
ponitur.

σύνθεσις in genere est compositio. In specie Oratoribus est apta & concinna orationis & verborum structura & collocatio. Hæc vetat asperum verborum concursum, cavet ne quid huiusmodi sit in oratione. Logice est compositio seu genesis, contraria analysis seu retextio, vel est progressio à principis ad principia. Hippocrati est densitas & constructio.

Grammatici *σύνθεσιν* dicunt pro Appositione, *συνθεσις* cum appositione. Hæc *σύνθεσις* sæpe dicitur *σύνθεσις* ἰσχυρὴν ἀπὸ Joachimi. Camerario: ὁ λόγος ἀλλοθιεύσε, πρὶν ἀναγγεῖλαι, quæ doctrina veritatis est Evangelium. Apud Paul. Apost.

σύνθεσις consensu est. *συνθεσις* est ex constituto. Alias compositio Virg. ex composito. Liv. constituto Cic. conditio Festi: de compacto Plauti: ex compacto Sueton. Interdum idem est qd signum symbolum, tessera, nota. Scribere *συνθεσιμακτικῶς* est scribere per notas, quæ interdum sunt atcanæ.

Synodus.

Synodus accipitur Politicè, Historicè & Astronomicè. In Astronomica doctrina de aspectibus *σύνδοξ* est cùm signa in eodem loco Zodiaci conveniunt. Latine conjunctio. In doctrina de Luna & mensibus est interlunium seu novilunium seu coitus lunæ, ut loquitur Plinius, quod tempus Varro dicit intermensurum, à quo & luna intermensis & intermensura nominatur. Luna *συνδοκὴ* est Luna coiens, ita dicta à Ficino, cùm in eodem signo eandem cum sole plagam obtinet, seu cum in eadem celi parte & eodem signo soli subicitur.

La Polemica & historia Synodus est

prælium & confictus *ἐκτετακται*. In historia etiam est Concilium Comitum, conventus. Ibi synodi aut sunt Christianæ, aut Politicæ. Christianorum synodi duorum sunt generum. Aliæ sunt *ἐκκλησιαστικαὶ* seu universales, cum congregantur è toto Christiano orbe Episcopi, vulgò statuantur sex summæ autoritatis. 1. Nicæna, id est, Nicæa habita temporibus Constantini Magni cōtra Arium. 2. Constantinopolitana sub principe Gratiano contra Macedonium & Eudoxum. 3. conventus Ephesinus, Theodosio imperante, contra Nestorium. 4. Chalcedoniensis, imperante Martino, contra Eutychem. 5. Bizantinus contra Theodorum, negantem Christi matrem esse Deiparam. Ultima Synodus etiam Bizantina contra Macarium Monothelitam. Sabellius & Platina. Aliæ sunt particulares, Unius nimirum aliequius regionis Episcoporum, hæc sunt nationales & provinciales ut Synodus apud Suefiones agitata contra Petrum Abailardum Philosophum, Philosophicis terminis res Theologicæ effequentem, novasq; loquendi formas signantem fuit provincialis.

σophιστής.

Olim 1. Sophista dicebantur Philosophi seu Philosophia Profectores.

2. Deinde verò Rhetores. Ita igitur honesta appellatio est. Quo pertinet hoc Aristotelis 10. Ethic. Scientiam gubernandarum rerum publicarum Sophistæ profitentur, quorum nullus Rempub. gerit.

3. Postea abiit nomen in invidiam, ut Sophista dicerentur, & qui hanc e mentiamq; quandam sapientia speciem ostentarent, quin in quibus cunctis discipulos fatigaverit, & per-

stigiæ decipulis irretirent, seu qui germanæ Philosophiæ nomen & faciem tanquam meretriciæ honestarum & castarum sceminarum ementirentur; Et Rhetores illi, qui velut venatores parati erant ad capiendos adolescentum seu imperitorum animos, ut ait Plato, qui sua commenta speciosa verisimilitudine vendibilia hominibus obtrudebant, & apud imperitos volubili illa loquentiæ jaçantia fidem sibi comparabāt. Ita Scholastici pleriq; omnes superiorū seculorum, qui in instructuosis interdu nœniis, in rixis & inanum ac obscurorum commentorum spectris contentiosè occupati sunt, à multis Sophistæ vocantur.

Sic enim in Argumento in Euthydemum seu *ἐν εὐθύδημῳ* Platonis Johan: Serranus: Quanta tenebrose ignorantie caligine proxima patrum nostrorum ætas nostra penè memoria fuit perfrædata, quam magnum *ἐνός* Bricoti cateraq; Sophistarum, portentose Chymaræ Doctorem Cherubicorum & Seraphicorum factionibus nominibusq; famose in veram Philosophiam importarunt!

Antisophistæ igitur dicuntur à Suetonio. Sophistæ inter se pugnantes: quos contentiosa pugnarum discordia inter se ipsos committit & collidit, variisq; dissensionibus exercet atq; fatigat, in hoc uno fortè coneades, ut veritati & simplicitati Philosophicæ indicant bellum *διελέχοντο*. Ejus videlicet nomē licet prætexant & subinde in ore habeant, tamē eam improbè suis commentis obscurant atq; contaminant. Johan. Serran.

Synonymia,

Synonyma accipiuntur pro equipollentibus. Ut risivus & ridibundus non sunt Synonyma, id est, non æ-

quipollent. Risivus enim est idem quod *ῥελαγνός*, id est, præditus facultate ridendi. Ridibundus verò habet significationē actus frequentis, ut ii qui in præcordiis vulnerati sunt ridibundi perire dicuntur, Scal. Exer. 317. l. 6. *πεμπύλνα* & displicentia cum doiore ob peccatum sunt Synonyma, id est, ejusdem significationis.

Synonymia est forma verborū aut orationum, qua diversa verba, vel diversæ orationes anfigunt eundem planē sensum referunt.

Synonyma cum conjunguntur Cicero vocat verba con duplicata.

Scaliger Patin & Alexandrum vocat diversa.

Synonymia est triplex, 1. Verborum

2. Orationum seu constructionum.

3. Figuratum. Verborum, siue sint

categoremata siue syncategoremata.

Nam & signorum est Synonymia seu

æquipollentia, ut omnis, & non nemo: aliquid & non nihil. Non exclu-

sit omnes, id est, quosdam non exclu-

sit. Non excludit quoslibet, id est, de-

lectu quodam alios excludit, alios

admit.

Orationum, cum eadem dictio variè cō-

struitur, hoc est, variè vel alias regit

dictiones, vel ab aliis regitur, ut bona

indole juvenis studiose literis incum-

bit, & juvenis bonæ indolis diligen-

ter in literas incumbit. Synonymia

figurarum seu figuratæ exempla vide

in Copia Erasmi Roterod. lib. i. in va-

riatione harum sententiarum; semper

dum vivam tui meminero; tuz literæ

me magnopere delectarunt: an ego

ullum mel atticum cum tuis amantis-

simis literis contulerim. O suavita-

tis & voluptatis plenas literas tuas.

Propè Synonyma sunt vocabula cō-

gnatæ significationis ut Alacer dicitur,

qui ingreditur sensibus universis.

quod

quod indicium est erecti ac sublimis animi hurrig, ἀδελφός, id est, cognatus seu geminus huius est vividus.

σύνος παλαιά Aristotelis.

Latinis est tractatio confinis, seu in confinio duorum posita. Zabarella statuit phisici esse cognoscere viventis corporis aptitudinem, qua & sanum potest esse, & ægrū, & universaliter, quid sit sanitas, quid ægritudo.

Particulares autē diversorum morborū causas, nec non eas quæ sanitatem conservant, & eas quæ perditam restitunt, ac singulos morbos pellunt, cognoscere esse Medici. Hæc enim omnia πίνον id est, effectiōnem respiciunt. Ideoque putat Aristotelem dicere tractationem de sanitate & ægritudine esse quodammodo in confinio scientiæ naturalis, & artis Medicæ, & in ea desinere naturalem scientiam, ab ea verò medicam attem oriri, indeque ad particularem morborum omnium, & propriarum causarum, à quibus producuntur, & per quas expelluntur, notitiam progredi.

συννσία.

συννσία i. significat congressum & congregationē, usum familiarem, qualis est in amore, conversationē & copulationē, pro quibus Basilus M. etiam dicit συνάξιν & προσήγειραν. In oratione quod Deus non sit author peccati τί δὲ ἢ αὐτῇ τῇ προσήγειραν ἀμαρτάν; ἢ προσήγειρα τῷ Θεῷ, καὶ ἡ δὲ τῆς ἀμαρτίας συνάφεια. At quod erat eius (hominis) originale bonum? assidua cum Deo conversatio, & ardens copulatio, peculiariter tribuitur congressui Mathematicorum. Legimus Euclidem mutato habitu post Atheniensium editum contra Megarenses editum venisse ad Synusias Mathematicorū & philosophorum acroasis, quas

quidem hodie nostris in Academicis, Collegia publica & privata appellare solemus, in quibus theses ad disputandum proponimus. Dasypodius in Protheoria Mathematica. Quæ Mathematicis dicuntur συννσία à Grammaticis Scholæ, à Logicis ἱπνύεις συννσεις, à philosophis ἀκροάσεις, à Theologis Homiliæ, à Medicis & Jureconsultis Consilia ac Consultationes, ab Hebræis Synagogæ vocantur. Accipitur etiam pro coexistencia, ut loquuntur Scholastici, duorum vel plurium vel συννσεις, id est consubstantiatione, h. e. duarū substantiarū conjunctione, qualis est ferri & ignis in ignito ferro, quæ cōjunctio realis est. Petro de Aliaco, & ejus sequacibus, specialis & extraordinaria συννσία est, qua duæ substantiæ diversissimæ seu heterogeneæ, altera panis, altera corporis Christi in Eucharistia uniantur, & conjunguntur. μίλον ἐξ ὅς.

συννσεις.

Ad rationem practicam (quæ semper προαγαλὴ seu hortatur ad meliora, ut dicit Aristoteles) pertinet συννσεις sic dicta quod sit vis mentis, custos & conservatrix notitiæ legis naturæ, hoc est, notitarum quæ nobis innatæ sunt de rectè factis ac secus, & καὶ vitiōriorum est adversaria. Hæc est habitus principiorum practicoꝝ (id est ad actiones moresq; pertinentium) nobis innatus attendens & servans ea, instigans ad bonum & revocans à malo. Damascenus. Ut contra συννσεις est habitus principiorum contemplationis studio comparatus, illa conservans. Idē συννσεις in Syllogismo practico seu morali facultate judicandi adhibita propositionem suppeditat. Scientia seu συννσεις promittit ac suggerit assumptionem, factū

ad regulam accommodans. Dialectica ratio concludit, id est, de facto quod subsumpsit conscientia, ut iudex in conclusione pronuntiat, iudicat de facto laudēne, an vituperatione; praeiōne, an poena dignum sit. Sequitur autem Syllogismus practicum in mente latitia vel dolor; Spes vel metus. Exempli causa; Synteresis, Syllogismus practicus Hectoris: Honestata facta sunt digna laude. Conscientia: Defendere patriam & pro ea fortiter mori est honestum factum. Iudex Ratio seu *λογισμός*. Ergo defendere patriam & pro ea fortiter occumbere dignum laude est. Hunc syllogismū in mente Hectoris secuta est latitia, quae ipsius animum in gravissimis periculis ita assiciebat, ut pro patria sanguine profundere nō pertimuerit. Syllogism^{us} *παραλογισμός*: Oedipi manifestus. Synteresis adhibita virtute iudicaria in Oedipo Rege Thebanorum hanc dat propositionem: Turpissima facta gravissimis poenis sunt digna. Conscientia ejusdem subsumit; Incestus cum matre concubitus & parricidium sunt turpissima facta. *λογισμός* seu iudicium mentis concludit: Ergo incestus cum matre concubitus & parricidium sunt dignissima atrocissimis poenis. Hunc Syllogismū in mente Oedipi tantus confectus est dolor, ut impatiens turpitudinis à se admittē sibi ipse cruerit oculos. Syllogism^{us} Practicus Ezechiae. Considerat Ezechias unum esse verum Deum, cui soli verus cultus sit praestandus, idq; monstrat ei Synteresis ex primo praecepto. Ego sum Deus tuus: & 2. Non facies tibi sculptile. Accedit conscientia seu mentis conscientia vis ad Synteresin factum accommodans: Ratio demum quid faciendum sit concludit: Unus Deus

est colendus, verus Deus Israelis. Idololatria non unum Deum, sed plures fingit. Ergo Idololatria est abolenda. Hoc iudicio conscientiae incitatus Ezechias succidit lucos, dissipat conciliabula, evertit statuas, abolet Idolorū cultum. Syllogismus a. hic est Crypticus pro propositione enim, quae occultatur, haec: Quod fingit plures Deos, est abolendum; probatio ejus adhibita est; unus Deus est colendus & c. Syllogismus Practicus Davidis cum abstinet ab Saulis interfectione in spelunca sibi oblatus: Non violandus est Magistratus divinitus constitutus: Saul est Magistratus divinitus constitutus. Ergo abstinuit ego ei vim inferam. Syllogismus igitur Practicus est Syllogismus in quo iudicium mentis seu conscientiae de facto affirmatē vel negatē Lege naturae exquiritur.

Coherencia.

Coherencia, dicuntur coherencia, quae coherant, vel apta nata sunt coherere. Barbari vocant coexistentia.

Ita vocantur connexa seu conjuncta Logicorum, ut justificatio & sanctificatio, dulcedo & albedo in lacte. Sunt autem talia vel per contactum, aut penetrationem vel per virtutem aut *λογισμός*. Per contactum, aut penetrationē ut cum duo corpora dicuntur simul existere: per virtutem, ut cum simul existunt, seu conjunguntur visibile & oculus, magnes & ferrum: per *λογισμός*, ut cum dicuntur simul esse resolata.

Coexistentia est coexistentia duorum aut plurium.

Usus.

Quaeritur, an duo corpora, gloriosum & non gloriosum sint *co-existentia* per penetrationem? Respondetur à scholasticis quibus-

quibusdam. Subtilitatis dotem glorioso corpori hoc conferre, ut penetrare possit corpus non gloriosum. Quorum & simul coexistendo dicunt Barbari. Sunt & qui volunt penetrationem hanc fieri, vel per poros, vel dividendo partes.

localis, in eodem loco co-
existentia,

Virtualis.

Quædam

Propter *κοινωνίαν* & cohesionem localem ferri cum igne, dicitur ferrum vim habere urendi, & utere.

Denominatio hæc est externa, non interna, quia facultas urendi, quæ ignis est propria, non inhæret ferro sed igni. Dico, Quæ ignis est, quia ferro etiam impressus est ex unione hæc calor urens, sed is, non est idem numero cum calore ignis proprio, sed idem specie seu similis. Ita concurrit seu *συμμετέχει* est denominatio interna.

Canon.

Κοινωνία de se invicem dicuntur propter subiecti illorum identitatem, seu identitatem subiecti duarum formarum facit, ut ex his (formis) deducta, de se invicem prædicentur, ut hoc album, & hoc dulce, quæ ex formis accidentibus deducta sunt, de se invicem prædicantur propter *ταυτότητα* subiecti utriusque accidentis.

Ufus in sacris.

Sic (*ὁμοῦς*) Dei filius & homo de se invicem prædicantur. Filius Mariæ est Dei filius propter subiecti, quod Christus est, unitatem.

Per *κοινωνίαν*, corporum coexistentiam in eodem loco.

Penetra-
tio dimen-
sionū, de
qua disputa-
tur ap-
ud
Philosophos,
fit

Per poros, interiores meatus

Per divisionem partium,

Systasis.

Systasis 1. accipitur pro existentia seu consistentia rei, ut cum Scholastici Corporis Christi naturalem consistentiam opponunt Sacramentali. Vid. Biel. l. 4. d. 9 q. 1. Corp^{us} Christi in veteri Testamento non erat in naturali consistentia l. 4. d. 8. q. 1.

2. Pro constitutione Corporum vel partium.

Hæc est aut *κατὰ φύσιν* (secundum naturam seu naturalis, id est, quæ secundum naturam se habet), aut *κατὰ φάσιν* (præter naturam seu præternaturalis, quæ à naturali perfectione recessit ita ut officiat necessariis actionibus & sentiatur) aut *ἀδιεγξ*, id est neutra: id est, quæ licet recesserit à perfectione, nondum tamen sentitur. Naturalis consistit in partium *ἁρμογῶν*, & *συμμετρίᾳ*. Partium similitudinem *ἁρμογῶν*, est apta & conveniens primarum-qualitatum temperies. Symmetria partium organicarum est apta & concinna proportio, quoad magnitudinem, figuram, numerum, situm, ac iusta coherencia & continuitas utrarumque.

E. gr. Crani seu calvarie hæc est *ὁλκὸς* cum *κατὰ φύσιν*: primò in eo occurrit cutis, cui pilæ radicibus suis inhæret. Sub cutis est membrana, quæ dicitur

κεκλιμένη (quæ convexam calvarie partem circumdat) quoddam Craniū extrinsecus ambiat. Sub hac igitur membrana est Cranium: In Cranio sunt futura: Sub Cranio duæ meninges contegentes cerebrum: Exterior dura: Interior mollis. Sub his igitur cerebrum: In hoc sunt ventriculi.

3. Oratoribus systalis est commendatio, collaudatio: *Συστάσεις* literæ sunt commendatiæ quo pertinent quæ Gratiano sunt distinctione 73. literæ Dimissorix passim forte.
4. *σύνθεσις* est compositio *ἰσθύνει*, *συνήκει*, conformatio, constitutio orationis, cui opponitur *Ἀγρίσις* ἢ *ἀνάλυσις*. At *ἡρσιον* est propositio rei seu negotii; est id de quo agitur s. *σύνθεσις* in Magia capitur pro effectione: ut Magia est invocatio beneficorum dæmonum *πρὸς αἰγαδὸν πρὸς σύνθεσιν*, ad boni alicujus effectionem.

In Grammatica ubi agitur de literis connexilibus Systasis est conjunctio, eiꝰ; opponitur *Ἀγρίσις*, id est, disjunctio.

Scaliger lib. 1. de causis linguæ latinæ. c. 35. pag. 80.

Omnis literarum coherencia aut in eadem syllaba fit, quam propterea Græci *σύνθεσιν* dicunt, quam nos in Philosophia aliquando constitutionem: alijs concretionem, hic facilius conjunctionem dicamus, per quam Syllaba, quæ literarum conjunctio quædam sit, constat, aut in diversa distrahuntur literæ, neq; sub eundem tenorem veniunt, iccircoq; *Ἀγρίσιν* vocant græci, nos discretionem disjunctionemve nominamus, ipsasq; literas dissitas. Exempli causa D. disjungatur à B. in Abdomen. Hæc est *Ἀγρίσις* disjunctio: S. conjungatur cum P. in Respicio & Aspiratio. Hæc est *ἑρσις*, & coherencia. Cardanus

accipit *σύνθεσιν* pro substantia secutus Medicos Scal. hanc vocat crassam abusionē. (Substantiæ & relationis) Vid. ex. 61. Sed dandū est aliquid doctorum usus, qui sic loquuntur, Phlegma est *σύνθετον* & corruptū, quoad *σύνθεσιν*, i.e. consistentiā seu substantiā est vel aquosum, tenue, ex multo usu cibarium humidiorē & imbecilliore calore, vel est crassum ut appareat tanquam pus & crudum, minus habens aëriæ humiditatis, plus siccæ crassitie terrestris; vel mucosum. *φ* lentorem & visciditatem contrahit, ex mora longiore, in loco concluso & calidiore: Elicitur hoc magnam partem per nares & palatum. Huic opponitur corruptum, quoad saporem.

ὑπόθεσις.

Systæchia in doctrina Analytica Aristotelea sunt, quæ ejusdem sunt ordinis, quæ sunt ex eadem Systæchia, i.e. ordine, ut genera, species quæ prædicantur. Ei opponuntur, quæ sunt diversi ordinis, ut Materia & forma. Materia enim sub *δυστάσει*; forma sub *ἐκπλεχίᾳ* continetur. Duo modi sunt, quibus possunt esse plures unius & ejusdem demonstrationes. Unus cum ejusdem *συστάσει* plura media, sed non continuata (*μὴ συνεχῆ*) sumuntur, ut si demonstretur de B. per G. & per D. & per Z. Alter modus demonstrandi pluribus mediis, cum ex diversa Systæchia media sumuntur, nec tamen ita diversa, quin alterum possit Paronymicè de altero prædicari, quod ipsum scilicet accidit, quia ambo uni cuidam insunt subiecto. Talia sunt materia & forma, Materia enim de forma dicitur Paronymicè, ut & à terra dicitur terreum, & Caro pars sanguinea, quemadmodum nervus dicitur pars spermatica: Vicissim

ma-

materia denominari solet à forma, ut ab anima, corpus animatum: lignum à rotunditate rotundum: Corpus à sanitate sanum dicitur & tamen Materia & forma non sunt Systocha.

Сυστολή, Systole, Contractio:
Διαστολή, Diastole, Dilatio.

Primum in pulsū fit Systole & diastole, è quibus systole est contractio cordis, id est, thalamorum in hoc compressio, & eorum quæ his continentur, spiritus nimirum & sanguinis expressio. Diastole contra dilatio est eorum, inter quæ *judicium* considerant Medici, sicut inter *ἀσθεν* & *ἰσχυρ* Poëtæ Diastole autem attrahit sanguinem in dextrū, & aërem ex pulmone caput in sinistram thalamum. Systole generatim in dextro sanguinem in pulmones expellit per arteriosam venam, & generatim in sinistro spiritū in aortam transmittit: aërem autem per trachæam à pulmonibus avectum, & calidum quasiq; fuliginosum redditum neque amplius cordi ad refrigerandum utilem per arteriā venosam emittit, & simul advellit aliquid spiritus vitalis pulmonis: Ita per vices in pulsū aperiuntur, & clauduntur in thalamis cordis vasa hoc modo. Systole arterialem venam in dextro, aortamque ac venosam arteriam in sinistro aperit, & claudit venam cavam. Diastole cavam aperit, & arteriam venosam, & claudit arterialem venam & aortam. Itaque in utroque ventriculo, unum claudit & alterum aperit, unde membranarum illarum, quibus cordis vasa clauduntur & aperiuntur, usus, & natura consideretur: Arteria tamen venosa, cum respirationi serviat, in motu cordis aperitur & clauditur, sed non semper accipit etiam & reddit plenum

spiritum, sed spiritum tamen semper aliquem. Nam cum reprimitur & differtur spiratio, cordis motus non cessat, non intermittitur. Tunc enim arteria venosa reliquias aeris de pulmonum latebris reddit & accipit. Cum pulmones rectè valentes sunt, semper plus aeris attrahunt, quàm cum: respiratione absumitur, ut sint penur spirituum seu *πενία πνευμάτων*, ut ait Plato. Nam sine aëre ne momentum: quidem vitam degere possumus, cum sine cibo & potu plures sæpe dies vivere possimus. Cordis autem motum sequuntur arterie.

Ex his hoc cognoscitur: in pulsū non tantum attrahi aërem, sed & aërem & sanguinem, & emitti non tantum spiritum, sed & spiritum & sanguinem, atque insuper etiam aërem, & calefactum quidem, & ad refrigerandum cor inutilem, ut accipiat cor duo, sanguinem & aërem per diastolen, & reddat tria, sanguinem, spiritum, & aërem per systolem.

2. Fiunt & diastolæ & systolæ in mixtis non animatis.

3. Poëtis Diastole est figura, cum aut dictio à dictione distrahitur, aut syllaba contra naturam extenditur; Dicitur etiam diacope, ut quomocumq; Deus vocat. Systole huic contraria est, cum syllaba longa corripitur, ut steterunt pro steterunt. Generalius etiam à Græcis *Сυσπλη* accipitur, nempe quando *τα ἐκτενέμενα διχρονία* *Сυσπλη*, ἢ τὰ μακροῦ ἢ τὰ βραχέως ἀντίσπλην αὐτῶν μετὰ τῆς ὅσον *Φυσίος* *Ἐκτενέμενα* τῶ *Φυσίος*, *Ἐκτενέμενα* τῶ *Ἐκτενέμενα*.

Σχέσις.

Sche sis habitudo est seu affectio. Differt ab *ἔξ* ut Genus à specie. Nam & *ἔξ* est habitudo continuata: vel differunt *ἔξ* & *ἔξ* gradibus: *ἔξ* enim est jam confirmata permanens- que

Sphæ- ra	{	Iacens, Una quia unus	{	ἀπαρτα- λακτος, i.e. immuta- bilis.
		Æquator.		
		utraq; utrâque		
		Stans, Duplex quia		
		poli duo.		
		Sedens, Hujus diversitates & pa- rallaxes multæ.		

Immutabilis) cum enim vel minimum in jacente seu recta attolletur polus, aut in stante deprimetur, statim & rectæ & stantis nomen perit.

σφιγκτης.

- σφιγκτης 1. accipitur propriè pro orbitali musculo podicis.
2. Translate pro musculo in officio velicæ.
3. Propodice seu ano, Synecdochice ἡ σφιγκτηρική

Explicatio primæ significationis.

Ubi intestinum rectum desinit, anus nominatur, qua parte de intestino recto excrementa deiiciuntur, & intestinorum finis est, Aristot. περικλῆς, aliis δακτύλος, & σφαῖρη, à figura rotunda, ut videtur, annuli & corollæ forma, quibus vocabulis appellasse videntur totum quod ibi apparet, & intestinum & musculum orbicularem.
Circundat autem ibi ambitum intestini, unus musculus rotundus, quo intestini ille exitus constringitur, qui propriè ab officio nominatur σφιγκτης, id est constrictor.

Demonstratur autem ab Anatomicis, quod sint ad finem in intestino recto musculi tres; duo quibus sursum attrahitur, unus, qui constringit exitus ora.

σχίσμα.

σχίσμα 1. γένεσις significat. Aliàs σχίσμα 2. διχῶς & per Synecdochen est naturalium muliebrium rima, id est cunnus. Pollux. 3 per metaphoram dissidium, διχουσία sic Apost. Audio inter vos esse σχίσματα μέγιστα, dissidia aliqua ex parte.

Theodor. Bez. Si animorum non opinionum dissensio fuerit, Schismaticos ejusmodi homines, non hæreticos dices. Illi Ecclesiæ concordiam lace- rant. Hinc patet ratio metaphora seu analogia.

Σιωπώμενον.

Σιωπώμενον est reticentia Græcis oratoribus. Aliquid dicitur κατὰ σιωπώμενον, cum aliquid intelligendum est, seu cū innuitur aliquid intelligendū, q̄ non est expressum. Apud Terent. Audi Achillem: jam dudum Lesbiam adduci jubet, cum jussum illud non commemoret. Tale est Joh. 11. Magister adest & vocat. Intelligendum enim verbis Jesu accitam tunc fuisse Mariam requirentis illam. Joach. Camer.

σκηδὶν.

σκηδὶν, quod est sinistrum Latinis, aliis pro bono & felici, aliis pro male & infelici seu adverso accipitur nonnunquam. Nam cum Romanis laevus sic ortus, dexter verò occasus, judicantur fulmina, quæ à lava cali parte venirent, & in eandem redirent, esse felicia & prospera. Virg: subitoque fragore. Intonuit laevum. Hic Anchises laevum fulmen interpretatus est bonum omen Romano more. sic Cicero lib. 2. de Divinat: Quod idem omnibus rebus optimum auspiciū habemus, sinistrum fuerit. Hinc est veterum Latinorum, ut Varronis &

Gg

Plauti

Plantii BONA SCÆVA Græci verò dextera auspiciatiora divinabant, unde proverbij loco ferebatur *αὐτοῖς ἡ δεξιὰ*, fulgurum dextra id est dextera fulgura. Dextrix fulguribus pro bonis ominibus Vide apud Xenophontem l. 7. *βαστη δεξιά*. Sic ignem fatuum si solitarius sit (vocant tunc Helenam) Latinis est exitialis gravisque. Euripidi verò in Oreste est *αὐτῇ τοῖς σωτήρας* i. e. navis salutatis. Geminae (vocant Pollucē & Castorem) Plinio & Senecæ etiam sunt salutares ex vulgi opinione.

ἐκ πικρῆς μέλης fortè fuerunt sinistrarum tibiæ, quarum Jonica est harmonia, quæ ita appellatæ sunt à latere sinistro unde inflantur, sicut contrà dextræ à dextro.

σκινδραψος.

Scindapfus est instrumentum lyricum tetrachordon vel herba quædam exotica, similis hederæ.

Mulci cum vocem legunt Scindapfus, nihil omnino esse, atque pro nihilo ab Aristotele positam fuisse putant. Scal. ex. 302. qui hoc tribuit Galenistis.

σκάνδαλον.

Scandalum significat offendiculum, id est, aliquid ad quod impingens labitur seu trepidat *ἡ σκάνδαλον*, id est, claudico. Improprè sumitur cum significat ipsam offensionem, quæ proptèr est Scandali correlativum. Pro eodè ferè accipitur *πρὸς ἑστρέμματα* Ad Rom. 14 cap. *Σκάνδαλίζω* significat machinationem ad capiendum & implicandū id quod ijs fit, quas tendiculas vocant. Joach. Camer. Est ponere alicui offendiculum, scandalum, lapsus occasionem: dare alicui scandali occasionem, offensionem suscitare. Scandalum in re aliqua datum dici-

tur, cuius culpa ab autore rei ipsius profecta est. Acceptum est, quod si iuster vel malevolus interpret sine causa in offensionis causam rapit. Talia erant scandala Pharisaica. In Theolog. scandalum est dictum vel factum aut exemplum, quo alius sit deteriot, seu quia error in eo confirmatur, seu quia imitatur exemplum malum, seu quia majores odij flammæ adversus veram doctrinam concipit.

Basiliius *ἐν αἰκλήσιν* sic definit: Est quicquid vel ad defectionem à veritate pietatis adducit, vel efficit ut error alliciatur, vel adjuvat impietatis adificationem, vel omnino quicquid impedimentum, infert & prohibet, quo minus obediatur mandato Dei etiam si ipsa mors oppetenda sit.

Κράδιον.

Κράδιον & *Κράπτος* (unde scabies) significat sarrion, fodiū, & scalpō. Fossio autem proprie est quædam terra subactio. Scalprium est cutis rarefactio, quæ & emittitur id quod urit, & humores attenuatur, utid exhalet.

Κρατὴρ fossorium est.

Κῆρυκεα.

Κῆρυκεα sunt umbracula. In Comæd. & Tragæd. scenæ sunt habitacula personarum. Sunt castra & tentoria militum. Nam *ἐκ κῆρυ* verbum militare est.

In pagina sacra dicuntur etiam scenæ tabernacula, sub quibus habitabant Israelitæ in deserto. Et per excellentiam *σκηνή* est tabernaculum *σάκκος*, quod typus est Corporis Christi. Et Paulus 2. Cor. 5. Per translationem corpus nostrum vocat *σκηνή*, quoniam in hac terra variis sit obiectum tempestatibus & afflictationibus *σκηνώσας* pro habitatione accipitur translato. Scenopægia

pegia octo dies festi Hebræorum à
figendis tabernaculis. Εορὴ σκηνῶν fe-
ria tabernaculorum. Locus ante sce-
nam proscenium est in quo fiunt a-
gentium discurfiones.

σπίδαμα.

σπίδαμα est mensura dextrantis, palmus.
Ita quid est hominis? vix animum dicere
Palmum.

Μαυὲ ego florenti vespere quæro: Fuit.

Et:

Vix hominis vitam dicere? dic Spira-
mam.

στρατήγεια.

στρατηγικὴ φρόνησις est bellica pru-
dentia. Τίχη στρατηγικὴ est disci-
plina bellica, cui opponitur urbana.
στρατηγικὰ καὶ. Frontinus vocat o-
mnia Ducum, & Imperatorum gesta
tam occulta quàm aperta, ita ut disci-
plinam militarem comprehendant.
στρατηγικὰ verò ea, quæ simulata
arte prudentiæ; & solertia singula-
ri, vel in cavendo vel in opprimendo
hoste, ex cogitata & perfecta fuerunt.
Latinis sunt astus seu versutix Impe-
ratorix. Est autem στρατήγεια κατ' ἐ-
ξοχήν in bello dolus bonus cum iusti-
tia. Pertinet ad prudentiam obli-
quam, cui opponitur directa. Con-
sistit in inveniendi & agendo.

συμπληχθέντα.

συμπληχθέντα, complexa, conjuncta,
opponuntur κεχρησμένοις seu singu-
lis. Sic docent Oratores: τὰ εἰκότα
signa verisimilia, ἐνδοξα, partim sin-
gula movent suo pondere, seu sunt
πιδανά ἢ πτωτικά: Quæ dicuntur
Idia ἢ κεχρησμένα: partim etiam vi-
dentur esse exigua per se & ἐνέλεγκτα
hoc est facilia refutatu, multum tamē
proficiunt, cum sunt coacervata seu

conglobata: quæ dicuntur συμπλη-
θέντα ἢ συνδροσμένα. Ovid: Quæ non
profunt singula, multa juvant (ut non
sint λύσιμα) Ab his (ἐνδόξοις) signis al-
liud est πεμύρεον, quod est propria &
certare nota. Itaq; permagnum ha-
bet momentum ad comprobandum.

σύγχυσις.

σύγχυσις vel rerum vel verborum est. Re-
rum est mixtura seu confusio, qualis
fit in officinis medic.

σύγχυσις in Gram. est orationis vitiū, est-
que confusa ac perturbata verbo-
rum transgressio. Horatius:

Namq; pila lippis inimicum & ludere
crudis, id est, namq; pila ludere est
inimicum lippis & crudis.

σύν.

σύν, sicut & μετ, interdum usurpatur de
pluribus ut de duobus, ut filius cum
patre abit ad nundinas. Hominem
adoro cum Deo, ut dicebat Nestor.
Aliàs de uno per complexum seu σύν-
θεσιν, ut filium adoro cum carne ejus,
qua phrasi usus est Cyrillus, id est, a-
doro συναμφότερον.

συνδρομή.

συνδρομή, concursio, interdum idem est
quod ἀντιπαράστασις, cum oratio nostra
concurrit cum aliorum cogitationi-
bus.

Theophylactus ad Λαοιγὸν μαρτ. s. cap.
Joh. Hoc dicit ad Judæorum ὑπλήψιν,
id est, opinionem ἐπιστηκώς, id est ad-
versando seu opponendo. Alterum
autem illud dictum: Joh: 8. Quamvis
ego testificer de me ipso, testimo-
nium meum verum est: concurrens
cum cogitatione Judæorum dictū est
καὶ τὰ ἀντίπαράστασις, id est ea figurā, quæ
nomen habet à contraria assertionē,
ἢ τὴν συνδρομήν, id est quam etiam συν-
δρομήν seu concursiōnem vocarunt.

Intellige *ἵππον* esse objectionem ever-
tentem id quod aliquis ratiocinando
concluserat: *Ἀπὸ τοῦ ἵππου γ. seu συνδρο-*
μῶν contrariā assertionē quę infertur,
seu assertionem contrarii in quadam
velut assensione seu concessione.

σύνδεσμος.

σύνδεσμος Logicis est vinculum seu co-
pula enunciativa.

Politicis & Irenicis est vinculum pacis.
Anatomicis pars nervosa connectens
seu committens artus.

Astronoma, stella præfulgens ἐν αἰθρῇ τῶν
ἀστρον in veli navis extremitate. Et Ec-
cleiptici *σύνδεσμοι* sunt nodi, de quib-
us in Eclipse Luna agitur.

In Grammatica, *σύνδεσμος* *συνωπληκτικός*
est copulativa conjunctio Hermoge-
ni, seu *συνωπληκτικός ἔχων* copulate se
habens.

συνδέσμις seu conjunctioe unum est
unum *συνδέσμις* seu ratione copulatio-
nis, ut cum dicitur: Homo est justus.
Iacob Scheck. *ᾠδὴ ἐκ μὲν*.

Huic enunciatā opponitur multiplex,
dissolubile in multa enunciatā, ut hic
λόγος ἀλκιμότητος: Homo est prudens, ju-
stus, fortis.

Συνεκτικός.

συνεκτικός, *περικλῆς*, *πυθελικός* accipitur, ut
Συνεκτικός & *ᾠδὴ ἐκ μὲν*, *διεργητικός*.
Deus omnipræsens est, non *Συνεκτικός* id
est non ut contineatur & compre-
hendatur, sed *Συνεκτικός* id est ut con-
tineat & comprehendat omnia; non
ᾠδὴ ἐκ μὲν, sed *ᾠδὴ ἐκ μὲν*, quod eodem
redit, non ut capiatur, sed ut capiat,
quod & Græcè *χωρῆσι* dicitur. Eodem
sensu dicitur: Deus non est *δεκτός* sed
δουλεύς.

συνεχόμενος.

συνεχόμενος dicitur quippiam, cum ex du-

abus vocibus coitione quadam situ-
na. Figura hæc Attica est, ut *δοιμά-*
τιον *προσδοιμάτιον* pallium. Hoc est exte-
rius, ut *χιτών* contrā tunica est, quæ
est vestis interior.

Opp. *διχομήτως* (disjunctim)

σύνθετος.

σύνθετος est qui cum alio est ejusdem se-
dis vel regni. Eustatius apud Theo-
doretum humanam naturam Chri-
sti *σύνθετος* *θεῷ* dicit, quia dicitur à
Petro; Christum & Dominum fecit
hunc ipsum Jesum, quem vos cruci-
fixistis &c;

ὑποκειμένης.

ὑποκειμένης est duarum rerum diversa-
rum communione quadam conio-
ciatio. Comm. id est in aliquo tertio.
quæ utraq; res commune habet cum al-
tera. Oratores Schema orationis faci-
unt, ut Quod Erutio accidebat in ma-
la negatoriaq; accusatione, idē mihi
usū venit in causā optima. Ille quo-
modo civem commendatum confir-
maret, non inveniret. Ego res tam
leves quæ ratione infirmæ ac di-
luam reperire non possum. Cic. pro
Amerin. (Hic conciliat Orator ac-
cusationem negatoriam Erucii cum
suavera defensione).

Aliud est *ἀναχλωσις* nempe cum orator
communicat suum consilium cum
judice vel etiam cum ipso adversario
& ne ipsos quidem aliud in propo-
sita restituere demonstrat: Si dipon-
dus tuus ageretur Navi, si in parvu-
la re captionis aliquid verere, non
statim ad Aquilium aut ad eorum ali-
quem, qui consuluntur, cucurrisses.
Cic. pro Quir.

συνάλωσις.

τῷ *συνάλωσι* opponitur *ἡ μέρις* ut *συνάλωσις*
confi-

consideratus Baptismus unus est.
2. *συνδυας* considerari vel sumi est cō-
junctim sumi. Cui opponitur Dis-
junctim. Zabar. lib. de Generat. &
Inter. cap. 4. In definitione Aristote-
lis: Generatio est mutatio totius &c.
dictio Totum sumitur cōjunctim
tantum, non disjunctim. Non enim
significate voluit Aristoteles ita inte-
rire totum, ut omnes partes nulla ser-
vata intereant, quia prima materia
pars totius substantiæ non interit, sed
servatur eadem. Sed totum ibi signi-
ficat integritatem substantiæ cuiusq;
naturalis, quæ quidem ex omnibus
partibus constata est: Sed interit, cum
perit forma ultima seu specifica.

Tot^o quaternarius destrui dicitur, cū u-
nitas tollitur, voce Totus cōjunctim
tantum sumptū. Destructa enim est
sublatione unitatis integritas quater-
narij, & facta est alia numeri species,
nempe ternarius, cum tres unitates
reliquæ sint.

Usus.

Usus est huius distinctionis in Theologia
Damasceñi. Totus Christus moritur,
sed non secundum singulas partes seu
naturas. intelligitur enim hic *τὸ σύνολον*
seu unum secundum hypostasim, compo-
sient ex τῷ λόγῳ & Carne. Ita sumitur
hic Totus *συνδυας* seu cōjunctim, non
singulatim.

Axioma.

Toti attribui potest, quod vel alteri parti
tantum, vel etiam neutri disjunctim
convenit. Connexa est propositio: Si ho-
mo est Leo, homotugit. Totum hoc ne-
cessarium dicitur ex connexione neces-
saria, sed partes ejus sunt falsæ propter
res minime connexas naturā.

συσπείρη.

συσπείρη & agnatum est, ac dicitur Latin:

vortex, & mundi, & dicitur conver-
sio, seu versatio mundi, & *ἀνέβη*
ἀνὰ τὰ ὀρθὰ humanorum, suntq; con-
volutiones, concrectiones nodiq; ve-
narum vel arteriarum vel nervorum
& tubercula: & *ποικιλότης*, estq; que
concurfus & quæ conspiravit coitio
Aet. 19. Et orationis, estq; rotunda i.e.
compendiosa numerosaq; orationis
conversio, seu Compositio est orato-
ria, quam Trapezuntius vertit cō-
volutionem. Est hæc, inquam, Sy-
strophe oratio ira composita, ut tota
in se contineri videatur, neque ejus
pars aliqua comprehendere possit nisi
totam absolveris. Exemplum est in
Cic. oratione pro Archia: Tantus est
splendor in laude vera, tanta in ma-
gnitudine animi & consilij dignitas:
ut hæc à virtute donata, cætera à for-
tuna commodata esse videantur.

Σχηματισμός.

Σχηματισμός 1. est Geometris Schematis
constitutio. 2. Oratoribus est Sche-
ma h: e. figura seu habitus orationis.
3. Interdum etiam dicunt oratores *σχη-
ματισμός* seu conformationem non
solum verborum & sententiarum,
sed etiam argumentationis, qua hæc
tractatur & exornatur. 4. Analytici
accipiunt pro typo seu diagrammate,
quod & *ἀνασχηματισμός* dicitur. Et &
libro 1. Poetices Julius Scal. *σχημα-
τισμός* in Dramatibus vocat modos
corporis varios, in quibus numeran-
turtum motus ut sunt flexus, pro-
curfus, saltus, conquiniscentia, diva-
ricatio, claudicatio *ὑπερβολή*, i. e. in-
geniculatio, manuum connexio,
consertio, compedatio, agitatio,
commutatio, complosio, elatio, jac-
tatio digitorum concrepatio, cer-
vicis jactatio, pedum permutatio, al-
ternatio, supplotio: uictus, & cætera

risus, fletus &c: tum quietes stantis, dormientis, cogitantis, sedentis, fessis, ignavi, metuentis, admirantis.

συναθροισμός.

Συναθροισμός ἢ συναθροισμός 1. est congeries seu coacervatio, conglobatio plurium argumentorum, signorum &c. Aliquando à Latinis dicitur Frequentatio, cum in Epilogo sit συναθροισμός ἀπλογικῶς (Frequentatio.)

2. Est plurium diversarum rerum quasi sine delectu coacervatio.

Σῶμα.

Σῶμα corpus & substantia corporea est. Interdum etiam mortuum corpus seu cadaver vel truncum corpus, id est, corpus ἀνεν κεφαλῆς (sine capite) αλ: ἄσῳμα. Metaph: sunt σῶμα βασιλείας, corpus regni, σῶμα seu corpus, ut loquitur Cic: historiz, quæ intelligitur tota esse ex pluribus partibus constitantia. Eodem sensu dicitur σῶμα. Aristoteli σῶμα πνέου corpus probationis est fundamentum faciendæ fidei, nempe Enthymema. Eidem σῶμα πνέου sunt homines & personæ.

In Theologia Σῶμα accipitur pro reumbris præfigurata, vel pro corpore mystico, quod quidam vocant Allegoricum, vel pro sacramentali corpore, i.e. sacramento corporis, quale Panis Cœnz Dominicæ.

Futararum umbrarum corpus Christus est 2. ad Coloss. i.e. Christus est res illis umbris adumbrata: Totus Christus caput & corpus est, caput unigenitus Dei Filius, & corpus ejus Ecclesia, Sponsus & Sponsa duo in carne una Aug: cap. 4. contra Petilianum Donatistæ Epistolam. Idem lib. 4. de Trinitate cap. 8. & 9. Christus per id, quod Ecclesiæ caput est, & corpus ejus Ecclesia, posset dicere:

Ego & ipsi non unum, sed unus, quia caput & corpus unus est Christus, id est, Christus & Ecclesia una quasi persona mystica est.

σωφροσύνη.

Temperantia

Continentia

Modestia

σωφροσύνη, Pudor, Pudicitia ἀγνότης.

Sobrietas.

Sana mens seu Sanitas mentis, quæ se continet intra modum.

Paphnutius; Episcopi cum uxore congressus est σωφροσύνη καλῶς.

σωφρον 1. modicus est vel qui in voluntatibus corporis mediocritatem servat. Aristoteles 3. Ethicorum. 2. cordatus apud Demosth 3. Aristoteli in 4. Eth. cap. 7. per Metaphoram σωφρον dicitur, qui in honoribus parvis appetendis & amplectendis moderatus est. Dicitur & μέτριος.

σωφροσύνη erat quoddam δεσποτήριον in Republ. Platonis. Verba Platonis de Leg. lib. 1. d. hæc sunt: ex versione Johan. Serrani: Cum tres sint in ciuitate carceres: unus quidem, plurimis communis, in rerū venalium foro, ubi permulti asservantur, ne fugiant: alter is, qui noxiosos carceris habet, eos solent, vagantes multasq; inoperies committentes: terti quidem, in eorum qui in vinulis sunt admodum causa nomen siudicium σωφροσύνη (quasi sit deus) craniz siue bonæ frugis locus. Tercius autem carcer est in media regione, ubi de-

desertus & quam maxime agrestis est locus, *ἡμωρίας* (i.e. supplicii) nomine infamis.

σηπινόν.

σηπινόν est vim habens putrefaciendi. Et *σηπικὴ δύναμις* est vis tabifica, qualis est serpentis mordentis, qui dicitur *Ἰχθὺς*, à quo aliud est *μήρ* nempe tinea, vermiculus corrodens vestes & charitas (utitur hac voce Matth. cap. 6.) *συνεπιόν* & de *συνεσις* id est actus, & de *δύναμις* seu potentia intelligi potest, creans putredinem, & vim habens creandi eam. *Ἀσηπτόν*, quod putredinis alienum & immune est. Tale fuit corpus Christi mortuum: In id non potuit cadere *σῆψις* *καὶ σκευὴ* putredo & marcor, tum propter negationem *φθαρτικῆς* & *κακώσεως* materiarum, tum quia erat corpus ipsius vitæ. Itaque minus rectè cadaver dici potuit.

συναγχεύσεις.

συναγχεύσεις, *ὅθεν τὸ συναγχεύω*, est commissio, rerum multarum seu diversarum *συνέσεις* seu conjunctio, quæ à Poetis & oratoribus interdum fit cum distributione & oppositione contrariorum, ut si dicas: Deprecatur timor ne lædat, precatur sortis, ut juvet. Hoc enim exemplo utitur Scaliger.

συναγχεύω.

Συναγχεύω est tabula in qua capita omnium rerum continentur; alias *τίναξις* est Index libri, ut cuius summam complectatur. Interdum etiam dicitur *ἐνταχθεύω*, ut Elenchus prælectionum & exercitiorum, ab *ἐνταχθεύω* i. e. arguendo & ostendendo.

συνωθῆναι.

συνωθῆναι est simul seu unâ ex-

tendi, coextendi. Voce hac utitur Damascenus negans *τὴν ἀόχον* & hypostaticè ei unitam carnem *συνωθῆναι*, i. e. inter se coextendi, et si nec extensio expansioque propriè dicta, qualis est aeris, in Deum conveniat.

συνδεδεσμένοι.

Συνδεδεσμένοι sunt communiter vel utrinque placita seu probata, utrinque vel communiter constituta: Jurisconf. pacta conventa, compacta. Interdum additur *ἡσυχῇ*. Dicitur enim eodem sensu, *ὅμοιον ἔσθαι*, & *ὅμοιον κοινῇ ἔσθαι* vobis comprobatur (id est de eo inter vos convenit) & vobis communiter placet. *συνδεδεσμένοι νόμοι* Aristoteli in Politicis sunt constituta & decreta leges, quæ visæ sunt reipublicæ commodæ.

Συνδυός.

Συνδυός bini sunt. *Συντὶ δὲ ἐρχομένη* simulque duo euntes, seu bini venientes, Homer. Cicero hac Homericæ formula, quæ Elleiptica est, usus est 7 Epist. Famil. lib. 9. Adducitur & à Platone, docete opinionem firmiorem reddi, si sit *συνδύσας*, id est, si fuerit ab altero approbata. Vide Protagoram. Appositè etiam usurpatur cum Cicero de duorum consilio meliore in dubio. Conveniunt bini, melior sententia constat.

LITERA. T.

Τακτική.

Τακτική in genere est ratio disponendi. In specie est doctrina de ordine militari. Hinc *τακτικοί* dicuntur, qui de ordine militaris aciei scripserunt.

Tc.

Ταυτοκλισμός.

Ταυτοκλισμός est assiduitas ejusdem literæ
Tut Ti te tute Tati &c.

Κατακλισμός literæ C vel Q, ut quicquam
quisquam cuiq; quod conveniat, ne-
get?

Genus est χαμαικλισμός, ejusdem literæ
nimia assiduitas.

Ταχυβάμεις.

Ταχυβάμεις qui utuntur ingressu celeri
Aristoteles in Phsygnomicio. Iis op-
nuntur βραδυβάμεις, qui tardiore u-
tuntur. Adolescentem magis decet
esse ταχυβάμωνα, quod & minorem fa-
ctū præ se ferat & negotia sua expedi-
tius conficiat, μακροβάμεις Aristote-
li sunt qui longo, βραχυβάμεις qui
brevis incellu utuntur. Εὐχρημοσύνη &
σημανότης hinc servanda non est earun-
dem personarum.

Technopægnion,

Τεχνοπαιγνιον.

Technopægnion est artificiosus ludus,
ut Eratopægnion est amoris lusus.
Tale est Automonosyllabicum Car-
men.

Hoc est Simplex vel Figuratum perpetua
anadiploti. Simplex est cujus versus
sunt monosyllabis cæpti & monosyl-
labis terminati, ut, *Qui rectè facies,*
non qui dominatur, erit Rex. Quis subit
in panem capitali iudicio? vms. Quis,
cūm lis fuerit nummatis, quis dabi-
tur? præ.

Figuratum Anadiploti est, cujus versus
sunt monosyllabis cæpti & mono-
syllabist terminati, ita ut idem mono-
syllabum, quod erat finis extremi
versus, principium fiat insequentis.
Exemplum versuum monosyllabis
cæptorum & finitorum ita, ut à fine
versus ad principium recurrant, apud
Ausonius est ad Paulinum:

Res hominum fragila alit & regis, &
perimii fors,

Fors dubia æternūq; labans, quam
blandos fovet spes

Spes nullo finita avo: cui terminus est
Mors.

Mors avida, inferna mergit caligine
quam nox

Nox obitura vicem; remeaveris an-
tea quam Lux,

Lux dono concessa Deum, cui præviua
est Sol.

Sol, cui nec furto Veneris latet armi-
potens Mars

Mars nullo de patre satius: quem
Trisacolis gens,

Gens infrena virum: quibus in seclum
omne ruit su

Eus hominem mactare sacris firmi iste
loci mos,

Mos ferus audacis populi: quem
nulla tenet Lex,

Lex, naturali quam condidit impe-
rio, su,

Ius genitum pietate hominum, in
certa Des mens,

Mens, quæ caelesti sensu rigat eme-
ratum cor,

Cor vegetum mundi instar habens, a-
nima vigor, ac vis,

Vis tamen huic nulla est; verum est jo-
cus & nihili ira.

Τμήσις.

Generaliter est sectio, ut pomi in duas
partes. Specialiter est segmentum
mathematicum, ut circuli; vel politi-
cum ut cum clades belli τμήσις dici-
tur; vel grammaticum seu Poëticum
idque duplex est.

1. Est integræ dictionis divisio aliis in-
terjectis; quæ plerunque fit in com-
positis ut ἐν δὲ ἀρχῇ φωνῇ εἶπε pro ἐν-
θρηνα; κατὰ γὰρ κἀλυψε, pro κατὰ κἀλυ-
ψε; κατὰ βῆσιν ἐπὶ τῷ θῷ ἡδὲ τοῖς ἐξ ὅθεν, pro

Hh

ka-

κατὰ τὴν ἰστέραν. Est & alia τμήσις qua etiam integræ dictiones non compositz dissecantur, & in duos versus distrahuntur, nulla dictione interveniente, cuius usus est in chori carmine apud Euripidem, Sophoclem, & Pindarum, aliosque tragædiarum scriptores, quos imitatus est Horatius libro 2. carminum oda. 16.

Grosphe non gemmis neq; purpura veniale nec auro.

Sapphicum est cum Adonico, pro, Veniale & lib. 1. ferm. Satyr. 2.

Rem patris oblimare malum est ubicunque, quid inter

est, in matrona, ancilla peccesne togata? Et lib. 2. ferm. Satyr. 3.

Singulare hoc est nescio cuius, Barba resecta cadit *mox* reditura *ries*. Et Prisci sub hoc saxo contumulatur *anus*.

τὸ

Articulus præpositivus nonnunquã adhibetur acceptis materialiter tanquã neutris nominibus, ut πὸν ponitur ἀντι τῆς (pro τ) πὸ ἀνθρώπου quidem nomẽ est, πὸ δὲ λέγου (lego verò) verbum est.

τῶν

πῶν multis modis accipitur.

Nam primò quo ad seipsum quippiam esse intelligitur πῶν solet appellari ab Aristotele, 2. Inprimis autẽ sic appellantur primæ substantiæ, quia in nullo insunt, ideoque quiddam τῶν dicuntur esse principaliter seu κυρίως; 3. Et præterea quæ abstractione seipsis esse intelliguntur, ut in prioribus Analyt. Aristoteles triangulũ τῶν appellat: & in posterioribus in tertio modo eorũ, quæ per se dicuntur cuiusque rei quidditas seu Idea etiam hoc modo esse dicitur & πῶν appellatur. Ultimo πῶν significat materiã & εἶν seu formam, quæ in materia est ita, ut hæc πῶν compositz rei constituent.

Absolutè substantia per se subsistens, compositum ex materia & forma.

πῶν

κατὰ τὴν vel φασίμενον. Aristot. λ. 1. philos.

Itaque humana etiam Christi natura τῶν rectè dici potest: licet sit, qui hoc neget.

πῶν

Hac particula nunc quippiam concluditur, nunchilum Narrationis connectitur. Sic etiam particula εἰν in narratione est vinculum apud Plac. in Amator & apud Latinos interdum igitur & Ergo.

πῶν

πῶν in organo logico Ram: est disciplina, inveniendorum, argumentorum probabilitum & necessariorum. Aristoteles ab ea excipit & secludit doctrinam ἀποδεκτικὴν. Ratio πῶν est, ratio communis & probabilis.

πῶν μνήμη est localis memoria.

πῶν πῶν est præsentia, qua corpus loco capitur seu comprehenditur.

Medicamentum πῶν est quod adhibetur & applicatur ad locum affectum.

Τετραγίται.

Τετραγίται sunt danistæ, qui τετραγίται, id est, abaculis seu mensulis in publico propositis pecuniam scènore elocant seu scènus exercent. Latine Argentarij, qui tamen Danistæ nomen græcũ retinuerunt, Joach. Camera. τετραγίται est structor τετραγίται, id est, mensæ.

τῶν

τῶν interdum numeri significationem habet, Latin Ter. Hæc nativa hujus particula vis est.

In-

Interdū habet vim augēdi, ut *τετραβίος*, *τετραβίος* τ' ἀπείρατος, vir fortissimus. Hinc Horat. græciffans cum latine reddere vellet hæc duo vocabula, *τετρακταρῆδρον* & *τετρακταλκιδῆδρον*, scripsit. Illi robur & æs triplex circa pectus erat.

Τετῆμι.

Τετῆμι (modi) sunt Lexici, Grammatici, Dialectici, Oratores, Ethici, & Politici, Musici seu Harmonici, quos quidam vocant Tonos.

Τετῆμι (Musici) (Ornitoparchus & alij tonum vocant) est ambitus cantus harmonici in octava & ejus mediatione situ semitoniorum MI FA variatus. Ejus igitur doctrina pendet à cognitione sonorum antegressa.

Suntq; modi duodecim. Hi dividuntur in Pares & Impares: Pares sunt qui situ semitoniorum pari reguntur. Horum sunt duo ordines. Primus est modorum, qui ex quarta MI LA & quinta MI MI compositi semitonis pariter in uno reguntur. Suntq; Phrygius & Hypophrygius.

Phrygius est modus, cujus octava quarta MI LA & quinta MI MI harmonicè mediatur.



Hypophrygius est cujus octava quarta Mi la & quinta mi mi arithmeticè mediatur.



Phrygius & Hypophrygius connectun-

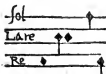
tur cū quarta MI LA quintā MI MI utrinque ambit.



Posterior ordo est eorum, qui situ semitoniorum pari in progressu reguntur.

Suntq; 1. Dorius & Hypodorius. 2. Jonicus & Hypojonicus.

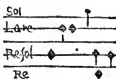
Dorius est cujus octava quarta Re sol, & quinta Re la harmonicè mediatur.



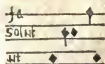
Hypodorius est, cujus octava quarta Re sol & quinta Re la arithmeticè mediatur.



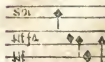
Dorius & Hypodorius conjunguntur cū quarta Re sol, quintā Re la utrinque ambit.



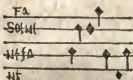
Jonicus est cujus octava quarta ut fa, & quinta ut sol harmonicè mediatur.



Hypionicus est cujus octava quarta ut fa quinta ut sol arithmeticè mediatur.

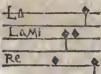


Ionicus & Hypionicus connectuntur cum quarta ut fa, quintam ut sol utrinque ambit.

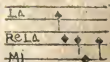


Impares modi sunt qui situ semitonorum impariter reguntur. Horum sunt duo ordines: Primus est modorum, qui ex quarta Mi la & quinta Re la compositi in imo impariter reguntur.

Suntque Æolius & Hypoælius. Æolius est cujus octava quarta Mi la & quinta Re la harmonicè mediatur.



Hypoælius est cujus octava quarta Mi la & quinta Re la arithmeticè mediatur.

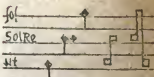


Æolicus & Hypæolicus connectuntur cum quinta Mi la, quintam Re la utrinque ambit.

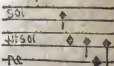


Secundus ordo modorum Imparium est eorum, qui situ semitonorum impari in progressu reguntur. Suntque: 1. Mixæolicus, vulgò dictus Mixolydius: Et Hypomixæolicus, Vulgò dictus Hypomixolydius. 2. Lydius & Hypolydius.

Mixæolicus est cujus octava quarta Re sol, & quinta Ut sol harmonicè mediatur.

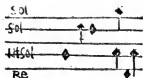


Hypomixæolicus est cujus octava quarta Re sol, & quinta Ut sol arithmeticè mediatur.



Mixæolicus & Hypomixæolicus connectuntur

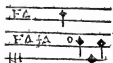
Œuntur cum quarta Re sol, quintam
Ut sol utrinq; ambit.



Lydus est cujus octava, quarta Ut fa, &
quinta Fa fa harmonice mediatur.



Hypolydus est cujus octava, quarta Ut
fa, & quinta Fa fa arithmetice media-
tur.



Lydus & Hypolydus conjunguntur
cum quarta Ut fa, quintam Fa fa u-
trinq; ambit.



Hæc igitur de modo Musico, qui instar
regulæ est, cujus ductu ab artifice
constituitur cantus. Modi ambitus
est regulariter octava, quæ con-poni-
tur ex quartæ & quintæ intervallis seu
sonis duplici ratione; Una Harmo-
nica, Altera Arithmetica. Harmo-

nica compositionis ratio est, quæ
quintæ dat locum inferiorem, quartæ
superiorem. Arithmetica contra. Hæc
gemina ejusdem octavæ compositio
facit, ut quælibet octava binos conti-
neat modos, unum qui harmonica,
alterum qui Arithmetica mediatione
constet. Mediatio dicitur composi-
tionis variatio, quod fiat in octavæ
medio. Alij numerant tantum octo
Modos seu Tropos. Sed hoc argu-
mento, qui sequitur Glareanum, de-
fendunt 12. Tot sunt Modi, quot va-
riationes differentiarum in octavis ex
situ semitonorum, interveniente ut-
raque mediatione (harmonica & ar-
ithmetica) constituuntur. Jam ve-
rò variationes seu differentie sunt 12.
Sex mediatione harmonica, arithme-
tica totidem. Nam situs semitono-
rum par est & æqualis in sex modis,
Impar & inæqualis item in sex. E. tro-
pisunt duodecim. Vide Music. Joh.
Magiri Cantoris B.

Modorum differentias Cyriacus Stegas-
sus in Musico suo libello Tropos vo-
cat. Sic Tropum in Dorio constitu-
it &c.

Alij per Musicos Modos intelligunt So-
nos. Dicunt enim esse usitata Modo-
rum intervalla seu Distantias novem,
Tonum, Diatessaron, Diapente, To-
num cum Diapente, Diapason, Dito-
num cum Diapason, Diapente cum
Diapason, & Disdiapason; & horum
principium faciunt Unisonum; qui
est sonus absq; ulla vocis intentione
vel remissione eodem concentus ce-
nere editus.

De his vide sequentem *Stegasi*
q. v.

Hh 3;

Tonus

Tonus primus modus vocem aut
unica intentione intendens, aut
unica remissione remittens

Ditonus
Diatessaron
Diapente
Tonus cum Diapente.
Diapason.
Ditonus cum diapason
Diapente cum diapason
Disdiapason

Secunda, ut re

Tertia, Ut Mi
Quarta, Ut fa
Quinta, Ut sol
Sexta.
Octava.
Decima.
Duodecima.
Dupl. octav.

Vide Vocem Sonus.

In fugis describendis dicuntur Epidiatessaron, Hypodiatessaron, Epidiapente, Hypodiapente, Epidiaphon, Hypodiaphon.

Martianus tonos dissonos seu dissentientes seu *δυσφωνούς* esse dicit, qui cum percussi fuerint, invicem discrepant. *τῆς αἰτίας* accipitur pro genere loquendi, quod cum è medio petitum est, Idiostimas vocatur. Reliquas significationes vide in Latino Modus.

τύπος.

Typus 1. est effigies facta ex impressione. Vox propriè est *τύπος* hinc Tyopothetes.

2. Aristoteli est rudis adumbrataque forma, rudis imago lib. 3. Ethicorum cap. 12. *τύπος* *παραβῆναι* rudi quadam forma descripta cognoscere.

Cognitio vel *δῆξις* quæ *ἐν τύπῳ* fit, est cognitio quæ fit *παχυλῶς*, crassiuscule, non exactè, non exquisitè. Opponitur ei *ἀκριβῆς* exacta, perfecta. Institutio quæ fit *τύπῳ*, id est rudi quadam ratione, vocatur etiam institutio *παραβῆναι*, quæ fit *ἐν ἀκρίβει*.

3. Typus significat ictum.

τύχη.

τύχη μέσση est; Significat enim *ἐν τύχῃ* &

δυστυχίαν (bonam & adversam fortunam). *Φέρει πάντας τῶς τύχας ἐν σχηματίζουσιν* Aristoteli est omnes fortunæ casus decenter & ex personæ suæ dignitate ferre lib. 1. Ethic. Nicomach. cap. 12. Secundo Physicorum statuit Aristoteles *τύχην* genus fortuitorum, quæ homini *ἄνευ λόγου*, id est præter rationem accidunt, cum ratione tamen agentis. Est; ratione qualitatis *ἀγαθὴ* vel *φασλὴ*, ratione quantitatis *μεγέθη* vel *μικρά* Plato in Epimeuide. Qui hæc alio quopiam modo tractare instituet, fortunæ (id est bonæ fortunæ) auxilium sibi invocandum nōrit. Eisdem in Menone *τῶν τύχων γνησίαια* sunt quæ temerario quodam fortuux casu contingunt, ut vertit Johan. Seranus.

LITERA

ὑπάρχειν, ὑπάρχειν.

Primo *ὑπάρχειν* est esse vel existere, ut vivere cum de actu primo accipitur in physicis.

Ea quæ sunt *ἢ ὑπάρχειν*, intelliguntur esse quæ vigent ad aliquod tempus, quæ phrasi utuntur Græci Logici in do-

doctrina de propositionibus: iis enim propositio τῷ ὑπάρχοντι est propositio de eo quod jam existit, ita ut attributum non sit aeternum.

Materia τῷ ὑπάρχοντι opponitur materiæ necessariae & τῷ ἐνδέχοντι ut media inter hæc sit, ita necessarium opponitur τῷ ἐνδεχόμενῳ & ὑπάρχοντι: exempli causa, τὸ πιστεῖν, id est, quod sub fidem cadit aut est necessarium, quod est κατ' αὐτὸ & aeternum, ut Christus est mediator aut τῷ ὑπάρχοντι, ut fractio panis in cœna est communicatio corporis Christi, aut τῷ ἐνδέχοντι, ut contingit, ut qui vescitur carnibus & bibit vinum; itemq; qui neq; vescitur carnibus neq; bibit vinum, sit grat^o Deo: quod etiam ἀδιάφορον indifferens & quasi ἀδιάφορον dicitur. Omnes quibus fides imputata est in iustitiam, in hoc seculo patienter & continenter vivunt propositio ne quidem est τῷ ὑπάρχοντι, tantum abest ut sit necessaria. Nam. Enoch est beatus, & tamen non vivit in hoc seculo cum sit in cœlo: Claud. Alberius in 6. orat. Apodi&.

Rursus ὑπάρχοντι verbum est Dialecticorum, sicut ἐθέσαι & ὑποθέσαι, i. e. ponere & supponere, thesis & hyp: thesis. Sic Plato in Tim. utitur. τῶν δὲ ὑπαρχόντων ἀν, καὶ πᾶσα ἀνάγκη τιν δὲ τιν κοσμον ἐκείνα τινὲς εἶναι, id est, ex quibus positus & constitutus efficitur, ut sit. necesse hunc mundum. simulacrum alicujus esse.

Ufus est & huj^o verbi in doctrinâ causarum, ut causa quaedam ἐνπάρχει, id est, interior est.

Virtus ἐνπάρχουσα est virtus inhærens, cui opponitur ὁρμητικὸς συνεκρέμναι, περιεσπόμενη, id est, assistens, ut Dei sapientia assistens Paulo. (Scholastici vocant formam assistentem.)

Deus μὴ ἐνπάρχων, id est, non copulatus nobiscum tanquam cum membris

caput, re ipsa iustos nos non facit. Gabriel Biel Carnis Christi φυσικὴν ὑπαρξιν vocat naturalem consistentiam.

Atq; hæc habuimus quæ exponeremus de hoc verbo ἐν τῷ ὑπάρχοντι, (pro præsentī copia.)

ὑπερβαίνει πρὶν.

ὑπερβαίνει πρὶν. ἐργάζεσθαι, πράττειν, est aliquid facere, vel agere saltuatim, translatiçie, dicis causâ, carptim, perfunctoriè, defunctoriè, remissiè, non satis accuratè, in transcurso, ἐκ ὁδοδρομῆς. Wse der Hane über die Kolen knuffe/oder: Wie die Tönnen den Psals ter lesen: à voce ὑπερβαίνει, quâ significatur generaliter, quod transiri potest, specialiter trajetctus verborum ordo, interruptusq; orationis contextus, Joh Serran. in Protag. Platonis. &c. de quo vide infra.

ὑπελαμβάνω.

1. ὑπελαμβάνω est suscipio. 2. Aristoteli: Anima vel homo ὑπελαμβάνει, id est, existimat, quâ voce complectitur omnes status intellectus nostri, id est, non tantum intellectum discurrentem, sed aliis etiam modis operantem, id est, omnem operationem intellectus nostri, tam perfectam, quàm imperfectam, Zabar. in lib. 3. de Animo. Aristoteles lib. 2: ὑπελαμβάνειν igitur complectitur διανοεῖσθαι, (discurrere) θεωρεῖν, (speculari) opinari, scire. &c.
3. Accipitur & pro respondere, sicut Latinum suscipio & excipio & subsequor à Poëtis. ὑψίπτε Encas, id est, respondet, apud Virgilium: ὑψηλή μὲν δόξα est præsumpta, id est, anticipata opinio, quæ saprè est veritatis noxa.

ὑπερ-

ὑπερβολή

Hyperbole, ὑπερβολή, exuperantia, superlatio, superjectio, excessus, eminentia.

Est Hyperbole & Physica, & Ethica, & oratoria, & Musica.

In Phys. hyperbole est qualitatis vel quantitatis, ut videre est in monstris & humoribus. Si humor aliquis adustus est, ὑπερβολή est qualitatis, quæ ἄλλῃ φύσει est. Opponitur ei ἰσότης. Si epar calidius sit (δυσχερσία calida dicitur) pro ea ut ὑπερβολή caloris magna aut parva est, diversis modis Chymi & excrementa horum corrumpuntur. Si epar frigidius sit (δυσχερσία frigida dicitur) sit μέλις pro eo, ut hæc ellipsis caloris magna vel parva est, Chymi ipsi & excrementa ho-

rum magis & minus corrumpuntur.

Propria καὶ ὑπερβολή Aristoteli sunt propria quæ non simpliciter sed propter exuperantiam uni soli dicuntur inesse. Sic calidum soli igni convenit. Ignis enim est corpus simplex, maximè seu extremè calidum. Vide §. Topic. l. 35.

In Ethicis vitium alterum virtuti oppositum ὑπερβολή dicitur, seu exuperantia & vitium καὶ ὑπερβολή. Alicubi accipit Aristoteles pro utroq; medijs excessu, in quæst. Sed & in bonam accipitur partem pro ὑπερβολή. Ita tribuitur virtuti Heroicæ à Zuingero 7. Ethic Arist. cap. 1. qui ait: Heroicæ virtutes non differunt ab humanis virtutibus præterquàm sola ὑπερβολή & excellentiâ.

Oratoria Hyperbole
fit verbis

Nativis.

Translatis seu immutatis. Audacia Tropi tunc dicitur, Estq; Tropi affectio seu accidens. Talus & Quint. Hæc parere potest solæcismus logicum, ut, Zoius est vitium, pro vitiosus.

Simpliciter seu separatim (Scurmius in Ratione Elocutionis) ut, Animam debet. Omnes orbis partes sunt perturbata.

Hyperbole, quæ verba incredibiliter tollit, fit verbis

Pet comparationem seu collationem
 { *Parem*, quæ neutra parte exsuperatur. Corpus æquè atq; nix candidus pari vultru Deo similis.
Imparem, quæ in altera parte superat; Corpus nive candidus.

Hyperbolè est oratio veritatem exuperans, ut cum Cicero dicit gestire parietes, ut Cæsari gratias agant, in orat. pro Marcell. Seu: Hyperbolè est cum aliquid incredibiliter ponitur, ut, vis ossibus hærent, Fulminis ocyor alis. Sublimi seriam vertice sidera, pro Marcello. Si ad humanos casus incer-

tosq; eventus valetudinis sceleris etiam accedat insidiarumq; consensio, quem Deum, etiam si cupiat, opitulari posse Reipublicæ credamus? Vel, est, quories rem rerum ambitu, aut maiore natura extollimus. Scal. lib. 3. poet. cap. 74.

Sunt

Sunt alia multa quæ fecit Jesus, quæ si scribantur sigillatim, ne mundum quidem ipsum opinor capturum seu capere posse eos, qui scriberentur libros; Hyperbole est. Dionys: Carth. vocat Excessum, sicut & Scal. sic enim inquit hunc in locum. D. Interdum homo aliqua dicit per excessum ad designandum magnitudinem rei, quæ recitatur, ut cum in libro iudicum scribitur q. Filij Benjamin tam certò jactantur funda lapidem, ut capillà tangere potuerint. & cū Pharro ad Iosephum inquit in Gen. c. 41. Absq; tui oris impetio nemo movebit manum aut pedem in tota terra Ægypti. Talia autem sine mendacio asseruntur, quia narrans agnoscit quo usque credatur, nec intendit decipere, sed veritatem ipsam evidentius aperire, quod fieri nequit nisi per sermonem figuralem & hyperbolicum. Hæc Dion. Idem de verb. Pauli. Optabam ego ipse anathema esse à Christo pro fratribus meis Iudeis: & Moysi in Exod. aut remitte populo hanc noxam, aut si nō facis, dele me de libro, quem scripsisti. Potest, ait, dici, quod tam Moysis quam Pauli sermo sic hyperbolicus, id est, per excessum dictus, tamen sine mendacio. In ejusmodi namque sermone sensus non est, qui per orationem directè importatur, sed qui à loquente intenditur, qui propter rationabilem causam tali locutione utitur, eo quod res melius significari seu clarius explicari non valeat nisi per excessum. Scit tamen qui loquitur quousq; credatur. Hoc modo loquendi sæpissime utitur S. Scriptura, ut cum ait Manasses, Percavi supra numerum arenæ maris. Et Psalmista. Multiplicati sunt super capillos, capitis mei qui oderunt me gratis. Simili sensu scriptum est in li-

bro Judicum de Habitoribus Gaba, sc. Filij Benjamin, quia erant fortissimi viri tanta cum certitudine jacentes fundis lapidem, ut capillà possem percutere, & nequaquam idus in alteram partem ferretur. Quo aliud nihil significatur, nisi quod erant ultra modum boni fundibularij. Apostolus ergò magnitudinem sui desiderij, quo Judæorum salutem optat, plenè exprimere nequiens, per hyperbole ait: optabam ego ipse, id est tam ardentè concupisci salutem fratrum meorum Iudæorum, ut hunc affectum apertius designare nō possem, nisi ut dicam me voluisse separari à Christo. Et probabiliter dicitur. Paulus & Moyses optabant aliquo modo deleri & separari, nisi Deus parceret populo: videl. ex affectione inferioris animæ partis erga proximos ardentissima, qualis amor nescit mensuram, licet aliter se haberet voluntas superiorè rationem sequens, quemadmodum & salvaror oravit à se auferri calicem passionis, quæ utiq; simpliciter voluit, juxta illud: Oblatus est, quia voluit.

iniquitas,

Quia omnis hyperbole debet carere inenda, i. o. cum ad summū pervenit, temperanda est (exemplo Ciceronis in 2. phil:) exceptione correctionis, ut vitet opinionem mendacis & temeritatis.

Hyperbole licet sit ultra fidem. non tamen est ultra modum. Quintilian: Hyperbolis immodice utentes aut pueriles, aut aniles, aut infati evadūt. Tales n. solent tollere res plerunq; supra veritatem.

Hyperbole in Musicis inter figuras seu ornamenta cantus refertur. Ac dicitur cum propter textus emphasin toni

alicujus, debitos tonos transgredi-
mur tota clausula

ὑπερβαλὼς est eminenter, καθ' ὑπερβολήν,
excessive, supra modum, ultra mo-
dum, supra fidem.

ὑπερβατὸν.

Hyperbatōn est verborum & constru-
ctionis ordo turbatus.

Hyperbata igitur metra seu potius lu-
sus hyperbati sunt ejusmodi.

*Disce nequitia Bacchū cole despicē sanctos
Justitiam fuge sperne Deū Satanā revere.*

Hic in constructione, hexametri primi
dictio prima hexametri secundi di-
ctioni primæ conjungitur & sic de-
inceps secunda secundæ, tertia tertiæ,
quarta quartæ &c. Disce justitiā &c.

Hic se recte seu naturalis conjunctorū
verborum ordo teneatur, simplex in-
tellectus pietati & honestati adversus
est. Sed hoc ὑπερβατὼς & translati-
ti ē addo.

Est autem hyperbaton vel concinnum
ac laudabile, vel minus concinnum
minusque laudatum. Est verborum
transgressio vel decora vel inde-
cora. Vide Quintilianum.

■

ὑπέρχειν τὸν λόγον.

Est 1. Subire judicium alicujus rei, disse-
rere cum aliquo. Sic accipit Plato in
Sophista, ut placet Serrano.

2. Convinci de aliqua re.

3. Excipere sermonem, i. e. respondere
interroganti. Aliās ὑπερβατὸν τὸν λόγον.
Ita relata sunt ὁ ἐρωτῶν & ὑπέρχειν τὸν
λόγον.

ὑπερβολή, ὑπερβολή.

1. In omni disputatione distinctio vocis
ambigua prima sit. 1. Top. c. ult. & 8.
c. 3.

2. Vox ὑπερβολήs aliquando significat
γενικῶς conceptum seu apprehensionem
animi (omnem animi conce-
ptum, quo res noscuntur) interdum
εἰδικῶς; notitiam conjecturalem, id est
innitentem cuidam conjecturæ quæ
incertam seu ambiguum habet fidem
seu significationem sententiam seu conce-
ptum ὑπερβολήs, i. e. cujus cognitio est
conjuncta cum quadam conjectu-
ra, & quæ suapte natura necessariò
nec vera, nec falsa est.

3. Priore significatione est genus eorum,
quibus noscitur quippiam.

4. Ejusque species insignes sunt, Scien-
tia & Opinio: Aristoteles s. phys.

5. Itaque ὑπερβολήs, est, quod conceptu
animi percipitur, seu apprehenditur,
vel quod animo concipi potest, ut
πιστεύειν & δοξάζειν id est scibile & opi-
nabile.

6. Scientia est eorum, quæ necessario
vera sunt.

7. Exigit necessitatem duplicem: alterā
rei, quæ scitur, alteram in animo sci-
entis, quem oportet esse αἰσθητῶν.

8. Interdum etiam significat vox scien-
tiæ quandam cognitionem expertem
conjecturæ, ἀνέπιστον.

9. Opinio est eorum, quæ veritatis cau-
sa aliter se habere possunt, ut sunt
quorum est συγχωρεῖν, id est, conjectu-
ra, quæ cum fide conjuncta est.

10. Ceteroquin fides à conjectura ab-
esse potest, cum hesitantis etiam pos-
sit esse conjectura. Schegk. in comm.
in 1. prior. analyt. Arist. pag. 283.

11. At eisdem Hypolepsis non est genus
sed subjectum opinionis 4. topicor:
quod quomodo intelligendum sit
videamus.

12. Interdum. Hypolepsis significat
conceptum duntaxat rei, quæ verita-
tis causa aliter se habere potest. Hunc
conceptum Plato dividit in 3. spe-

cijs.

cies. Nam si fides ei accedat vocat πῖσιν, sin concipiatur aliquid sine fide, εἰκασία nominat. Aristoteles igitur fidei εἰκασίας respectu negat ὑπόληψιν esse genus opinabilis, sed respectu conceptus utriusq; commune quoddam subjectum esse dicit πὲ ὑπόληψιν.

Hypopœa, ὑπόπαια.

Hypopœa 1. in genere est animi concupio, & opinio vel suspicio.

2. Est figura loquendi, cum plus intelligitur quam dicitur, seu cum intellectui plus intimatur, quàm dicitur. Verba, Hoc est corpus meum Martin: Bucer: ita interpretatur: Quod pa-

ne fracto & māducato intellectui intimatur est corpus meū. Alii sic: voce Hoc Christus non solum panem demonstravit, sed oculos mentis ad corpus Christi attollit, quod per hoc simul demonstratur. Theol. Wirtemb. in R. O. C. p. 220. 2. Hypopœa Platoni 2. de Rep. est Allegoria.

Ἀλλως.

Hypolepsis generaliter est apprehensio rei in intellectu quævis. Sic dicta κατ' ὑπόληψιν sunt dicta ex opinione nostra vel alterius. Specialiter Hypolepsis interdum opponitur Opinioni, ut:

Notitia propolitionum est.	Certa	Δόξα, opinio (quæ Ciceroni assensio imbecilla 4. Tuscul.) notitia incerta, in qua probabili ratione movemur, ut magis in unam partem inclinemus, quàm in aliam, sic tamen, ut sit suspensa assensio seu asseveratio: Loquor de sapientibus. Sunt enim qui pro opinionibus magis pugnent quam pro aris & focus, ipsoq; capite.
----------------------------------	-------	---

In certa

ὑπόληψις, suspicio, notitia incerta, in qua sine satis probabili ratione movemur, ut magis in deteriore partem inclinemus, nec suspendamus asseverationem.

Hypolepsis Existimatio est	Facultas	Communiter. Δύναμις generalis, id est, vis animæ rationalis, in qua sunt 5. habitus intelligentiæ.
----------------------------------	----------	--

Propriè. Facultas animi λογιστικὴ seu δοξαστικὴ, quæ ὁπσημονικῶς μορῶς opponitur. Utraq; tamen pars est Δύναμεικῆς pars.

Habitus 5.	Noῦς
	ἐπιστήμη
	φρόνησις
	τέχνη

Ita hypolepsis est Theorica, ut Scientia, vel practica: ut prudentia.

Scientia est hypolepsis πρὸς τὰν κατέλην, καὶ τῶν ἐξ ἀνάγκης ὄντων.

φρόνησις est ὑπὲρ τῶν ἀληθῶς καὶ σπουδαίων.

Hypo-

Hypole- *Ἰσχυρὸς*, firma. 7. Eth.
 plis seu af- *ἀμύλη* scientiæ. Arist.
ἡρεμῶς, imbecillis, non ob-
 tensio est *ἵστανται*.

Vox Hypolepsens est *ομοιωμα* 1. signifi-
 cat conceptum seu notionem seu ap-
 prehensionem animi. Ac ita est gen^o
 scientiæ opinionis & aliarum speci-
 erum quarumcunq; , quibus aliquid
 nōscitur seu percipitur.

2. Significat notitiam *παρασκευήν*, id est,
 quandam conjecturam innitentem, quæ
 non certam sed ambiguam habet
 fidem. Ex priore significatione *ὑπο-
 ληψὶν* dicitur quod conceptu animi
 percipitur seu apprehenditur Vide
 Schegk. in lib. 1. priorum Analyt. p.
 28. Pro nostra *ὑπολήψις* sæpe tribuitur
 aliquid enti quod re vera ei non in-
 est. Non omne à nobis *ὑποληψὶν* est
 Deo *δινατόν*. Tantum quicquid velle
 potest Deus, facere potest.

Τορμενί.

Τορμενί Ethicè est perseverantia in re
 adversa cum expectatione , vel pati-
 ens expectatio meliorum.

In Oratoria est *ἄρμα* cum suspendi-
 mus auditoris expectationem & ad
 extremum præter opinionem ali-
 quid subiicimus. Ut Philipp. 1. Un-
 de igitur subito tanta ista mutatio?
 Nō possum adduci ut suspicer, te pe-
 cunia captum. Licet quod cuique
 libet, loquatur credere non est ne-
 gesse. Nihil enim unquam in te for-
 didum, nihil humile cognovi. Quan-
 quam nihil est tam sanctum, quod
 non soleant domestici depravare
 nonnunquam, sed novi firmitatem
 tuam. Atque utinam, ut culpam, sic
 etiam suspicionem vitare potuisses.
 Illud magis vereor, ne ignorans ve-
 rum iter gloriæ, gloriosum putes,
 plus te unum posse, quàm omnes, &

metui à civibus tuis, quàm diligi ma-
 lis. *ἡτοιμῶν* aliud est nempe *ἄρμα*
 quod latinis est Commoratio in una
 eademq; sententia.

ὑπόγυα.

ὑπόγυα sunt loca sub tegulis, al: subte-
 gularia, quib^o opposita sunt *ὑπερθεα*
 subdialia vnde dem freyen Himmel.

ὑπογραφή.

1. est subscriptio, approbatio:
 2. *ὑπογραφή* Oratoribus est orationis
 ornamentum minime otiosum, lue-
 lenta alterius rei gestæ descriptio
 quæ tamen non ita ad sensus audi-
 entium adhibetur ut *ὑλέγεια*. Nam *ὑ-
 λέγεια* eis est, cū imitationem gestam e-
 videntes explicamus ut quasi ob o-
 culos suos geri iudices existimant.
 Dicitur & *ὑπαεργεια*: sed hæc etiam vo-
 cum est. Dicuntur enim *λίξεις ὑπαεργῶς*
 quæ sunt *σημαίνοντες καὶ καὶ παλιν*
 (significatiores & ferientes.

Hypocrita.

Hypocrita 1. Est simulator alienæ per-
 sonæ ut histrio. Ita vox Dramatica
 est 2. Ethicè est qui aliud gerit in pe-
 ctore, aliud in ore (de quo istud: *ἀλ-
 λοστρέμα ἄλλο νῦν*): quia aliud intus vult,
 aliud foris ostentat. Qui pietatem
 suam extenuat, non modestiæ, sed
 ambitionis causa. Deniq; qui simulat
 pietatem, qua caret, is etiam dicitur
 agere hypocriticè. Sunt autem di-
 versa, Agere simulatorem & agere
 hypocritam Quia simulatio etiam
 sine hypocritâ fieri potest. Christus
 iter faciens cum duobus discipulis
 Emmauta, cūmad vicum illum ven-
 tum esset, simulabat se longius ire,
 sed non egit hypocritam. Lucæ 24.
ὑπὲρ πᾶν est simulatio pietatis, pronun-
 ciatio artificii: cū vult imitica. Joach.
 Cam.

Cam. Hypocritis maximè gestuum est.

Hypocritis	Ethica simulatio pietatis, sanctitatis, cultus Dei	actio
	Comica & Tragica	
	Oratoria	

Joch: Camerz pronunciât in 21. Matth. Nihil est in religione execrabilius simulatione & falsitate. *ὕψιστος*, quæ est maximè gestuum & in specie exteriorum ut histronum & oratorum.

ὕψιστος.

ὕψιστος seu *κατ' ὕψιστον* est gradu supralativo: Ut queritur quid utilissimum, quid æquissimum. Hæc qualitatis *ὑψιστος* seu *quæstio* est *κατ' ὕψιστον*. Opponitur autem *διστι* & *ὑψιστος*, positivo & comparativo.

Simpliciter, *διστι*. *ἀνδρῶν*. Expetendanz gloria. Quid honestum?

Queritur	<i>κατὰ ὑψιστον;</i>	Id manifestum est ex Epistola Synodalis concilij Alexandrini hisce verbis: Illis qui nonnullos incusabant ut trium hypostasion affirmatores, cum hujusmodi voces in scriptura non reperirentur, ac proinde suspecti videri possent, auctores fuimus ne amplius in Nicenam confessionem inquirerent: sed tamen de istis obpervicaciam rixandi quæstio est habita interrogatq; sunt, num pro Arrianorum sententia alienas peregrinasque ac diversæ à se invicem substantiæ personas esse velint, & unamquæque hypostasin per se ac seorsum divissam esse, pro ratione ceterarum creaturarum, eorumque qui ex hominibus nascuntur existiment? an sic, intelligant diversas res, quale est au-
	compa -	
	ratè, <i>κατὰ ὑψιστον;</i>	

Verborum transjectio est *ὕψιστος* & *ὕψιστος*, qui nisi concinnus sit, vitiosus est.

ὕψιστος.

ὕψιστος seu *ὕψιστος* est sublideo, sublideo Ovidius usurpat metaphorice in Metamorph. Jussit & extendi cæpos, sublidere vallas. Transfertur & ad res venereas. Nam scæmina dicitur sublidere, quod & dicitur succum-

bere. Vide Horat. Epod. 16. Tigres sublidere cervis. Lucret. lib. 4. Equæ maribus sublidere possent.

Hypostasis.

De voce Hypostasis inter Catholicos olim, cum in re idem sentirent tantū *quæstio*, tanta oborta est controversia, ut partium dissidentium inter se altera alteram hæreseos insimularet, impingens hæc illi Arianismum: huic verò illa Sabellianismum: Una enim pars dicebat tres in divinis esse hypostasies, altera tantū unā esse hypostasin, intelligens unam *ὑπόστασιν*. Hypostasis enim (quæ Latinè substantia dicitur) à Græcis accipitur & pro *ὑπόστασιν* seu essentia, & pro *ὑπόστασιν* seu substantia. Itaq; utraq; parte humaniter audita posteaquam Synodus per Athanasium quoad doctrinam concordēs, hoc est in re ipsa nihil discrepantes comperit, ita negotium transegit, ut nominum ulum ipsis concedens, rebus eos contringeret.

Id manifestum est ex Epistola Synodalis concilij Alexandrini hisce verbis: Illis qui nonnullos incusabant ut trium hypostasion affirmatores, cum hujusmodi voces in scriptura non reperirentur, ac proinde suspecti videri possent, auctores fuimus ne amplius in Nicenam confessionem inquirerent: sed tamen de istis obpervicaciam rixandi quæstio est habita interrogatq; sunt, num pro Arrianorum sententia alienas peregrinasque ac diversæ à se invicem substantiæ personas esse velint, & unamquæque hypostasin per se ac seorsum divissam esse, pro ratione ceterarum creaturarum, eorumque qui ex hominibus nascuntur existiment? an sic, intelligant diversas res, quale est au-

rum, argenti, & an, ut alij hæretici, sub istis vocibus tria principia & tres maximos Deos constituent? Ceterum illi affirmabant, se ita neque dixisse, neque sentisse; percontantibus autem nobis, quam ratione ista dicerent, aut cur omnino ejusmodi vocabulis uterentur? Responderunt se se in Trinitatem credere, non quæ nominetur Trinitas, sed quæ verè Trinitas esset & subsisteret, & patre, ut qui verè esset & subsisteret, & filium ut existentem, & subsistentem, & spiritum S. ut subsilentem & existentem agnoscere. Non tamen se dixisse tres Deos, aut tria principia, imò ne toleraturos quidem, si quis tale quippiam aut dicat, aut sentiat; sed se scire esse S. Trinitatem, ut tamen una sit Deitas, & unum principium, & Filium se agnoscere esse coessentialē suo patri, ut dixerant Patres, & Spiritum S. non creaturam, neq; alienum, sed proprium & indigregatum ab essentia Patris & filii. Approbata igitur istiusmodi & interpretatione & excusatione, vicissim quoque eos examinavimus, qui ab istis in culpam devocabantur, quasi dicerent esse unam Hypostasim, sciscitantes ab illis, num pro Sabelliano dogmate ea mente loquerentur ut sublatos vellent in Trinitate Filium & Spiritum S. quali filius essentia careret, aut Spiritus Sanctus non subsisteret? Qui & ipsi affirmarunt, neq; ita se dicere, neq; ita se sentisse unquā, sed hypostasim ipsos intelligere, idem esse cum *ὑπόστασις*. Unam autem idē se se hypostasim intelligere, partim quia filius ex essentia patris sit, partim quia in tribus sit identitas naturæ: unam enim se deitatem & unam naturam credere, neq; aliam patris, neq; aliam filii, aliam Spiritus S. esse naturam.

Quin immò & illi, qui eo crimine postulati erant, quod tres hypostases inducerent, cum ipsis in eandem sententiam convenerunt. Vicissimq; illi, qui unam hypostasim asseverarent, istorum interpretatione acquieverunt, & ambæ factiones pariter Arium execrati sunt, ut hostem communem; Sabellismūq; & Paulum Samosatenum, ut impios.

Posteris tamen Latinis, ut Augustino, non videtur placuisse vocis Hypostasis usurpatione pro persona. Ita enim Augustinus lib. 5. c. 8. de Trinitate: *Essentiam dico: ὑπόστασις* græce dicitur, quam usitatus substantiam vocamus. Dicunt quidem & illi Hypostasim, sed nescio quid volunt interesse inter *ὑπόστασις* & *ὑπόστασις*: ita ut pleriq; nostri, qui hæc græco tractant eloquio dicere consueverint *ὑπόστασις*, *ὑπόστασις* *ὑπόστασις*, quod est latine unam essentiam, tres substantias. Sed quia nostra loquendi consuetudo jam obtinuit, ut hoc intelligatur cum dicimus essentiam, quod intelligitur, cū dicimus substantiam, non audeamus dicere unam essentiam, tres substantias, sed unam essentiam vel substantiam, tres autem personas, quemadmodum multi Latini, ista tractantes, & digni autoritate dixerunt, cum modum alium aptiorem non invenirent, quo enunciantur verbis, quod sine verbis intelligebant.

Adde quod Latinorum aures ita horruerint, cum audirent: hic dici tres substantias, ut more græcorū & voce græca dicerent *ὑπόστασις* unam, & hypostases tres, ad Arianismum evitandum, nec etiam dicerent, unam substantiam abq; addito trium personarum nomine, ne *ὁμοούσιος* videretur Sabellie.

Nectamen Augustinus damnandos putat (lib. 7. c. 14. de Trinitate) qui differentiam inter essentiam & substantiam constituerent. Ea est hæc apud Basilium ad Ter. Quam habet rationem id quod commune est; ad id quod proprium, hanc habet essentia ad hypostasim, id est substantiam vel substantentiam. Hodie apud Latinos Theologos usitatus est, per substantiam intelligere *ὁν* seu essentiam & per hypostasim intelligere personam, ac dicere essentia h. e. natura est una, hypostases tres. Consubstantialis Patri Filius, id est, essentialis *ὁμοούσιος*, Hypostatica unio, id est, personalis. Uirarius inquam: Quia ex recentioribus Scholasticis P. Fonseca etiam substantiale pro personali seu hypostatico accipit.

ὁμοούσιος.

Hypostaticum interdum accipitur generaliter pro quocunque substantiali, & nonnunquam opponitur Idolo & imagini. Interdum pro Personali, ut conveniat cuilibet homini. Interdum appropriatur Verbo incarnato. Exempli causa: Iris non est aliquid hypostaticum, sed nubes ipsa, i. e. nubes est substantia, cui accedit iris, ut in hærens. nubem pingens. Unio hypostatica seu personalis, vel est perfectissima & singularis, inseparabilis *λόγος* & catnis: Vel est separabilis, non ita seu eo modo perfectæ: ut animæ & corporis humani (nam animæ & corporis bestiarum talis unio non est, cum bestia non sit persona). In prioribus, *τὸ λόγος* unita est humana natura quasi pars compositi, ad unum Christum verum Deum & verum hominem constituendum. In posteriore, anima unitur corpori, ut vera pars vera parti ad unius hominis consti-

tutionem. Dico disertè Quasi, quia illic non sunt vere partes, sed tantum *κατ' ἀλογίαν* quandam. *ἐκ δὲ πλάγματος* hoc annuisse.

Quartò hypostaticum accipitur pro *ὑποκειμένῳ*, id est pro subsistente in animo nostro nempe spiritualiter & per speciem, non materialiter. Theologus Græcus Chrysostomus sic ait in cap. 11. ad Hebr. ubi Fides describitur:

Quoniam ea quæ sunt in spe sine *ὑποκειμένῳ* esse putantur, fides eis tribuit hypostasim, magis autem eis non tribuit, sed ipsa est substantia eorum: ut puta necdum resurrectio facta est, & necdum est substantia: Sed spes eam facit subsistere in anima nostra: hoc est quod dixit substantia.

Ad extremum *ὑποκειμένῳ* est perseverans in aliquo, præstans, confidens, obfirmarum, immotum. *ὑπερβεβηκός* est asseveratè, cum aliquid firmissimè & constanssimè asseritur. Sic Historicus. Gessit *ἐν ὑποκειμένῳ*, id est imperterritè, confidenter, audaciter.

Hypothesis.

1. Hypotheses suppositiones demonstrationum principia & fundamenta sunt
2. Ac principia vocantur scientiarum inferiorum hypotheses ad differentia superioris scientiæ, primæ inquam philosophiæ, quæ unica est *ἀρχή*, à qua reliquæ suas hypotheses id est, principia sumunt
3. Hypotheses speciales nomine sic dicæ Mathematicis, sunt vel ipsæ rerum subjectarum definitiones vel propositiones, quæ *ὑποκείμενον* genus, de quo doctrina insinuitur, nudè & simpliciter explicat, ut ponatur, mundū esse rotundum, & sphericæ quodammodo figuræ *ἀποκρίσθαι*, visum ferri per lineam rectam. Hypotheses non nunquam etiam

tiam *ἐπε* nominantur, id est definiti-
ones, quia plerumque rerum subje-
ctarū definitiones aut explicationes
continent. Aristoteles analyt. poster.
lib. 1. c. 8. inquit, quod hypothesis sit,
cum auditor nullā cognitionem per
se habere sentiat, quod ei, quod propositum
est, habet, at tamen proponitur & cō-
cedatur ei, quod talē propositione sumit.

Sic quando dicitur finitur circulus, quod sit
figura plana unīcā lineā contenta
(quam circumferentiam vocamus)
ad quam ab uno puncto omnes, quæ
intra figuram sunt, lineæ rectæ du-
ctæ inter se sunt æquales; hanc proposi-
tionem communi notione, & absq;
præceptore non prius intelligimus;
Cum verò eam audivimus absq; de-
monstratione concedimus. Postulat-
um verò seu *ἀπαιτούμενον* dicitur esse, cum
id, quod proponitur, neq; domo se-
cum affert discipulus, nec etiam con-
cedit ei, qui tale sumit, petitur tamen
ab eo, ut principii loco ponatur, ut si
quis postulet ad suam demonstratio-
nem faciendam terram moveri, cœ-
lum stare.

Hypothesin ad thesin revocare est pro-
positionem ac generale fundamentū
ad specialem quæstionem accommodare
ac syllogisimum integrum dissec-
rere, ut in prima Catilinaria, hæc est
Thesis, perniciosi cives, civitatis pes-
stes, sunt morte multandi. Hæc pro-
positio syllogismi est, ex qua assumit-
ur & concluditur, h. est hypothesis
disputatur. At Catilina est perniciosis-
simus civis. Ergo Catilina est morte
multandus. Thesis igitur est generale
enunciatū, Hypothesis speciale, & cū
separati nudique termini (seu argu-
menta) in ijs considerantur, in thesi
genus, in hypothesis species fuerit.
Frid. Beurhus. in Compar. Logic.
Thesin infinitam quæstionem dicunt

oratores; Hypothesin, finitam seu
causam, ejusque tria solent constitui-
re genera, demonstrativum, delibe-
rativum & judiciale cum tamen plu-
ra esse videantur.

Hypothetica necessitas opponitur abso-
luta, dicitur alias necessitas *ἐξ ὑποθέ-
σεως*, ubi ex ijs quæ jam exstant, ea quæ
præcesserunt necessariò concludun-
tur, ut est homo. Ergo fuit Embryo,
& semen; non autem ex prioribus
necessariò concluduntur posteriora,
ut est Embryo, ergo necesse est fieri
hominem, natura enim in prædici po-
test.

Conditio positio, sic accipi-
unt Logici, & Politici.

Postulatum ut concedatur,
Fundamentum, quod sub-
sternitur operi futuro, sic
philos., ut Mathematic.

Hypothe-
sis, ad ver-
bum sup-
positio, est

Quæstio definita, h. e. circū-
stantijs circumscripta. Sic
accipiunt oratores.

Prædictio; Scopus. Aristot. 6.
Polit.

Periocha, i. e. brevis argu-
menti summa; sic interpre-
tes Homeri & aliorum.

Ἀλφά λυτὸς χεῖνός λαιμὸν σπᾶν, ἐχθρὸς ἀ-
νέχθων, id est primus liber Iliados
Homericæ habet preces Chryse,
pestem exercitus, jurgium Regum.
Hæc *ἑξάστις* dicitur *ἑξάστις* libri seu
Poëmatis.

In Ethic. Aristotelis lib. 1. cap. 7. Numus
omnium rerum dicitur esse mensura
ἢ ὑποθέσεως, id est ex hominum in-
stituto, conditione, concessu,
conventu, consensu, quod hoc inter se
statuerint & concesserint, non quod
ita sit. Sic *ἐκ τῆς προθέσεως* appellantur
hypotheses fines earum rerum, quæ
sub

sub actionem veniunt ad quos agendi consilia referuntur. Fines autem habentur in principis.

Differt autem hypothesis ab hypolepsi.

Hypolepsis est sententia, de qua est animi existimatio quædam, ut dicuntur hæc καὶ ὑπολήψιν Epicureorum, id est opinionem. Huic substernitur hypothesis: hypothesis hypolepsis innititur ut fundamento. Hypolepsis est Scaligeri, In definitione Animæ Aristotelica ἐπιλήψια significat formam, non continuam motionem: Hypothesis ejus, est quodd scribitur non per δ sed per τ.

ὑστερολογία.

Hystorologia est cum præpositio à casu suo ad verbum transfertur vel relativum antecedenti postponitur. Virg. 1. Æneid. Tyriam qui veneris urbem id est ad urbem veneris Cic. pro Ligar. Sed hoc non cōcedo ut quibus rebus gloriemini in vobis easdem in aliis repræhendatis. Idem in Epist. Tamē quæ tua suavitas est quique in me amor, nolles à me hoc tempore &c.

ἐποτύπωση.

ἐποτύπωση 1. significat informationem vel delineationem seu συναγραφή, qualis est pictorum. Hi n. imaginem primum ruditer delineant, postea verò inde vivos colores inducunt. 2. Significat brevem & rudem descriptionem. Sic quidam intelligunt hoc 2. ad Timoth. 1. Hypotyposin teneto sanorum verborum, id est rudem & brevem consignationem quam in conspectu habeas & cujus ductum sequaris in docendo 3. Expressam formam, quibus verbis etiam reddita

est dicto loco Pauli 4. Illustrem orationem, qua res velut ante oculos. depingitur. Joh. Pisc. Sic accipiunt logici & oratores. Hypotyposis, inquit in Rhet. Justus Vultejus, est σχῆμα, cū ex habitu lineamentisq; corporum personas describimus (descriptio est habitus) Cic. in Pisonē. Gabinium si vidissent Duūm virum vestri illi unguentarii, citius agnovissent. Erant illi compe capilli & madentes cincinnorum simbriæ & fluentes cerussatæq; buccæ &c.

LITERA. Φ.

φαίνεσθαι.

φαίνεσθαι est apparere in conspectum venire, δοκεῖν, speciem alicujus præ se ferre. ὃ γὰρ ἴσται (ἡδονὴ) αἰσθητὴν φαίνεται: cum non sit bonum (voluptas) boni speciem præ se fert. Aristoteles in Ethicis.

φαίνμενον.

Phænomenon est per se manifestū sensibus: Scholast. Apparens ad sensum. Ei opponitur ratio & demonstratione θεωρητὴν.

φαίνμενον, sensui notum, quod in sensus incurrit.

Proprium

Ratione θεωρητὴν seu cognitum, ut quod omne corpus Naturale sit finitum.

Demonstratio φαινόμενον est demonstratio effectus. Cum per causam id demonstratur φαινόμενον i. e. effectus, demonstratio δὲ δὲ est: cum demonstratur φαινόμενον causa, demonstratio ὅτι est.

Kk

Phæ.

Phænomena (apparentia) accipiuntur pro vulgari Astrologia. Sic accipit Arist. in lib. 1. post. Analyt. cum dicit, ut habent se apparentia ad Astrologiam. Significat hic, inquit Zab. Aristoteles per Apparentia Astrologiā quandam vulgarem, qualem habent nautæ & rustici, quibus propter navigationem & terræ cultum necesse est quorundam astrorum ortus & motus cognoscere. Hæc supponitur quodammodo Astrologiæ scientiæ, licet ipsa non sit scientia. pag. 90. Hinc phænomena Arati dicuntur.

Phantasma φάσμα.

Phantasmata seu phasmata γενικῶς sunt visa, species, spectra, apparitiones.

Phantasmata in doctrina physices de anima accipitur, pro materialib⁹ idolis seu formis, quib⁹ id homo, ad cui⁹ intellectiōnem animum appulit, quodammodo intueatur. Definitio ἐνδμης: idola phantasie. Anima in hac vita saltem dum ordinariæ intellectiōnes obit, necessario speculatur phantasmata, ait Ar. 3. d. anima c. 7. at sine moderatione à nobis adhibita.

Phāsmata speculari intelligentē (pro αἰσιν) non est intellectum, aut ipsa phantasmata, aut naturas, quæ in eis relucēt, intueri, sed (per δῖον) est eum qui intelligit, dum rem aliquam, siue universalem siue particularem considerat, simul per φαντασίαν circa aliquid singulare in transcurso sensu obiter versari, id quod patet ex his Aristotelis verbis δταν τε θεωρῇ ἀναγκη αἶμα φαντασται θεωρῶν, hoc est, cumq; contemplatur necesse est unā cum Phantasmate contemplari. Colleg: Connimb. in 3. lib. de anima c. 8. quæst. 8.

Intellectum agentem Phantasmata il-

quam externam lucem radii sui consortio active evehere phantasmata ad producendā speciem νοητῆν, in qua communis natura repræsentatur nudata seu exuta differentis individualibus manetq; à solo intellectu perceptibilis.

Phantas - id est, interprete Budæo, comata Arist. rum quæ in aëre apparent in doctrina. lia specietenus apparent, etiam habent naturæ substantiam.

καὶ ἰμφαστος.

καθ' ἑαυτὴν.

Phantasia primò ponitur pro θεωρητικῇ ἀκτὶ imaginandi. 2. pro δυναμει, potentia imaginatrice. 3. pro specie aliquus rei, quæ sensu comprehensa est relicta in mente. Suidas.

βαλεντικῇ, quæ tantum intelligentis est naturæ. Naturalis est connexio intellectus cū phantasia, dum anim⁹ est in corpore.

Phan - Confusa
tasia, { αἰσθητικῇ, { quæ potest doceri διδασκῆται
quæ sensui adjun-
cta est { Inconfusa { quæ nō potest doceri ἀδιδασκῆται

Confusa) Hæc attribuitur vermium generi. Horum motus, ut & phantasia, quæ eos regit, erabundus est, qualis & in insectis esse animadvertitur.

Quæ potest doceri) Hæc tribuitur Canibus & psittacis,

Quæ non potest doceri) ut in formicis & araneis. Ita Zoophyta habent phantasia

nec δὲ αὐτὴν, & motum ἀδρανῶς

Ille

Zoophyta cum sensum habeant & dilatando atque restringendo. auferantur atque persequantur, quæ naturæ ipsorum conveniunt: aut non conveniunt, queruntur aut phantasiam & motum habeant? Hic respondendum est distinctione modè allata.

Φαντασία, Φαντασῶν, Φανταστικόν,

Φαντασμα.

Plutarchus in placitis Philosophorum de sententia Chrysippi significationes horum quatuor, Φαντασία, Φαντασῶν, Φανταστικόν, Φαντασμα, ita distinguit.

Φαντασία, inquit, est affectio in animo, quæ & sese efficiens ipsam ostendit. Ciceroni visum est. Quintiliano visio.

Φαντασῶν est id quod ciet seu movet phantasiam, qualia sunt omnia, quæ animo de sensibus visa offerunt.

Φανταστικόν inanis quædam species est ditrahens animum, de nullo subiecto.

Φαντασμα est ad quod animus attrahitur specie illa inani & hujus motu, cum videre sibi aliquis videtur id quod re ipsa nihil est. De quo Orestis soror apud Euripidém λέγει γὰρ ὕδεν ὅν δοκῶς σιφιδῶναι, Nihil vides eorum nosse quæ putas. Vel:

Quæ scire planè credis, horum nihil vides.

Est autem Φαντασμα à Φαντασῶμαι.

Φαντασῶμαι i. est appareo, præbeo conspiciendum, eminendo conspicior. Herodotus ἐν τῇ ἐπιφανταστικῇ, non cōparebant amplius. Epiphanius Φαντασῶ dixit ἐν ἐργαστικῇ μάτην τὴν ὑπὸ τοῦ ἡπατμένου φλαῖον ὑφάπτουσαι, frustra objecisti inanem speciem deceptæ à te Floræ. Loquitur de Ptolemæo hæretico.

Est cogitatione informo, imaginor.

Et Alexander Aphrodisi: Φαντασῶ accipit pro speciem ementior.

Singulare est quod in Actis Apost. cap. 25. vers. 23. Φαντασία ponitur pro ostentatione vel splendore, geprengē.

Φθαρτὸν.

Φθαρτὸν περὶ πικρῶς, Φθαρτικὸν ἐν ἐργαστικῇ accipitur. Illud corruptioni obnoxium est: hoc verò corruptivum, quod potest interitum asserre. Αἷματι Φθαρτικόν est causa corrūpens seu interimens vel vim habens interimendi. Demonstratio non est Φθαρτὸν, corruptibilium rerū seu caducarū, sed perpetuarum. Φθαρτὸν πρὸς τῆς corruptibilis propositio Aristoteli est i. Poster. Analyt. cap. 8. cujus subiectum vel prædicatum est caducum seu corruptibile. Subiectum, ut hic homo, prædicatum, ut doctus. Doctrina n. à subiecto hoc separari potest. Hæc propositio: Germani vel Poætæ sunt bibuli: Φθαρτὸν est, quia est propositio universalis in materia contingenti, seu est Φθαρτὸν propter corruptibilitatem prædicati. Zabarella ex Aristotele: Si propositio sit Φθαρτὸν (ut cum subiectum singulare caducū est) talis quoq; erit conclusio, & è converso. πρὸς τῇ Φθαρτῇ opponitur propositio perpetua, ἀδόλιον.

Φιλολογία

Philologia est collocutio de literis (humanioribus) remissioribus, quas Plato vocat Μύσας μαλαγστέραις; & gravioribus studiis seu συντηκτικῇς μύσας (ut idem illa vocat) opponit.

Philologi igitur sunt tales collocutores seu disputatores.

Philologi etiam à nonnullis dicuntur, tum qui Organorum Philosophiæ Grammaticæ Logicæ Rhetoricæ & Poëtici præcepta & exempla congerunt: tum qui non ex uno genere sed ex Encyclopædia scientiarum,

tanquam apes sedulae ex variis floribus, elegitque methodique mella fragrantissima colligunt; Et ita opponuntur iis, qui certo alicui Philosophiae generi sese addixerunt, ut Philosopho naturali, Philosopho Mathematico. Ita usurpat hanc vocem Theod. Zuing. in prosceniis Theat. vitæ hum. Speciatim Philologi dicuntur eloquentiae studiosi.

Φίλον.

Φίλον	{	πῶτον, αὐτὸ φίλον, Deus.	ἀνάγκη, Necessitas.
		δεύτερον, cujus causa se cundum Deū est.	τὸ ὁμοίον seu ὁμοιότης, τὸ δικαίον seu οὐκείτης, id est animorum & morum similitudo atque cognatio seu consensio, vitæ usu mutuisque officiis firmata.

Vide Platonem in Lyſide.

Intellige verè φίλον, quod in improbos non cadit, sed tantum in bonos, quibus omnis vita est ἐνάρεστος & præclarè secum consentiens. Contrà improbi sunt ἀνάμνητοι & ἀνόημοι, ut secum etiam maximè discrepent, nulla rationis regula temperati. Unde efficitur veram amicitiam tantum in bonos cadere posse, in improbos nullo modo. Joh. Serranus ex Plat. Lyſide.

Ανάγκη Necess.) Deus injecta necessitate, id est, καὶ περισίᾳ, ut loq. Plato, homines mutuo inter se vinculo continet, ut mutuum societatem velint nolint colant.

Ἀποτέρον) Nam à summō Φίλῳ Deo cetera φίλα περιωνύμως deducuntur.

Φίμος.

Φίμος est, qui & κίμος vel ὄδυσσμος, & Latinis camus, frenum oris. Dicitur non tantum de seris, de canibus, sed etiam de hominibus, *En Manuſorb.* Pænæ enim causa mancipij inferebatur φίμος seu camus. Et urinatorum obturamentum, quod os obligant, ne aquam sorbeant; & mulierum ornamentum, quo os obducunt, φίμος dicitur.

Φίμος est freno, vincio, os obturo, *Ἰπποκρίτης* Deuter. cap. 15. ὁ φίμος ἐστὶν αἰσάνῳ non impediens capistro bovem triturantem, quo minus pasci possit, non obligabis os jumento trituranti in area frugestuas. In narratione Evangelica inquit Iesus φίμωθῆς freno coercetur id est compellere seu compingere os. Jubetur hic Diabolus frenare id est silere; & ἰφιμώθη, obmutuit, conticuit. Aristoph. in nebulis ὅτι φίμωσθε τὴν τῷ ὄφει ἀργύραν, ut frenetur cervix ejus lingo.

Φίματος, est vitium penis, cum præputio tam arctè obligatur seu astringitur glans, ut cute sua nudari nequeat.

Ei opponitur ὄδυς φίματος, cum cutis ita curta est, ut glandem contegere nequeat.

Φορέτης.

Voce hac sæpe utitur Aristoteles. Eth. lib. 4, ubi de magnanimo loquitur, accipit pro odioſo & inepto. Ita & eodem libro de ſcurrâ, qui omne suum studium in ridicula confert. Et lib. 10 Φορέτης ἡπεινός est odioſus & ineptus laus. Et 1. phyſ. Φορέτης λόγος est odioſior & stolidior ratio. Apud Plutarchum est κυβερνήτης Φορέτης gubernator stolidus seu ἀόδετος.

Accipitur etiam pro insolente, inepto. Adrianus Turnebus. Et pro tardo. Lambinus: qui idem putat apud Eli-

zum

anum in 2. Var. hist. πολυπλοῦς δὲ πικρὰ καὶ φορτικὰ appellari cernas sumptuosas gravelque ijs, qui eis delectantur, quamquam stolidas & ineptas etiam interpretari possumus, quod talibus cœnis homines leves & stolidi delectantur.

Φορτικὰ τῶν lib. 1. de mor. cap. 4. Perio-ni⁹ vertit Importunissimi, quod non satis probatur Lambino, ut qui malit ineptissimi stolidissimiq;. Est autem vox à φέρειν, quod est onus.

Φεύγων, Φεύγων εἰς καθέλις.

Φεύγων usu forensi Oratoribus est reus, ut δῶκεν acculator, απολαγόμενος, πατρὸν seu defensor Φεύγων ὑπὸ το καθέλις vel ἄγειν (pro eo dicitur & φέρειν) εἰς τὸ καθέλις Aristoteli est conferre se & convertere ad universi generis vim & orationem; est transferre ὑπόθεσιν seu speciem causæ ad thesin, id est advocare controversiam à circumstantiis & propriis personis ad universam naturam seu universi generis orationem. Ut sit ne sapientia præferenda prudentiæ.

Dicitur & φέρειν εἰς τὸ καθέλις τῶν συλλογισµῶν, cum ex specialibus sunt Syllogismi communes seu universales, Hanc rationem etiam vocat Aristoteles συλλογισµὸν. Sic Cicero in Oratore. Quicquid est illud in quo quasi certamen controversiæ est, quod περιέµενον dicitur, id ita dici placet, ut traducatur ad perpetuam questionem atq; ut de universo genere dicatur. Quare in omni causa videndum, ut disceptationes quæ in controversiis oriuntur & sunt certis personis temporibusque notatæ (hoc est circumscriptæ definitæque) rursus ad consultationis formam rationemque revocentur, ut de universo genere quæretur, & detractis earum attri-

butionibus (Scholastici dicunt Determinationibus) fiant infinitæ. Latius enim de genere disceptari potest quàm de parte. Et quod in universo probatum est, etiam in parte probatum sit, necesse est. Exemplum Syllogismi καθέλις est: Omnis viva fide præditus servabitur. Omnes Electi in Christo sunt viva fide præditi. Ergo omnes Electi in Christo servabuntur. Ex hoc universali specialis syllogismus consequitur, recteq; inferitur.

Φιλοµελισµα.

Intechnopægnio Poëtico est carmen, φῶ voco φιλοµελισµα & φιλοµελισµά-πον cum breve seu parvum est, quo in aliquot versibus enumerantur quædam res, singulæ in singulis, φῶ sunt, verbi gratia, pulchræ, candidæ, fortes ac similes, ac hoc quidem semper in gradu absoluto, sed genere & numero diverso, prout sunt nomina: in ultimo verò disticho eas recolletas conjungimus & ibi interdum utimur comparativo, dicentes hanc vel illam rem pulchriorem, candidiorem fortio-rem esse. Hæc autem repetitio ex puris tantum nominibus sit eo ordine, quo suprà se invicem fuerint subsecuta. Appellatur hoc artificium à quodam Philomelicum, & Philomelinum, non quod de Philomela illud sit (quamquam etiam Philomela eo celebrari possit) sed translato tantum nomine à Philomela, quæ est Luscinia, in quam Philomela conversa esse fingitur ab Ovidio 6. Metamorph. Hoc artificii genus cum sit φίλον, id est gratum & suave, ac pulchrum, haud ab re pulchrū etiam & carum & amabile (ἡρώδης, ἡρώδης) carmen vocari potest. Sed artificium nunc Epigrammate de Philomela est primum est aperiendum.

*Suavis Drosila suo mulces modulamine
sylvas,*

Vox suavis mernle pectura leta facit.

*Est suavis Progne signata rubedine pectus,
Et suaves modulos suavis Achantis
habet.* (noro;

*Suavis alauda melos Lyricum canit ore so-
Suavis luteola es flava colore tuo.*

*Suavis Turdus adest magnis herouibus ales,
Et suavis Chloris, cui sua penna vires.*

*Suavis Olor suavis sua suaua carmine de-
flet,*

Suavis in aurum concinit ore parus.

*Quid de te o suavis Philomela existimas
aurus?*

Dicam praeliquis in Philomela places.

*Suavior es Drosila, mernia, progne, a-
chantide, alauda,*

Luteola, turdo, chloride, olore, paro.

*Nullus n. avicula musica est amabilior
& magis varia, quā lusciniæ, Per pro-*

gnen intellige hirundinem. Progne

n. in hirundinem conversa est Ovid.

7. Metam. Vurg. 4. Æn. Et manibus

progne pectus signata cruentis.

*Epigramma in verba è Cantico Solo-
mon: Tota pulchra es amica mea.*

*Sunt pulchre syue, sunt pulchra nomi-
mata pulchrum*

*Est pratium in viridi gramina pulchra
sola.* (pulchra

*Sunt pulchre gemme sunt astra & stigmata
Sunt pulchri flores, est quoq; pulchra*

dies.

*Pulchrior est sylvæ pia virgo, nonismate,
prato,* (die.

*Gramine gemma, astro, stigmata flore,
Epigramma de Victoria tui*

iptius.

*Est hebenum, lignū. q. prof. vt India, forte,
Alcidem fortem nomine fuisse canunt?*

*Fortis res ferrum: testis Vulcanus ignis:
Fortis & in bello Troicus Hector erat.*

*Fortis Alexander totum sibi subdidit orbē.
Diu illum vincens fortis & ille fuit.*

*Et Milo fortis erat, quia tantum forte
valebat,*

*Quis fortes poteris dinumerare feræ?
Fortior est, sese vincens, hiberno, Hercule
ferro,*

*Hectore, Alexandro Dite, Asilone feru
Possunt & Philomela fieri, sine com-
paratio & ablativo in fine, ut nim-
rum ibi fiat repetitio per nominati-
vos.*

*Sic possent varæ virtutes variorum
minum enumerari. In ultimo
disticho in eæ accommodari, ut in
te est prudentia, amor, fides, spes, &c.
Exregium exemplum extat, ex libro
Ambrosii libro 10. de virginibus,*

Christus, est omnia omnibus &c.

*Mens mea, ne trepides: Christus tibi con-
sta ministrat:*

*Munera quæ vitæ funera quæq; levata
Si tenebras animi refugis noctibus, pavore
Sol est, irradians lumine curia tuo.*

*Si dape collapsas vires reparare laboras,
Vivificum calo sufficit ille Cibum*

*Si lacus aut venes morbo cruciarius acuti,
Hic validum docti Paonis Unguen ha-
bes.*

*Site fata premunt durissq; in rebus eg-
Portus adest, & opus quæ tibi datur
Opes.*

*Si fera bella movent Satanas, caro, mun-
dus & Orcus;*

*Pax tibi de Christi certa cruore venit.
Figere si recto vestigia tramiss gestu;*

*Est Via, demonstrans quæ pedes in qua-
at.*

*Si truculentæ aves immitit spicula mortis,
Est Vita obtundens hostica tela necu-*

*Si moriens fragili migras è carcere carnis
Aeternâ insuperâ sit tibi sede Salus.*

*Cuncta tibi est Christus, mea mens, quid
plura requiris?*

*Sol, Cibus Unguen, Opes, pax, via,
vita, Salus.*

φθoσι(in-
teritus) i-
gnis prax-
cipua est
(κρημνι-
τι cum
principiū
ignis i. e.
humor
cremabi-
lis, est

{ Igne & calore
Consum- ipso.
ptum ab
Externis causis,
ut per vim.
Interclusum.
Elisum.
Obrutum.

Explic:

Cremabilis] i. e. igne imbecillior, &
quem superare potest.

Ab igne Hæc φθoσι dicitur φθoσι
φθoσι & κρημνιτι.

Ab externis) ut frigore, humore. Hæc
dicitur σβισι.

Aqua fervens humore extinguit inva-
dens & obducens principium ac fon-
tem ignis. Acetum magis extinguit.
Est enim σβεστικωτερον, quàm aqua, &
quia tenuiorum partium est, magis
subit & penetrat ad principium hu-
more suo. Oleum picem ardentem
extinguit cum sit maxime cremabile,
quod aqua non facit, tum quia λεπτο-
μερεστερον est quàm aqua, ideoq; pene-
trantius, tum quia densitate sua flam-
mam elidit sicut lychnus extingui-
tur instillato oleo. Extinguit & aer
siigidus, ut apparet, cum cinis remo-
vetur à carbonibus ardentib*, ubi ta-
men & aliz cause accedūt. Quando
autem materia cremabilis nimium
est, suffocatur ignis.

φθoσι.

φθoσι seu constitutio controversiæ nasci-
tur ex duabus contrariis sententiis, que

vocantur φθoσι, quarum una est ad-
versarii seu accusatoris, quæ dicitur
απόφασις, quia fit per negationem seu
infratationem facti. Aliàs Intentio:
ut Archias non est civis Romanus.
Altera est defensoris, quæ dicitur ε-
φασις quia fit affirmatione. Alias de-
pullio, ut Archias est Civis. Ex hac
causarum prima conflictione hic sta-
tus causæ, κεφάλαιον γινώσκω (σηχ-
ασις) oritur: Utrum Archias Civis
Romanus factus sit nec ne.

φύσις, φύσις, Natura:

Aristoteli φύσις est forma rei. In ἀφροσι
φθoσι. Paulus 1. Cor. 11, Natura ipsa
vos hoc docet, Naturam vocat
Naturale iudicium rectæ rationis.
Vulgo vocatur sensus communis.

Gentes seu profani homines, qui legem
non habent, quæ legis sunt, faciunt
naturā-Rom. 1. id est naturali instin-
ctu atq; impulsu, naturali ratione eis
dictante discrimen honestorum &
turpium, id est quid honestum, quid
turpe sit.

Interdum φύσις idem est quod res vera,
res ipsa, veritas rei Interdum φύσις si-
gnificat ordinem institutum à Deo in
reb*. Interdū pudenda seu Naturalia.

φύσις cōsideratur trifariam 1. φησὶ θεοεξ
nuda cogitatione seu imaginatione,
abstracte ab omnibus individuis 2.
κρίσις, i. e. secundū rationē communē
& omnibus individuis convenien-
tem, seu in specie 3. ἀτομία, id est ut
existens in uno individuo cum pro-
prietatibus individualibus, quæ illud
ab omnibus aliis individuis seu sin-
gularibus discernunt Ex Damasc. lib.
3. cap. 11. Hoc modo assumpta fuit hu-
mana natura à Filio Dei.

1. Schegk. φύσις dicuntur esse, quæ ple-
rumque & ut plurimum (ως θὰν πo-
λo) certo quodam modo se habent.

Schegk. φύσις quæ sunt, semper sui similia sunt, nō quæ νέμει & συνδίδει. Idem. Secundū naturā quāq; rem habere dicimus, cum pleninq; & ferè semper similem admodum sibi habet, non aliter atq; aliter. Stabile enim & diurnum quid natura est Aristoteli: ut, contingit sæpe fœtum in caput nasci. Hoc πικρὸς κατὰ φύσιν. Cōtingit rarò fœtum non nasci in caput: hoc πικρὸς ἐξ ἑξ φύσιν.

Κατὰ φύσιν & ἐξ φύσιν ἡμεῖς εἰς, id est non omne est κατὰ φύσιν, aut ἐξ φύσιν.

Apud medicos enim multa sunt huiusmodi, quæ neq; κατὰ, neque ἐξ φύσιν corpus afficiunt, qnq; ipsi appellāt ἢ κατὰ φύσιν ὄντος, non secundū naturā res (res nō naturales.) Sic in Eth: non omne bonum est, vel malum, cum sint quædam neq; bona neq; mala. Sed omne nihilominus est aut bonum aut non bonum.

Instantiæ mobiles plerq; sunt κατὰ φύσιν aut ἐξ φύσιν κακογεμῖναι. Crasis non est natura, sed aliquid secundum naturam. Aristoteli interdum τῇ φύσει, & ἀπαλῶς, id est ex sua natura, & simpliciter seu absolute idem significāt. Ad hoc ostendendum adduco Bartholom. Viottum Medicum Taurinensem, qui lib. 1. de demonstratione hæc habet: Quomodo per demonstrationem scientur etiam caduca (quæ multis visus est à demonstratione reiicere) Aristoteles indicavit, scribens, ἡ κίνησις ἀπὸ τοῦ ἀποδείξεως τῶν φασμάτων, ὅτι ὁ ἀποδείξας ἀπαλῶς, ἀλλ' ὅπως ὁποῖα κατὰ συμβεβηκός, id est, Non est itaq; demonstratio corruptibilium, neq; scientia simpliciter, sed sic est, quali velut secundum accidens. Ex his verbis non negat caduca sciri, sed ejus scientiæ imperfectiōnem ostendit. Non enim absolute

mon-

pronuntiavit non esse ipsorum demonstrationem, sed cum addito ἀπαλῶς, hoc est Simpliciter, id est, penitus seu omnino. Possum & ἀπαλῶς ex sua natura vertere Aristotelem imitatus initio lib. 1. poster. Cum enim scripsit Bisariam notiora & priora sumi: Natura & ratione nostri, τῇ φύσει, καὶ πρὸς ἡμᾶς, paulò post explicans quænam essent notiora naturā & priora, non scripsit, iterum τῇ φύσει, naturā, sed ἀπαλῶς δὲ πρὸς περὶ φύσιν, hoc est, simpliciter autem priora & notiora. Hic relicto nomine φύσιν, assumpsit Simpliciter seu ἀπαλῶς, unde siue aliquid ex sua natura siue simpliciter tale pronuntiaverimus idem significari indicavit. Hæc Viottus. Interdum τῇ φύσει est Révera, eiq; opponitur secundum opinionem seu existimationem: ut Gentium Dii non sunt, id est res ppe sed ὑπαλήθευ seu existimatione hominum.

Φυσικὸν.

Φυσικὸν 1. est quod sit ab interno principio, est id quod à natura profectum est. 2. ad quod, ut ad suam perfectiōnem, res propendet vel intenta est; quod naturæ est consentaneum, vel optabile, quod rei naturam comitatur, vel insequitur 3. q natura aliquj rei requirit, ita ut sine eo nequeat esse, seu existere, aut conservari, etsi non consequatur rei naturam, ut esse ejus causam.

Physicum, φυσικόν, sæpè opponitur ei, quod est artificiosum vel violentum vel ὑπὲρ φύσιν, vel ἐξ φύσιν. Ita facultates ἀνθρώκιν, & λεγικὴ animæ naturales seu φυσικὰ sunt, quia non sunt ἐξ φύσιν.

Quidam vegetativam, seu φυσικὴν animam (pro qua Aristoteles πρὸς θηρίων καὶ ὁμοιωμάτων vocabulo abutitur) quæ stupi-

um

um generi est propria (quæ Græcis
sunt ψυχή) & quæ pars animæ est
in homine, & pecude, vocarunt ψυχή,
quod aliis non placet : Estq; ψυχή
vel simpliciter vel quodammodo.

Ufus declarationis per exempla.

Corruptio compositi (physici) naturalis est, quia non est ab arte, nec supra naturæ vim, sed secundum cursum naturæ. Nec mors est naturalis quia per externam vim infertur; Sed ea demum naturalis est, quæ marcescente calore ob temporis diuturnitatem provenit absq; vi externa. Generatio naturalis est, quia non est artificiosa, non hyperphysica, quia à natura per se intenditur.

¹Corruptio est naturalis respectu materiae contrariorum susceptivis. Existit autem materia corruptionem per accidens.

Corruptio naturalis est respectu formæ corruptibilis & compoliti. Ita corruptio & mors violenta etiam dici potest naturalis.

Qualitates sunt elementis naturales, de
sententia Zabarellæ, et si à causa exter-
na ut cælo sint inducæ in illa. Zaba-
rellæ de qualitatibus Element. cap. 9.

<p>κρυψ; oculus quidam pra- dictus.</p>	<p>ῥυψή seu βυ- λυσ; quid a- gendum sit de- liberans.</p>
---	---

● ၉၁၈၇၄၈၄

ἡμετερον ἢ ἑαυτον
 λυοντες, quid a-
 gendum sit de-
 liberans.

Ultraq;

relinq̃ sua vel
aliorum con-
silia judicans.

Impropria, ut naturalis.

lib.1. Hic naturale, idem est, quod
conveniens & necessarium naturæ
rei, ita ut sine eo nec produceretur,
nec conservaretur.

Mistio quia mistilium est alteratio, & formæ misti generatio seu introductio, simpliciter naturalis est. At cum ex elementis inter se coeuntibus mistum generatur, Elementorum unum in locum concursus, non est simpliciter naturalis, si proprias ipsorum naturas spectemus, qui tamen aliquo modo sit secundum naturam, quatenus à causis universalibus, quæ hinc inde elementant, & quasi coire seu in pugnam congressi faciunt, intenditur, & promovetur. Coll. Conimb. 1. de generatione & corrupt. c. 10. q. 1. art. 2. Caterum Zabarellæ vanum est in iis, quæ ex materia & forma constant, motum aliquem vocare naturale, ratione solius materiæ, ut principii passivi, eò quod materia habeat aptitudinem ad omnes motus sive naturales, sint, sive violenti, indistinctè recipiendos, & verò nemo dicat motum lapidis sursum projecti naturalem ratione materiæ. Vid. lib. 2. de interitu mysticap. 3.

1. Politica & urbana, quæ velut dux & Magister est hominum, qui sunt ejusdem civitatis vel domus participes.

Bellica & Aperta.

castrensis,	Occulta. Huc	ante bellū
horum q	strategemata	
sunt in iis	pertinent, bo	In bello
dem ca-	ni doli (qui	
stris	sunt cum ju-	Post bellum.
	sticia)	

2. *Ἐφαπτομένη*, quæ judicat de iis, quæ habet cognita. *Judicia* hinc præclara prudētū. *Ἀποφατικὴ*, quæ de incertis *judicium* suspendit. *Judicii* suspensio *ἐπιτηδεύει*.

Φωνή.

Φωνή i. vox est, sonus animalis, siue sit ἑπερθεός, id est articulatus, ut hominis, siue ἀναρθεός, id est marculatus, ut brutorum: siue sit ordinarius & naturalis: siue extraordinarius per miraculum, ut asinæ Bil. siue sit citra miraculum ex humano artificio, ut psittaci. 2. est lingua seu dialectus. 3. est φθόγγος seu sonus inanimati καταρχησικ: ουνενδ: 1. ad Corinth. 14. v. Inanima, quæ φωνῆς edunt, siue tibia sit siue cithara: de quo genere etiam est ταχ ταχ sonus percussionis apud Plautum, sicut apud Germanos Puff/puff.

4. Est fama. Sic accipit Evangel. 44. φ. sonus confusus est ut strepitus, crepitus.

Φωτίζεν.

Φωτίζεν significat 1. res per se occultas in lucem proferre, & reddere aspectabiles 2. illuminare alios. Utrumque illis, qui in tenebris sedent, præstat lux Solis & ignis ac lucerna. Utrouque modo accipit Φωτίζει Hieronym. Zanch. 4. ad Ephes. ut illud sit & illuminare omnes & proferre in lucem omnibus. Διαλάμπειν ab illo differt, quia absolutum verbum est. Aristoteles 1. Eth. καλὸν ἀγαθόν hoc est splendet & elucet in aduersis. Inter φῶς & φωτισμὸν sic quidam distinguunt: φῶς vocant lucē primævā primodie productam, qua omnes res & in quibus est, ut in corpore Solis, & in quas incidit, quales sunt hæ res inferiores, illustratæ & illuminate sunt: φωτισμὸν verbū illuminationē, vel splendorem & fulgorem, qui sit ex lucis in densum aliquod corpus incidentis reflexione. Itaque docent lucem esse causam, Lumen autem illius lucis effectum & representationem. Ex quo intelligitur hoc cum illo non esse idē

dem numero. Aliud est φῶς accendens, ut in Sole: aliud φῶς accēsum in rebus inferioribus. Interdum etiam φῶς accipitur pro luminari, ut Sole, Luna, qui aliās dicuntur φωστῆρες.

φῶς etiam dicta sunt Iudeorum ferix, ἑγκαίνια, seu festi dies restituti cultus divini, instaurati, renovati, purgati templi.

ἑστὴ φωταγωγία est festum gestationis luminum.

Φαῦλός.

Φαῦλός λῶς est oratio vel ratio ignava, frivola. Faule fragen. Aliās dicitur φαπῆς, σπαιπῆς & δυσώδης pulcris translationibus Latine oratio obsecratoria futilis, & inuulilis, mala, spurca, levis, non suavis. Abstractum est φαυλότης. Φαυλισμός (ἢ φαυλίζω) est extenuatio cum contemptione coniuncta, despectus.

Φυσιγνωμῶν.

Ἐστὶ φυσιγνωμῶν in genere sit naturæ cognitor vel interpres, tamen usitatus accipitur pro eo qui se profiteatur hominum mores naturasque ex corpore, oculis, vultu, frōtæ pernoscere. Aliās μετεωροσκοπίας. Hujus doctrinæ dicitur physignomonía, & φυσιγνωμοσύνη & in plurali: physignomonica.

LITERA. X.

Χαρακτήρ, CHARACTER.

Est signaculum, quo aliquid insignitur ut ordinatum in aliquem finem. Sicut caractere insigniuntur milites, quo ij ad militiam deputantur, & denarius caractere insignitur ad usum commutationum. Thomas Aquinas. Estque scholasticis Doctoribus corporalis vel spiritualis (quo insignitur anima)

Pro.

Proprietates essentielles dicuntur characteristica ab essentia seu forma; unde manant, quia forma suam cuique rei notam atque characterem imprimunt, quo à nobis & intelligi & nominari & à ceteris rebus distingui possit. Perer. lib. 6. de Form in præfat. Essentiales proprietates ad differentiam Accidentialium, quæ eis opponuntur, dicuntur etiam verè characteristicae.

Characteres morum seu morales.

Specialiter Theophrasto Characteres morum sunt vitia, quæ naturis hominum veluti notæ impressæ sunt: natum alia sunt vitia, quæ vitam ipsam talem reddunt, & veluti χαρακτήρες, seu: vel dicat libellum suum Ethicum Characteres morales, quod sint descriptiones & χαρακτερισμός, quæ dicuntur in eo libello.

Generaliter Characteres morum sunt tam bonorum quam malorum hominum. Quæmodò n. omnium animalium generibus certi quidam sunt mores naturales quæ affectiones, atque alia sunt iracunda, alia mitia, alia docilia, sagaciora alia: Ita universæ hominum species sui sunt mores & affectus.

De Orationis charactere.

Character est λόγος seu orationis λόγος, similis ejus rei, cuius est notæ. C. t. quidem, q. addit Scal. substantiâ, quantitate, qualitate. Exemplum in fama est apud Virgil. 4. Aneid. fama substantiâ suâ monstrum est, quantitate Ingens, qualitate, Horrendum: Rei dictio similis, Nam in voce hac monstrum, asperitas est, in hac Ingens, magnitudo, in hac Horrendum, sanè horror) Appellatio characteris est metaphorica. Etenim quo modo cera luto, metallo, par similisque imprimitur facies, ejus rei cuius nota esse debet: id quod græci dicunt χαρα.

ἐγγεῖν: Sic oratio, est tanquam cera plumbumve: facies characteres pro eo habebitur, quem cuneum ad plumbum & annuli gemmam ad signandam ceram dicunt.

De characteribus τὸ λέγειν cōmentari & explicare utilissimū est. Aliās hæ Formæ, Ideæ; γένη λόγων, genera dicendi, expressæ figuræ dicendi.

Characteres seu γένη λόγων duo sunt, unum purum, seu solitarium, seu uniusmodi: alterum mixtum, varium, temperatum.

Alijs genera dicendi sunt grande, tenue & medium. Grande aliàs dicitur Grandiloquum, Altiloquum, sumum, generosum, ἀδελν.

Tenue aliter Gracile, exile, infimum, humile, ἰσχνόν.

Mediū, aliàs Equabile, mediocre, μέσση. Harum formarum affectiones sunt quædam omnium communes, quædam propriæ singularum.

Tam communes, quam propriæ sunt perpetuæ, vel non perpetuæ.

Communes omnium perpetuæ sunt, perspicuitas, cultus, proprietates, concinnitas, pulchritudo, numerositas.

Perspicuitas seu claritas Græcè σαφής est facilitas orationis ad rem intelligendā: seu est aptitudo vocis ad animo celeriter representandum eam rem, cui imposita est. Huic opponitur obscuritas.

Perspicuitas hic popularis intelligitur, & sæpius oritur à puritate, ac subicitur ei Evidentia, ἐνάγγεια.

Pura oratio est, aut in qua nihil est peregrinum, vel corruptū, aut in qua nihil est immundum, sordidum seu lulentum. Hæc apud Latinos latina, apud Græcos græca est &c. omninoque gentis & populi propria. Itaque puritatis species, est latinitas, Atticismus &c.

Rara verba sunt quotidiana vel lecta.

Peregrinum est aut in verbis, ut si latine gracesces: reti palto sympotes, pro ad huc iterum compotor, seu combibo, aut in verborum contextione, ut si dicas calculum suum recantare, dico tibi conuivium. Impuritatis exemplum est Animalicus pro eo qui *φύλαξ* de anima.

Cultus est sordium absterfio, unde existit Nitor.

Quidam vocant orationem tersam, stylium tersum, seu lautum.

Proprietas est nativa vis significandi, ex ulu doctorum. *οὐδὲ ἐνθυσιμῶν* est, sapiens rectiloquus eris si est propriè loqueris suo quamque rem nomine effertes Stoici.

Non excludo hac voce translationes. Sunt enim quædam translata, & immutata ita usurpata; ut pro propriis habeantur (Propria sunt nativa & res distinguentia, vel translata, æquè usurpata atq; propria: sunt vetè propria, vel quasi, i.e. nativis seu proprijs simillima).

Proprietati opponitur ἀνυπολογία.

Pulchritudo seu decor est omnium, quibus oratio conficitur, convenientia quædam & modus, Græcè *καλὸς*, Eius pars est orationis succus quidam, & tanquam color venustus.

Venustus, *χρῆς* est pulchritudinis perfectio. Sed licet venustum & pulchrum pro eodem accipere.

Venustati adversatur Turpitudine & obscœnitas (quam amant Cynici)

1. Obscœnæ turpes veres verecundè efferenda sunt, aut ad usum præfandus honos, id est; significandum nobis, non velle nos verbis turpibus lædi verecundiam, aut eorum qui assunt aures. 2. obscœnæ res minori periculo nesciuntur, quam expresse dicuntur.

Numerus est conveniens sententiæ sonus ex compositione & dispositione pattium, seu est concinnitas orationis apta rei quæ significatur. Scaliger vocat canorem, quia numerus in oratione est concentus quidam.

Affectiones communes omnium formarum non perpetuæ, sed ut res tulit, seu vicissitudinariæ sunt, Mollicia, suavitas, Incitatio, simplicitas, Acutum, acre, plenum, floridum.

Molle est, quod tam cedit auribus, quam querit aures cedere sibi: Itaque facile hæret animus, & facile admittit.

Suavis oratio, est, quæ alliciat auditorem ad legendum, vel invitum,

Suavitas est venustatis, quæ compositionis decor est, species delicata. τὸ ἴδν.

Contraria huic est asperitas *τραχύτης*.

Aspera oratio est, quæ auditu exasperat hoc est, offendit seu aures vellicat, ut quæ vocalibus est hiulca, quæ conjungit consonantes duriore, ac minus suaves, ut ipsa verborum consecutio sit quasi absque numero, & quasi absque sona.

Sed & alia suavitas est, & asperitas. quæ animis potius grata & ingrata est. & ad venustatem non refertur. Nam suavis oratio etiam dicitur sententia, quæ animos demulcet, & voluptate afficit, ut laudans & commendans, quæ adulationis vitio carere dicitur.

Aspera oratio est contra, sententia, quæ animos quasi verberat, ut *ἐλεγκτική*, castigans, habens reprehensionem, *ἄντιμετρική* & *ὀνειδιστική* id est habens probationem, vel pertinens ad alterius dedecus.

Hoc sententiarum genus habet sæpe aliquam lenitionem & emendationem (asperitatis) propter eos quos vel veremur, vel observamus, vel metuimus.

Loquendi duplex ratio est. Nam hæ sententia:

sentia, vel quid ceteri homines velint, & expectent, aut metuant & formident, indicant, non quoddam oratores ipsi ex sua loquantur sententia, vel ad hanc rationem adiungunt præsignificationem eveniunt, proposita etiam ejus, ad quæ oratio spectat, laude.

Incipit seu incitatio, & præcipitatio fit rebus & sententiis aliis super alias adjunctis.

Dicitur Gorgotes, quia celeritas est interdum formidabilis auditori. Sæpe dissoluto seu asyndeto in ea utimur ut Virg: ferte citi flammæ, date tela, impellite remos.

Veloci & concitata orationi opponitur vitium quod dicitur, oratio ignava, iners, remissa, & quasi supina languidavè.

Simplicitas est nuditas cum nihil admiscetur ornamenti. Alii vocant puritatem, sed alio significatu, quam supra. Hujus causa est proprietas.

Acumen, Acumen, unde oratio acuta dicitur, movet, ut salte dicta.

Acutus, acredo, unde oratio acris: non solum movet, sed etiam vellicat, ut orationes Sarcasæ.

Plenum est dicendi genus, cui nihil deest, quod desideres, nihil redundat quo exultans sit ut Quæ nos reliquias Danaum terræq; marisque omnibus exhaustos, jam casibus omnium egenos. Urbe domo socios. Tot hic tam paucis verbis complexus est poeta, ut nihil possit excuti, quin de rei magnitudine detrahatur.

Floridum est, quod pleno addit aliquid (amænum, & faciens ad delectationem) quod sine jactura deduci queat. Redundans igitur alicubi est.

Proprie affectiones magnifici seu grandis generis perpetuæ sunt dignitas & sonus. Dignitas orationis est in-

sententiarum gravitate, & verborum granditate ac splendore Hæc sine numeris esse non potest.

Non perpetuæ seu vicissitudinariæ, sunt gravitas & vehementia.

Gravitas præter sententias est in dictione, cum verba structuraque verborum gravis est. Gravia verba sunt, quæ non vulgari excedunt consuetudine. Sic & structura verborum gravis dicitur.

Vehementia est in dictione, membris, numeris, figuris sententiæ.

Dictiones vehementes sunt, quæ ubi paululum tardarunt pronuntiationem quasi erumpunt.

Earum vis tota posita est in temporibus: ut contiguere, continuo. Interdum vero citæ, & monosyllabæ sunt.

Vehementia sunt membra curta, & comatica, quasi pugiones, ut punctim, non easum ferire videntur.

Infimi generis propriæ perpetuæ sunt, Tenuitas orationis, puritas ex communiloquendi consuetudine.

Vicissitudinaria est simplicitas, puritas: non ornata.

Proprie perpetuæ æquabilis characteris sunt, Rotunditas & volubilitas.

Oratio rotunda dicitur quæ neque plana est, id est, subsidens, ut exilis, neque tumida, quasi tuberosa & angulosa, qualis altiloqua. Scaliger frugalem dici posse existimat Acquirat ex diffimulato cultu virtutem, quæ dicitur volubilitas à Scaligero.

Prima eaque perpetua orationis qualitas est, *Acumen*, puritas.

Pura oratio est propria gentis & populi, cui nihil admistum est, alieni seu peregrini, quæ nulla barbarie, nullis solacismis est inquinata. Similis est aquæ limpide.

Peregrinum græcè *ἀλλότριο*, aut est in verbis singulis, aut in syntaxi & phra-

si, ut si dicas calculum suum recantare, etsi magnus ille Erasmus Roterdamus hac loquendi formula alicubi usus sit: compassum pro solario. Compassare p. comitari, Arrestare pro continere seu detinere merces. Habere & ostendere pro monstra, id est, uti realiqua ad speciem. Ita λίξι puræ opponitur ἀκάθαρται (impura) similis turbulenta aquæ. Modi loquendi impuri valde quam multi reperiuntur, apud Schol. D.

Cæterum puritas orationis etiam dicitur, cum nihil ornamenti admisceatur.

χαίρω, χάρω.

Ute gaudeo gavissus sum. Sic χαίρω ἔχαιρον. Est autem χαίρω gaudere vel salvere. Habet etiam significationem ἀθιπένει. e. repudiantis, averfantis, nuncium remittentis: Ita τῷ καλῷ πρὸς χαίρων dicens, est apud Cicero-nem ad Atticum honestati nuncium remittens. Εἰδὴ χαίρειται: valeant idem, inquit Aristoteles in Analyticis.

Pro χαίρω salutationis verbo maluit Platon πρέπειν. Latini dicunt, salutem dicit, id est mandat & jubet salvere. Χάρω significat beneficium, gratiam gratuitum amorem, gratiarum actionem, elegantiam cultus vel externi (corporis) vel interni (ingenii) χάρω ὑμῶν est προσφώνησις seu compellatio Apostolica φίλων.

Interdum χάρω est obsequium mulieris πρὸς ὑποταγήν id est quo morigera seu obsequens alii sui copiam facit, q. est. χαίρω δύναι, dictum καὶ, ὑπότασιν & ὑπὸ κρῖναι. Solvat aliquis τῷ χαίρειναι, id est, referat vel agat gratias. Poetis sunt dona Charitum.

χαίρων est gratiofus, ἀσπρος, festivus, urbanus, lepidus, polius humanitate, elegans. Ita accepit Aristot. in Eth.

χαίρειναι est dictum facetum seu primum vari. Vox oratoria & ethica.

χαλεπὸν

χαλεπὸν Arist. in Eth. lib. 4. cap. 11. sunt δυνάμεις αἰσθητικῆς, vindictæ cupidissimi, qui antè non placantur, quàm injuriam ulti sunt, velle eos quibus irati sunt castigariot. Hi minus accommodati sunt πρὸς τὸ συμβῆναι, ad convictum vitæque consuetudinem (vulgo ad conversationem)

Ufus est hac voce etiam Matth. cap. 8. de duobus dæmoniis in prætereuntes saxis.

χαλεπὸν pro difficili notum est. De vocis hujus significatione duplici etiam vide, si placet, Protagoram Platonis.

χαρακτηριστὸν.

In Grammaticis χαρακτηριστικὴ littera est littera ante finalem index ordinis conjugationum (ut primæ, secundæ & c.) & temporum.

In Philosophia & Theolog. χαρακτηριστικὰ & ἀφοριστικὰ ἰδιώματα Damasceno sunt propriætates discernentes rem ab alia sive vicina sive prorsus diversa: vocantur nonnunquàm γνωρίσματα, i.e. notiones. In Christo divina ὑπόστασις χαρακτηριστικὴ καὶ ἀφοριστικὴ ἰδιώματα est, quo discernitur & differt à Patre & Sp. S. Al. conditio seu notio personalis. Carnis χαρακτηριστικὰ, sunt quibus differt ab aliis hominibus. Talia idiomata res φυλάττει ἀμετέβληται, id est retinet intra se integra nec finit in aliud quippiam transire.

χαρακτηριστὸν est nota aliqua insignire. In Oracione χαρακτηριστικὰ: est ἁγίασμα ἡμῶν ex factis consiliisq; alicujus virtutes ejus seu vitia ejus deformamus, ut Cicero in Pisonem. Nihil scitote esse luxuriosus, &c.

χαῖναι

χαῦν.

Aristoteli in Ethicis χαῦν est homo inflatus, elatus, tumidus, superbus: qui præter meritum sese dignum judicat magnis, ideoque: ut stolidus se ipsum videtur ignorare: laxus & impudens homo: Ostentator ineptus: stultè & ἀπῶς; liberalis vel magnificus aut magnanimus. Vide 4. de morib. vitium oppositum μεγαλοπρεπείᾳ in excessu dicitur χαυνότης. Non omnis qui majora expetit quàm pro merito χαῦν est, potest enim esse φιλότιμος, i. e. ambitiosus, videlicet si circa parvos, honores versetur. Theod. Zuing. in Tabul. Ethic.

χαυνὸν opponitur sui contemptor. De his est distichon:

Nec te collaudes, nec te culpaveris ipse.

Hoc faciunt stulti, quos gloria vexat inanis.

Id est, uterq; & qui collaudat se ipse, & qui culpat se ipse, est stultus, què gloria vexat inanis, quia hic se contemnit & sua, ut gloriolam vel gloriam majorem capter.

Non enim probandum videtur hoc Jacobi Peletarii in disquisitionibus Geometricis: Non (inquit Peletarius) libelli illius, in quo est Distichon, Nec te collaudes &c. autor (quicumq; tandem is fuerit) eos, qui se ipsi culpant, stultos dicit simul & gloria inani vexatos; quæ enim gloria est se ipsum culpare? Sed sic repositum est. Hoc faciunt stulti: id quos gloria vexat inanis. Id hoc est illud.

Gualterus Donaldsonus in synopsis Ethic.

χαῦν & stultus & injustus est stultus, quia cultum, ornatum, omninoque habitum & res magnanimi affectat, quibus impar est. Injustus: quia plura sibi attribuit, quàm ipsi meritò debetur.

ΧΗΡΟΜΑΝΤΙΑ.

Chiromantia i. est ars χειρομαντείας, è lineamentis seu characteribus manus divinandi: dicitur & chirosopia: proprium ejus subiectum est cava regio manus, κοίλον χειρὸς, vola.

2. Accipitur pro ipsa divinatione (seu actu divinandi) è manibus vaticinia hujusmodi dicuntur διωρίσματα χειρομαντείας.

Manuum inspectores χειροσκόπες dicuntur. In manu chiromantica considerantur seu spectantur montes, lineæ, Triangulum & Quadrangulum. Montes manus, seu potius monticuli, aut colliculi & tumuli dicuntur per metaphoram, quod partes sint manus tumidiore seu tubercula.

Suntque primus pollicis; Al. mons veneris & pectus pollicis, Secundus mons indicis: al. mons Jovis, Tertius mons medij, digiti, al. mons Saturni. Quartus mons annularis, al. mons Solis. Quintus mons auriculari subiectus: alias mons Mercurij; Sextus, qui est supra manus juncturam, mons lineæ seu tuberculum manus ferientis.

Linearum prima est Restricta seu discriminialis, in compage manus & brachij. Dicitur & junctura manus, quia in ipsa junctura formatur manus, ab ipsa brachij rotunditate in planiciem descendens. Interdum una est interdum tres. Secunda est lineà καρδιακή id est, cordis seu vitæ quæ & triangulus dextræ nuncupatur, & ζωτική (vitalis). Ab ea media, de qua paulo post, descendens montem pollicis ambit penè ad restrictam usque seu manus juncturam. Ea verò, quæ à lineæ vitæ incipit, per palmam transiens, in percussione manus & montem recedens, capitis seu cerebri aut

me-

media naturalis triangulique sinistra appellatur linea. Postea mensalis seu toralis linea dicitur illa, quæ sub auriculari montem incipiens, per palmam manus procedit, tenditque in indicis seu Jovis montem. Aliquando hæc cõscendit ipsum montem, aliquando cum linea capitis conjungitur, aliquando intra indicem & medium cadit, aliquando denique duobus, aliquando tribus ramis extenditur. Linea hepatica dicitur, quæ sub radice indicis ab eodem cum cardiacæ principio exordiens in mediam manum descendit. Ea etiam media naturalis dicitur. Alia deinde est linea, quæ à restricta seu junctura manus recedit, palmæ & digitis occurrens, quæ dicitur linea fortunæ seu prosperitatis seu Saturni. Ab hac aliquando ramus oritur, qui penè per transversum manus extenditur & cum media naturali conjungitur, & hæc causa est, ut in manu triangulus formetur. Hæc linea aliquando ulterius non apparet, & basis trianguli dicitur: aliquando ad mediam usque protenditur, neque pro greditur longius: aliquando ad Saturni montem usque procedit prope medij juncturam, & aliquando ad vitæ lineam conjungitur, in cujus medio aliquando cum duobus aliquando cum tribus ramis conspicitur, mediam naturalem versus tendentibus & aliquando in manus concavitate dispergitur. Ac cum hæc linea convenienti proportionem concurrerint, relinquitur quoddam spatium inter mediam & mensalem, quod appellatur Quadrangulum seu manus mensa. Et hujus spacij finis, quod in dorsum tendit, manus percussio dicitur, quando ad auriculare appropinquat similiter spacium hoc inferius, quod extra triangulum ad

juncturam usque manus descendit, manus mons, de quo jam antè attigi, dicitur, vel mons lunæ vel manus pinguedo.

M. Andreas Corvus Mirandul: lunæ montem nominat, quia ex ejus opinione luna præest aquis: in hoc monte inveniuntur quædam rimulæ vel lineæ, navigationem & fortunæ varietatem in rebus aquaticis (sic enim loquitur) juxta asparum linearum bonitatem vel malitiam significantes. Tertium est spatium huic proximum à tribus lineis inclusum, media scilicet vitæ linea, & ea quæ basis trianguli dicitur Hoc media in manu positum censet Martis triangulum appellandum esse Corvus.

Idem auctor principes lineas in manu facit quatuor, Cordis, Epaticæ, capitis seu capitalem, seu stomachicam, & mensalem. Appellationum ratio ostendenda est.

Primum cor sua virtute lineam in manu produxit vitæ seu cordis appellatam.

2. Epar suam dedit lineam quæ à manus descensu oritur seu incipit, & sæpe ex una parte cum vitæ linea suo in principio conjungitur, aliquando ibi desinit, aliquando vero longius etiam protenditur.

3. Linea à capite descendit & cum vitæ linea incipit. Aliquando enim cum ea est valde conjuncta, aliquando autem separata, per medium manus ut plurimum transiens, ex qua efficitur Martis triangulus Et quia stomachus cum Epate communicat, & quandam connexionem seu consensionem habet, etiam hujusmodi linea à stomacho procedit, ideoque stomachalis etiam appellatur linea à barbaris.

4. Linea à totius corporis virtute procedit Mensalis, cujus principium est inter percussionem & Mercurii seu auricu-

auricularis montem, quæ aliquando ut dictum est tribus, aliquando duobus ramis, aliquando sola nuda, aliquando in palmæ speciem progreditur sed ut plurimum indici fit proxima, aliquando inter medium, & indicem procumbit, aliquando verò cum capitis vitæq; linea conjungitur, frequentissimè autem inter hanc & capitis lineam spatium relinquitur quod mensa manus, vel quadrangulus vocatur. Sed tale spatium non semper invenitur, præcipue quando hæc, & capitis linea uniuntur, adeò ut ambæ una solæ efficiantur. Hoc autem spatium à splenè producitur.

Reliquæ *ἡμῖν* seu *ὑπερμεμῖν*, id est, lineæ sunt minus principales, sic dictæ, quod nec omnium manibus insint nec ita conspicuè existant, cum assunt, & significatis multum cedunt illis principalibus.

Principales igitur lineas dictas esse eas intelligis, quæ evidenter in omnium comparent manibus, & significata habent non obscura.

Suntq; vel integræ, & eminentes, vel abruptæ vel concisæ, decurtatæ, & exiles seu tenues. Lineæ in plures ductus fractæ, decurtatæ, incisæ, aliarum linearum interventu divisæ, exiles velut in surculos & ramulos fissæ imbecillitatem & vitæ brevitate præ se ferunt, omniq; infirma & instabilia. Contrà incisuræ pertotam manum pertingentes vitæ longitudinem. Caspar. Peucerus pag. 613. de chirom.

Aristoteles refert causam in corporis fabricam, quod abruptæ, concisæ, minutiores ac tenues lineæ, non solidum nec bene coagmentatum duratumq; sed molle, enerve, languidum, incom pactum, & *ευμετέβλητον* (facile mutabile) integræ contrà & eminentes, robustum vividum, compactum, & *δυσμετέβλητον*, hoc est, firmum corpus arguant.

Linea fortunæ non semper recta, sed aliquando etiam tortuosa invenitur, aliquando etiam decurtata, ut alibi quoq;.



Cavitas $\kappa\epsilon\lambda\epsilon\gamma\chi\epsilon\phi\epsilon$ monticulis inclusum in manu media, & instar valli, profundum: Seu $\kappa\epsilon\pi\acute{\iota}\lambda\epsilon$, id est vola.

Monticuli seu tumuli qui

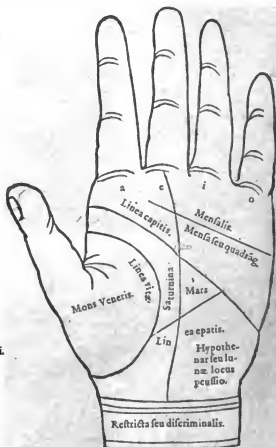
Subsunt digitis.

Recedunt à digitis.

Monticuli manus sunt quasi tori seu pulvini, in quos assurgunt atq; attoluntur extremi internæ manus limites, ob instratos ossibus musculos, & carni tendiniq; intextas carneas fi-

bras. Genus in hac descriptione Metaphoricum seu improprium est: Proprium mihi placet Eminentia in, quas &c.

- a Mons Jovis.
- c Mons Saturni.
- i Solis.
- o Mercurij.



proprie pro extrema manu.

Χειρ acci-
pitur

Impro-
prie pro

Toto brachii mē-
bro ab humeris
ad digitos usq; ex-
tremos.

Quasi manu leo-
nis, simiæ &c.

Instrumento quo
injecto velut har-
pagone naves de-
tinentur.

Potestate, copiis,
vi, chirographo.

Proprie] ut sit *χειρὸν ἀντλητικὸν* id est,
instrumentum, quo quippiam possu-
mus apprehendere.

Toto] sic accipit Hippocrates.

Instrum.] *Ἐν χειρὶ χειρὸς* ferreæ manus.

Lucanus (iunior).

Ferreæ dum puppî vapidos manus inseris

Χειρὸν καὶ διὰ τὰς ἡστέρας habet.

Χειρὸν καὶ dicunt *Ἀἰεὶ* vis quib⁹ est *ἴσος*,
Jus quibus in manibus, quos ætas ferrea
sevit.

Verum Juste tibi Jus est in corpore Iuris,
Ορα λίσσῃ, Dea, quæ non consulesior æquis
Ulla est, quæ Justa libella examine cæsus

(pessat

Pensat, nec sinit ut vis effera frena cæ-
Χειρ p Metonym. subjecti Evan. Matt. c. 5
(Si tua man⁹ facit ut offendas, exscin-
de eā): est pravus animi affectus in ma-
nu sese exerens per contactum alie-
næ mulieris. Joh. Piscat. Sicut *ἡ χεὶρ*
μαίε est *ἡ χεὶρ*, id est, concupiscentia
prava, quæ per oculum accenditur &
in oculo sese exerit per aspectū mul-
ieris. Meton. subjecti est hyperbolica.

Χειρὸν γὰρ.

Hæc vox habet tres significationes. Pri-
ma generalis, reliquæ speciales.

Primum n. significat quamlibet opera-

tionē manuariā. Secundo manuum
gesticulationem. Tertiò, partem artis
Medendi quæ fit manibus vel ipsam
operam Cherurgi Medici.

Χειρὸν γὰρ.

Χειρὸν γὰρ est vox Oratoria, histrionica
& Arithmetica: 1. enim significat le-
gem gestus, ut loquitur Quintilia-
nus, de qua in Doctrinade Actione
Rhetorum, vel manuum gesticula-
tionē seu motū histrionicū. Vel Chē-
ronomia est corporis exercitatio à
manuum gestu dicta, quæ pædottribæ
ingenuos pueros motus gestusque
corporis docebant, ne statur corpo-
ris indecorus aut manus, brachiaq;
& pedes ineptè proferrentur, & ne
caput & oculi ab aliis partibus cor-
poris dissiderent. Alias Palæstra. vid.
Quintil. lib. 9. c. 12. Hæc est Orato-
ria & hist. Deinde significat perveterē
computandi rationem, quæ digito-
rum vario flexu exprimitur, dicta à
Beda Anglo Saxone Loquela digito-
rum, quam homines primū per-
fectione numeri, quæ in digitis est, &
flectendo in sese, & ad alios commo-
ditate admonitos excogitasse, dubi-
um non est, ait Johannes Noviomag-
us lib. 1. artis computatorię cap. 13.
ut quod exprimere oratione nollent,
id jucunda & arguta digitorū gesticu-
latione significarent. Quare & Arith-
meros simplices seu monadicos,
digitos, alios Comp. vel articulos no-
mināt. Unde est in Artaxer. hist. O-
rontem generum Regis cum à socero
indignatione quadam rejeclus esset,
dixisse, Principum animos persimiles
videri Arithmeticorum digitis, quod
sicut cōputando nunc myriada nunc
monada digitorum gestu conficiunt:
Sic quoq; qui à regibus toti penderit
modò æstimentur valeantque plu-
rimū, modò ab honoris gradu de-

voluti aliis sint ostentui & despiciatui. Ex his intelligitur quoq; illud Juvenalis, Dextra jam computat annos. Atq; hæc est Chironomia Arithmetica.

Est & alia species Cheironomiz, lata nimirum saltatio, quam Hispanorum mulieres sua in Chorea, dum digitorum ad pollicem allisione obstreperunt, referre videntur, ait Joh. Lang. epist. Medic. lib. 1. epist. 52. Talis saltator dicitur Chironomus, à varia & versatili manuum gesticatione.

4. Cheironomus est ferè idem quod Sciamachia (umbratilis pugna) quam tactici, h. e. lanistæ armorum magistri docent. Ita accepit in Oratione quadam Basilus.

Χιασμός.

X Platoni in Timæo est decussis. Hanc omnem conjunctionem duplicem in longitudinem *γίγνται* (diffidit) Deus mediæq; accommodans mediam in in speciē literæ X efformavit, id est, in decussim aptavit & in orbem reflexit (κατακαμψεν εἰς κύκλον.)

Χιασμός dicitur à litera X, & est decussatio decussata divisio seu sectio figurarum crucis (crux S. Andreæ vulgò hæc dicitur) in modum intersecantibus se ipsas duabus obliquis lineis. Vox Arithmetica Geometris & Physicis usitata. Platoni est εἰς τὸ X seu εἰς κύκλον κατακαμψίς: figura, cum propositis quatuor tertium secundo respondet & convenit, quartum primo.

Decussata multiplicatio est multiplicatio alternata seu alternis facta: κατὰ χιασμόν multiplicare est decussatim multiplicare.

Decussatæ multiplicationis hoc exemplum est:

$$\begin{array}{r} 8 \\ 6 \end{array} \times \begin{array}{r} 9 \\ 4 \end{array}$$

In Oratora χιασμός est, cum n πτερομεγῶν, id est, quadrimembri periodo utriusque propositionibus ambæ apodotes seu redditiones respondent & contrā. Hermog. lib. 5. de Invent.

Χιασμός in Mathesi in circulum reflexio & potentiā circulus est. Se cōio motum orbis celestis mutua κατὰ χιασμόν est veterib* Astronomis & Plat. cū primum mobile omnes inferiores secum rapit circum terram spatio 24. horarum, singulis interim suo peculiari recessu contrā nitentib* oblique, ita ut horum illiusque motus in modum seu speciem literæ X mutuo sententur. Plato in Timæo etiam motui animi decussim tribuit. Sic Johannes Serranus. Plato motum animi imagine X. literæ repræsentat, id est, decussis, ut significet superiores & inferiores animi partes & circulum illius motum; Nam illa figura X si medio quodam fixo circum agatur, orbem quandam efficiet & circulum describet. Ille animi circularis motus id circo ei tribuitur, ut motus illius simplex significetur. Quippe qui in se ipsum redeat. Decussata autem illa divisio significat animi motum rectum ad sensum & vegetandi facultatem, ex qua duplicem esse animi vim, Plato intelligit, quinetiam in corpore duos esse motus ab animo provenientes. Intersecantur quoque duæ illæ lineæ in medio, ut animi unitas & dualitas significetur. Cum enim animi vires sint diversæ inter se naturæ motuque recto sponte ferantur, tamen in uno animo conjunctæ convertuntur, motumq; similem & unum formem intelligentia conficit, atque inde fit ut lineæ eædem in orbem motæ seipsas mutuo contingant, dum alix aliis succedunt in motu illo circulari, proindeque nihil relinquant vacui

vacui. Ex quo virium animi connexionem, licet varia obeant ministeria, cognoscimus. Nam etsi videamus, audiamus, gustemus, intelligamus, unus est animi motus uniformis & sibi similis, quem omnes illæ vires, quas Plato motus vocat, efficiunt conjunctæ. Hoc etiam de universo animo dextrè exponi potest, ut quidem sit illius ἀπλανής seu primi mobilis uniformis motus suo impetu ceteras sphaeras deferens ab ortu in occasum, quæ tamen & ipsæ suos habeant peculiare motus. Hactenus Serranus.

Χολῆν.

Χολῆν irasci absolutum neutrum est. Ε-
μοί χολῆν irascimini mihi Joh. 7. Iracundia n. cōmotio χολῆς i.e. bilis attribuitur. Hor. Heu quàm difficili bile tumet jecur! Hanc tamen alibi tanquam particulam leonis stomacho esse appositam canit. Hinc est μολαγχολῆν, de eo in quo atra bilis redundat: Sed χολῆν activum est, ad iram commovere.

Χορδῆ.

Χορδῆ est intestinum quoddam, ὁ πρὸν τῷ πρεβάτι, seu ovis. In Musica CHORDÆ sunt fides sic dictæ quia ex intestinis fiunt. Hinc Decachordum. Est & χορδῆ nervus arcus. Hinc Decachordum. In doctrina Anatomica sunt τένοντες, Tendines, vel Tendones, membra composita ex nervis & ligamentis (Fleischadern) venientibus ad musculos in quorum extremitatibus tractantur inde ad juncturas, ut eas moveant, quando volumus. Nam musculus est mediatum instrumentum voluntarij motus juncturarum, Chordæ immediatum, quæ quidem

trahuntur à Musculo. Musculus vibratus spiritu, quem nervi afferunt, movetur suæ carnis natura, & suis quibusdam fibris; & se dilatat ac contrahit, ut hac dilatatione vel contractione chorda trahatur. Homer. Iliad. 10. inquit, sectum esse Doloni speculatori collum; & duas chordas præcisas, quia in cervice ascendunt duæ admodum crassæ, & conspicuæ chordæ quæ alligant caput trunco ὃ δ' ἀνχίνα μέσσην ἔλασσε φασγάνῳ αἶψα, ὅτι δ' ἀμφὸς κίεον τένοντα: id est, ille (Diomedes) dissecuit medium collum (Doloni qui emissus erat ab Hectore ad Græcos explorandos) irruens seu invadens ense, & abscidit, seu præcidit ambās seu duas chordas. Obiter observetur hic ordo causarum in motu voluntario. Cerebrum gignit spiritus animales, spiritus per nervos immittuntur musculo, seu lacerto. Musculus movetur à spiritu, à nervis, & sua natura, id est, suis fibris movendo sese contrahit, seu attrahit chordam, chorda trahit membrum quod debet moveri. Musculus tamen propriè debet trahere, quia est membrum Organicum seu compositum, quali actio convenit.

In Doctrina sphaerica & Geom. chorda est linea recta subtendens arcum aut angulum, & dividens circulum in duo inæqualia. Aliàs subtēsa & ὑποτένυσμα. Hæc linea recta & circuli circumferentia continet circuli segmentum. Hujus chordæ seu subtensæ semissis, hoc est, dimidium dicitur sinus.

Χρηματισμός.

Χρηματισμός est divinum responsum, demonstrata sententia divina, significatio divina, θεῖον σημεῖον, oraculum. Utitur hac voce Paulus ad Roman. c. 17. v. 4. M m 3 Χρη-

Χρημασίζον 1. in genere significat actiones & negotia tractare & gerere, sive sint publicæ sive privatæ: Sic accipit Polybius lib. 5. *πρὸς δεῖον φήνετο ἔλαβον ἐξουσίαν, οὗς βούλητο καὶ ἰδίαν χρημασίζον*: facta fuit eis potestas, privatim, cum quibus amicis vellet rem negotiorumq; agere. 2. significat in specie publicum negotiū agere, aliquid publicè referre vel decernere. Demosth: *ὅτι ἐπεὶ δὲ ἂν ἀπαξ γνῶ τοῖς δικασταῖσι πάλιν χρημασίζον*: nec si mit de iis, quæ semel sententia iudicij definita sunt, iterum decernere, id est actum agere. Polyb. *ἐτάλμησε χρημασίζον βασιλεὺς* regis titulū aul^o fuit admittere seu publica significatione usurpare. Magi *χρημασίοντες* divinit^o, id est divino alloquio seu oraculo admoniti, ne reverterentur, dicuntur Matth. 2.

LITERA. Ψ.

Ψευδογράφημα.

1. Pseudographema est principium, quod vitiosa interpretatione vel applicatione corrumpitur seu depravatur adhibitum ad monstrandum aliquid, & ita parit paralogismum κατὰ πᾶγμα, ut, Quicquid fit, fit ex Ente; Pseudographema fit si nō rectè adhibetur. Itaq; si applicetur prædicatum Ens ad Ens actu existens, paralogismus est κατὰ πᾶγμα: Quicquid fit, ex ente fit. Res naturales fiunt. E. ex ente fiunt. Sin adhibeatur ad Ens *δυνάμει* existens, syllogismus est. Exemplū primi jam ante habuimus. Exemplum secundi fit, Quicquid concretum est ex contrariis, est ἀντιθετός, id est semper contra naturam afficitur. Corpus animalis est concretum ex contrariis. Ergo ἀντιθετός est. Pro-

positio fallit. Concretum ex contrariis per se & quia ipsum non est causa ἀντιθετός contra naturam, sed quia habitu contra naturam præditum est. Falsa igitur hæc, Omne concretum ex contrariis est ἀντιθετός, corrigenda est subiecti limitatione. Omne concretum ex contrariis particeps habitus contra naturam est ἀντιθετός. Sicut contra omne concretum è contrariis & præditum secundum naturam habitu est *δυσπραγής* vel ἀντιθετός.

Omne quo exercentur animæ actiones, anima est. Crasi seu temperamento exercentur animæ actiones. Ergo crasis est anima.

Propositionis subiectum determinandum erat: Omne quo primò exercentur &c. At crasi non exercentur primò. Ergo crasis non est anima. Exemplum 3. Simplicissimum constitutus quippiam principium est. Atomus est simplicissimum. E. Major vera est de simplicissimo specie, seu quoad τὸ ἴδιον. De eo minor est falsa, quia atomus est simplicissimum τῷ μεγέθει, id est magnitudine.

1. Pseudographema est syllogismus seu Paralogismus, quo ad propositum falsum demonstrandum perperam, seu vitiose applicantur, seu accommodantur ea, quæ alioquin vera sunt. Translata vox est à Geometria cujus propria est.

Talibus omnes professiones refertæ sunt, cum Professores errores suos conantur defendere veris disciplinæ rationibus. Oppositum est Pseudographema Apodeixi.

Triplex est 1. cum prædicatum est ἀπὸ nec ea, quæ debet significatione accipitur seu usurpatur. Itaq; in causa est, ut falsum concludatur.

2. Cum subiectum non ritè determinatum & sic causa est falsi conclusi.

Cum

3. Cum medium est *διττόν*, id est duplici usurpatur significatione. Hoc non tantum A podeixi sed & syllogismo oppositum est.

Ψύχ.

Ψύχ. vituperatio, reprehensio est. Generaliter accepta hæc vox opponitur & *ἰπαινῶ* & *ἰγκυμῶ*: *ἰπαινῶ* est dictorum comprobatio, testimonium, vel bonæ rei, vel bene cuiuspiam facti dictiq: *ἰγκυμῶ* laudatio, vel pusilla quædam *παύνη*, quippe *ἐν ταῖς κήμαις*. (in vicis & pagis) tribulibus audientibus cum laudes alicujus ita recensabantur ut longiusculè procederet oratio, *ἰγκυμῶ* appellarunt ait Scaliger 3. lib. Poetices. Eidem placet *ψύχειν τῷ ἰπαινῶν, τὴν κατηγορίαν τῷ ἰγκυμῶν ἐναντιῶσαι* (opponi.)

Vox est à *ψύχειν*, quod Aristoteles etiam dicit *κακολογῶν*: sicut *ἰπαινῶν* etiam *ἐπαινεῶν*, quod est predicare.

ψυχήματα *ψευκῆ* sunt carmina mordacia, quibus fit convitium cum vituperatione. qualia solent esse jambica.

Huc pertinent Silli Timonis: *ψυκῆ* verò sunt quæ cadunt sub vituperationem & c.

Ψύλλαι.

Ψύλλαι populi armis contra Austrum regioni suæ infestum profecti arenis obruti fuerunt Herod. lib. 4. Hinc accipiuntur Ψύλλαι pro *ἀλογίαις* inconsideratis & stultis hominibus, qui sensu duntaxat vivunt, ferarum similes *τῶ ἀλόγιστοι ζῶντες*, *θηρώδεις*, ut loquitur Aristoteles lib. 7. Ethic. cap. 6, barbari.

Ψυχῆ.

Ψυχῆ: propriè est corporis organici *ἐν-πλήχμα* (actus seu perfectio) 2. deinde accipitur pro spiritu animali vel

vitali, quæ tenuissima flamma est, genita ex sanguine, virtute cordis volitans per totam corporis machinam & corpori largiens vivificum calorem & vim ciendi motus & actiones; vel pro cælesti calido. Hippocr. Anima semper gignitur, id est spiritus in sanguine. Hic cum non servat justam dispositionem extinguuntur animantia, ait Melanchthon.

3. Pro vita, crasi seu temperamento vel vi sentiendi seu *δυνάμει* propagata ex natura corporæ, videlicet ex natura seminum. Sic Andronicus.

4. Pro sanguine, quia hic est animæ vehiculum. Aliis *φύσις* est natura animali Scal. ex. 307. f. 29. Aliis & animali & stirpi.

Tribuitur etiam *ψυχῆ* translàtè cælo ab Aboali & mundo à Platone Cardano & Scaligero ex. 6. f. 2.

Platonici & Pythagorici animā dicunt ipsum hominem. Pythagoras enim existimabat non informari corpus ab anima, sed corpore tantum uti ut instrumentum.

Ψυχῆ Universi Platoni in Timæo est *ἐν-τέλεια* & *ἀναλογία* seu *συμμετρία*, quæ per se contrariæ in universi illa mole concordia quadam discordia copulantur: *δέσμις* nimirum ille contrariarum illarum rerum *ξυναγωγός*.

I. LITERA. Ω.

Ωον. 1. ovum est, ut *ὠόν βοφάει* ovum forbile.

Ωὰ *ὑπερήματα* sunt ova subventanea *ωιδόει*, quæ quidem citra coitum addūt, sed cum Veneris imaginatione. Ωὸν *διδυμον* Arist. est, quod habet geminum vitellum seu luteum.

ὄνταρχα sunt ova piscium salita & inveterata, ut Cyprinorum, sturionum, mugilum, capitonum.

2. ὄν etiam est corpus ovale, ὀψίμας, ὡς ἰδίος id est figura oviformis, quæ superiori parte est pauld acutior, inferiori pauld obtusior. Significatio hæc Geometrica.

3. Est & carmen οὐν figuram præ se ferens. Scaliger in Poëtica.

Vocatur ovum Simonis Rhodij, ab autore ejus. Estque parvum vel magnum. Sic Scaliger. Nos duo dedimus ova, alterum minusculum, quasi philomelæ alterū gēadi ut sit Cyni.

OVUM

ovisilum.

οι-

μίας

ῥόδι

μ' ἰππ

στι οὐ-

ων

OVUM

grandium.

ἀραιού

πεντοδάκτυ

πλησιόμορφ

ἀργυρεὺς ὕδαρ

ἐκαστὴν μεσοπύρ

γοπάτωρ ἀρχαίον

ἰδέ τε ἀρχων διφύα

ὁ το πάλαι σμμελ

νησθῆναι κὺδ

δῶκε πῶδ' αὐτῶ

σκαλοφόρ

πυρρῶν

OVUM: SIMMIA GRÆC:

1 Κατίλας 3

2 ματίρ 2 ἢ τὸ δ' 5

3 ὡν ἴσιν. περὶ φρον 6

4 θυμῷ διζο δὴ ἀγνά 7

5 τὸ μὲν θῶν ἐριβόας 8

6 ἔριμῶς ἀεικίζει καίνας, ἐν δ' ὄρ- 11

7 σκεπὶ μέτρον μονοδάκτυλ 2 μέτρων 12

8 πύροθεν αἶξε, θῶν δ' ὑπερθεν α- 12

9 κὺ λήχειον φέρον νόημα πῶδ' ὡν, πῶσκει 13

10 θοιᾶσιν αἰόλαις κῶλ'. ὡς αὖ ὁρῶν ἰδῶν 14

11 ἐλάφον τυκίεσσι; πῶλαι κρακνυοῖσιν ὑπερ' α- 15

12 κρον ἑρμῆα πῶσι λόφον κατὰ ῥύθμιον ἔχοντες 16

13 πῶθνας, καὶ τῶν ὁμοδύμων ἀμφίπαλλον αὐτ' 2δ' αὐτ' 16

14 θῶν ἐκ κόλπας δ' ἐξαμῆνας πικνύοντα. πῶ δ' ἀκνύον 17

15 πῶν (μετῆπιν αὐφας) ὄγ' ἐκλασίον ὀφιοβόλος α- 18

16 ἰ' ὀρίων ἰσῶν ἀνείκας. Ἐδὲ δ' αἰμαίνον κλυταῖσι, θοοῖσι 18

17 πῶσι πῶν, πολὺ πλάκα μίση μετρά μολπαῖς, ῥίμφα 18

18 πῶκοι μῶν ἐκλαπῶν ὄρεσι ἐνσας, μαίρως πλατὴν ἡορμῆας 19

19 θαλάσας ῥιπνέκας. λαχῶν δ' ὡν, πολυβότων αὐτ' ὀρίων 20

20 νομῶν ἔκαστος πῶν φέρονται αὐτῶν νομῶν. πῶ αὐτῶν 26

21 ματῶν φίλας πῶν ῥῶν αἰψα μῶν ἰμερῶν 16

22 μαζῶν, ἔχοντες πῶν πῶν πῶν Πιερῶν 15

23 μονοδύμων αὐδῶν, αἰρῶν εἰς ἀκρον δέκα 14

24 ἰχθύνον κόσμιον ὡς ἰχθύνον, φίλ 12

25 λεπτῶν ὑπὸ φίλας ἐλῶν πῶ 11

26 τρεῖσι μαίρως. λίγῶν μῶν 8

27 αὐτῶν αὐτῶν αὐτῶν 7

28 ἀγῶν αὐτῶν, αὐ- 7

29 ῥῶν δ' ἀγῶν 5

SIMMIÆ RHODII OVUM, latin:

'Canora

matris quoddam hoc
ovum novum : lubens
animo suscipe igitur ô casta.

Huic quidem ex Diis clamorū

Mercurius caduceator notam-iniussit cumq; asino impetu
desciscens à metro singularis-incessus, ob ipsum ovum

contignè profiliit, citòque de super cele-

rem obliquum ferens gressum pedum premebat
jugis pernicibus mēbra. Sed cū tuorū solū quasi tantū
cervorum sobole, jampridem pernicibus super sum-
mos incedens pedib. colles juxta concinnum vestigium
matris. Et sociarum undique-peltis-denso, facile ne
posueris ingremio, admissio comitatu. Hac verò à facundo
accepturus, traclans cōtinuò ex hirsutis serpētis-percussor
mōribus erūpebat fataliter. His ergo demon pelavis! pñices
pedes exercēs, multiplicia psequēbatur metra cātib. subitò
ornatū cū-liquisset mōtū lectū, matre errabundū flagrante
equi recipere filiū Sorte. v. q̄ obtigerāt ovus fertilis mōtū
pascua obibāt, velociūq; antra nympharū. Tunc nō mortali
matris cara desiderio se promovens statim ad amabilem
mamam, vestigio edebat variam Pieridum,
unius sonitus vocem numerū. v. ad usq; summū decem
vestigiorum venustum distribuit rhythmum, carus
testaceā testudinē sub chara cum cepisset sa-

xis matris. Canorus quidem
vel in- utero partus ca-
ssa luscinia, sed O-
ryum ferre.

Hic à sinistra numerum habes ver-
sum, à dextra verò numerum syl-
labarum, ex quibus constat quisq;
versus. Numerus syllabarum unius
cujusq; versus docet te rationem fi-
guræ ovalis, quæ est, ut pars ovi supe-
rior paulò acutior sit, pars verò infe-
rior paulò obtusior. Hæc enim est
figura ovorum pulcherrima. Itaq;
non est omninò rotunda. Si igitur
aliquando animadvertis, unum aut

alterum versum, tresve interdum,
fit quod præsertim in medio o-
vo, in eodem numero syllabarum
consistere, scias id exigere figuram o-
vi in illo loco, nimirum ne versus ex-
currant. Claudius Alberius Tri-
uncurius de hoc carmine.

Ovum, canoræ Matris soboles, fa-
ctum est de primis diis Poëticæ seu
Musicæ. Obterere ovum canoræ a-
vis, est afficere Musicam ipsam infi-

N

gni

verè subjectum recipiens formam Zabar. 2. ad Cor. cap. 5. *ὡς ὅτι θεὸς ἦν ἐν χριστῷ* nempe quia Deus erat in Christo. Hic *ὡς* ἀποφραζόμενον est pro *ὡόν*. Declarat enim quæ sit illa καὶ ἡ λαγὴ seu reconciliatio de qua loquitur, nimirum Deum fuisse in Christo reconciliantem sibi mundum.

Ὡς ὁπίπτον.

Ὡς ὁπίπτον & ὡς ὁπίπτον πάλιν à nonnullis imperitè confunduntur. Rectè autem usurpantur ἐν ἀντιθέσει. Nam illud est Tanquam in universum, hoc verò plerumq; ut *Ματεριαλὲς αἰτίαι, ἵ. ε. quæ ἐπιβάλλουσιν ματερίαι, & ἐν εἰς αὐτὴν sic αὐτὴν ἐκφράσσονται*, si accommodatam sibi & lequacem non habeant πρᾶξιν, non eodem modo & ὡς ὁπίπτον (h. e. tanquam in universum) id quod agunt expediunt, sed ὡς ὁπίπτον πάλιν (i. e. ut plurimum) Hoc (ὡς ὁπίπτον πάλιν) rationem signorum περιμετρεῖν ingreditur.

Ὡς ἱπποκράτης forma loquendi proverbialis, ut uno verbo, i. e. breviter dicam: phrasia est Euripidis quam Apollolus imitatur* est in Epist. ad Hebr:

Ὡς καὶ ὁλν.

Ὡς καὶ ὁλν est Aristotelis determinatio niverſi, id est, qua in universum de ipso quippiam enunciatur, hoc est signum universale, ut Omnis τὸ καὶ ὁλν autem est universale, hoc est quod potest de multis prædicari.

Ων.

Ων est qui est, existēs. Scholastici etiā dixerunt ens. ὁ ὢν Jehova est (nomen Dei κυρωμένον & essentialē) Qui perfectissime & simpliciter est ex se & per se ab æterno subsistens: ὁ ὢν καὶ αὐτὴν ὢν Jamblico. Scaliger voce antem sc. excogitata vocat αὐταυτὴν exer. 361. f. 1. Mellitus Philosophus Plato τὸ ὢν.

Ὡς ἐρμηνεύον.

Ὡς ἐρμηνεύον determinatum, definitum, circumscriptum est, ut quod causis naturalibus determinatum est: cui opponitur ἀόριστον, id est, non limitatum, ut quod non est causa naturali determinatū, quod est fortuitum, & ἄτακτον. Talia sunt media scientiarum Ἀόριστοι causæ sunt alienæ à scientiis Ὡς ἐρμηνεύον ζήτημα est quaestio definita circumstantiis (περιστατική), ut species certa facti.

Ὡς ἐρμηνεύον intelligere Aristotel. est scire, non opinari. Opponitur illi τὸ ἐν ἀόριστο.

Ωκεανός.

Ωκεανός est magnum mare, quod ambit totam terram. Itaq; est Orientalis, Occiduus, Austrinus, Hyperboreus. Metaphora, pro eo quod longissimè patet & diffusum est, nota est. Ita & πύλακος accipitur. Ut Oceanus, Pelagus Juris. Versari in Juris Oceano. Apud Platonem in Timæo Oceanus est Cæli & Terræ filius. Erasmo Rot: in Colloquiis est ventorum pater. Poetæ (ut Homerus) Oceanum patrem omnium rerum vocant, quod de sententia Thaletis omnia ex aqua constent (unde multi dictam putant aquam, quasi A qua) Sic in Æthna Virgil: Quacumq; immensus terræ se porrigit orbis, Extremiq; maris curvis agitur ab undis. Crediderunt enim veterum multi, terram in medio περιέσθαι, id est moveri, ac circumjecto humore portari, velut grande & grave aliquod navigium. Joseph. Scal. & Geographi.



ADJICIENDA LEXICO LATINO.

SYLLOGE

VOCVM ET PHRA-
SIUM QUARUNDAM, OBSOLE-
TARUM, MINUS USU RECEPTARUM, NUPER
natarum, ineptarum, lutulentarum, subrusticarum, bar-
mibarbararum, solecismorum & immodice.

NAV. 19

CUM EORUM CORRECTIONE VEL LUCULENTA
alicubi.

STUDIOSIS DIVINÆ SAPIENTIÆ, JURISTRUDENTIÆ, PHILO-
sophiæ & Philologis in Academia Marpurgensi, convictoribus suis suavissi-
mis Adamo à Boortma Frisio, N. Johanni Stuvio, Johanni Almers, Erico
Hoyers, Francisco Pirenio Bremenis, Johanni Santeno, & Bernharδο Hja-
sio Vesaliensibus, Johanni Wilhelmo Rövénstrunck, Lubberto Iconio Fri-
sio, Wilhelmo Verrutio Groningano, Timotheo Rolando Delpho Baravo,
Georgio Erhardo Bergner Spirensi, Friderico Krapff Wormacensi,

Gelderico Crummingæ Embdeno, Paulo Pruyllio Amster-
damensi, Hermannō Hildebrando Bremensi,
R. Gocl. Sen., S. P. D.,



*Scitum Poëti versus aliqui sunt rejecti, qui Græci sunt ἀρτυ-
μοι & ὀβριζύμενοι: Ita ego cum politis philosophis multas voces
& phrasas Scholasticorum Philosophorum & aliorum rejicio:
Quo de genere ferè sunt, qua sequuntur: Ferè, inquam, vel
magnam saltem partem: quia philosophis & Theologis etiam
sua quadam vocabula, ut architectis, opificibus, venatoribus, pictoribus, con-
cedi æquum est. Sed interim reliquus sermo constare debet purus, usitatius, notis,
perspicuis, significantibus, & rectè junctis verbis, (quæ Græci & Latini sunt, ut
intelligamur.*

*Facto meo cum exigua laus proposita sit, veniam eidem dari peto ali-
quam: Quid attines, (bona vestra, mei curæ sunt, venia ac pace hoc dixerim)*

salu:

rali genere uti sermonis in differendo de rebus obscuris intricatisq., quod nō solum populus, sed ne ipsi quidem initiati, ut ita dicam, inter sese intelligunt, quo tenebra animis offunduntur? Adde, quod de naturis & moribus ex genere orationis judicari solet. Indicium enim esse videtur monstrosa mentis monstrosa oratio.

Fugietis igitur studiosi juvenes genus sermonis insolens, inquinatum, sordidum, incultum, verborum portenta, ipso etiam penè timenda sono, qua disputatrix olim philosophia & Theologia adinvenit & frequentavit, quod videre est in Antonio Andrea, Javello, Lilio, Philonio, Tartareo, Lancelotto, Neronio, Barberio, Petro Ferrerio, Bricolt, Holcor, Mephres, Gritsch, Mamotrechto, Scoto, Thoma, Nicol. de Orbel. Biel: Et quis omnes numerando percerseat? Exercebitis etiam vos in sententiâ bonâ, amiculo barbaro sordidoq., contextâ, latinè reddendâ pureq.. Nam, quod dicitur, cum possis habere calcem, stultum est uti in constructione luto: & in bona calcis copia ridiculum parietes luto compingere. Ecce inventum, ut est in proverbio, frugibus glande vescimur? Has meas uniones comiter & humaniter (quod facilius) accipite, & bene agite. Cursimè Museo Idibus Augusti.

Ann. Ch. 1614.



Na 3.

AB.

AB AQVINO, A DAVEN- TRIA.

CRæcisimus hic est antecedente articulo *α* vel participio *ων*: pro quo latini Aquinās, Daventriensis Sic Græci *ο δὸν Αρμαθην* Apud Evang. est Iosephus *ο δὸν Αρμαθην* scilicet *ων* pro Iosephus Arimathæensis. Cicero hunc Idiotsimum imitatus est loquens de secta: In Tuscul. quæstion: Qui sunt ab ea disciplina: Græc. *οι δὸν τῆς σέπας*, qui sunt à Stoa, id est Stoici: *οι δὸν τῆς περιπατητικῆς*, qui sunt à peripato, id est Peripatetici, qui sunt à disciplina seu hæresi Aristotelis.

ABCDARIUM. CÆLIUS.

1. Libellus est elementarius id est continens literas elementarias.
2. Series ipsa literarum.
3. Constans seu informatū literis a b c, ut exempla Aristotelis abecedaria.
4. Digestum serie alphabetica, ut farrago seu congeries vocum barbararum alphabetica.

ABECEDARIUS ABCDARIUS.

Novatum, ut græcum *ἀλφάβητος*, pro puero elementario a b c *σφύλες* literarum rei tyrunculo, vel eo qui adhuc hæret in cognoscendis literis. Budæus in pandectis. Fulgētius Abecedarias appellat eos qui græcis sunt *ἀναλφάβητοι*, qui ne elementarias quidem literas noverunt. At enim inquis, cōtradictio esse videtur *ἀλφάβητικόν* seu Abcdarium esse *ἀναλφάβητος*, ut *φιλοσοφικόν* esse *ἀφιλοσοφόν* seu *ἀφιλοσόφητος*: *Απὸ τῆς φωνῆς* ita tollitur. Abcdarius

qui discit ABC & ita talis est ratione viæ & imperfectioni est analphabētus ratione termini & perfectio. Ceterum Abcdarius etiam est præceptor qui docet pueros Alpha & Beta. Hieronym:

ABRENUNCIO.

Scholasticorū D: est, licet eo etiam usus sit *ἡ γὰρ εἰς* imò elegantissimus vir Johannes Serran in Plat Phædro Abrenunciare corporis sensibus & cupiditatibus, Nullus unquam classis primæ autor ita, quod ego sciam, locutus est. Ego dico, Repudiare cupiditates, renunciare, nunciū remittere, bellū indicere cupiditatib⁹; averfū fieri & alienū à cupiditatib⁹. Sic nō dico alicui hospitium abrenunciare, sed renunciare cum Cicer.

ABORTIOR (deponens) AB- ORTIO.

Sunt qui rejiciant & pro iis velint dicere Aborior id est abortum facio, ante tempus pario. Meo iudicio Aborior duo significat 1. nascor intempestivè id est ante partum maturitatem 2. immaturum factum edo seu ejicio, quod Plinius quoq; dixit lib. 8. Abortio & Varro 2. de Rusticare cap 4 Aborto: Idem Varro: Vinum hoc si prægnans biberit fit ut abortiatur, id est factum imperfectum adhuc ante tempus ejiciat mater. Agell. lib. 12. cap. 1. ut factus aboriantur, id est ante maturum partum ejiciantur. Ciceroniani pro abortiri venenis dicunt, partum medicamentis ejicere. Mulier sibi ipsa

ἡσα partum medicamentis abegit, ait Cicero pro Cluentio. Actus ille græcis est ἰκτερισμός. Id autem quod ejicitur dicitur ἰκτερμα. ὠντισμὸς geburt

ABSCIO.

ἀλγεσθαι, pro de memoria exeo.

ABSCONSE. D. Car:

L. Absconditè Sic reconditum, absconditum malè pro absconsum. Græcè ὁπτακρυμένον.

ACANONICUM, ἀκανονικόν, indoctorum vox.

G. Ἀκανόνισεν: Lat: non canonicum, quod est extra canonem & regulam. Sic non dicitur δικαίως ἢ ἀδικαίως, sed δικαίως καὶ δίκως (quo jure, quaq; injuria, per fas & nefas. Non ὁπολιτικόν, sed ὁπολιτικόν: non ἀγοσματικόν, sed ἀγοσματικόν non ἀσωματικόν sed ἀσωματικόν. At utrumq; dicitur ἀφιλοσόφον & ἀφιλοσόφον, philosophia experts, alienum à philosophia. Non dicitur αὐλικόν, etsi dicatur ὀλικόν, sed αὐλόν, id est, materia experts.

ACCEPTABILITAS.

Scholastici Theologi dicunt Obedientia & passionis Christi acceptabilitas, pro merito & gratia.

ACCESSUS PRO INCREMENTO.

Accessio, adjectio, additamentum. Ei opponitur abcessio decessio. Cic.

ACCIDIA: ACIDIA.

Acedia, ἀκηδία, ἀμέλεια, incuria, pigritia, negligentia.

ACHRONICUS.

Stellæ ortus vespertinus non rectè dicitur neq; Chronicus, neq; Achrony-

cus neq; achronicus, sed ἀχρονικὸς & vulgo Acronychus, ascensio seu apparitio stellæ supra finitorem, quæ sub occasum vel paulò post occasum solis supra orientis cardinem attollitur & emicat.

ACTIVITAS: PASSIVITAS:

Receptivitas.

Vis agendi, patiendi potentia, vis recipiendi. Sed ego ista tolero in disputationibus philosophicis, cum sua sit λήξις philosophi.

ACTUATUM.

Ad perfectionem deductum: quod facultatem simul habet, & exercet. ὅτι τῇ ἐνεργίᾳ Aristoteli. At ACTUARIUS pro Cancellario latinum est.

ACUITAS.

Acumen: ut acumen styli, ingenij.

AD HOC VIDENTUR SONARE verba: &c. Biel.

Lat. Hoc velle videntur verba: Hoc videntur præ se ferre: Hanc apparet esse vim verborum.

ADIMO. a.

Generationem ademerunt à rebus. Hermodol. Barb. in vers. paraphraf. Them. in 1. phys. Non ausim imitari: sed generationem ademerunt rebus, sustulerunt, submoverunt à rebus.

ADJUVASSE: ACCUBAVIT: incubavit.

Archaismi sunt seu exoleta, pro adjuvisse, & accubuit. Olim enim dixerunt CUBAVI & JUVAVI; unde & cubasse apud Quintilianum, lib. 8. c. 2. & JUVA TURUS apud Sallust. in Jugurth. Et CUBAVIT in versione Libliorum Junij & Tremellij.

AD LONGUM DE HAC RE

egi.

Itaq; de longē: Satis copiose, fusē, diffusē, cumulate, longo sermone. In longum ducto sermone, ait Poeta.

ADMINISTRUM.

Administer & ministra à veteribus latinis non nisi, quod ego sciam, substantivè usurpantur, nec dicitur ab iis, administrum genere neutro. (sicut SERVUM, quod etiam apud Ciceronem est) Itaq; cogita, an sit imitandum hoc recentioris auctoris: Lencinium est Crimen coitus illiciti administrum: pro: coitus illicito inserviens: coitus illiciti adminiculum; coitus illicitum procurans. Simpliciter forte sit, universa accipere: à quorundam usu abstinere, prudentiæ. Tolerabile tamen illud videatur.

ADMONERE AD.

D. B. in exegesi in Joh. Admoneamus Ecclesiam ad gratiarum actionem pro Baptismo. Sic Dion. Carthus. in lib. sapient. enarrat. Admonet hic auctor ad sapientiæ desiderium & amorem. Minus probata locutio: Latini enim non dicunt, aliquem ad aliquid admonere: sed cohortari, hortari, incitare: Illud, illius, de illo aliquem admonere.

AD SEMPER.

Sic Scholastici, Dionys. & alii: Præcepta affirmativa obligant semper, sed non ad semper: Tu dices: sed ita, ut loco & tempore opportunis facias, quod est faciendum.

ADVERTENTIA.

T. Hic ponit tibi aliquot advertentias pro observationes, cautiones, notas, animadversiones. Parum advertenter habere, pro parum minusve animadvertere, advertere, attendere observare.

AFFECTIONATUS.

Affectionatus & passionatus. Armandi & aliorum eodem loco habeo. Cave hæc ad usum tuum sevoces. Uttere mecum voce Affectus, vel passionibus subiectus, affectibus turbatus, indulgens, obnoxius. Sic pro materia habituata dic materia affecta, præparata qualitatibus seu affectionibus convenientibus.

AFFECTIVA VERBA.

Verba affectuum significantia: *φύματα*
ὑψηλὰ

AGIBILIS VIR.

Vir navus, industrius, acer, strenuus, burdig.

AGINOR.

Vilia ago, seu negotior.

ALICQUID SALUTARIS.

Docere aliquid boni dicitur: Docere aliquid salutaris non dicitur, sed salutare: *ἀδιδάσκοντες τὸ περὶ σωτηρίας*. Joh. Possellus hoc non observavit.

ALIQUELITER. Taliter qualiter. Aliquo modo, aliqua ratione

ALIQUEOT CENTUM HOMINES:
ALIQUEOT MILLE ANGELI: Tot Centena, tot millena.

Barbara hæc sunt: Dicendum: Aliquoties centeni seu centum homines, aliquot millia angelorum: Toties centena, toties centum, toties mille, toties terna. Sic quidam scripsit: Neque enim recens sunt nata vocabula, sed ante aliquot centum annos excogitata, crebrisq; sermonibus usurpata. Dicendum erat: Ante aliquoties centenos annos. Sic J. Lips. Ut Phrygiones è varii coloris filo unum aulzum formant: Sic nos è mille aliquot particulis uniforme, id est, coherens

cor-

corpus. Lipsi tolle aliquot; vel dic,
ex aliquot millibus particularum: vel:
ex aliquoties mille particulis.

ALITER QUALIFICATUM.

Alterius modi alius modi: alio modo af-
fectum, alia qualitate affectum, aliter
comparatum seu constitutum. Cic.

A LONGÈ.

Non est dicendum: A longè stare, pro
procul: Etsi Græci dicant *ὀρεῖ μα-
κρότερον*: Sicut Latini non dicunt, à cœ-
litis, sed cœlitus; vel è cœlo, etsi Græ-
ci dicant *ἀπὸ τοῦ οὐρανοῦ*. Valet à pari: Si
ex eo, quod Græci dicunt, *ὀρεῖ μα-
κρότερον*, dicere liceret A longè; diceretur
etiam ex Græcorum *ἀπὸ τοῦ οὐρανοῦ*, à
cœlitus. At non hoc. E: nec illud.

ALTIMETER È LATIN: ET GRÆC:
Instrumentum quo mensurantur alta, vel
Mensor altorum.

AMASCO.

Obsol: pro amare cupio.

AMBITUDO.

Sic Hermolaus: Deserri est universum
locum deserere: Circumferri est in
eodem, situ per eandem amplitudinem
recurrere, id est, per eundem ambi-
tum.

AMICARE.

Amicare (unde amicabile, Jurisc.) est
amicum facere: Usus est eo in para-
bolis Alanus Monachus:

Dum sibi blanditiis oris amicat eos.

AMBEGI.

Apud idoneos seu classicos non legi: di-
co igitur pro eo dubitavi. Invenio
Ambigo etiam pro circum ago seu
circundo: ut muris ambigere. In hac
significatione fortè ambegi dici potu-

it pro circumegit Ambasti ab am &
agor pro servis *so man hin vnd wieder
jagt*: apud Jul. Cæsar. lib. 6. belli
Gallici.

AMBULATORIA VOLUNTAS.

Ambulatori⁹ aum etsi latinū est: pro vo-
luntate tamen ambulatoria malo vo-
luntatem mutabilem, inconstantem,
desultoriam.

AMBO PRO UTERQUE, ut

Nos ambo & Socratici & Platonici esse
volumus.

L. Nos utriq; & Socratici & Platonici
esse volumus: Nam ambo dicitur de
duobus, quæ antecesserūt, ut; Plato &
Aristoteles ambo Philosophi; Quo-
rum amborum una ratio est; Horum
amborum generum exempla subji-
ciemus: Sumus enim ambo curiosi;
De ipsius Scipionis & Lælij ingenio
eajam est laus, ut plurimum tribuatur
ambobus; Hos igitur ambos tibi
commendo: Ambos intellige qui
antè fuerunt nominati.

AMBO ALTERUM VERBERA- RUNT. B.

L. Uterque alterum verberavit. Nota
hic in transcurso differentiam: Am-
bo sibi domum construxerunt, hic in-
telligitur una domus duorum: U-
terq; sibi domum construxit: Hic in-
telligitur dom⁹ hujus una, illi⁹ altera.

*Amicari apud Scholast. quosdam. Deum
amicatur per obstinam malitiam
impiorum Dionys. Car.*

Amarum fieri, *μαργώτερον*. Amarefcere
tolerabilius. Deus exacerbatur, ad i-
ram commovetur obstinata &c.

Ἀμεθοδιόν esse.

Sic loquitur Theod. Zuing. in Theatr.

volum 2. lib. 2. de Rhetorica pag. 116.
Sed quia Græci ita non loquuntur, tu
dices *αὐτὸς ὁ δὲ*, à ratione docendi vel
discendi seu methodo abhorrens. Vi-
de suprâ Acanonicum.

ARRESTARE J. C.

Detinere prætoria manu, injicere ma-
num alicui vel bonis cum interdicto,
nemoveantur loco, nisi re composita
cum eo, qui prætoris officium opem-
que requisivit.

AMICABILITER.

Vito Amerbachio Candoris Latinitatis
studiosissimo quondam Barbarum
hoc visum, pro quo dicendum, placi-
dè, benignèque, & sine controversia
& contentione & altercatione. Ve-
rùm ego non rejicio: Invenitur apud
Plautum & J. Ctos. Veteres etiam di-
cunt, Amicabilis compositio, con-
ventio, transactio, affectio. Amica-
biliter componere est idem, quod sine
controversia componere, rem confi-
cere sine controversia, ut loquitur
Cic. 13. epist. famil. ep. 16. *Ἰν δὲ ἑκά-
τε τὸν ἀνδρὶ καὶ τῷ φίλῳ* vergendū.

AMICALIS TIMOR. Biel.

AMOROSA NOXITIA.

AMOROSUS FILIUS.

Ortus ex amore Timor: Notitia plena
amoris & approbativa, ut loquuntur
Theologi: dilectus filius.

AMODO.

Amodo non videbitis me: proposit hac,
ἀπὸ νῦν, deinceps.

AMOENARE OCULOS.

Oculos recreare, oblectare, pascere:

AMUSSITATUM OPUS.

Antiquatum est pro ad amussim facto,

exactissimo, accurate factō seu elab-
orato.

ANGARIARE.

Theologicum è Græco *ἀγγαρεύειν*, cum
acculativo, cogere, adigere: Anga-
ri apud Persas seu Persici erant nunciij
regū, qui cogebant subditorū quem-
vis ad suppeditandum ea, quibus ad
negotium celeriter expediendum o-
pus erat, ut equos, naves, vel etiam,
ut ipsi una currerent & onera ferrent,
qui Jurisc. Bastigarij.

ANGUSTIARE DIONYS. C.

Angustare, premere.

ANIMASTICUS. Zabarell.

Anima mea averfatut Zabarella Anima-
sticum. Non enim, ut à Schola
Scholasticus, sic ab anima animasti-
cus dicitur. Tu igitur pro Anima-
stico barb. dices *ψυχικόν* seu Animale.
Opponit autem Zabarella Animasti-
cū physico: ac strictim morū animasti-
cū vocat, qui ab animā proficiscitur:
physicum, qui à natura. In phys. lib-
8. super text. 32. p. 183.

ANNATIM.

Cic. Anniversariò, annuatim, vertente
anno.

ADNINILATIO: ANNIHILATIO.

Annihilari.

Interitus in nihilum: occasus in nihil-
um: Venire in nihilum: interire in
nihilum: ad nihilum recidere: evane-
scere: è rerum naturâ sublatum esse, è
rerum naturâ deleri seu auferri: nul-
lum rei vestigium relinqui: nullum
sui vestigium relinquere. Ciceronia-
na hæc omnia.

ANTIQUARE PRO IN MORSEM

antiquum, reducere.

ἀντιπαλαιότερον seu antiquariorem est pro in
morem pristinum reducere, cum no-
bis antiquare sit abrogare & abolere.

APOSTATARE A DEO, à
vera doctrina.

Deficere, avertere sc. à Deo. Verbo hoc
usus est Cyprianus Theolog.

APOSTEMARI.

Apostemate corripì, apostemate turge-
re. Apostema (*δορὶς πυγμα*) hic est ulcus
seu suppuratio. Cello Abscessus cor-
poris.

APPARENTER BONUM.

**BONUM SECUNDUM APPAREN-
TIAM.**

Quod boni speciem præ se fert: Non
reapse bonum, non bonum *ὡς εἶναι* λο-
γῶν, sed boni speciem præ se ferens:
Pro præ se ferens Poëta, Lucretius &
Camillus dixerunt præportans.

APPELLARE AD ALIQUEM.

Appellare ad Cæsarem in multorum au-
res infusum à pragmaticis frequen-
tatum: nonnullis videtur esse barba-
rum, ut dicendum sit, appellare Cæ-
sarem, ad Cæsarem provocare. Ita
dicimus, appellare Deum, non autem
appellare ad Deum. Est autem ut hoc
addam in transcurso, Deum appella-
re, idem quod Deum testificari, testa-
ri, obtestari, contestari, implorare:
ἐκ προστάτης hæc dicuntur.

APPRONARE.

Ad aliquid pronum esse, ad aliquam rem
proclivem esse. Genua ad aliquem
fletere Apulejus dixit in genua le ap-
pronate.

APPENSATÈ.

Exactè, justo examine, *ἀκριβῶς*.

APPUNCTIO.

Paracentesis: punctio ad latus, quæ sic ac-
cuti trajecta: Vide Medic.

AQUATUM VINUM, VEL
baptizatum.

Vinum aqua mixtum seu dilutum tem-
peratumve malo (*καταμύκνον*). Apud
Hieronym. est vinum aquatius pro
dilutius. Barbaris non adscribo, sed
rarius usurpatis. Baptizatum, *δορὶς* τι-
θεμαι & ad Barbariam amando.

ARCHITRICLINARIUS.

Architriclinus à triclinio, i.e. loco con-
strato tribus lectis ad accumbendum.

ARCHIVA.

Grammatophilacia, chartophilacia, *γραμ-
ματοφιλία, ἀρχεῖον*, Tabularia, Tablina
publica: Ulpianus tamen voce AR-
CHIVA usus est de penis l. moris. *ἀρ-
χεῖον* custos archæorum, l. ult. §. Is
quoq; ff. de numero & honor. *ἀρχεῖ-
ον* in singulari est domus principis.
Qui publicis præest archæis seu ta-
bulariis, dicitur *ἀρχεῖος*.

ARCTAVITA. Sch:

Dionysius Carthus. in enatrat. Eccles.
Legitur in vitis Patrum de Thaide,
meretricie pulcherrimâ, quodd deside-
rio præveniendi ad eam juvenes sæpe
sanguine suo asperferint limen came-
ræ ejus, quam sanctus vir Paphnutius
gloriosè convertit, & ad vitam per-
duxit arctissimam, id est, maxime con-
tinentem, temperantem. Sic arctæ
vix lata opponitur. Duarenus sanè
statuit. Ulpianum l. 18. ff. de petit. ha-
red. dixisse latius vivere, pro laxius &
lautius.

ASINARE PER URDEM.

Asinâ vehi. Illa vox barbarica sedolet.

ASSIDUATUM: ASSIDUATIO:

Assiduatio Sollicitudinis.

Augustini est, pro assiduo usurpatum seu adhibitum. Hoc (prælationis) antidotum ita omnibus morbis occurrit, ut assiduatum omnes morbos depellat, & omnia corrupta integritate restituat; præstante Domino nostro Jesu Christo. in serm. ad Neophytos, in quo exponit orationem Dominicam. ASSIDUATIO est frequentatio, assidua, usurpatio.

ATRABILARIUS.

Melancholicus, temperamento frigidus & siccus, abundans atra bile.

ATTIGUUM Hermol. Barb.

Attiguum etsi pro barbaro non habeo, ut brachio attiguum; tamen contiguum est usitatus. Talia sunt in quibus non est coalitus. Attigua dicuntur quorum extrema junguntur & simul habentur.

ATTRIBUTALE G. D. V.

Secundum rationem attributalem.

Pro eo malo secundum rationem attributi, quo de genere est sapientia in Deo. attributales Dei perfectiones Scotus dicit, pro eo dicimus attributa Dei interna.

AUDITILE. Hermol. Barb.

Quidam rejicit. Ego in philosophia has voces, Audibile res audibilis, exaudibile, tactile, gustabile, gustabile, edificabile, quo etiam Hermol. utitur, non aspernor, sicut nemo respuit visibile, sensibile.

AVERSIO PRO AVERSATUM.

Aversio quidem Latinum est, sed pro noxiorum & alieniorum in doctrina

disensu aversio dicendum, alieniorum fuga, rejectio, repulsio, rejectio, abominatio, aversio. Recte interim dico: Aversio quædam est sensuum ab alienis & noxiis.

AUCTUARIUM.

Auctarium, ab auctu, græce *ἄυξησις*. Sic electarium ab electu, non electuarium.

AUCTIFICUM.

Pro hoc Hermol. Barb. malo. Quod facit accessionem amplitudinis, quod facit augmentum. Auctificum enim est vox poetica, qua usus est Lucretius.

AUGIFICARE.

Georgij Simleri Augificare syllabâ; pro, producere, seu longam facere, vel litterâ augere; ventriculus latinus concoquere non potest.

AVISARE, AVISAMENTUM B.

ex sermon. Italic.

L. præmonere antè monere, præmonitio & præmonitus (ut apud Cic. agricultio & agricultus & agricultura) pro eodem.

AUSTRATUS.

Antiquatum est pro austro humectatus, *ὑγραινω*. Sic humigatus pro humore perfusus, irrigatus, apud Apulejum.

AUTORITATIVÈ.

Politorum est, per modum autoritatis, ex autoritate, absoluta potestate, *ἐξουσιαν*. Ita Deus remittit peccata: ministri verò *ἀγγελικῶς*, seu annunciativè, id est remissionem annunciant, denunciant.

AUTORATUM PRO AUTORITATE comprobatum.

Authoratus vel autoratus pro sacramento &

to & stipendio astrictus, authoramento obligatus, mercede conductus (Sic exauthoratus pro authoramento solutus) latina quidem & satis proba vox est, sed non accipitur pro eo quod est multorum auctoritate approbatum receptumq; (gläubwürdig) seu ἀνθροπικόν.

AUSPICO.

Exoletum hoc: pro quo auspico (auspicium facio, auspiciū capio.) Utrumq; autem dicitur auguror & auguro; sed posterius poeticum ferè. Virg: Si quid veri mens augurat.

UNUS AUT ALTER. cui oder jure.

Sic Cic: Unum jam & alterum diem desideratur Idem.

Tuis unis & alteris literis Sic Terent: postquam amans accessit unus & item alter pretium pollicens.

ANIMALIUM QUÆDAM sunt ἀνὴμα.

Ita loquuntur Græcè minus docti. ὀνὴν quidem dicitur; sed ei opponitur ἀνὴμα. Aristoteles animalium historix lib. 1. animalium quædam sunt κώπια (ut aves illæ dicuntur Cotilæ quæ sunt πτερόπαρα) quædam στήλαι, quædam λαλά: rursus quædam ὀνὴμα, quædam ἀνὴμα. Sic Alinus notat dicitur ἀνὴμα, sed ἀνὴμα & ἀνὴμα. Sic non dicitur ἀνὴμα, sed ἀνὴμα, quod est sine instrumento, quod non utitur organo per quod agat, quod non habet partes instrumentarias, non organicum: pro quo vulgus inorganicum.

* ἄνθρωπος.

Novum vocabulum Platonis tempore, & quidem à Platone factum. Et si au-

tem Philosopho est libertas τὸ ἐνομα-
τοποίησις, cum ita opus est, tamen ἀ-
γνώσις cum Thucydide & Luciano u-
surpare malo, quæ vox latinis signifi-
cat imperitiam, ignorantiam, ignora-
tionem, cui opp: γνῶσις.

AD MELIUS FIT HOC TIBI: NON
fit hoc ad melius.

Germanismus & Græcismus, ἢ εἰς κέρ-
τος sed εἰς τὸ ἔκτος. Tu pro illis la-
tinè dices, Non cum emolumento
sed cum detrimento. Sic Græci ti-
bi ad bonum, οἱ εἰς ἀγαθόν, Germ: dir-
te gut; pro Tuo bono. Tuo commo-
do, Ita vel hoc ipso tux saluti consu-
litur.

ABSENTARE SE AB ALIQUO,
absentatum Latin: patrum.
Subtrahere se corporali præsentia, abire
discedere ab aliquo. Subtractum a-
spectui alicujus.

ATOMALIA CORPORA.

Atomi, individua corpuscula. Cicero.
αἱ ἀτομαί, quas quidam fecerunt rerum
naturalium principia prima.

ÆTERNALIS SAPIENTIA.

Dion. C.

Æterna sapientia.

AURA PULCHRA, BONA, mala.

Gratum vel ingratum cælum. Corneli-
us Crocus, grata cæli affectio.

ALLEGARE PRO CITARE.

Allegare inquit Hadrianus Cardinalis à
multis improprie dicitur. Non enim
verbi proprietatem attendunt sed
vulgarem errorem persequuntur: nam
cum autorem aliquem in rem suam
adducere aut citare volunt, se allegare
illum dicunt, cum allegare sit quasi in-
egationem aliquem rogati pro par-

vis privatisq; causis mittere, legare pro publicis magnisq; rebus. Hæc Cardinalis. Sed ego enim significatione adducendi vocē in allegare non improbo, cū apud Statium inveniam, allegantq; suos utroq; à sanguine divos, & apud Plinium, Multa allegant, quæ ad rem propositam minime pertinere videbantur & apud Budeum Jura sua allegare.

Litera B.

BACULARE.

Baculo percutere: Sic patibulare pro patibulo affigere: patibulum Plauti exolevit.

BADIZARE.

Obsoletum Plauti, pro ire, βαδίζειν.

BASTAGARI.

Bajuli, geruli. Vox tamen illa non est Scholasticorum, sed Jctorum, qui eam deduxerunt à fonte græcol. 4. de Muril: βασιζω enim porto est, βασιζομαι bajuli, leſticarii, βάρυμα est gestamen. Munus ferendi necessaria ad exercitum vocant J. C. Bastagam.

BIDUANA FEBRIS, TRIDUANA febris.

Τριήμερος πυρετός.

BIGAMUS: μιγάς.

Digamus, qui in secundo matrimonio est, qui habet duas uxores. Digamia, secundæ nuptiæ.

BINOMIUS.

Pro hoc, etsi barbarum non est, placet Binominis, διώνυμος, qui habet geminum nomen, ut, Numa Pompilius, Tullius Hostilius. Est autem nomen Binomius apud Verr. Flacc. Sed alij legunt Binominis.

BIGENEA.

Bigenera, διγενῶν, ex duobus generibus nata, duum generum, ut, bigenera animalia, ut, Leopardus ex Leæna & Pardo.

BIOLOGIA.

Dicendum Dialogia, διλογία (ἀδικοῦ & λόγος) ambiguum, cū aliquid res duas significat: sermonis ambiguitas.

BINI & BINI GERMANI: idotilimus.

Bini dicimus in oratione distributiva *je zween und zween*. Apud Marium cap. 6. pro eo est δύο, δύο ad verbum. duo, duo. Sic συμπίσις συμπίσις, per convivia: significatio hæc distributionis est Elleipsis hic est propositionis καὶ πῶς. Discubuerunt πῶς πῶς καὶ πῶς καὶ πῶς πῶς πῶς, id est, per arceolas distributi in centenos & quinquagenos.

BOVINARI: BOVINATOR:

BOVINATIO: M. Verr. Flacc.

Desita hæc, teste A Gellio, pro convitiari, convitiator, convitium, λαίδηροςμαι λαίδηρος, λαίδηρος. Vox est à Bove, ut Bovinor sit quasi in aliquem mugio seu boō, quæ vox est à βοῶ, id est, clamo. Joseph tamen Scaliger, doctissimus Criticus, nusquam ait repetitum verbum Bovinari, pro convitiari, sed pro tergiversari: Bovinator igitur erit tergiversator, vel morabundus. Bovinatio, tergiversatio. Vide Gell. lib. 11. c. 7. Idem Scal. Bovinari à bubus deducit, qui in medio actu strigare solent: Strigare autem (ut vocabulo castrensi utar) dicuntur equi πρώτοι, quoties interquiescunt: à striga, id est, spacio seu intervallo turmarum, in quo equi stringuntur: διυρίσας verò

Verò alia etiam jumenta strigare dicuntur, (h. e. interquiescere.) Glosa. Ildor. Bovinatores sunt incôstantes. Glosar. *θευβωμισ*, turbatores, *παιρ πει* *ταρχη* *ταρχη*, cientes tumultum.

BASSUS ITALICO IDIOMATE.

Latin: humilis, depressus, vel gravis.

BENEFICIATUS APUD DIONYS. Carthusianum.

Beneficio affectus, donatus, ornatus.

BARBITONSOR.

Tonsor. Erasimus illud repudiat.

Litera C.

CANONIZARE.

Canonisamus & regulamus actiones voluptate & dolore: Barb

At latini Dirigim^{us}, *κατανομοποιε* (ut loquitur Arist. in Eth.) omnes nostras actiones voluptate & dolore, h. e. propter voluptatem & dolore agimus naturâ duce omnia.

Calumniari, cum dativo apud Augustin. in 38. tract. in Job.

Calumniari Deo. Calumniari est falsum crimen intendere vel malitiosè & callide interpretari.

CANTIFICIS.

Melici, Melopoci, *Sangmeisier*, *Lieders dichter*, magistri cationum: de horum genere Bardi, id est, illi qui apud Gallos fortium virorum laudes canebant. Bardi non erant bardi, id est, stulti, stolidi.

CAPAX NIS.

Antiquè ita Philippus Decius in R. J.

Sic Villa usibus capax: usitatis: usum capax, capax horum.

CAPITIS PURGIUM.

Capitis purgatio.

CAPITANCUS GOTHICA VOX.

Copiarum dux, Dux militaris.

CAPUTUM.

Capitistegumen, capitium: ut Capitium morionis.

CAPITOSUS PRO CEREBROSO seu moroso.

Probum non est. Est enim idem quod magnum habens caput seu capito.

CARENTIA.

Scotus: Carentia debiti ordinis est formale peccati, privatio seu defectus juxta actiones, justis ordinis, Græcè *ἀγρία* in actione: Pro carentia ægritudinis Cic. dicit Vacuitas ægritudinis, & vacuitas ab angoribus.

Caritativus: Caritative salutare:

Correptio caritativa Dionys. Car. Sapientes inter se caritative & sapienter disputant. Dionys. Carthul.

Pro humaniter & sapienter, ex caritate ex ardentis animi affectione salutare castigatio proleclia ex caritate.

Casus (pro certa facti specie seu hypothesi) EXCEPTUS à REGULA. Philip. Decius.

Causa; species facti excepta à regulâ.

CAUSÆ SINE qua non.

Hic solæcismus sermone ac literis usurpatus est à Gabr. Biel. dicendum: causæ sine quibus non

Cau-

CAUSOR, CAUSIFICOR:

pro efficio

Exiis, qui & doctè & castè loqui videri volunt, non defunt hodie, qui causor usurpant pro efficio. Sic enim loquuntur forma deponentis: Deus per Evangelium causatur salutem hominis. Sed non ita Cicero, non ita reliqui veteres, non ita recentiores Latini, non denique ita barbariusculi philosophi, qui dicunt; causas salutem, pro, efficit, gignit, importat, causam dat: Et: causatur salus, hoc est, efficitur.

CELER.

Apud eos, quibus magis curæ est de rebus, quàm de verbis, adjectivo Celer femininum substant: præpositum reperio. Eos cave imiteris: ut cùm dicunt: Mansueta respiratio nominatur, quæ neq; crebra est, neq; celer. Pro celeris vel velox) Fama celer nostras pervenit ad aures: sic vitiosè quidam è novitiis Poëtis. Dicendum celeris. Motio est Celer, celeris, celere.

CERTITUDINALITER.

Dion. Carth.

Certà firmâq; ratione scire vel nescire. Evidenter aliud est: potest enim propositio aliqua esse certa, licet non sit evidens (ut Theologica) Fides quæ certa est potest esse non evidens.

CHORIZARE.

Saltare, exercere choras.

CICURORUM ANIMALIUM.

CICURUM ANIMAL: Versor. Platon. Serr.

Cicrum animalium, cicur animal. Non dicitur cicurus, a. um. sed cicuratus.

Circa pro circum non est barbar.

Cælum circa axem movetur seu versatur, dicunt Astronomi. Tu dices etiam cum Cic. Cælum admirabili celeritate circum axem versatur, id est, volvitur: Circa Marpurgum, id est, circum.

CITATUS IN LINGUA

Dionys. Carth.

Qui incitati* fertur ad loquendum, præceps & inconsideratus in sermone, præcipitis linguæ vir.

CIRCUMSCRIPTO PRO

Secluso.

Sic dicunt Scholastici, non omnino barbarè: Circumscripto omni libero arbitrio omnia evenirent de necessitate nihil esset in Entibus in potentia ad contradictoria. Planius & Latinius. Tolle liberum arbitrium (vel absq; libero sit arbitrio) & omnia evenient necessariò, nihil contingenter, nec erit in rebus *δύναμις ἀντιπαρσεν*.

Juratio debite circumstantiata

Dionys. Carth.

Jusjurandum justis circumstantiis moderatum ac definitum.

Clarificare exemplariter.

Inter Barbara deputo: L. Exemplis declarare, vel planum facere.

Coag. B.

Pro eo agere dicendū adjumento esse alicui, agere cū alio, & συνεργῆν quod ἀντολεῖν, id est, ipsa dictione seu adverbium, est cooperari. Nec hoc verbum in philosophicis disputationibus ac scholis repudio.

Scoti est, pro, *ἐνὰ* exigere.

Coexistere.

Unà seu simul existere.

Cognobilis. P. R.

Cognobilis dicere non audeo, quia cognotum non dicitur. Apud Hermol. in l. de an. paraph. c. 1.

Cognoscitivum.

Cognitivus à cognitu: vim habens cognoscendi.

Hæc COIBILINAKTA sunt. Herm. Barb.

Malo: In his potest esse coalitus, hæc possunt coalescere & continuari.

Coincidunt.

In unum cadunt, concurrunt.

Coincidit in idem.

Subiectum coincidit in idem numero cum efficiente cuius actio est ad intra.

L. Idem numero est cum agente interno, seu per emanationem.

Colaphizo.

Colaphum infringo, incutio, infligo, impingo.

Collabellare.

Utitur hac voce *φιλάγχωνος* (antiquarius) Ad antiquata igitur hoc verbum referendum, sicut & columbari, pro quo dicendum, labra labris columbatum inferere. Poeta dicit: Insettare oribus ora. Angelus Politianus in Rustico: Murmur apicantes nivea dant turre columbæ.

Expandunt alas & amicam blanda rogantes,

Oscula circumvenit, insertantq; oribus ora.

Compatriota meus.

Popularis meus, conterraneus, Plinio:

συμπάτριος (qui ex eadem est patria) licet, ut barbaram, hanc vocem quidam carpat.

Sine comitatu.

Incomitatus, *ἀνὴρ πᾶς*, sine comitibus.

Commamipulatio.

Non hoc ad palatum & stomachum meum, de laudibus celebratissimi Gymnasij literatorij apud Erphordianos Eobani Hefsi Francobergij, ejusdem literarum commamipulationis alumnuli, juvenis Ephæbi (annorum 19.) carmen ann. Chr. 1507.

Dicendum erat literarum cœtus, vel comilitij, vel congregationis seu societatis, vel contubernij.

Commensalis.

Convictor, socius, mensæ, *συνεσθίζων*, convictor alicui.

Commassatum.

Sic Beda, Spiritus Sanctus verbi glutino commassata animando formavit, & forma distinxit.

Tu dices, in unam massam unita. Eodem loco censuque mihi est, complasmatum; quod priore parte Latinum est, posteriore Græcum, ortu saltem, (terminatio enim Latina est.)

Hæc comparatum est cum rebus esse proletariis.

Ita comparata sunt res humanæ, ut pro variis circumstantiis varix & diversæ videantur.

Compassum; Compissum, licet.

Horologium, magistratus licetæ subsidariæ, publicæ fidei, commentus. Ulpian.

Ex ejus commissione loquor.

Ex ejus mandato.

Companantium.

Quod pani adjungitur vescendum.

Compossibilitas.

Non repugnantia, compossibilia.

Græcè συνδύναμις. Lat. quæ simul esse possunt, quæ secum ipsa consentiunt

Computus exactus.

Exacta ratio, Ad numum usque inita & subducta ratio exactissime, *εαλογομενός*.

Conceptibiliter. Javell.

Per modum conceptionis animi: Ens conceptibiliter pro Ens imaginarium, Ens conceptione animi, *ἡ ἐνεργεία* (actu) non existens.

Concilium Philosophorum.

Pro concilio Philosophorum dic conciliatio philosophorum. Poeta tamen, ut Lucretius concilium pro conciliatione & copulatione dicunt.

Concomitativè.

Per modum sequela.

Complacenciam habere & jucundari in aliquo vers. Verum Ecclesiastic.

Delectari aliquo, oblectare se aliquo, oblectari aliquo, in aliquo suaviter acquiescere.

Condependentia.

Mutua dependentia, mutua connexio, mutua affectio relatióvé.

Condescensio Theologorum.

Barbarum Condescensio, pro quo Latini demissio, sui attemperatio, Græci *συγκατάβασις*, à verbo *συγκαταβαίνω*, id est, unà descendo. Quod Deus Homo factus est, & se videndum in

Christi persona exhibuit *συγκατάβασις* est. Deus condescendit fragilitati seu infirmitati nostræ, inquit Scholastici ex Cyrillo, et si est qui legat, condescendit, Tu dices! Attemperat se nostræ infirmitati.

Condolere: Commisereri.

Commisereri & condolere alicui, pro eo, quod Græcis est *συνάχθουσι* int (quod barbari dicunt, compassiōnem cum aliquo habere) Latini esse non putantur. Sed commoveri alicujus rebus adversis, commoveri vel frangi misericordia alicujus, societatem doloris alicujus præ se ferre, affici sensu alicujus miseriæ, impertiri alicui misericordiam, adhibere misericordiam. Elegans est & hoc: Dulcedine societatis laborum & dolorum Christi affici. *Wenn vund mit freuden Christo das Creuz helfen tragen!* Et grata Voluntas (seu Pietas) societate ejus doloris ostenditur. Societate doloris lætus aliquem delinire, vel delenire, id est, mitigare. Sed ego phrasin, quæ sapit Gracismum in Philosopho non improbo, condolere afflictis, *συνάχθουσι ἀπ' αὐτοῦ*: Et amici condolent, id est, unà dolent.

Requiritur de congruo.

Requiritur, ut congruens, ut decens, non ut necessarium.

Confortare.

Confirmare, corroborare.

Consiliare.

Consultare, consilia conferre, deliberare.

Consilians causa.

Malo, causa consulens, et si consilians (à consilior) barbarum non sit.

*Consuetudinariò.**Ex consuetudine.**Consistere simul virtutes non possunt
in nodum. Scotus.*

Virtutes non sunt connexæ, complica-
tæ, conjunctæ inter se: non sunt col-
ligatæ, ligatæ quasi in nodum, non
conveniunt in nodo.

Consuevit liberos suos Pater. Poët.

Consuevit neutrum seu absolutum est.
Non igitur, in proſa dico, parentes
liberos suos sic consueſcunt, sed as-
ſuefaciunt, uſu docent. Lucret. lib. 6.
Brachia conſueſcunt firmantq; lacer-
tos, id eſt, conſuefaciunt.

**Contingibilia.*

Utitur hac voce Hermol. Barb. Ego
malo contiguar, quæ ſub conta-
ctum cadunt.

Contumeliare.

Contumelia aliquem inſequi, in ali-
quem invadere, contumeliam in ali-
quem jacere, verborum contumeliis,
inceſto ore aliquem lacerare. Cic.
contumeliam imponere.

Contrapassum. Thom. Aquinas.

Pro Græco ἀντιπαſſος, reciprocata per-
pſio, æqualis injuriæ vel damni
compensatio.

Contrà alicui facere.

Ἀντιμὲν, par pari referre, id quod paſſus
es, referre. Eſtque ἀντιμὲν vel ἐν, id eſt,
bene, vel κακῶς, id eſt, malè: ἀντιμὲν οὖν
unà voce eſt ἀντιμὲν, id eſt, gratiam
referre, gutes mit gutem vergelten/ ſi-
cut ἀντιμὲν κακῶς, id eſt, ἀντικακῶς γίνε-
(viciffim malè facere) ὁſες mit böſem
vergelten/ ἀντιμὲν οὖν eſt remunera-

tio, quæ barbaris recompensatio &
recompenta. Vide Lambinum.

Contra facere.

Exprimere, aſſimilare, conformare.

Converſabilis.

Comis, natus ad conſuetudinem, conſo-
ciationem, converſationem: pleriq;
ſolent vocare affabilem. Converſari
enim pro verſari unà cum aliquo ſeu
ſemel vivere, multum eſſe cum ali-
quo: colere inter ſe alicubi, ut pul-
crè loquitur Cicero, & converſatio
conſuetudinis vigore & uſu latina
ſunt, etſi apud Cic. non inveniuntur
in hac ſignificatione.

Lucianus οὐκ ἔστιν αὐτῷ, eras unà cum ipſo,
converſabaris cum ipſo, οὐκ ἔστιν ἰσὺς θεῶν,
cum diis converſatur, πῶς βελτίους νε-
κρῶν οὐκ ἔστιν, cum mortuorum opti-
mis converſor, ut vertit Eraſmus.

Coquibile.

Coſtu facile, ἱμναſτος.

Corollarium.

Pro Corellarium dic Corollarium à co-
rolla: Scholaſticus dicit corollaſtè ex
his elicio: pro hoc tudicito: Ex his
deduco Corollarium ſeu conſecta-
rium.

Crampa.

ſpasmus ſtatuolus, αἰσχυρὸς φρενός: a-
liud eſt ſpasmus Cynicus, nempe oris
diſtortio. Celſus.

Credensiarum.

Præguſtor: Principis cibos prægu-
ſtans.

Ceciderunt.

Cæciderunt contra Orthographiam au-
gmenti eſt. Tu ſcribes ceciderunt

Pp 2

(id

(id est verberarunt) ut prima sit brevis, antepenultima longa. Christus homo cecidit, quem pravus Apella cecidit.

Cucurbitare Dominum.

Cucurbitare Dominum: Barbarum seu Longobardicum est. Tu dices: cum uxore Domini concumbere, cum uxore Domini turpiter ludere. Sic pro cucurbitatione dices stupri illationem, turpem lulum, id est, pudicitie attestationem, alienarum nuptiarum sollicitationem, manus in sinum, ad pectus, ingremium immisionem, impudici denique & luxuriosi osculi (quod libidinis incentivum seu suscitabulum) infixionem. Longobard. Corbitam dicunt pro stupro seu infamia.

Cum seipso dissidet.

De dissentiente Anima cum seipsa.

Lux se ipsa & cum se omnia demonstrat. ipsa. Joh. Picum. lib. 3. c. 12.

Sic quidam magni etiam virilocuti sunt: sed nos consuevimus ita loqui: Conveniet nulli, qui secum dissidet ipse. De dissensu animæ secum ipsius, seu, ipsius secum. Dissidet à se ipsa anima, oratio secum ipsa consentiens; secum ipsa omnia demonstrat Lux.

Compilare pecunias.

Hæc observavit Erasmi. Roterod: Compilat, qui clam spoliat. Compilant servi dominos. Compilant forinicia mea. Neque enim rectè dixeris, Compilant libros aut pecunias. Erarium exhaurire, rempublicam compilare ait Cicero. Expilat populum qui exactionibus spoliat. Pro compilare librum, quod frequens est Scholasticis, Crocus dicit, undique colligere, ac in unum condere, seu componere.

Sententia vel verba digna quæ celso sculpantur in rupe.

Digna, quæ stylo ferreo atque plumbo in perpetuum in rupe inciderentur Job. cap. 19. Cedro digna notari; sententia digna quæ notetur cedro, ut locutus est Buteo, quam phrasin Jacobus Peletarius linguæ alioquin elegantis & tersæ inconsideranter & iniquè reprehendit in disquisitionibus Geometricis hoc argumento quod Cedrus non sit quoddam cretæ genus, sed arbor. Nullum hoc argumentum est. Nam non solum creta verba dictaque scribi, sed etiam cedro lini dicuntur. Horatius in arte Poëtica: Speramus carmina fingi posse linenda cedro. 2. ejusmodi quæ digna sunt ut succo cedri illinantur h. e. posteritati conferentur. Modus hic loquendi sumptus est à natura Cedri cujus nimirum succo res illitæ non sentiunt cariem. Hæc enim arte Numæ libri chartacei ad annos perdurarent 535: Plinius lib. 13. cap. 13. cui & cedratum est quod Cedri succo illinitur, vel illitum est. A. Buteone etiam est illud Persij: Digna loqui cedro, h. e. immortalitate. Celte latinum non est.

Clanculariè convenire.

Clam seu clanculum convenire. Etiam enim clancularius sit apud Martialem lib. 10. tamen adverbium videtur non reperitur. Dicitur & eleganter, Clanculinos cœtus agitare ex lib. 12. tabul. qui & clandestinæ conventiones dicuntur quas Lex vetat.

Conscio pro cognosco.

Sic quidam legunt in Cello; Antemeridie causam conscio, Sed A. Turnebus conscire causam, pro cognoscere, la-

re latinè dici non posse retur, vitio-
fossq; codices Gellij arbitrat; Itaq;
legit conjunctio.

Conjugalis.

Conjux, tori socia. Poëta dicit Tori con-
sorts & perpetuo sociata fœdere lecti.

Characterizari, Catholicissimus.

D. Scholastici, imò & Patres veteres sapè
Græca *εὐκαταλίζον* dicunt Scandalizare. h. e.
scandalum dare. Sic pro καὶ καθολικώτα-
τος August. dicit Catholicissimus. De
verbis Apostoli, Sermon de Bapti-
smo Parvulorum. Fides, Catholicissima
est. Omnis generatus, damnatus, ne-
mo liberatus, nisi regeneratus. Sic
Scholastici dicunt *Characterizatum*,
pro signato, seu singulariter definito.
Hieron. Zanchius lib. 2. de Incarna-
tione Filij Dei pag. 42. inquit: Hu-
manam naturam à verbo assump-
tam in unitatem personæ sæpè voca-
vit hominem nequis naturam κα-
θολικῆν. i. in communi & in abstracto,
quatenus prædicatur ut species de
singulis individuis, à se intelligi ima-
ginetur. Sed quisq; sciat Patres & to-
tam Ecclesiam de perfecta humana
natura in Christo jam (ut Scholasti-
co-quantur) Characterizare, h. e. de cer-
ta anima, certoq; corpore in unitatē.
Personæ à Christo assumptis loqui,
seu de toto composito ex anima &
corpore, quod in sola sustentatur Filij
persona. Græci vocant naturam ἐν
αὐτῇ id est in uno individuo existen-
tem cum proprietatib; individualibus
illud ab omnib; aliis discernentib;
Cui oppositur, ut antè innui, κοινὴς
id est secundum communem & o-
mnib; individuis ejusdem speciei
convenientem rationem. Mithras
vobis Damascenus.

Confolalis.

Sodalis. Sic pro cœqualis dices æqua-
lis.

Contentari barbarum.

Contentum esse (cū ablative vel infi-
nitivum) non recusare, acquiescere. In-
eruditi contentantur superficie litera;
Johannes Piscatorius Lithopolitanus
in August. pro contenti sunt. Sic Au-
gustinus. Pigritia carnalis vel inerudi-
ta, vel inexercitata tarditas mentis
contenta literarum superficie nihil
putat interitus (id est nullum spiritua-
lem intellectum) requirendum. lib.
20. cap. 21. de Civit. Dei. Dicitur &
pro contr: boni consulere.

Conficere.

Undè vel simulagere seu facere. Barbari
etiam dicunt Concaufare pro esse συ-
καίνον. Conficere Ciceroni esse effice-
re, alibi annotavimus.

Complexio pro qualitate.

Vocabulum complexio barbarum non
est: sed barbarum esse videtur dicere
complexionem pro συντάξι φωνῶν id
est naturali concretionem, conforma-
tione & constitutione corporis ve-
lementorum & qualitatum tempe-
ratione & crasei.

Coessentiarum anime.

Essentiarum animæ inditum, vel insitum.

Cessentiatio.

Essentiarum conjunctio, συνουσία, συν-
παρεξοσία.

Commater Compater.

Promater, propater ein Petter / ἀνδρο-
χρὴς, ἀνδρῆχας, Suseptor infantis qui
baptisatur. Vulgo Matrime & Patri-
mus, ut Hyginus voluit unum tantum
patrum unam vè matrem bapti-

fmo interesse. Nam aliud significant. Est enim patrimus, qui cum pater sit, ipse patrem adhuc habet. Idem de matrima dicendum. Propater esse volo, sed nolo compater esse (vel: sed compater esse rectius) Nicod. Frischl. ad D. Doct. Johannem Antrechtum Ill. Habs. princ. Guilielmi I. m. consiliarium jocabundus.

Consistere post montem, hinter dem berge halten.

Stare vel esse post principia, id est, post robustiores & principales milites: post hos est in acie locus tutissimus.

Cervicatus in Ecclesiastic. vers.

Rebellis, cervicosus, homo tumidis cervicibus, duræ cervicis hartneckig.

Contortuplicari Contortuplicatum. Plantinum.

Sunt qui repudient pro contortè plicare. Ego non repudio Funes sunt filis contortuplicati est autem verbum à contortum & duplico. D. Pisc.

Catholicissimus apud quosd. Scholast.

Catholicam fidem profitentibus seu Catholicis valde additus.

Cryptoporticus.

Plinij Jumoris hos nomen est *μυκμν*, id est compositum ex græco & latino, pro quo dico subterranea porticus eis gang unter dyr Erden.

Coibili hac natura sunt. Hermolani Barbarus pro suo jure.

Malim ego: in his potest esse coalitus. Horum potest esse coalitus, coitio, Hæc. possunt coalere, seu coalescere & continuari. Horum corporum exitus coalescere & uniri possunt.

Certitudinariè Bartholus. Verba certitudinariè & deliberatè prolata.

Cum certitudine, consulto ac cogitato Cic.

Complex, complices à complice.

Socius seu particeps celeris conjunctus alij in eodem crimine, inter se colligati & impliciti facto aliquo.

Calitas Piccolom:

Forma seu essentia cæli. Vide I. de cælo Aristotelis context. 92.

Certiorari.

Certiorum fieri, certum reddi.

Litera D.

DAMNIFICO G. Bieljs.

DAMNIFICARE aliquem Bieljs est pro alicui esse malo, damnum dare vel inferre vel asserre alicui, in commodare alicui, detrimento aliquem afficere. Cave hic dicas facere damnum. Facere enim damnum & jacturam est pati Cicero. Damni facis nihil Cornel. Croc. in Farragine Sordidorum verborum.

Dapinor.

Dapinari est Jacobi Spiegelij. pro quo dices Dapibus frui, epulari.

De Falso esse.

Pro hoc dices de eo quod facti est, vel factum est. Græci dicunt *ἔστι τῷ γενέσθαι* cui interdum opponitur *ἔστι τῷ εἶναι* (de jure.)

Defalcare.

Negotiatorū verbū, hoc est pro eo uteris deducere vel decidere, ut deducta est tertia pars, deductus est quadrans. Luctum ex ilius est, quā ut possit inde aliquid decidi Eras. Rot.

Deflo-

Defloratio.

Wernerus Abbas usus est pro decerp-
tione seu excerptione florum ex pa-
tribus Latinis. una voce Florilegium At
Defloratio pro floribus ademptione
probum est. Deflorare enim pro flo-
rem adimere legitur apud Iuvium &
Defloratio virginis usitat: pro immi-
nutione pudoris virginis; Græci di-
cunt *Ἀφαιεῖν*, quod sonat de vir-
ginare.

Degener pro notho.

Degener latinū quoque, sed nō rectè di-
citur pro notho. Degener enim est
qui sui generis moribus non respon-
det.

Degradari. Degradare.

Sordidum: dices pro eo: de dignitatis
seu honoris gradu dejici: tumultuan-
tem de gradu dejici, ut dicitur, est ali-
cubi apud Ciceronem. De gradu de-
turbare.

Ecclesiasticum est: Deposuit potentes
de sede, de gradu, pro dejecit. detur-
bavit deturrit de solio.

Diffamari pro fama passim celebrari.

Diffamari à latinis ponitur in vitio pro
infamari, ut diffamare pro infamare,
infamiam alicui conciliare seu inu-
rere violare alicujus famā & exstima-
tionem. At laudis est Augustino tra-
ctatu 49. in Joh. Diffamatur ubique
Christus, id est ejus Evangelium spar-
gitur seu disseminatur ejus sit præco-
nium, nomen & verbum ejus celebra-
tur longè lateq;

Difficilis. Difficilitate. se

Difficultatem assero. Difficilem se præ-
bere, contrā facilem Cic.

Diminutus in naturalitate Schol.

Non satis sanus.

Disciplinaria scientia.

Mathesis, Mathematica.

Disconveniens.

Alienum, non congruens, incommodū.

*Dispenso. Lex moralis à nemine dispensari
potest. Dispensare nuptial lege Dei
prohibetur.*

Dispenso (quo & Zanch. utitur cap. 1.
de Sponsa lib.) usitatus, quā lati-
nius pro Canonis gratiam facio, sol-
vo canonibus, legis gratiam facio, le-
gibus solvo. Sic dispensatio pro rela-
xatione Juris communis vel utilitatis
vel necessitatis causa alicui facta tri-
butave. Est hæc *Ἀναιρέσις* quædam. La-
tinis veteribus dispensare (à dispen-
do) est disponere, distribuere, procu-
rare. Dispensatio est curatio, procu-
ratio, administratio œconomia. Cic:
Rabirius curationem & quasi dispen-
sationem regiam suscepit.

Dispensator est negotij curator. Plauto
etiam est peni procurator. Quidā di-
spensatores dicebantur, qui æs pen-
santes seu pensulantes expende-
bant, non annumerabant.

*Dabile. Quia subiectum non est dabile,
nec proprietates sunt.* Javell.

Negato subiecto negatur ejus proprie-
tates: Cum subiectum dari seu esse
non potest, nec ejus proprietates esse
seu dari poterunt. Sic dicunt Reponi-
bile in prædicamento, pro, quod col-
locari potest in Categoria aliqua. Sed
propositio exponibilis pro exponen-
te & propositio convertibilis Logici
Scholasticum *ὑποκείμενον* (termini) sunt,
quos non repudio seu moveo.

*Degulare patrimonium Exoletum
Plaut.*

De-

Devorato abligurire patrimonium *Dutsh*
den halst jagen.

Duplicare antiq.

Duplicare, *Διπλᾶσαι*. Sic triplicare
 pro triplare.

De se caca mens Scholast.

Per se caca mens tenebricosa, cui offusa
 nox, caligo.

Demeritorie.

Demeritum, Dionys. Carth. Qui abjicit à
se disciplinam infelix est jam miserijs cul-
pæ & demeritis pœna æterna. Idem. corrip-
entur secundum cogitationem sua-
rum demerita.

Difficile hæc verba Scholasticorum
 conquere possum, Demeritorie
 pro non merendo vel modo nihil me-
 rendi. Demeritum pro non meritum.
 Nam Demeriti latinis est merito ali-
 quo alios sibi obligare. Vallin Ran-
 denf. Improbaverit igitur hoc Scoti
 lib. 2. distinct. 37. Peccatum non po-
 test destruere gratia effective sed de-
 meritorie tantum: et si sententia sit
 bona. Hæc ad propinquos etiam li-
 cet demeritos, pertinent, dicit Scho-
 lastic. D. Cicero dixisset licet non be-
 nè meritis. Sic Aldus Pauli filius in
 de Epistola.

Disciplinatio puerorum apud Scholast.

Disciplina puerilis, Disciplina pueritæ
 Cic. pro L. Manilia *Zinderucht.*

Depositu, deponit annu senex

Sexagenarius de ponte dejectus, detur-
 batus, detrusus. Juris.

Deputare pro delegare

Sunt, qui rejiciant deputare pro destina-
 re vel delegare, quod de puto idem sit,
 quod reputo, puto, cenfeo: deputatus

adignem æternum pro destinatus. *ig-*
nanza tamen *ulgen* partes officariis in-
 strumentis deputatas vertit interpres
 non barbarus.

Dignificare Sch.

Dignum facere.

Dare opem

Dare opem non dicitur, etiam si dicatur.
 Dare alicui operam, eincm *helfical*
 sed fero opem, fero auxilium.

Dispositionem facere Vulg.

Legare, statuere, decernere & ut vulgus
 loquitur disponere sive de legatis,
 & donationibus in testamenti sive de
 hæreditate Jul. Pacius. Pro disporre
 literas ad amicum dices curare lite-
 ras mittendas ad amicum.

Hoc nunquam est de facto.

Quod de facto nunquam est de potentia
 ordinaria non potest esse G. d. V.

Hoc nunquam sit. Quod nunquam re-
 ipsa est, secundum potentiam Dei or-
 dinariam (ut nimirum sunt res à Deo
 ordinatæ) non potest esse.

Propositio minor est de fide G. de Vak.

Est certa ex doctrina fidei, est certa ex
 fide.

Deponere de officio, de tribu.

Malo movere magistratu, senatu tribu,
 ordine, Suetonius tamen dixit: Im-
 perio turpiter depolitus.

Defaltare verbum negotiatorum,

Decidere, deducere, detrahere, de sum-
 ma demere, ut deducere tertiam par-
 tem. Lucrum exilius est, quam ut inde
 possit aliquid decidi.

Divisio debet esse ἀρχαῖος.

Divisio debet esse ἀρχαῖος, id est bimembris. At Luna est ἀρχαῖος aliquando, id est, in duo divisa, semiple-na. D ἀρχαῖος activè: ἀρχαῖος passivè.

Digestio ciborum pro concoctione.

Digestio in physicis est cibi concocti distractio à nativo calore in totum corpus, ciborum per membra distributio Græce ἀνάθεσις οἷον. Alexand. Aphrodisæus. Aliud est πῦρ, aliud ἀναφύωσις ἢ ἀνάθεσις. Digestio est distributio cibi ordinata, qua unicuique particulæ impertitur, quantum ei nutriendæ satis sit. Hanc concoctio antecedit. Itaque Digerō propriè loquendū aliud est quàm concoquo, est nimirum ordine, distribuō, divido. Dico disertim propriè loq: Quia Cicero interdum degerere accipere videtur pro concoquere. Ad Atticum Stomachus concaluit, ut digerat multa cruda facilius. Et Macrobius. In Ventre sit prima digestio, id est, concoctio. Sumunt autem digerere pro concoquere, quia cibi cōcoctio sit digerendo, id est, mitigando & dividendo cibum ingestum. (Consequens pro Antecedente.)

Dignoro antiquas:

Signum inuro, signum impono, ut sit in pecoribus, denoto, dignosco, Græcè ἀξιομαρτυροῦμαι.

Dimitto fabulam.

Cornelius Crocus in Augiæ stabulo repurgato putat dimitto fabulam inruditè dici pro missam facio seu o-mitto. Ceterum apud Ciceronem est: Sed dimittamus fabulas, & non

dimittam istam curam. Itaq; non facile hîc Croco assentior.

Disqu岸antia vel aequiparantia relata.

Relata inæqualia vel æqualia: illorum alterum altero est dignius & superius: ut Dominus servus: hæc verò omni ex parte sunt æqualia, ut duo similes. Illa diverso nomine appellantur (præceptor, discipulus) hæc idem nomen obtinent (duo amici, duo socij.)

Sic pro relatis superpositionis vel superpositionis Scholasticorum dico relata inæqualia.

De viro ad virum, & domo ad domum.

Tu dices viritum, domesticatim, per singulas domos. Sic gregatim, per greges, turmatim, agminatim. Sic prodicere alicui de syllaba ad syllabam; dices per singulas syllabas vel syllabatim. Sic provinciatim.

J. de Daventria.

Johannes de Daventria. Henricus de Hassia, pro Daventriensis, Hassus. Thomas de Aquino pro Aquinās. Sic Henricus de Gandavo. De Palude, pro Paludanus. Est de illa factione pro ejus factionis seu sectæ verbigratia, probat κυνικόν, id est, Cynicorum rationem & vitam, displicet: similiter hæc. Hoc de formali dicit privationem. Materia non habet de se esse formale, id est, per se. De necessitate verum vel conclusum; pro necessariū seu ἐξ ἀνάγκης. De facili; pro facile. Cocles Cheromantes ait; De facili ad omnia convertibilis seu persuabilis; pro hoc dices, Cui quidvis persuaderi potest, den man überreden kan/dass ein Ruhe Barthel heisse/ qui facile ad quidvis deduci potest. De

qua natione est, pro cujus est. Marcellus à Roma Gracissimus est, *Σοφίστατος*.

Sic Hellenismi sunt Vinum Chio, pro vinum chiun, *οἶνον χιόν*. Vinum Lesbio, *οἶνον λεσβόν*, pro vinum Lesbium. Hospes Zacyntho apud Plautum *ξένος ζακύνθου* pro Zacynthius vel Zazynchiacus.

Defectibilis.

Potentia deficiendi, ut hominis integri erat defectibilitas, id est, potentia deficiendi à Deo, & amittendi dona. Bonitas hominis ante lapsum erat mutabilis.

Deficientia.

Offensio, molestia, dolor, animi adversatio.

Di-fortunium.

Dion. Carthul. Infortunium, *δυστυχία*.

Diverbium pro Proverbio.

Diverbium non est proverbium seu adagium, sed memorabilis sententia obiter in fabulari actione adpersa ab histione, cum proverbium verteretur in omnium fere ore.

Diversifico.

Vario, diversum facio.

Diversificantur inter se opinionibus; Dissident inter se; inter se discordant.

Dion. Carth.

Divitare.

Divitare antiquatum est. Itaq; non verè barbarum. Pro eo dicemus, Divitem facere, ditare, *πλουτίζειν*, rem alicujus augere, pecuniosum seu nummatum facere; substantiam alicujus amplificare.

Docilis pro διδάκνους.

Cocles ita locutus est. Sed docilis est discantis *διδάκνους* est docentis. Ille discendi hic docendi facultate præditus est.

Dociliter disputat.

Intelligenter disputat. Cicero.

Doctrinalis pro ad discendum aptus.

Cocles dixit, Doctrinali pro eo quis esse aptus ad discendum seu doctrinam percipiendum. Tu dices pro illo. Docilis, *ευκαδής*, doctrinæ capax, *Μαθημᾶνός*, cujus abstractum Docilitas.

Docibile Ecclesiasticum.

Pro Docibile dic quod facile discitur, vel quod doctrina comprehendendi percipere potest.

Deificari.

In Theologorum Schol. hoc non repudio. Cicero. pro eo dicerent, Deus fieri, divinissimum fieri, in Deos transferri, consecrari, dedicari, Græci dicunt *θεοποιεῖν*.

Dementire.

Pro dementio dicimus deliro, destitutosum mente; mentem amitto; mentem amisi, de sanitate & mente deturbatus sum. Cicero.

Dementare Scholast.

Infatuare, fatuum facere, stultum reddere.

Devotus pro religionem colente, religioso, religionibus dedito.

Devotus, devotè, devotio pro religiosus, pius, sanctus; Religiosè, religio improbatur, ut parum latina. Devotus enim cum dativo est deditus consecratus, dedicatus. Devotio, dedicatio, consecratio. Devoveo est dedico ac usurpatur interdum cum Dativo, interdum sine eo.

Devotare pro ἀνατίναν seu voto ab usu nostro separare (nempe cum res vota seu promissa ac reddita ponitur sursum in templo) vel divino cultui ad dicere; non repudio. *Di-*

Dictterium pro quovis dictio seu quavis sententia.

Oracula divina non dicuntur dictteria: Dictteria enim sunt scommata, falsè dicta. Aristoteles lib. 2. Rhet. Scommata dicit esse maledictum speciosum seu elegans seu honestum ut vertit Lambinus verba Philosophi *εὐχρησμων λοιδόρια*; sicut & Zuingerus. Josepho Scalig. dictterium propriè verbum Scenicum est. Vide in latino Lexico vocem DICTERIUM, (Mimi scilicet & mimarij scurræ funditabant dictteria) ex autoritate Varronis. Si dictteria erant ante fabulam; dicebantur *προδραμα*: Si in media fabula interponerentur, *ἐμβολα*: Si in fine, *ἐξόδρα*. Scribit Scaliger *δεικτῆρον* quod non improbo. Nam sicut à *μῦθος* est *μυθησις* à *κρητὴς κρηττερον*: sic à *δεικτὴς* *δεικτῆρον*. *Δεικτὴς* autem est demonstrator à *δεικνύναι*: Et huc facit quantitas vocis. Dictterium enim habet e longi

Dependentia ad aliquod, ad creatorem.

Malo dependentia ab alio. Tanta est dependentia creaturæ à creatore ut illa sine hujus voluntate ne momentum quidem queat subsistere aut durare. Dionys. Carth. in enar. lib. sapientiæ. Dicitur autem rectè *σχῆμα* & ordo ad aliud.

Deordino.

Peccatum deordinat voluntatem, à sanitate magis elongat, dicit Bonaventura. Tu dices: De ordine & norma legis divinæ deducit; facit longius abesse, à sanitate longius dimovet.

Deterioro, Deterioror.

In deterius muto: deterius facio, deterius fio.

Deviare.

Deviare Augustin. & Scolast. est deflectere.

re. Deflectere & declinare de via. Ab eadem sententia non deflectere, non discedere, non abire, non esse diversum.

Demonicus pro Damoniacus.

Qui à Dæmone vexatur; à Dæmonio correptus; à malo spiritu vexatus, *δαμονιόφρονης, δαμονιοδεις*, qui à Dæmone agitur, Energumenus ab *ἐνεργῆμαι*, agitur.

Donec ad rediituum tuum.

Ventum ad supremum est, nec jam meliora sequuntur.

Donec ad adventum Christe benigne tuum. Barbarum.

L. Donec adveniat, usque dum adveniat.

Domitor passivè antiquatum.

O domus Anci quàm dispari domino dominaris.

Versus est Ennii Hexameter litera sin dispari liquefcente.

Litera E.

ECLIPSABILITAS LUNÆ.

Aptitudo lunæ ad patiendum seu recipiendum obscurationē seu eclipsin.
Al: Eclipseis potentiā (potentialis) non actu (actualis) ipsa defectio græcis est *ἐκλάμψις*.

Edibile.

Ad vescendum aptum. Cic: poetæ vocant vescum.

Eligibile.

Lambino displicet: placet autem pro eo optabile: Græc. Est *εἰσέναι*: optare enim est eligere interdum: sed impropriè: dicimus enim eligendi optio, propriè autem optabile Græcis est

ἐπιλέγειν & optare ἐν χειρὶ περιφραστικῶς
eligibile est, quod in electionem ca-
dit, vel sumendum præ aliis.

Elinguatio antiquat:

Elinguatio in desuetudinem venit. Nos
dicimus linguæ extractio, privatio,
amissio γλωσσομήσια.

Emissitium.

Emissitius ab emissu, ut emptus ab em-
ptu, mulctatitius à mulctatu. Plautus
edititius ab editu, fœneratitius, id est
fœnore sumtus à fœneratu, circum-
spectatrix cum emissitis oculis.

Emhilare.

Pro nihilo habere, contemnere, exte-
nuare, eludere, ut quæstionem ali-
quam eludere, nō solvere. ἐξυδινῶν ἐξ-
αθνήσκω nihili puto seu facio μὲν δὲ
λαγίζομαι, ἐξυθνήσκω, obtero Lucreti: &
Joh. Campan. Enihilatio argumenti
est ἐξυδινεῖν seu extenuatio alicujus.
Julius Firmicus.

Enthymematizo Gracismus.

Enthymema facio, enthymemate con-
cludo. Vox est non ab ἐνθυμῶν, quæ
barbara, sed ἐνθυμίζωμαι, quæ græca.

Epiniciale carmen Barb.

Epinicium vox latinis elementis dona-
ta, in latinis familiaris recepta.

Subst: ἐπινίκιον, carmen ἐπινίκιον. Ad-
jectiv:

Entificari.

Ens fieri, essentiam accipere.

Epicaizare & Epykizare.

ἑπικαίειν seu æquitatem adhibere.

Epilogare & periam tractantam.

Tu dices. Argumentum tractatum ἑπι-
λόγῃς contrahere & concludere.

Epitomare Epitomator.

Brevius facere, breve facere, in arcum
colligere. Epitomicus: ut Epitomi-
cus Oecumenij (vel etiam abbrevia-
tor) est Theophylactus. Utitur ta-
men illo Hotomannus in præfatione
de re nummaria, Furmann. præter
illos etiam alij epitomatores Jocti &
laboriosi. ἑπιμνηστική est brevium (qua
voce usus est Tranquillus) compen-
dium.

*Etsi pro quamvis. proletarij ejusdem
scriptoris.*

Si ad me venisses, etsi magno comitatu,
te liberaliter accepissem. Dic. quāvis:
sic Cicero. lib. 7. Epist. Eph. 3. Qui
sime audivissent, quamvis iniqua pa-
ce honestè tam viverent. Feram licet
insolentem, quamvis toleratū difficil-
lem, δυνάτορ.

Eunuchare Antiquatum.

Castrare ἐυνυχίζω, eunuchum facere.

Eunuchatus.

Eviratus, cui sunt amputata virilia: sed
eviratus. etiam significat mollem &
effeminatum hominem.

Exacutio.

Exacutio: supinum enim verbi acuo non
est acutum.

Exceptare. Ph. Decius J. C.

Quædā exceptuantur: pro, Quædā exce-
ptionibus cavetur, quarū formulæ
sunt, Extrā quàm si, excepto si &c. Ex-
ceptitium, pro eo quod est, Quod ex-
cipitur, latinum est.

Extaris pro extiteris.

Verborum vaticini Sibyllæ, At postquam
toto signū hoc extarit in orbe. Gemi-
num hujus præstasti pro præstitisti.

Exem-

ab alterius parte arcetur. Vide Cic. in
1. de orat.

Exilium, ciendum, antiquatum.

Hæreditas dividunda. Joseph. Scalig. in
fext. Pompeij fest. lib. de verb. sign.

Elucio antiquat:

Hesterno vino languens vel semisomnis
allucinator seu hallucinator, vel *ἐκ-
λογιστής* id est, temulentia pridiana &
ex ea gravado. (Sic accepit Tertullia-
nus in libro de corona cum ait. Ab e-
luco defendere.) Vel tarditas animi &
stupor qui hallucinantibus plerunq;
usu venit. Gell lib. 16. cap. 12.

Elementatio Theorica Procli.

Rudimenta Theorica. Prima institutio,
ἐκχέουσι

EXORBITANS LINGUÂ.

Ciceronianû: Præcept & devius linguâ.
Theologorum vox est exorbitare pro
exorbita discedere, de recta via desle-
ctere. Metaphora sumpta à vestigio
currentis rotæ.

Tu VALES emendare. Ego non potui e-
mendare.

Tibi in manu est ne fiat, Terent. Mihi
in manu non fuit ne fieret.

Evulsi præteritum.

Adriani Cardinalis iudicium hoc est:
Evello in præterito apud bonos au-
thores evelli facit, non evulsi, ut ali-
qui recentiores voluerunt.

Ea.

Apud Piccol. & Peterium invenias Ea
redundare. Ne hoc imiteris. Pere-
rius lib. 11. de loco cap. ultimo; Atq;
hoc probamus cum aliis argumentis
tum ea ratione ducente ad impossibili-
le, quia si fieret &c: dicendum erat,

Tum ratione ducete &c: Piccol. grad.
septim. Philos. Moral. cap. 7. Ex co-
gnitione quæ sensuum est oritur ami-
citia in sensuum appetente facultate
collocata, qualis est ea ferarum & ju-
mentorum in quibus amicitia um-
bræ obscuræ apparent. Ea redundat.
Piccol. de prima materia, lib. 3. cap. 17.
Ut se habet unitas generis & speciei
ad suum principium: ita unitas nu-
meri ad suum; at unitas generis &
speciei formam sequitur: quare & ea
numeri. Idem. Materia prima ab ea
mortalium distinguitur, pro ab ea,
quæ caducorum est. Vel hic tolle Ea.
Ejusdem farinae est hoc ejusdem. A-
ctio interna non externa, qualis est ea
artium: pro qualis est artium: seu qua-
lis est ea quæ artium est.

Gratiari ab aliquo.

Haymo Episcopus in explicatione cap.
4. ad Romanos: Non operantib. si-
damus aliquod beneficium non est
merces sed gratia, ideoq; gratiamur
ab illis. Pro hoc dicito: Ideoq; illi
gratias nobis agunt; habetur vel re-
fertur nobis ab illis gratia.

Gratiosus princeps *ἐὼς γεννῶς* acceptum.
Multi dicunt: Gratiosissimus meus
Dominus, pro Clementissimus. Pro-
priè autem gratiosus est, qui valet gra-
tia apud aliquem, qui alicui valdè gra-
tus & acceptus est. Ave gratiosa.

Littera F.

FACERE BARBAM.

Facere barbam Galli dicunt pro ton-
dere aut radere barbam.

Facere penitentiam.

Facere penitentiam est phrasis quorun-
dam Scholasticorum & Ecclesiastico-
rum

rum scriptorum. In hoc seculo pœnitentiam facientibus Dei misericordia subvenit: In futuro autē pœnitentia non proficit (id est non prodest) In hac vita tantum pœnitentiæ patet libertas; post mortem nulla correctionis est licentia. August. sermone 66. Classici authores (ut loquitur Gellius), seu primæ notæ scriptores sic loquuntur Corrigentib. peccata seu lapsus pœnitendo, Cicero Pœnitentib. peccati: Resipiscentib. seu corrigentibus se: Castellio. Pœnitentiam agentibus: alij multi.

Facialiter notus.

Facialiter est opicum: Tu dices, De facie notus.

Falsifico.

Malim, etsi non sit Barbarum, adultero. Jurisconsultus dicit, Falso.

Felicitare.

Felicitatem dare Cicero: Prosperare Livij & Taciti est.

Festivare, Festare.

Festum seu feriatum diem agere, feriari, ferias habere.

Fidatus nuntius.

Fidus nuntius seu fidelis, certus homo.

Fiducialiter dico.

Dico asseverantius, audacter, confidenter, fidenter confirmo; omni asseveratione affirmo. Cic.

Firmus pro invulnerabili.

Tela excipiens sed vulnera non excipiens, Der Veste ist. Cui tergus est impenetrabile: in quem penetrare non potest telum, qui ferro impenetrabilis est, ut loquitur Livius.

Flebilis de potentia.

Barbarum est, Flebilis pro apto nato ad flendum, ad flendum, Flebilis enim (sic & lacrymabilis) est qui dignus est ut defleatur, qui lacrymas commovet.

Fontaliter erat vita in Filio.

In Filio Dei erat vita tanquam in fonte: Filius Dei erat vita, fons vitæ, tribuens omnib. credentib. vitam. Adverbio g. illo Modus essendi significatur.

Fortesco.

Fortesco pro fortis fio, antiquatum est ut & activum fortifico.

Frustranestas.

Tu dices *μὰ τὰύτῃς*, vanitas:

Futuritis effectus seu eventus.

Necessarium vel necessitas rerum futurarum ex suppositione futurationis, barbarum. Greg. de Val.

Lat: Futura productio, futurus ortus, futura præstatio eventus seu effecti, futura rei in actum deductio. Hypothesis futuri eventus propositionis de futuro.

Fraternizo.

Illiberale hoc, pro fratrem imitor. Sic fraternizat quaestio hæc cum illa; pro Hujus quaestiois cum illa est germanitas, fraternitas *ἀδελφότης*: quaestio hæc est illi germana, cognata, gemina.

Fæstunticeta. Hermol. Barbari in 2. de Anima.

Narib. fæstunticeta quib. insuevere non obolent.

Lat. Loca fætida:

Foraminulentum.

Fæstium Hermolai in 2. posteriorum Paraph. c. 14. Quam obrem de laterna egre-

egreditur lumen quia necesse est, ut quod foraminulentū est, quale cornu laternæ esse videtur, per viū luminis sit, pro quod ampliusculus habet meatus: his enim verbis interpretatur seipsum.

Secundum famositatem hic terminum accipiunt.

Pro eo quod est secundum famosiores significationem, usitatus, vulgatori significatione, per vulgata significatione, celebratiore magis, frequentataque significatione.

Fendum.

Jurisconsultis tritum, quod abrogari non potest. Budæo pro eo placet prædium beneficium.

Frangibile Dionys. Carthus.

Fragilius.

Festivitas pro festo seu feriato die.

E recentioribus, quidam ut Johannes Seranus in versione Platonis pro feriato die accipit. Ludicrorum spectulorum festivitates pro feriis. Sic hodiè dicunt multi, festivitas Philosophica, nuptialis: sed veteribus. est lepor & jucunditas vel concinnitas in oratione & aliis.

Faciem acceptio. facies accipere

Gracismus.

Prosopolepsia, personarum discrimen Valerio Maximo. Habere respectum ad personas Ciceri: habere respectum personarum, idem.

Filare.

Monachus Circulator.

Si mulier filas si fortè cadat tibi fusus. Quando te flectis fac sit cul⁹ tibi clausus L. lanificia in fila tenuare, fila ducere vel deducere interveniente fuso, qui fila quasi fundit.

Fameo, famesco, famelicus.

Hæc sunt antiquata, pro quibus dices esuri, frequenter famelaborans.

Famigero, Famigeratus, Famigeratio.

Antiquata sunt & quidem Plautina pro Fama cerebro, divulgo. Famâ celebratus, seu nobilitatus, clarus, nobilis, famâ celebris, de quo fama sparsa est, de quo celebris fama est; qui in ore multorum viget: qui est in magno nomine. Divulgatio, prædicatio. Sic famigerabile pro divulgandum. Pro famigeratissimū dic sermonem omnium celebratissimū. Pro Famolis in bonam partem accepto malo, de quo celebris fama est: Famulus enim est infamis.

Foriolus.

Antiquatum pro eo quod ventrem habet solum. Folia enim dixerunt stercorea liquidiora quod facile ferantur. Perotus; unde & fecerunt confrire pro stercore liquido fœdare seu inquinare.

Fulminatus.

De cælo ictus, percussus, tactus, ictus è cælo. Tactus de cælo: sic pro fulminare Hadrianus Cardinal: De cælo tangere.

Facere alicui locum.

Date mihi locum ubi accumbam. Sja Plaut. Date mihi viam, quā fugere liceat.

Facere reverentiam.

Habere honorem, honore afficere, aperire caput.

Litera G.

GRATANTER.

Gratanter patienter & amorosè correptionem recipere, Dion. Carth. Grato, æquo, placido animo ferre.

Gra-

Gratia gratians. Dion. Carthusianus pro gratia increata gratiæ creatæ efficiens.

Gratia boni.

M. Ficin. in Divin. nominibus: Gratiâ boni, Tu dices boni gratia. Gratia visitandi eos. Causa discendi venire, Haymo. Sic Haymo Episc. Abstinere ad tēpus à coitu causa religionis, pro religionis causa, causâ nostrâ. Sic Cicero: Laborare amici causâ. In versione Castellionis cap. 16. ad Rom. Quæ multum causâ nostrâ laboravit. Tu dices nostrâ causâ, vel in causa nostra: vel de causa nostra. Hermolaus Barb. in 1. de Anima cap. 16. Paraphrasi: Gratia claritatis repetere. Et in 2. phys. parap. Gratia alterius, pro alterius gratia. Et in 2. poster: Natura gratia finis molitur. Et Scheckius xpe gratia cuius pro cuius gratia.

Attamen hoc probum est. Nunc de sepeis quæ tutandi causa fundi aut partis fiant dicam. Hic ñ causa interjicitur inter gerundium & substantivum. Sic rectè dicitur: Magnam partem amputavi evitandi causa fastidij. Primum exemplum est apud M. Varronem lib. 1. Rei rusticæ cap. 14. Doctores Ecclesiastici & Scholastici hic sunt liberiores.

Gratificabile.

Scoti est, pro eo quod est gratiæ susceptible.

Grosso modo definiri.

Pro crasso modo, populariter, crassè, & ad sensum vulgi accommodatè definiri. Oppositum, subtilius & enucleatius. Grossus significat ficum immaturum.

Gyrovagatio.

Ulus est Dionys. Carthus. in enarrat. Ec-

clesiast. Hybrida est pro: pro circumcirca vagatio: Circumvagatio. Oberratio. Gyrovaga pro vagabunda.

Gratis hoc dicit.

Dicit hoc sine ratione sine causa temerè. Ad id quod vult nullam ratiocinationem, nullum argumentum adjungit. Non constat ei suæ sententiæ ratio.

Littera H.

HABITUATUS. HABITUATUM:
Vitia habituata.

B. In bonis magis habituatus: L. bonis perfectioribus præditus seu ornatus. Quod altissimas in animis radices fixit, quod penitus insidet. Vitia quæ fixas in animis radices egerunt, altissimas radices in animis fixerunt. Solent & dici radicata.

Heccitas. Scoti.

Differentia, qua differt individuum ab individuo seu singulare à singulari. Differentia individualis vocatur à Zabarella, & singularitatis principium.

Sua propria heccitate individuari.
Barb.

L. Fieri Hoc seipso.

Horripilatio.

Motus, quo inhorrescunt pili.

Hora, Horarum codex.

Preces horariæ, Codex precum horariorum. Vulg. Breviarium.

Hæreditare Virtutem patris.

L. Virtutem patris hæreditate possidere.

Heremitorium.

Ulus est Jacob. Wimpelings Sletstadius in Raban. de S. Cruce pro mona-

sterio. At nec heremus dicitur, *ἡρεμῶς*, nec eremitorium.

Hypostatizatum, Hypostatissimum, suppositatum.

Scholast: De carne assumpta à verbo divino quæ propriam nunquam habuit aut habitura est substantiam personalem, dicunt; suppositata hypostatissata, pro eo quod est; Personata, personaliter sustentata, h.e. sustentificata. Suppositare hic iisdem est familiare pro eo, quod est personalitatem tribuere ei, quod propria personalitate seu substantia destitutum est. Sic loquuntur *ἀξιωματικῶς*: Suppositare alienam naturam est proprium Infiniti: pro eo nos dicemus: Ut aliquid non habeat, vel ut amittat suum naturalem & proprium modum *ἢ εἶναι*, & alienum pro eo accipiat & quasi induat, non nisi auctor naturæ Deus facere potest.

Hoc pro huic, illud pro illi, non sum hoc solvendo.

Inter solœcismos hoc deuto: Nam gerundium in Do non est dativus sed ablativus casus. Itaq; sic loquendum est: Non sum huic solvendo: Non sum idoneus ad hoc solvendum. At enim inquis: Erasmi. Rotrodamus in Paraph: in Elegantias Laurentij Vallæ inquit Gerundia habere omnes casus ac genera. Respondeo eum intelligere per gerundia gerundiva seu participialia nomina.

Hospitare.

Hospitio accipere, hospitem accipere. At: hospitari, verbum *δοῦναι*, probum est, pro divertere ad hospitem.

Homelia.

Multi Theologi sic pro Homilia *ὁμιλία*, sicut multi hodie Philosophi scri-

bunt stratagema pro strategema. Homiliam autem Theologi solent vocare sermonem, id est, concionem.

Helmvaripha:

Helmvaripha barbata vox est nempe Arabica pro quadrangulo maxime *ἀνισόμυλος*, i. irregulari seu inæquali, quod vel duos obtusos obtinet angulos & duos acutos & rectos duos, unum obtusum & unum acutum.

Impossibile est Helmvaripham aut tres rectos aut tres obtusos angulos habere.

Litera I.

ICIENS.

ICIENSUS est, Junius in Adag. Græcè *βίβληται βάλειν*, pro, percutiens percussus est. Icire non memini me legere: Icienda fœdera legitur apud Scal. ex 129. pro ferienda vel icenda.

Idu oculi, in etnem augenblick.

Memento temporis, jactu oculi, *ἐν ᾧ* à verbo *βάλειν*, id est, projicere: Utitur hac voce Apostolus in 1. Cor. 15. v. 51. dicitur & iactu oculi, à prisco niveo.

Idealis rationes.

Exemplares rationes. Idæa non dicitur. Idealis à Græco *ιδεῖν* habet terminationem latinam. Scholasticis tritum.

Identica sunt.

Idem significant, seu idem sunt. Cic: Hæc duo verba inter se discrepant, & idem sonant.

Identificari alii.

Identificari alii est cum alio idem esse, seu unum fieri, quod nondum erat. Scal. Ratio Identificationis (cogor enim sic inter nos balbos.)

Idem.

Idololatrix. Prudentius.

Idolorum cultrix.

Idololatrare. apud Servetum.

Gr: ἰδωλατρῆν εἶναι: Lat. idola seu simulacra colere.

Idoneissimus: naturalissimus ad rem.

Naturā aptissimus ad omnes virtutes,

ἰδωλῶς ὁ πρὸς ἀπορίας ἀριστός.

Incomponibilia, incompatibilia componere.

Λούπειν unā componere, Sententiam in commodo seu absurdo involvere, monstrum inducere, ἀδύνατον componere, contraria unā commiscere. Vide incompatibilia.

Idoneitas.

ἰδιμότης, dices: ἀρετῆς δεύτης.

Imaginarīa facultas.

Τὸ φανταστικόν, facultas effectrix visorum, imaginandi vis, quæ imagines recipit, asseruat, superioribus facultatibus repræsentat. Imaginarium enim passivè significat. Pro imaginari pass. dices imaginatione concipi.

Imaginata sine materia.

Sequestrata & præcisa à materia cogitatione. Herm. Barb.

Immultiplicabile numeraliter, seu numericè.

Quod multiplicari nequit per individua, quod non potest habere multa singularia, atq; ita est incommunicabile. Sic multiplicari numeraliter est habere multa individua.

Immemorialis re gesta.

Res gesta, ab nostræ ætatis memoriâ remota. Cic. in Rheth.

Impersile: impers. Herm. Barb.

Non habens partes, individuum, ἀμείωτον, infecibile, infecabile; Tempus non est impers: Herm. id est, sine partibus.

Spacium imperscurfile.

Quod perscurri nequit, quod finis expers est.

Importantia.

Hæc quæstio est magnæ importantiæ. Francisc. de Mayron: in Prisciano vapulante Nicodemi Fischlini, id est, non est de nihilo, est magni momenti, non est de lana caprina.

Improhibere.

Nemine prohibente, impediendo, ἀκωλύτως, unvverhindert.

Impurare. (Sic impurari.)

Antiquatum est (apud Terent. legitur impuratus) nunc dicimus, impurum reddere, inquinare.

Inadvertentia: advertentia.

Inadvertentia Barbarum esse puto, quod tamen utitur Zabarella: pro eo dic Inconsiderantia cum Cicerone. Tritius illo est Incogitantia, quod non displicet, etsi apud Ciceronem non invenitur. Cicero enim non est unus Canon Latinitatis. Pro advertentia dices cautio vel observatio.

Inauxiliatus. Dionys. Carthus.

Auxilio destitutus.

Incidentalī quæstio.

Controversia hæc non est principalis seu princeps, sed ἀπυρομένη seu accessoria.

Incidenter: transeunter.

Obiter, in transcurso, quasi præter institutum seu propositum, præter rem seu causam, aliud agendo.

Ingloriatio.

Verecundia est timor ingloriationis. Dionys. Carthuf.

L. Verecundia est timor seu met⁹ incurrendi in aliquid turpe vel indecens.

Inclinata est natura eò, ut se salvet.

Locutio hac est Barbarorum: Tu dices cum Cic. 4. de fin. Omnis natura esse vult conservatrix sui, ut & salva sit, & in genere conservetur suo. Et si animus inclinatus, pro; propensus, & inclinatio ad pacem, pro; magis propensus seu proclivior, Ciceronianum sit.

Impossibilia.

L. Inconciliatè pugnantia: quæ simul esse non possunt ἀσυνάπτητα.

Inconvenit.

Non est conveniens: non est congruens.

Inconfusibilis.

Non-IMPUDORATUS & INCONFUSIBILIS barbara sunt, pro: qui non pudefit, qui non erubescit, impudens 2. ad Tim. 2. ἀναισχυντός, à verb. ἀναισχυνόμενος.

Indeterminatus.

Sic loquitur doctissimus quidam Philosophus: Indeterminatus est hic Aristoteles, pro eo, quod est, Aristoteles hoc reliquit in medio, nihil explicavit, fuit Academicus, non tradidit hic certum dogma: disputavit non δόγματικῶς sed πειραστικῶς.

Indisciplinabile.

Quod non potest accipere leges disciplinæ, quod non est capax disciplinæ.

Indisciplinatus: Os indisciplinatum.

Incastigatus, ἀνέλεστος, ferox, contumax, incompotus. Scurrilis turpisque fermo; Effrene os: quibus hoc est, αἰδὴς ἀνέλεστος, & ἀνέλεστος.

Indisciplinati est omnium querere causam. Biel.

L. ἀπειθαρχία, rudis doctrinæ, dicendum erat.

Infiniare rem.

Rem in infinitum extrahere, infinitam facere.

Infructus Seneca lib. 3. de benef. & vetus versus bibl. sacrorum Animo irreverenti & infructu ne tradas me Domine cap. 23: sapientia.

Απειθαρχία. & honesti expert, qui est animo impudenti. Dionysius Carthusianus interpretatur hominem improbum & insipientem, qui nec seni nec sacerdoti, nec majori honorem habet. Seneca sumit pro homine nullius fructus seu usus. Vox est a fructu, quod est a fruor.

Influenda species.

Sic loquitur Cajetanus barbarè: Lat. quæ influere debet, seu illabi.

Influere vim vitæ.

Sic Scholastici: pro infundere. Cyrilli verba sic versa sunt: Insuit Deus oblati vim vitæ, convertens ea in veritatem propriæ carnis, ut corpus vitæ quasi semen inveniat in nobis. Ita Bellarminus legit. Alij legunt implit. Dialog. 1. Leonis Johan. Carol. Mars furentem effrenatam & indomitam libidinem influere existimatur, id est, immittere.

Influxum; Species influxa à Deo.

Species quæ influxerunt à Deo, seu, quæ illapsæ sunt divinitus.

Infrigido.

Refrigero.

Ingrossare, ingrossantia.

Facere, ut omnes partes penitus cohereant;

condensare, facere continuum seu crassum.

Inhabilito.

Inhabilem facio, inhabilem seu minus habilem reddo.

Intelligibile. Hermol.

Qued ne in captum quidem mentis cadit.

Injuriari ab aliquo.

Injuria affici ab aliquo, κακῶς παύχειν ἀπὸ ἑνός.

Injuriatio mutua.

Ultero citroque probrorum objectio. Plauto Velitatio, ab exemplo seu similitudine velitaris pugnae. Nescio, quid velitati estis inter vos.

Innaturale esse videtur.

Non videtur mihi per naturam fieri posse: Abhorrens est naturā, vel natura ab eo abhorret.

Inora.

ἀσπμα, ore carentia.

Ens in fieri.

ἐν δυνάμει: Ens imperfectum. Al: ens in via, res quae est in motu.

Inconueniens.

Sunt qui rejiciant pro incommodo, absurdo, inconvenienti.

Inanimatum.

G. Fabricius. Inanimatum (ἀψυχον) probat. Ego inanimatum non tollō.

Inhonorativum.

Dionys. Carthus. Peccata sunt Dei inhonorativa & offensiva, & proximi scandalizativa.

Lat. Dei majestatem offendunt, quasi ignominia afficiunt, exemplo nocent; offensioni sunt aliis, ut Cicero loquitur.

Indisciplinatus.

Sic Barbari philosophi & Logici ἀπειρίτων vocant, id est, eum qui non novit τῶν πειρῶν πειρίσθαι.

Ignis calefacit, cur? Quia habet calorem. Cur autem calor calefacit. Alia ratio non est, quam quod calor est calor (id est talis ejus natura est) Indisciplinati autem est quærere causam ubi non est causa. Gabriel Biel. lib. i. dist. 41. Ut quærere causam voluntatis divinae, quæ est sui ipsius regula. Ejus causa si quæratur non invenitur. Ait August. de civitate Dei.

2. Barbari Ethici ita vocant hominem excutientem disciplinam vngezogen. Indisciplinatè edere vnsstetig essen/ Dionys. à Richel. in enarr. in Evangelist. Lucæ pro indecorè, præter decorum.

Itinerare, itinerari, itineratio, parva.

Dionys. Carth.

Iter facere, iter aliquo habere, in viam se dare ingredi iter.

Illucet Sol malos juxta ac bonos ἀγγαίς καὶ κακοῖς.

Sol irradiat etiam malos, radios lucis suæ spargit etiam in malos, illucet etiam in malos.

In infinitum Gracismus.

Lat: infinite, εἰς ἀπείρου, sed gracismus à Philosophis receptus est.

Intermediare.

Intercedere, interesse, interponi. Verba passiva regunt ablativū mediane præpositione pro intercedente, interveniente.

Inordinatio.

Tu dices ordinis perturbatio vel turbatio, seu perversitas aut inversio, ordinis defectio, confusio, ut loquitur Cicero: Indiscreta confusio. INORDINATè tamen Latinum est, Ciceronis & Quintiliani: ἀτάκτως græcè. Aliàs etiam Passim.

Intellectus noster quodam modo spiritus habet. Mercator.

Intellectus est operatio spiritualis: intellectus est spiritualis natura, quia abstrahit à loco, à tempore, à corruptibilitate, deniq; ab omnibus accidentibus sensibilibus, & nudam rei naturam *καθ'αυτὴν* contemplatur. Ut Dei potentia est infinita, non coarctata ad certum aliquod hoc vel illud effectum: Sic intellectus noster quodammodò illimitatus est, non coarctatus ad corpus.

Intendo disputare.

Disputabo, disputare constitui, id est, animo vel in animo destinavi.

Intensio animi ad aliquid, ad litteram.

Intentio animi ad aliquid: Intentus animus ad aliquid. Cic. Plerumq; dum proprietas verborum attenditur, sensus veritatis amittitur. Dictum egregium Gregorij est in sermone quodam: Attamen si lectio vera est, mens in imagines intenta est (id est, intenta est) apud Cic. de natur. Deorum, Intentio, pro intentio animi repudiari non potest, dicivè barbariusculum. Sed hoc in medio relinquo, etsi mihi magis placeat Intentio, ut usitatissimum.

Interitus passivè, antiquatum.

Interfectus, everfus.

Interpunctum.

Distinctum punctis: interpunctum.

Liber intitulatus sphaera civi:

Liber inscriptus Sphaera Civitatis.

Intrinsecus sensus.

Internus sensus: Hermolaus vocat Familiarem, qui interno motu tanquam e domo promptus absolvitur: qualis, cum simulacris, quæ intra nos habentur, movemur.

Opponitur ei externus, quem vocat peregrinum, quoddà extrinsecus invenitur.

Invinium.

Invinium, pro Abstemio, Asini Apulejani est: Sic enim inquit: Neq; ullum animal, neq; invinium essem. (id est, sine vino.) Vox nova alino maximè congruens Apuleij, ut, rudere interdum maluerit, quam loqui pro natura sua. Hunc alinum cave intirere.

Vestra ipsius saluti consulite.

Solæcism: pro, Vestra ipsorum saluti studete, consulite.

Irrationabile animal.

L. Rationis experts, mente ac ratione vacuum.

Imbecillissimus.

Quidam è recentioribus usus est pro imbecillissimus vel maximè imbecillus. Sic Lau:

Valla pro Docilissimus accipit docilissimus: sed non occurrit mihi quisquam è veterib. qui gradu hoc usus sit. In re dubia g. malo, valdè seu maximè docilis: aptissimus ad disciplinam: cum primis docilis ad disciplinam hanc, ut Cicero loquitur.

Inspectrix libri.

Barbarè sic loquutus est Piccolomineus in libro de prima Materia. Nos dicimus, Libri Theorici: Contemplativi. Non dicitur Liber inspectrix: Non dicitur aliquis inspectrix, sed inspector. Inspectrix Philosophia Piccolomineo est ph: contemplans seu contemplatrix.

Inconvenit: Non inconvenit.

Non convenit: non est conveniens. Non est incongruum.

Insolescere, pro efferti animo.

Vet: Insolentè fieri, *ἐπαυχεσθαι*, Insolenter

L.
se efferre. Utuntur tamen Posselius & Serranus Insoleſco. Qui Aristoteleorum nomine insoleſcentes Platonem putidis calumniis traducunt.

Inſoſciturum.

Ignotum: Nam participium in Ruſeſt à ſupino non à ſecunda præſentis thematis.

Inſiſtere pro inſeſſe apud Bieleſm & Scotum.
Virtus inſiſtens (cui opp aſſiſtens.)

**Barbarum eſt inſiſtere pro inſeſſe, inhæ-
rere, eſſe in, ἐν πέρχων.**

Incubare ova. Bovillum.

**Dicendum incubare ovis. Sicut dicitur
Avarus congerendis nummis inhiat.**

Inſinitiloquentia.

Inſinitas ſermonis. ἀπεργειλογία, cum ſermo non poteſt reperire exitum: cum non eſt deſinendi modus. ὡς οὐκ εἶναι τὸ εὐδὲ νικῆναι τινὲν φαν. Ὀππο-
nitur ei πᾶσι λόγοις.

Imbrachiare.

**Amplexari. Complecti brachiis, Inbra-
chia ſuſcipere, in ulnas recipere, ſeu
ſumere, in ulnis ponere. In arm nemē.
Marci 9. ἐν αγκυλας αὐτοῦ. Id eſt, eum
amplexatus, intellige pberulum.**

Inaltare. verſ. Eccleſiaſtica.

In altum tollere, efferre, extollere.

Inegreſſibiliter.

**Verſ. Eccleſiaſtic. Sapientia ē patre in-
egreſſibiliter: naſcens. Tolerabile
hoc quidem: ſed elegantius Græci ἀ-
μειβόμενος Scholaſt. per modum im-
manentix, non tranſitionis.**

Improperium.

Convitiatio. Contumelia.

**Impropere obſolotum: Sic & impro-
pere.**

L. R.
**Ut Plaut' dixit improbare pro eo quod
nunc dicitur probro afficere. Sic &
improperare quo uſus eſt Haymo E-
piſcopus Halberſtad. & alij ſcripto-
res Eccleſiaſtici (Haymo in argumēto
Epiſtolæ ad Romanos: Gentiles ſeu
Ethnici præſerebant ſe Judæis impro-
perantes eis mortem filij Dei) pro eo
quod eſt. Aliquid obijcio, ut crimen,
id verweyſe. Sed hæc ab uſu remota
nunc ſunt. Exoleta dicimus.**

Infrangibile argumentum.

**Quod infringi nequit, infractu adiū-
tu. Inſraſtio a Cicerone accipitur
affirmatē. Inſraſtus animus, id eſt,
fraſtus, valde fraſtus: Vires inſra-
ſtæ, id eſt, valde fraſtæ. Georgio Fa-
brizio 12. Æneidos poeta videtur ac-
cepſiſſe inſraſtus negatē: Pro non fra-
ſtus: Turnus ut inſraſtus adverſo
Marte Latinos Deſeciſſe videt.**

Li eſſe gratia: permanere. Dionyſ.

Cavtuſ.

In ſtatu gratiæ, in gratiæ.

Inimicari.

**Inimicari pro inimicum eſſe, ab aliena-
re ſe ab alio nō eſt barbarum. Cicero
enim eo uſus eſt ſemel. Sed hodie fe-
rē in uſu non eſt.**

Impaſſionatum.

**Ἀπαθής, quod eſt expers paſſionis, Sic di-
cit Phyſicus, Anima etſi per ſe ponat-
ur ἀπαθής; non tamen exercere ſuas
actiones organicas in corpore poteſt,
organis (ut ſpiritu, celēbro, tempe-
ramētō) affectis: ſeu malē habenti-
bus.**

Individuare, individuatio.

**Individuum conſtituere, Singularis con-
ſtatutio.**

Inve-

Invehere in aliquem.

pro

Maledictis aliquem aggredi.

Scriptis quidem è recentiorib. Philosophis quidam non loquens inquinatè & sordidè in epistola quam præmisit cuidam suæ epitomæ, *La reliquos libros Aristotelis invehere*, (pro inveli, seu insolentius volitare); sed hujus locutionis exemplum ex vetere aliquo auctore probato desidero. Object. At Amb. Calepin. hæc habet, *Invehor deponens verbum est velut asperis acerbisvè dictis in aliquem feto*, *Ich fahre an etnen in i fœdelung vad saus den worten*. In eadem significatione interdum legimus *inveho*, ut apud Ciceronem 3. Philip. Quum ille in me absentem invehens &c. id est, absenti maledicens. *ꝛ.* Hæc autem ratio nulla est: Nam & Deponentia verba habent participium in Ns, ut sequor sequens, insector insectans. Rectè igitur M. Nizolius verbo *Invehor* hoc Ciceronis exemplum adscripsit, *Cæsar apertè in te invehens*.

In plus.

Principiū in plus est quàm causa. Græcismus. Græci *ἰν πλεον ἐς*, ad plura se extendit, latius patet, Plus est.

Invenialz.

Peccatum omni spe veniæ destitutum. Vulgò irremissibile.

Libera L.

LIBENTER TRIBUTUM EXPERTIBUS animi proferè, *fermè*, ut plurimum, *facilè*.

Voluptatem magnā libenter sequitur fastidium, *Wach lust folgt gerne vnlust*. Libenter famem sequitur pestis, *Wach*

thwerung stirbt gern/dicunt indocti. Ceterum Latini: post famem plerumque pestis. Famem solet comitari pestis; Facilè sequitur pestilentia. Voluptatem magnam sequi solet fastidium. Omnibus in rebus voluptatibus maximis fastidium finitimum est 3. de oratore Germanis: Libenter plueret, dicunt, *Es wolte gern regnen* pro quo dices, cælum parturit pluviam. Libenter enim debet tribui is, quibus est animus & voluntas, libenter hoc est libenti animo. Cicero.

Liber memorialis.

Pro hoc dicendum, Commentarium, vel periphrasice, liber ad subsidium memoriæ comparatus, in quo rerum capita notantur: Liber huius memoriæ administer.

Lassessio, Elassessio, prorsus illiberata.

Lassesco, delassor, lassitudine deficio.

Homolinguatus.

In Ecclesiast. versilegitur. Tu dices, Homo verbosus. Hebræi dicunt Vir linguæ, quem Conradus Pellicanus, in paraphrasi vocat Linguosum: Sic vir rixarum pro rixoso. Gellius lib. 1. c. 15. vocat Linguacem.

Longicolum, Macrocollum.

Longicolum est vox hybrida, ex Latino & Græco. In macrocollum redundat alterum L. Tu igitur dices Macrocoleum, German. *Regal Pappier*. Sic habet Lexicon Græcum: *μακροκολα* sunt majores & longiores chartæ, quas Catullus regias vocat; Eodem sensu dicta *μακροκολα*.

Licentiarz.

Licentiarz pro licentiam dare vel misum

sum facere prorsus ineptum est. U-
sus est eo Dionysius Carthusianus in
enarrat. in Ecclesiastic. pag. 159. La-
tina sunt, Adterre licentiam peccandi,
pro quo & Cicero auctoritatem pec-
candi. Pueris non omnem licentiam
ludendi damus. Cicero. Est autem Li-
centia ferè libertas immodica seu ni-
mia.

Ligonizo.

Pastino, sedio.

Lignamen.

Materia, ὕλη.

Locum tenens.

Repudiant pro Vicarius, præfectus, le-
gatus alicujus, Diocetes principis.

Lymphatum vinum.

Vinum aqua temperatum, dilutum,
Nam lymphati latinis veteribus sunt
in furorē impulsī. Sic Livius.

Luror poeticum magis.

Utiur Lucretius pro colore lurido vel
pallore, vel squalore Τὸ δέν τάρβε/
Πλέγτάρβε. Luridum est à lori percus-
sione, cujus coloris sunt vetusta vi-
bices, concreta sanguine.

Loquelaris propositio. Priscum.

Non est phrasis barbara. Olim autem
loquelaris propositio dicebatur, quæ
per se non subsistit, sed cum loquelis.
Ita Sergius, Probus, Diomedes, ait Jo-
seph. Scalig. Ejusmodi propositio-
nes sunt Dis, Cui, Am, et, se. Nam cū
loquelis aliquid sunt, per se (id est, se-
orsum & separatim) nihil. Nunc di-
cuntur propositiones Inseparabiles.

*Litera M.**MALAXARI.*

Dionys. in Ecclesiast. pro molliri. Sto-
rax manib. potest malaxari μάλαττε-

σται, unde τὸ μάλαττε εἰν Welch psia
fiet.

Maleficiatus.

Pro maleficio læsus, à malefica læsus.

Negatio est malignantis nature.

Negatio est naturæ prava, destruentis:
naturæ distrahentis; intellige in ne-
gativa propositione terminos distra-
hi quæ in affirmativa quasi amice
junguntur.

Manutinentia.

Scotus. Subtrahere manutinentiam.
Lat. Manum, motum, auxilium, præ-
sidium.

Matricula.

Matricula pro albo militari, Scaligero
est barbarum: sed Jurisconsulti sæpè
utuntur hac voce.

*Manifestare pro memoria servanda.**Barb.*

L. In apertâ proferre: ad posteritatis me-
moriæ, ad hominum memoriæ
sempiternam producere: memoriæ
prodere: Cicero.

Mediare Scholasticorum. D.

Intervenire, Intercedere medium, esse
intermedium.

Mentatus.

Mentatus, unde derivant dementatus,
barbarum prorsus est quorundam
Sententiariorum. L. eruditus (σώφρων
Demostheni) cordatus, mentis acie
præditus.

Mettitur passivè.

Augustinus lib. Soli loquiorum animæ
ad Deum πνευματικῶς accipit. Ab ani-
ma quantitas excluditur dum nec al-
titudine, nec latitudine nec longitu-
dine metitur &c: id est, mensuratur,
definitur, circumscribitur.

Molestare.

Jurisconsulti hoc est, pro gravem alicui
Ss esse,

esse, molestiam alicui exhibere. Cît.
Pro molestari dicendum, molestiam
capere, molestiam ex aliquo trahere:
esse in molestiis: habere molestiam in
aliqua re. Cicero.

Morganatica est Germ.

Munus sponsalitiûm, cûm Morgengab.
Dotatiûm: τὸ δωρεὰν mulieris mor-
tuo viro.

Magis pro majus, vel imò verò.

Probitatem in iis, quos nunquam vidi-
mus, & quod magis est, in hoste etiam
diligimus. Sic Cicero: Probitatis tan-
ta vis est, ut eam in iis, quos nunquam
vidimus, vel quod majus est, in hoste
etiam diligam: De Amicitia dialogo.

*Massari origine Græcum; terminatio-
ne Latin.*

In massam coire, in massam cogi, ἐκμα-
ρμα fieri. ἐκμαρμα autem est massa co-
acta.

Membrari. Antiquat.

Per membra formari.

Motus ostendit falsitatem.

Per hæc motiva. Greg. de Val.

L. Per has rationes, his argumentis mo-
ventibus, cogentibus, urgentibus.

Malum æræm non possum perferre.

Cic: Vix sustineo gravitatem cæli hujus:
Non possum perferre cæli gravitatē.

Mammetrellus.

Corruptè dictū pro μαμμετρελλῷ, Mam-
mothreptus id est, aviæ alumnus, à nu-
trice educatus, cûm Mutterföhnchen.

Sumta vox hæc est olim pro codice seu
libro planè delitioso, id est, in quo ni-
hil invenitur præter meras delitias,
quodd mamma, id est, aviæ solent in-
dulgenti habere nepotes quàm ma-

tres suos liberos. In hoc opus cum
quidam incidisset, non nimium abfu-
it, quin risu dissilierit. E. R.

*Mox in continenti ad animum revocavi:
in Prisciano, vapulante Frisch-
lino.*

E vestigio expendi, mentis iudicio pon-
deravi: momento supponderavi; ju-
dicio accurato: vel certo ponderavi
vel perpendi. Modò de præterito; mo-
dò de futuro dicitur: ait Cornelius
Crocus in farragine ford. verborum.

Menstruata mulier.

ἡ τὰ ἴμηνια ἔχουσα, patiens menstrua: Im-
pura ex menstruâ: Plinius vocat men-
strualem.

Magnalia opera Dei.

Magna, inagnifica, præclara Dei opera.

Minutizare. Sidor.

E græco est μινυρίζω, id est, submissâ vo-
ce suaviter canere.

Minorari, minurare.

Minus fieri, deprimi, dejici de gradu di-
gnitatis, diminui, imminuere.

Moralisatio.

Dionysij hoc est Carchusiani in enarr.
Johannis pro ἠθικῶν seu explica-
tione evangelij ethica sive morali.

*Morose, id est, cum morâ seu circumspectio-
ne, & benè consultata velociter
exequi.*

Diu, seu satis diu deliberare & bene de-
liberata exequi.

Figere in aliquem visum morosè.

Conjicere in aliquem oculos ferventer.

Figere obtutum in aliquem cum mo-
ra: Fortib. oculis aspicere. Cic.

Mal-

L. Multifaria, multifariam.

Ne *ἄν* quidem audet. Idiotismus germanicus.

Ne *ῥῆ* quidem audet dicere. Græcè *ῥῆ*. L. murire factum à *μυ*.

Hujus sententia: primaria motiva sunt. Schol.

Lat. Ad hanc sententiam sequendam me maximè movent.

Materia prima est mendax. Piccol.

Lat. Materia prima est inconstans, variè personata

Mox (propenè) mihi incidisset in caput.

L. Ferè mihi in caput decidit. Parum abfuit quin in caput meum cecidisset. *Erasmus Rotterodamus.*

Magis, quàm plus: mehr denn zu viel! Germanis.

Nimio plus, plus nimio: ut nimio plus diligo. Cicero.

Litera N.

NARCOICITAS LILII.

Vis afficiendi torpore faciens torpescere vis frigiditatem, *νάρκησις*, id est, torporem seu stuporem asserens, unde *ἡναιμα* dicuntur *ναρκωλὸν* à stupefacientia, torpescientia, ut sunt Mandagora, opium. Ejusdem farinæ est stypticitas pro *δυσάμην* seu vi adstringendi à *συσπικνῖς*, astringentius, linguam astringens.

Neutralis est.

Neutri parti addictus est. Neutrò movetur, id est, in neutram partem. Sic Livius, Neutrò inclinata spes est. Græci dicunt, *ἀδύνη*.

Nihil mihi sum conficius.

Nihil tantum nominandi & accusandi casu dicitur: Itaq, dicendum: Nullus rei, nullius culpæ mihi sum conficius.

Non verò.

Pro non verò tu dices non item: non autem in sententiæ medio, & quidem in antithesi vel antapodofi. Vini forma èν *φύγῃ* perit, non verò materia. Barb. Tu dices. Materia verò non, materia verò minimè, nequaquam, neutiquam. Artem ludicram saltatores, gesticulatores, mimi & alij id genus, non item Athletæ designatoresq; facere intelliguntur, ait J. C.

Itaq, istud scriptū in margin. lib. probl. de method. pag. 945. nolo. Nostra *ἡμῶν* non verò realiter differunt. Et verò asseverantis est. Et verò ita existimat Cic.

In initio sententiæ rectè: Nec verò hoc arroganter dictum velim, *Ἄβερ οὐκ ἔστιν ἡμῶν* melden.

Nugatum portitor. Portitor literarum. Novigerulus, Noviger.

Barb. Tu dices, Nugigerulus, Tabellarius, Grammatophorus. Hieronymus quidem ep. ad Eustoch. 42. Rudes, inquit, illi Italiæ homines, quos Cacos Ennius, appellat, Epistolarum portitores tabellarios vocavere. Sed hic autor interdum *βαρβαρίσας*, nec semper purus est. Portitor latinum est, non à porto, as, are, sed à portu. Estque vector è portu ad portum, Plautus. Ego hunc portitorem privabo portorto. Virgil. Portitor ille Charon. Propert. Vota movent superos, ubi portitor ara recepit. Oblerat umbrosos lurida porta roges. Novigernulus utitur B. Cocles pro novas res circumferens, novis rebus

Nosibile.

Quod cognosci seu comprehendi sensu vel intelligentia potest, *γινωσκον*. In Mathematicis Ramus utitur voce cognobile. Non probatur: quia cognorum non dicitur.

Nuncium mitti virtuti,

Virtuti nuncium: mittere.

Nuncium remitti virtuti, Nuntium remittere virtuti, repudiare eam. Sic nuntium remittere uxori.

Nutritrix.

Nutrix, nutriens vis. Hermolaus etiam vocat vim alumnā & potentiam alimenticam & rationem nutrientem; paraphr. dicitur anima. c. 48.

Nam vel enim pro quia.

Etiam doctos interdū confudisse video. Nam & Quia seu Quodd. Pererius de loco. Partes cæli per se in aliquo loco esse hinc planum est, nam pars cæli remota à toto nullo genere motus localis moveri posset. Dicendum: hinc seu ex eo planum est, quod pars & c: (vel quia pars) G. de Val: Cujus assertionis ratio est, nam effectus rei creatæ quidditatem rei adæquant. Dicendum: ratio est, quia

Lex, Non committas furtum, Non feceris

Lex, Ne committas furtum, Ne feceris. Non hic vitiosum, teste Quintiliano, Erasmo Roterod. & Linacro.

Necessitor litigare:

Necessitas mihi affertur litigandi.

Nimietudo somni B:

L-Immoderatio somni, somnolentia. Nimietas est apud Columellam.

Nauseare vinum, casum.

Nauseare ad vinum, fastidire vinum.

Naturare. Deus est natura naturans.

Naturam facere. Deus naturam procurat.

Nihil eminentis pro nihil eminens:

De natura Deorum Cic: Species Deorum quæ nihil concreti habeat, nihil solidi, nihil expressi, nihil eminentis. Ego censeo legendum, Nihil eminens. Ita alibi Cic: Figura nihil habens incisum angulis, nihil eminens, nihil lacunosum. Ut enim non dicimus. Nihil præstantis, nihil excellentis, nihil apparentis, sed nihil præstans, nihil excellens. Ita etiam non dicimus, hoc nihil habet eminentis, sed nihil eminens, vel nihil eminentiæ. Rursum utrumque dicitur. Nihil lacunosi, & nihil lacunosum. Nihil vani dicitur, Nihil futilis vel inanis nō dicitur, sed nihil futile: quod non veluti *ὁδὸν ἀνεγχεῖν* alibi studiosis latinis proponere me memini.

Nepotissimè. Julii Scal. lib. 1. poetices cap. 19.

Novum hoc est, pro luxuriosissimè. Ideo utitur Scaliger præmollitione sic: Iōnes intelligo posteriores, qui mollissimè atque ut jocemur, ne potissime vixerunt. A nepos Cic: pro eo, qui perdit & profusè vivit.

Littera O:

OBLIGATUR TRIBUERE. DEUS justo iudicio aliquando gratiam retrahit, nec eam tribuere obligatur.

Dion. Carth.

AD eamtribuendam non obligatus, non obstrictus est

Obortum pro Corollario.

Insolens est, quod Donatus Acciaolus. Flo-

Florentinus in comment: doctis. in Arist. Eth. sæpè utitur pro corollario seu confectario, ut eundem dicit: Ex supradictis infert unum obortum &c. Affert aliud obortum ex supradictis ad idem propositum. In enarr. 5. Eth. p. 349.

Observantissimus.

Observantissimus multi dicunt, qui nolunt uti barbaro observandissimus. Sic stulti dum vitant vitia in contraria curvant. Observantissimum enim Latini dicunt, non eum qui maxime est observandus, (pass.) sed qui valde observans est alius, seu maxime observat alium. (activ.)

Obumbrare alicui.

Obumbrare vel inumbrare aliquem, obtegere aliquem, Vinum obumbrat sapientiam.

Objective est in intellectu.

Obijci intellectui ut verum reale ens vel ens rationis.

Occaso. Antiquatum.

Intereo, occido.

Occasionari.

Hoc dubium occasionatur ex dicto Thomæ Aquinatis, inquit expositor primæ philosophiæ: Tu dices: Huic dubio occasionem præbet dictum Thomæ: Occasionat^r sum hoc facere, Barb. Aldus sic: plurimum gaudeo, oblatam mihi esse exiguum occasionem, quâ tibi gratuler.

Occasionaliter.

Per modum occasionis.

Oculus. Antiquat.

Malo oculatus, ut Argus.

Officiatus.

Voce hac utitur Dionys. Carth. in enarr.

lib. sapient. pro officario, *Ein Des ampten*: Talis quæstor est, hominum comestor. Apulejus vocat officialem.

Ex opere operato.

Vi externæ actionis: Bellarm. c. 19. l. 2. signum crucis vim habet spiritualem contra Dæmones, & quidem ex opere operato simul & operantis. Ergo sæpè in fronte vel pectore formandum est, id est, vis etiam inest externo signo crucis, non tantum crucis interiori meditationi.

Oratorium.

Scriptorum Ecclesiasticorum hoc est, pro domo precationis seu templo, quod Græcis est *ἐκκλησίαν*. Basil. Fab.

Originans: originatum.

Sic loquuntur, intellig. originem actionem, à parte originantis, & passivam, à parte originati. Non est originationis unius ab alio perfecta, qua circumscripta nihilominus esset originatum ab illo. Tu dicito pro originatione, ortus, per originante principium, pro originato, de principio ortum.

Omnipotentissimus, Augustin.

Præpotens Deus: potentia & virtute, quanta maxima esse potest, præditus, infinitè potens.

De ceteris oraliter, cum convenimus.

Cetera præsentis sermoni reservantur, referrentur. Cic. ad Q. Fratrem.

Oratio ejus habet manus & pedes.

German.

Orationi inest os & caput, id est, est diferta & sapiens oratio.

Omnimodè.

Omni ratione, omnibus modis, quæque modo.

*Littera P.**PALANGARE.*

Palangare vel phalangare, exolatum Afranij pro eo, quod est onus lignis teretibus tranſvehere. Phalanges enim ſunt ſiſtes teretes, quæ ſolent ſupponi navigiis, dum ſubducuntur ad lictus, aut trahuntur ad mare. *Wasslen.* Palangæ vitioſè ſcribitur.

Panſpermiũ à πᾶν & σπέρμα.

Commune ſeminarium, materia prima.

Partialitates fovere. Dion. Carth.

Duci, vel teneri ſtudio partium, ſtudioſum eſſe partium.

*Passionatus Biel. verba passionata.**Dion. Carth.*

Pro, paſſione ſeu perturbatione aliquã affectus ſeu turbatus. Verba affectuum plena.

Patenter. Trithemim.

Pro: Patenter dicit, dic, clarè dicit. Hinc etiam patenter datur intelligi, Auguſtinus alicubi: pro perſpicuè.

Paulativa.

Tolerabilius eſt, deperditio Paulatina, id eſt, quæ fit paulatim: Paulativa inceptum eſt, & prorsus Barbarum.

Patritus Fonſec.

Factus a patre, habens patrem, qui refertur ad patrem. Sic filiatuſ pro habens filium, qui refertur ad filium.

Pauperesco.

In vulgus Scholaſticorum probatur, & uſus eſt eo Erasmus Roterodamus in orat. de miſeric. Dei. Ego malo, pauper ſio, (pro quo Dion. Carth. Depauperor) ad paupertatem redigor, ut pro inſoleſco Johannis Serrani & Poſſelij, inſolens ſio, inſolèter eſſe ſor.

Penes pro juxta.

Multi ita loquuntur: Diſtinctio penes ſubjecta: Diviſio penes cauſas, pro, è cauſis. Hæc ſunt penes materiæ alterationem, pro, juxta. Sic Phyſici & Medici, Nutritio non fit tantùm penes partes materiales, id eſt, juxta. Augmentatio eſt attendenda penes partes ſeminales, quæ ex ſemine oriuntur, id eſt, auctio nem fieri intelligendum eſt ſecundùm vel circa partes formales; hoc eſt, tam diu durat augmentatio, quam diu partes ſpermatice poſſunt dilatari: Invenitur & penes accidens moveri, pro eo, quod eſt, per accidens moveri. Propriè penes reſpicit perſonam, potèſtatem, poſſeſſionem.

Itaque Hermolaum non iſtor ita loquentem. Motus biſariam dividi ſolet. Nam tum penes tempus, tum penes particulares motus ſingularum mobilis partium ſectilis eſſe cognoscitur.

Peto te.

Peto abs te. Syntaxin enim ſequitur verborum recipiendi & auferendi.

Per te Scholaſtic.

Juxta opinionem ſeu ſententiam tuam, extra opinionem.

Penetrativa investigatio. D.C.

Acuta investigatio.

Phantafare.

Actus phantaſandi & phantaſandi, ſunt Biel: pro imaginari & phantaſeodari.

Philosophynculus.

Sic quidam ſcriptorculeus pro minutus Philoſophus, φιλοσοφίδου, plebejus Philoſophus, philoſophus, ut ita dicam, minorum gentium.

Tempore metimur plurem & minorem motum, Peterinus phyſ. p. 643.

Metimur plus & minus duorum motuum.

Phyſi-

Physicus: Ita non dices quæstiones Metaphysicales, sed sapientiæ vel primæ philosophiæ, seu ζητήματα τῶν μετὰ τὰ φυσικά.

Φυσικῶν. P. R.

Græci non faciunt tibi hanc gratiam, ut sic loquaris. Dicunt enim φυσικολογῶν.

Poculenta.

1. Eth. c. 2. τὰ πρὸς καὶ τὰ στίβα vertit quidam poculenta & esculenta: Sed ut ab esca esculenta: sic à potus potulenta. Utitur tamen Hermolaus, voce poculent: nisi fortè mendum scripturæ est.

Plagare.

L. Plagas inferre.

Ponoterium.

Πονοτήριον non dicitur, sed ἐργαστήριον, i. e. laboratorium, officina, in qua laboratur. Potest & pro eo πονητήριον dici, ut αἰδομήτριον, Φερήντριον, Βουλευτήριον, ἑκαπλήτριον, ἀκρατήριον, σφαιριστήριον, βρεσβυτήριον. Nec πονοτήριον dici potest, ut δερμονοτήριον à Græcis dicitur. Nam hoc est à δερνώτης. At πονήτης nemo Græcorum dixit. Dicitur & officinalaboriosa. Nam laboriosum accipitur interdum etiam objectivè seu παθητικῶς, pro eo, quod est in quo multum laboratur, non semper ενεργητικῶς, id est, activè, pro eo, quod est, qui multum laborat. Sic homo laboriosus, res laboriosa dicitur, vel opus laboriosum.

Posciturum mutuo.

Mutuo sumtum, mutuatum, quo Cicero utitur de finibus, & alio loco: Hæc ab illo viro quemadmodum multa solet ab eo, mutuata sunt. (passivè) Interdum opp. ei creditum & pecunia credita.

Possetenus faciam.

Wendel. Steinbachij est, discipuli Gabr.

Biel. pro faciam quantum potero, quoad potero, quod in me erit. Ego vocem illam non possum concocquare. Eleganter dicitur: Quoad eius facere possum. Et quantum & virtutum mearum modulus, & ceterorum studiorum meorum occupationes patientur.

Possibilitas.

Παθητὴ δύναμις, passiva potentia, possibilis naturæ: Dic Latinè; quoad rei natura ferre possit.

Potentatus vita brevis est. Dion. Cuth.

Potentum Principum, Regum, Summatum, primatum.

Potestativè.

Sapientia inquit, in fluctibus ambalavi non locum mutando aut localiter progrediendo sed potestativè ac sapienter omnia quæ in manibus & sunt disponendo seu digerendo. D. C. Lat. Per modum potestatis seu virtutis.

Poterint.

Excusare se non poterint: Poterunt dicendum.

Prædicare causam.

Aditare causam; sic Martialis, id est, Causidicum: Pro prædicare hoc, dices ad suos usq. adhibere, in usum deducere.

Præambula. Prænotamenta.

Ad accuratiorem alicujus. explicationem προσηγορία subternere: pro, conclusio præambula, dic, præmissa, præposita, anticipata, prævia, quod tamen magis Poëticum, ut, Lucifer est auroræ prævius, id est, anteit auroram. Præambula Luxuriæ dicunt scholastici, pro προδρομῶν, incrementis luxuriæ, ut sunt, tactus, complexus, & oscula. Quod nos dicimus προδιδάγματα vel προλογίσματα, Scholastici dicunt prænotamenta, vel præambula.

Pra.

Præconſiliatium.

Sic Scholaſticus Doctor Thomas Aquinas loquitur: Electio eſt appetitus præconſiliati: Tu dices, antè delibèratu ſeu conſultati.

Præcordialius.

Pro, præcordialius amare Monachorum, dic ardentius, vehementius.

Præhabuimus apud Dionyſ. Carthuſianum, prælatum hoc eſt.

Ante habuimus, jam ante diximus, tractauimus, ſuprà diximus, de hoc jam attigi, cui opponitur: Inſta diſſerui?

Præhendidi.

Præhendidit pro præhendit in Carmine de Ebrietate Vincentij Obſopæi.

Præmentionatum, præmemoratum, præmentionatum caſum. B.

L. Modò commemoratum ſeu memoratum, ſeu dictum, ſeu paulò ante propoſitum. Suprà narratum ſeu expolitum.

Premiari, premiare, premiator.

Thom. Aquin.

Non æqualiter præmiabuntur.

Latine: non æqualibus præmiis afficiuntur: præmiis afficere, donare, decorare. Præmiatorum dator, diſtributor, *βραβεύτης*, remunerator.

Præſumpcio temporis.

Hic malo Anticipatio temporis, vel Græcum *ἀναχρονισμός*, ſeu *χρονική περίληψις*, qualis eſt 6. Eneid portusque require Velinos. Id enim temporis, cùm iſta fierent, non erat Velia.

Præſumptioſus.

Superbus, homo elati animi, ſibi præſiſdens, temerari, quales ſolèt eſſe ſatui.

Præſuppoſitum.

Præſuppoſitum eſſe memineris: pro principio antè poſitum eſſe, *πρὸς τὸν ἀρχὴν* memineris Sic uitur Alimous Platonius.

Primicerium.

Pro eo, qui primus facem ceream geſtat, Primicerius noua cuſdam vox eſt (ut hic puer erat in Promotione Doctorum primicerius, id eſt, primam facem præferēbat) Tu ſic non loqueris, ſed primas præferentium faces, *πρῶτον δὲ ἄρχοντα*, protò δὲ ἀρχοντα. Nam *ἀρχων* eſt qui geſtat tadam ſeu faculum, *ἀρχὴ* eſt facem geſto. Primicerius uero (è Latinis, primus & cera compoſ. vel *πρῶτος ἐκ*, (vox ex Latinâ Primus & Græca *ἀρχή*, id eſt, cera, quæ reperitur apud quidam & Monachum Zonaram) hic inquam primicerius. Græcis eſt *πρῶτος ἐκ*.

Erāt autē *πρῶτος ἐκ* ſeu primicerij, principes, h. e. primi & Antefignani omnium dignitatum, ſic dicti, quòd in tabula cerata primi notarentur. Sic dicitur primicerius cubicularius, id eſt, primarius cubiculariorum. Primicerius tabelionū: Talē officium vel potiùs dignitas uocatur primicerium & primiceriatuſ. Vide plura de hiſ apud J Ctoſ.

Principium principians.

Principium primum.

Principiata.

Principiata eſt philoſophorum nationi ſatis tritum: tamen *πρὸς τὸν ἀρχὴν* gaudent Latij cultores; Ex principiorum complexu mutuò uelut compoſita. Ex principiis orta, orta à principis, deducta à principijs. *ἐκ τῶν ἀρχῶν*.

Pro principio principiatio dic principium rei ſecundum.

Pro proba dic specimen, probatio, δεικνύμα.

Probes te.

Excutias te vel animitui intelligentiam: Cic. Probes te, Latinum quidem est, sed addito Dativo: ut, Multis se probavit: probas mihi ista, quæ dicis, i.e. persuades. Tibi rationem facti mei probabo, probaverunt mihi sese, quod minus id facerent. Pro probare penam Erasim. Roterod. dicit. Experiri novum calamus.

Processiones.

Vulgò processiones vocantur, quæ sunt πύρρως, pompæ (ἀ πύρρως) id est, spectacula quæ populo exhibentur.

Pro forma.

Ad speciem, dicis causa, ut locuti sunt veteres, ὑμν σφηνι dicis causâ id fit, quod aliâ nullâ de causâ fit, quàm ut factum esse dicatur. Varro deducit à DEX (qui dicit.)

Profundare somnum: Profundatio somni.

Somnum profundum reddere.

Promeretur: passivè.

Princeps promeretur lubditi officiis: Tu dicis principis gratia conciliatur &c. cap. 15. ad Hebr. Talibus hostis Deus promeretur ex veteri versione: Tu dicis: Deo placetur. In Græco est ἐμμενέται.

Pro nunc: pro tunc beatum.

Optamus sanitatem pro futuro, non pro tunc quando sumus sani. Piccolomineus.

Hac vice, pro tempore definito beatus. Sic pro ex tunc dices: Ex illa hora, pro ex nunc, ex hoc tempore. Opta-

mus sanitatem in futurum non in præsens.

Pungitivum.

Pungendi vim habens, pungens, punctivus.

Pseudovates, pseudo doctor.

Pseudopropheta pleudodidascalus, ut pseudophilosophus, fucatus & commentitius non revera philosophus, πλάσιος non ὁ τῶς φιλοσοφῆ. Plato in Sophista, in quo est μάγιστρος δεχόμενος.

Preditus a Rege magnis honoribus.

Affectus a Rege honoribus. Nam predictus habet ablativum sine præpositione.

Pilatorium a pila.

Sphæristerium.

Præsertim pro primo. forma primo & præsertim constituit individuum, materia secundo seu secundario. Piccolom. in phys.

Convenit primò seu propriè formæ, secundo materiæ constitutio individui.

Omnia tantum pro et contra tractare vel disputare.

Orania in utramq; partem, nihil definitè aut dogmaticè tractat, disputat omnia in utramq; partem, ut rem incertam relinquat (quæ vaga incertaq; ἀκαταλήψια est) nihil ponit ut certum & indubitatum, nihil ex suis principiis ἀμετακλήτως ἀμετακλήτως probat atq; evincit, nihil certi concludit.

Ponamus quòd ita sit: pone quòd ita non sit. barbarum. sic. Pone quòd eveniat.

Fac esse, fac potuisse, fac velle, nolle: facite, hoc meum consilium legiones novas non improbare Cic. Fac animum sic interire, ut corpus. Philoſophi: Hoc posito, hoc dato, hoc concessio, Esto. Pro his etiâ elegatè adhibe-

betur. Ut æqui pollēs τῷ licet cū sub-
junctivo. Cæsar in comment. Ac jam
ut omnia cōtra opinionē acciderent:
tamen multo seplurimū navibus posse
perspiciabant. Ovidius. Ut terram
invenias, quis eam tibi tradet habē-
dam. Cic. Legem illam appellare fas
non est, & ut sit lex (id est, dato esse le-
gem) non debemus illam Hircij le-
gem putare.

*Plabimus seu ludemus pila pro aliquot
vini congiis ad collationem.*

Lusu pilæ aliquot vini congiis luci fa-
ciemus in cōnam, in comessatiun-
culam, in compotatiunculum, seu in
convivium infumendos.

Peffimari, Dion. Carth. in Eccl.

Pejorem fieri

*Procatia & lasciva verba ab antiq. pro-
care, id est, poscere, Dion. Carth.*

Verba procacia, procacitas linguæ Sal-
lust. lingua prædita seu laborans vi-
tio procacitatis.

Pariatio.

Pariatio latinum quidem est, quo utitur
Jurisconsultus. Vide lex. lat. sed sum-
ptum pro συνσχῆς consociatione seu
conjunctione duorum barbarorum
Scholasticorum est.

Privilegiatus est.

Est singulari seu præcipuo jure Cicero.
Est solutus legibus: non tenetur lege:
habet privilegium seu prærogativam,
man dispensat inter sehm.

Proficiat tibi institutum tuum.

Pro prosperè tibi res tuæ succedan. Pro-
sperare Livianum est.

Proficuum. Hoc nihil tibi proficit.

Utile, quod expedit, fructuosum. Hoc
nihil tibi commodat.

Praambula est expositio Scholastico.

THM.

*Προῳμῆς, præmissa expositio. Poëtæ di-
cunt, prævia.*

Passus scripura.

S. D. dicunt passum aliquem scripturæ
explicare pro locum aliquem expli-
care.

Prognosticatio de vita.

Cicero. Prædictio & notatio cujusque
vitæ ex natali die.

Permansit non dispositivè.

Per modum habitus non affectionis.

*Pro qualitate temporis & rei capere
consilium.*

Consilium pro tempore & pro re capere.
Cæsar pro tempore benignè respondit.
Salust.

*Pro paucis diebus accommoda mihi
librum.*

Commoda, da commodato mihi librum,
in paucos dies, in unam saltem horâ.

Nec quicquam obviat illud Augustini.

Nec quicquam obstat illud Augustini:
Græcè ἡδὲν ἀπὸντῆς Ἀπαντίας enim est
obviam eo occurro. Aristoteles ἀ-
παρτησιος ὁτις ἀντις adversus eum eun-
dum est, id est, ei occurrendum est. Ἀ-
πάρτησις autem & ἀπαντῆμα interdum
significant objectionem seu πειβολῆς
obviamtionem, interdum refutatio-
nem seu responsonem ad objectio-
nem. Johannes Sturmius respiciens,
credo, ad vocem græcam semel usus
est in lib. de Elocut. Rhetorica voce
obviatio pro objectione. In hac signi-
ficatione Thomæ Aquinati eadem
vox est frequens.

Philosophus, pmo Aristotelem,

ait:

Designo, intelligo, noto.

Præ-

Præcipio, præsumo. Piccol.

Præcipio, id est, antecapio, *πρὸλαμβάνω*, anticipo hoc, anticipo hanc notionem, prænosco, prænotione utor, *πρὸγνωσκω* pono, præcognosco, id est, prænotionem, seu præcognitum adhibeo.

Pro hujus rei notitia requiritur: Pro solvendis adversis rationibus conducentia. Materia pro rerum naturalium. Esse necessaria est. Pro diei constitutione conspirant tenebræ, ut terminus à quo: Aër perspicuus, ut Materia, Lumen tanquam forma: Parat⁹ pro hoc, pro aliquo ordinatum. Omnia in physicis Piccolominei.

Ejusdem hoc est. Materia principium est non pro constitutione rei, sed pro transmutatione requisitum, ut terminus a quo.

Barbara hæc valeant. Dicendum: Ad hujus rei notitiam requiritur. Materia necessaria est ad rerum constitutionem seu essentiam. Ad solvendas rationes conducentia. Ad diei constitutionem conspirant &c. Paratus ad hoc. Ad aliquid instructum, destinatum, ordinatum, directum. Cic.

Pollucibiliter cœnare Antig.

Opiare, splendide, lautè, Prolixè, apparatusè & jucunde, cœnare.

Proficiat bonos Barb.

Ciceroniana sunt. Hunc honorem volo tibi benè & feliciter evenire. Volo tibi hunc honorem Deum fortunare. Hic volo idem est, quod vehementer cupio etiam atq; etiam cupio, quod Plauto & Cælio ad Ciceronem lib. 8. familiar. est Discupio: quod *ἐν μεγάλῃ*.

Plenariè gratiam referre.

Gratiam cumulatè, cumulatissimè referre.

Priscum pro pristino.

Utrunque quidem dicitur Prisca severitas, prisca fides, & pristina severitas pristina fides, sed significatione diversa. Prisca enim dicuntur quæ sunt extra nostram memoriam, antiquiora nostræ memoria, ut loquitur Cicero, ut prisca secula, prisca scriptores. Pristina verò quæ ita ante fuerunt, ut tamen sub nostram memoriam cadant v. gr. pristina consuetudo cum aliquo id est, quæ superioribus fuit annis. Aliud igitur est in pristinum statum redire vel recidere, aliud in priscum. Revocare ad pristinum studium est redeo ad illud studium, cui prius seu antè operam dedi. Porro Vetus & Antiquus modò significant priscum, modò pristinum. Id ostendunt hæc exempla e Ciceron. Restitui in antiquum statum, id est, pristinum. Vetus opinio est, jam usq; ab heroicis (id est priscis) ducta temporibus. Veteres & prisce viri. Vetus consuetudo fori, & pristinus mos judiciorum, Antiquitatem vixerunt, id est prisci: Antiquitas ita vixit. Quò quid *πρεσβύτερος* seu antiquius, eò *τιμωτέρως* seu honoratius, & in majore pretio. Quò factum, ut antiquum pro nobili & honorato usi sint veteres & antiquius pro nobilius: ut virtute nihil est antiquius.

Pudet, pœnit me hæc conditio Antiquum seu obsoletum.

De hac constructione approbo Judicium. Grammatici Emmanuelis Alvari. Justa & recta hæc constructio Plautina est: Figurata verò seu *ἀνολυγία*. Pœnit me hujus conditionis: Justa tamen exolevit, figurata contrainolevit atq; in ejus locum successit. At utraq; etiamnum viget & usitata est: Recta, venit mihi in mentem patet tuus, & figurata per Atticismum: Venit

nit mihi ut menrem patris tui. Pri-
scianum hic etiam, si placet, consules.

Portitor pro portitor.

Gerulus, aliquid portans, gestator, ut ba-
julius. Statum pro portatore dixisse
portitorem, ait Ambros. Calepin. in
hoc vers: *Languet hyperboræ glaci-
lis portitor nixæ. Proprie aut portitor est*
(*apertus*.) qui græcis est *μεθύμις*, id
est, transvector.

Portarius, portaria.

Janitor janitrix, custos ad lumen, ostia-
rius, ostij custos.

Propalare.

Propalare pro palam facere, seu aperire
an apud idoneos authores invenia-
tur, dubito. Propalam latinum est pro
palam.

Prædicare mala, Dion Carth.

Excogitare, fabricari, machinari mala.

Præsentialiter apparet.

Coram seu præsens conspicitur.

Prudenter fecit, pro prudens fecit.

Prudens fecit, id est sciens, nec habet lau-
dem nec vituperium. Prudenter feci
semper in laude est. Qui imprudens
peccat, veniam meretur, Eras. Roter.

Plenariè tractare.

Plenè, ad plenum, pleniorè scripto.

Planitudo.

Planicies, æquor. At plenitudo, non
planicies.

Litera Q.

Quà calidum: Quà Entis: pro

Quà calidius: Quà Ens.

Nec communis, nec multotum error
facit jus: Itaq; nec Piccolomineum.

nec Zabarellam, nec Flaminium. No-
bilitum (alioquin terfum) neq; Theo-
logos quosdam sequeris, ita loquen-
tes: Aristoteles censet, ignem agere,
non quàm ignem, sed quàm calidum. Di-
cendum erat: Censet ignem agere,
non quàm ignis, sed quàm calidus. Non
entis, quàm Entis: dicendum erat; non
Entis, quàm Ens: Sic enim Arist. in 1.
philos. *ἐστὶν ὁ θεός*. Hominis, quàm ho-
minis, proprium: dicendum homi-
nis, quàm homo, proprium. Queritur,
an adoremus filium, hominis, etiam
quàm hominem, dicendum erat, filium
hominis, quàm homo. Velle Deum om-
nem hominem saluum dicunt, sed
voluntate secunda: reprobum, quàm
talem, non velle saluum: Sic quidam
Juvenalis scriptor, pro reprobum,
quaralis. Memoria pro ut interven-
tetam intellectui, quàm sensui: Di-
cendum pro ut intervit. Memoria re-
rum præteritarum, quatenus præteri-
tarum, pro quatenus præterita. Vide
Zabarellam de speciebus intelligibi-
libus: & Flaminium in explicatione
lib. 1. de General. & interitu. Aristot-
elis. Non est utendum amicis, ut flor-
ibus tamdiu gratis, quàm diu recen-
tibus: Tu dices, ut floribus, qui tam-
diu grati sunt, quamdiu recentes, vel,
tamdiu gratis, quamdiu recentes
sunt.

Qualis liber est?

Quid libri, quid libelli est?

Qualiter vel quomodo vocatur?

Quod ei nomen est, quo nomine voca-
tur? Qui inscribitur liber? non qua-
liter.

Quæstiones explicande propositæ.

Quæstiones ad explicandum (vel ad ex-
plicationem) propositæ.

Quid?

Q. *Quid hoc significat, Was bedeut das?*
Quid illuc sihi vult? Quid verba ista vo-
lunt. Quid hoc est dictu?

Qualitativum.
Qualitate affectum, qualitati analogum
seu geminum. A Scholasticis animæ
hominum substantivæ, brutorum
qualitativæ dicuntur.

Quietantia.
Apocha, Apochē, *Σοφία*; qua creditor
testatur satisfactum sibi esse à debito-
re. Antapocha est, quam creditor, dat
debitor, *ἡ ἡσυχία*. Acceptila-
tionem volunt esse quidam Juriscon-
sulti testimonium liberationis, sine
soluta pecunia, *ἡσυχία*.

Quietari.
Hic nō quietatur intellectus meus. Biel.
Lat: Non satis sit intellectui: Non ac-
quiescit hic intellectus: non satiatur,
non expletur: Sic Scaliger: Hoc sa-
turatur animus: In hoc conquiescit:
Hoc scientiam parit: Ejus ductu in
naturæ promovemur penetralia.
Hermol. tamen Barbar. doctrinæ & disse-
rentiæ gratia in 6. phys. *ἀρετή* seu voce
Quietari usus est sine reprehensione
Siti est ad cessationem tendere: Siste-
re, quietari tranquillariq; Confiliter
verò est jam quiescere, a motu cessare,
Id igitur, quod sistitur & quietatur
necessariò movetur, pag. 324.

Quietare animum.
Cicero Tranquillare animum lib. 1. de
Juribus: quietum reddere Terent.

Qui propter.
Apposui tibi aquam & ignem, ad quod vo-
lueris porrigere manum tuam. Vetus
versio Ecclesiastici.
Tu dic, elige utrumvis. Interim & hoc
nota:

Q. *Quis de duobus pro uter (ut elige quem-*
libet pro utrumlibet.) Gracismus est
ἡ pro *ἡ* *ἡ* Matth. 21. *ἡ* *ἡ* *ἡ*
quis, id est, uter ex duobus.

Quodlibet audendi potestas. Non licet
malis quodlibet.
Quidlibet audendi potestas, vel auden-
di potestas, quicquidlibet. Non licet
malis quidlibet.

Quantum ad id quod, per
Quod attinet ad.
Sic Scholastici: ut Dion. Carth. in enarr.
lib. sapient. Nihil odisti eorum, quæ
fecisti, quantum ad id, quod habet
creatura à te, sed quantum ad id, quod
habet ex libera voluntate potest odibilis
fieri, pro Quod attinet ad id &c.
Idem: Deo non adscribitur consilium,
nisi quantum ad id, quod perfectionis
in ipso est, id est, quod attinet ad dili-
gentem considerationem exclusâ im-
perfectiōne illâ, qua consilium dicitur
esse ignorantis naturæ.
Pro quantum pertinet ad primum malo,
Quod attinet ad primum: seu, De
primo.
Pro in quantum malo Quatenus: Sed
hoc obiter & quasi aliud agens.

Quod magis est pro Quod majus est,
In quod majus est.
Cic: Non tam doctus quàm (id quod
majus est) expertus est:
Quin cum indicat.

Augustin. in Evang. Johan. tract. 6. Non
dubito, quin etiam orastis pro me, ut
debitum vobis exolvam: pro, quia
etiam oraveritis.

D. Johan. Roffensis Episcopus. Non du-
bito, quin te valde penitebit horum.

B. Petrus in phys. pag. 634. Non du-
bium est quin ille lapis movebitur
deorsum. Dionys. a Richel. Nullum

Te 3, opus

opus vitiosum tanta simulatione potest colorari seu tegi quin ejus pravitas suo tempore aperietur. In enarr: Evangelij Lucæ.

Quod pro ut, post particulas, Is, talis, intensiois, & verbum, fit.

Barbar. Scholast. quos sæpe Mercatus est secutus. Tantum adest, quod: pro ut: Hinc fit, quod: pro ut. Non requiritur, quod anima nostra sit materialis: pro: ut &c. Sic Castellio Joh. 6. cap. 6. Qui fit ergo ut is de cælo descendisse dicatur? Non est necessarium, quod homo ratiocinetur per corpus, sed satis est, quod corpus aliquo modo deserviat intellectioni. Mercatus: dicendum erat: ut.

Mirabile est, res adeo distantes corpus & spiritum tanto sedere cōjungi, quod unam propriissimè naturam component. Idem: Dicendum fuit, ut.

Ea est majestas oris tui, quod eam vix suslineam, pro ut.

Quoties dicitur causa? 7. Toties.

Quotupliciter, Quor modis dicitur causa? 7. Totupliciter, tot modis, tribus modis, tripliciter, multipliciter, *ἰσχυρῶς*; est æquè multipliciter. Vid. Arist. Græc. in 1. philol.

Quindecagonum Buteonis.

Jacob. Peletarius rectè hoc notans virgula censoria malè, inquit est conformatum græco & latino character. Dicendum, Quindecangulum Erratula talia levia etsi in numero non pono, tamen ex iis etiam solet præjudicio quodam ingeniorum facultas in discrimen vocari.

Forma quoddam divinum est in rebus.

Thomas Aquin.

Forma est quiddam divinum *ἑνὸς* in

rebus quâ participatio quædam est primi actus. Sic non dicitur forma est quoddam naturale, sed quiddam naturale, Piccol. Materia est quoddam in definitum pro quiddam.

Quod pro cui Petrus Franciscus Zinn. in meditationibus passionis Christi latissimus.

Christus ere alieno, quod non eramus solvendo, nos liberavit.

Vitiosum esse hanc locutionem esse existimo, illam verò rectam. Cui non eramus solvendo. Ita dico. Non est huic cætui regundo, non autem, Non est hunc cætum regundo.

Quod pro cur vel quapropter.

Quid est quod hinc sententiæ assentiri non potes.

Quid est, quamobrem, quare, cur, quapropter huic sententiæ assentiri non potes, non possis. Sic Cicero quid est. Q Naso, cur tu in hoc loco lecto sed eas, Idem, Quid est quamobrem putet te tuam cum aliquo communicare posse? Aseonius Padian: Magnopere me hæsitare confiteor quid sit, quare Cicero Placentiam municipium esse dicat, Cui Pompejus L. Domitio. Miror quid causa fuerit quare Consilium mutaris. Hic non dicendum Quod pro Quare. Plantus in Bacchid. Sed quid est, quapropter nobis malum minitemini.

Litera R,

RAMIFICARI.

IN ramos quaquaversum diffundi.

Rapinor: Rapinator. antiquata.

Rapio, raptim aufero, prædor: Raptor, *ἀρπάζων*.

Ra-

Ratare: antiquatum.

Rati habere, id est, approbare, quod gestum est, frequens est Jctis.

Ratificare.

Ratum facere, ratum habere, quod actum est, confirmare. Joh. Roffensis: Non asserunt Paulus & Lucas calicem aut sanguinem esse novum testamentum, sed calicem illum per Christi sanguinem esse novi testamenti ratificativum: pro esse id, quo novum testamentum ratum habetur, seu esse novi fœderis confirmationem, hunc calicem confirmare testamentum novum.

Rationabilitas. Παῖμο Episc.

ἡ λογικὴ, facultas rationis, potestas λογική.

Rationabiliter.

Probabili ratione, ὡς λόγως: cum ratione, non sine ratione. λογικῶς, κατὰ λόγον, ad rationem accommodatè.

Ratio non tenet.

Non habet vigorem, ratio non viget, est euervis, parum aut nihil valet, μικρὸν ἢ οὐδὲν ἰσχύει, ut loquitur Arist. 2. Ethic. c. 3. parvam habet vim, ἐστὶ μικρὴ ἰσχύς, in nullo pretio est, propositum non concludit.

Recentari. Poëticum.

Renovari, recens fieri. Theologi utuntur. In cœna Domini memoria ejus recentatur, passio ejus recentatur, i. e. animo recolitur. Nec ego verbum hoc repudio, quia satis significans & non durum est. Orator pro recentare studia docet recolare studia. Dicitur etiam eleganter memoriam aliqujus replicare & refricare: ut; ad Academicæ nostræ conversationis memoriam honestam refricandam &c. Replicare memoriam anpalium, tem-

porum, id est, reducere in memoriam tempora.

Recidivare. Bielis. & recidivare in peccata, Dion. Carth.

Relabi in febrem, vel morbum, recidere in peccatum.

Recommendo.

Commendo, fidei, virtuti tuæ committo concedo.

Recompensari.

Sapientia nō potest recompensari: Barb. Latini eleganter: Sapientiæ nullum pretium par potest rependi. Sapientiæ æstimationem pecunia metiri nequit: Sapientiæ paris momenti pretium, seu τιμὴ ἰσότης (Arist. 9. Ethic. c. 1.) reperiri non potest.

Psalmus hic applicabilis est ad regratiationem Christo pro beneficiis. D. C.

Usurpari potest ad gratiarum actionem seu ad agendum gratias.

Rectificativus habitus.

Habitus dirigens actionem, moderator actionis, aliàs directivus in agendo.

Referendarij, Apocristarij.

L. Qui referunt ad Principem Episcopum, aut Papam. Ἀποκρινομεν enim est respondeo.

Registrare, registrum, Barb.

In tabulas referre, in libellum referre, Rationarium, liber rationum, ἱστῆμεν.

Regratiari Deo. Dion. Carth.

Gratiam habere seu tribuere Deo pro beneficiis, meritam seu debitam gratiam memori mente persolvere.

Recompensare.

Pro recompensare dic compensare, ex æquare, rependere beneficium, quasi remetiri, reponere, reddere, ἀποτινῆναι, ἀποδοῦναι, reponere gratiam be-

beneficio parem, malam gratiam reponere. Quod huic negotio diminutum est, industria tua compensabis, ex æquabis, Ciceronianum est. Itaque etiam pro recompensatio dices remuneratio, compensatio, quæ græcis est ἀντιπαράδοξις usitatissima Politicis Oratoribus & Logicis. Estq; his ἀντιπαράδοξις unus è modis refutandi vitiosas conclusionculas.

Regulabilis ratione. Biel.

Moderabili ratione, quæ regi potest.

Regulare.

Exemplar regulat animam, ne errat. Tu dices, est norma seu regula certitudinis.

Rejuvenescere.

Renasci, de integro juvenem fieri.

Remediare.

Medicari, mederi, medicinam asserre.

Rememorativum.

Ecclesiasticorum rememorativum non profus rejicio: Crux adoratur nõ per modum termini, sed rememorativi. Francisc. de Mayronis. Christus in cruce rememorativè adoratur ac si esset præfens Picus: pro, in signo reducens seu revocans in memoriam, in mnemosyno, in signo ἀμνηστικόν. Rememoro verbum Barbarum non est.

Remissa.

Ecclesiasticis scriptoribus hæc vox familiaris est, quam non damno, pro, Remissione, ut Remissa peccati, errati, pænæ dicitur, pro remissione, gratia, venia vel relaxatione ejus.

Remorbesco.

In morbum recido.

Renego.

Denego, renuo.

Rephlebotomatio.

Iterata phlebotomatio.

Phlebotomix iteratio, iterata phlebotomia, quæ græcis est ἐντοφαίσις. Ferri. lib. 2. de arte medendi. Sic pro phlebotomari dices, sanguinem muti, incidi venam.

Repropiari.

Qui peccavit, sine ulla mora Deum sibi repropitiari festinet, pro. reconciliari Augustin. serm. 58. de Tempore.

Resistibile: irresistibile.

Scholasticorum sunt pro eo, cui potest resisti, cui repugnari, resistari non potest: Vis simpliciter vel præcisè irresistibilis: voluntas prorsus irresistibilis, pro vis cui resisti nõ potest, quæ prorsus est inevitabilis seu indeclinabilis.

Resolute hinc intelligitur.

Clarè, expeditè, explicatè ex eo intelligitur

Res renascenda, denuò fienda.

Res, quæ renascetur, res denuò generanda & edenda. Noli mirari, quod tibi dixerim vobis esse renascendum, id est, oportere vos denuò gigni. Cassal. in 3. cap. Joh.

Retractare.

Forte Librarij ἡρώμα est: Reperi id nuper apud quendam νόστιμον. Imprimendum erat: Retractare. Estantan retractare aliquid, 1. simpliciter id est, iterum tractare, repetere. 2. cum emendatione aliqua vel diligenti examine. Ita scripsit Augustinus libros Retractionum: Et Cicero ad Atticum opus Retractionis dicit pro Emendatione. Sic dico: Opus meum exit retractatius & castigatius, id est, limatius.

Revalesco.

Convalesco, è morbo recreor, consanescio, relevor.

Reco-

Recogitare tempora facta.

Excitare memoriam ad præteritorum temporum (vel factorum) cogitationem. Hæc phrasis in lucem revocanda est. Revocare verò ad memoriam ex recogitare Scholasticis D. relinquendam, pro Recognoscere.

Repropiari.

Qui peccavit, sine ulla mora Deum sibi repropiari festinet pro reconciliari. Augustin. serm. 58. de tempore.

Rorarij Glossar. in 5. Pompejum Festum.

Rorarij (arore) milites, qui levi armatura primi prælium committebant, quoddam, ut ante imbrem fere rorare solet, sic illi quoddam ante gravem armaturam prodirent rorarij dicti: Græcè ἀνδροβολοὶ, ἀνδροβολοί. Hinc vinum rorarium, quod dabatur rorariis.

Littera S.

SAGITTARE NEOTERICORUM.

Iaculari, jaculo petere, sagittam torquere, jaculo figere, jaculum emittere. Pro sagittator dices, sagittarius: pro sagittatus, sagitta ictus.

Saltem.

Saltem particula non diminuit, sed restringit ad minus: Paris. consil. 34. num. 7. lib. 3. Recentiores scriptores sæpe hæc voce utuntur pro duntaxat: (Abusus hic seu error nunc ferè est Oecumenicus) id quod improbant, qui in literaturâ Latinâ familiam ducunt. Sapiens ἐνδύπνημον ἐστίν. Quis ita loquentem ferat? Deus saltem unus est, pro, Deus tantum seu solum unus est. Omnis causa ordine saltem naturæ præcedit effectum: Axioma verum est; Omnis causa ordine tantum naturæ præcedit effectum: Axioma

falsum est. Cæcus igitur sit, qui non videat, Tantum & Saltem non esse idem. Si non ab omni pœnâ immunis esse, saltem melius puniri debet: Ita rectè loqueris: Si hic pro Saltem diceret Tantum, errares laudè. Non est hoc ἀμφίδρονον: Sic: Elegans quidam vir, Viduare non saltem de uxoribus dicitur, aut quæ sub feminarum sunt genere: sed omni spolio. Dicendum erat solum. Est saltem pugna imaginaria, et istum nunc eis spiegelscheyen. Dicendum erat: Tantum.

Salvum conductum dare

Sic loquuntur ὁμήροιοι (lignei) Tu dices: publicam fidem dare, geleit geben: Sallust. ad hanc ad hanc. Pausanias. Sic loquitur etiam Arist. 5. Eth. c. 4. Sallust. in Jugurth. Qui Romam fide publica venerat.

Scenofactoria: Compos. è Græc & Lat.

Utitur Haymo Episcopus in explic. epist. ad Corinth. Tu dices pro eo, confectrix Tabernaculorum, ars faciendi tabernacula: σκηνοποιεῖς erat Paulus Apostolus, id est, confector tabernaculorum.

Sapida divinorum notitia. Schol.

Sapientia σοφία.

Scinda sphaera.

Barbarum hoc in Geometria. Itaq; malo periphrasin seu ἀφαιρεσίς, pars sphaeræ, quanta duobus semicirculis ipsius maximis super axe seu diametro in angulum cœuntibus intersepsit.

Sci artis. Hermol. barb.

Scientes artes.

Scrutinio consequi.

Indagando, perscrutandog; consequi.

Secundum quod stat sub nominibus primæ intentionis.

Sic loquuntur, qui pingui utuntur ora-

tionis genere: Tudices: Quà ratione subijcitur nominibus primæ impositionis seu institutionis.

Semper vel communiter ejus lingua sonat hoc:

Semper vel plerumq; hoc in ore habet. Nihil ferè nisi hoc crepat: crebris sermonibus usurpat hoc in suis concionibus de misericordis Domini. Omnes Pauli Epistolæ crepant Gratiæ vocabulum; quod, quoties audis, intellige tibi commendari Dei misericordiam &c. Erasmi. Roterod. Sic dicimus: Paulus nil nisi Christum sapit, sed alio sensu.

Sensaria anima pars. Hermol.
δυναμὴ αἰσθητικὴ, pars lentiens, sensus.

Semivirtuosus.

Qui præditus est tantum *ἡμιεὖ* honestas, in quo non est solida virtus; *ἡμιονομαχία*, ad imitatio. Arist. 6. Ethic. ubi dicitur *ἡμιτιμωρός*, id est, qui *ἡμιεὖ* quadam viciosa præditus est, semimalus. Sicut contra *πενερός* est, qui confirmato habitu improbitatis laborat; qui improbitatis *ἐξ* contraxit.

Sensiterium.

αἰσθητήριον, organum sensui accommodatum seu destinatum, sentiendi organon.

Sensatus Insensatus. Non satis sensatus.

Dion. Carth. & virtus Biblior. vers.

Sapiens, habens sensum, valens sensu, satis sanus: Minus compos mentis pro hoc Dionys. Carthusi. Est sensatus in verbis, & loquitur sapientialiter, dic loquitur sapienter, cordatè. Nota hic sensum interdum sumi pro mente.

Sensifico.

Augustini verbum est, pro, sentire facio; (sic *αἰσθητικὸν* philosophi Latine ver-

terunt instrumentum sensificum) Anima est sensibilis, id est, potentiam habet sentiendi, quia oculis colores, auribus sonos, naribus odores, palato sapes, manibus aspera vel levia sentire facit, inquit August. lib. de cognitione veræ vitæ c. 5. & ibidem eodem sensu ait; Anima invisibilis, sed sensibilis, visibile corpus, occulta vî sensificat & vivificat. Sensificum est Macrobij.

Sententionatus ab Ecclesia. Thom. Aqu.

Pro damnatus sententia Ecclesiæ. Qui benè operatur, à iudice summo justus esse sententiabitur. D. C. pro hoc dic, Justus pronunciabitur.

Servitosus alij. B. Coeles.

Officiosus in alium, alij facile gratificans.

Sessum capere.

Pro Sedem, cedere sessum. Sessum hic supinum, non nomen est, *figen, gehen*. Sic illos recipiamus sessum.

Signire.

Signare, insignire, signum imprimere, signo notare, consignare, sigillo obfirmare. Ulpian.

Silentiarium.

Novum est, pro imperans silentium, & ea curans, quæ ad quietem pertinent. P. Molineus; Minister arcanorum Principis conficius, qui arcanis principis silentis interest. Procopius. Sic auricularius.

Similitudinariè.

Mellius est Transsumtivè, per similitudinè, improprie, metaphoricè, translatitiè, tralatitiè, cui opponitur proprie, verè, naturaliter.

Situum est oppidum inter duos montes.

L. Inter duos montes interjacet: Sic: Inter duas syrtes interjacet. Plin. Duabus.

bus syrtibus interjacet. Columell.
Dicas syrtis interjacet. Plinius. Cam-
pus interjacet urbi & urbem. Plinius.

Solenniis.

Solemnibus, id est, festis diebus, in sin-
gulos annos statis, quorum Cerimo-
nia dicuntur solennitates.

Solstitium hyemale.

Nemo eorum, qui casu integrèq; locuti
sunt seu in lingua Latina verlati, sol-
stitium hyemale, sed Brumam appel-
larunt tempus illud, ait Scal. ex. 18.
Et Lucret. doctiss. Poëta, solstitium
appellat τὴν χειμερινὴν ἡμέραν Solis, ut
brumam τὴν χειμερινήν. Hoc omnes
veteres servarunt à minoribus de-
pravatum, ait Ob. Gifanius in collect.
in Lucr. Cicer. lib. 1. de nat. Deorum.
Solis accessus discessusque solstitiis
brumisque agnoscitur. Sed recentio-
ribus duo solstitia demus.

Solvendo as alienum non est.

Non est solvendo xri alieno.

Somnitas.

Somni natura: vel immoderatio, seu ni-
mietas, ὁππότε μέγιστος. Nimeitas pro
superfluitate in barbaris non habeo,
et si Cicero non utatur. Est vox hæc
Columellæ Plinii & Jurisconsultorū.
Nunc rarissimè usurpatur. Ut autem
ab Anxius anxietas, sic Nimius fe-
cerunt nimeitas.

Sophisticari.

Cavillari, argutari, σοφίζεσθαι.

Specificari per Formam.

Perfici per formam.

Specificabile.

Quod potest perfici, vel fieri certa
specie.

Specificatum.

Contractum ad speciem, definitū specie.

Speculatur. pass.

Non est in speculo res quæ speculatur in
illo. Monach. Alanus; pro, non est in
speculo res, quam speculamur in illo.

Squibala.

Medici σκῦβαλα vocant duriora excre-
meta, quæ vulgo βαρβαρίζοντα squy-
bala nominant. Joachim. Camerar.

Stat pro sumitur. Biel.

Deus hic stat personaliter pro Filio, i. e.
accipitur, sumitur, ponitur, At pro-
bum est & elegans; Conclusio stat,
cui opponitur, conclusio jacet.

Stat pro consistit.

Omnis difficultas stat in eo, ut videatur
&c. Javell. ut annotat festivissimus
Frischlinus in Prisc. vapulante. L.
versatur, consistit.

Sub apparentia veri, reſſi;

Sub prætensione Boni.

Specie veri seu obtentu, utrumq; Cice-
ro; Obtentu seu specie boni.

Suadeo ad pacem.

Suadeo pacem, sum suavor pacis. Con-
suavor etiam Ciceronis est. Suadeo ti-
bide concordia. συμβαλέω σοι μετ' ὁ-
μόθυας.

Suboleo hoc.

Subolfacio, subodoror hoc, hoc mihi
subolet. Terent.

Substantivus, a. um.

Augustini est Anima substantiva, pro re-
ipsa subsistente, substantivum esse,
pro realiter subsistere; De Ecclesiast.
dogmatibus cap. 16. solum hominem
credimus habere animam substanti-
vam, quæ exuta corpore vivit cap. 17.
Animalium animæ non sunt substan-
tivæ, per animalia hic bruta intelli-
git; De cognitione veræ vitæ elegan-
tius

tius subsistendi verbo utitur, quicquid alij vitam subministrat, ipsum est necesse ut subsistat. Anima (hominis); vitam corpori tribuit. E. anima hominis realiter subsistit. Scholastici brutorū animas vocant qualitativas.

Successivè.

Progressu temporis *παραδόντες* *χρόνον*;
Successu temporis *παραδόντες* *χρόνον*.
Demosthenes.

Summa Summarum.

Summa summarum vulgus dicit pro deniq; quod Græcis est *ἡ πέρας*, τὸ τέλος, per Ellipsin præpositionis καὶ. Observa interim, rectè dici Summam rerum, summam summæ, summam summarum à Lucretio pro eo, quod est *τὸ πᾶν* seu universum.

Super beatissimus;

Super carissimus.

Superbeatissima, supersimplicissima essentia Dei. Dion. Cārth.

Superdignissima Deus.

Supermirabile.

Supra modum beatus, *ὑπερβασιμότης*, supra modum seu summè beatus esse, *ὑπὲρ* enim valde seu supra modum significat. Pro superabundo, ego dico, supra modum abundo vel redundo; Superabundo autem dicitur per Græcismum. *ὑπερβασιμάζω*, quo utitur Paulus 1. Tim. 1. Sic pro supervinco (quod Græcis est *ὑπερνικάω* utitur hac voce Paulus Rom. 8. v. 37.) ego dico; egregiè vinco.

Superioritas.

Excellentia, *ὑπερβολή*, eminentia primatatus, summatus, apud Lucretium.

Superficialiter proponere, respondere, intelligere.

Populariter, leviter, obiter, exotericè pro re nata, *ὁθεν ἦν. Δημοτικῶς ἐκ παλαιῆς.*

Superlibenter.

Ejusdem Dionysij est, pro, quàm libentissimè, longè longèque libentissimè, plusquam libenter.

Superscriptio.

Inscripctio, titulus, *ὑπεργραφὴ* malo.

Superscribere.

Pro titulo insignire, *ὑπεργράφειν*, Modestini J Ci est.

Super substantialis.

Damascen. dicit, Deum esse *ὑψίστου*. Hoc verterunt Barb. substantiam; super substantialem. *Τετραλογία* hæc esse videtur. Vertendum erat sic; Substantia eximie, καὶ *ὑπεροχῆς*, eminentissimo modo, summè, supra substantiam. Nec placet Ens hyper metaphysicum, sed ens transcendens metaphysicum. Barbarus diceret supersupra naturale, vel supertrans naturale. Metaphysicum enim à vulgo philosophorum receptum est, etiam si Græci *μετεφυσικὸν* non dicant.

Supereminenter.

Eminentissima quadam ratione Deus replet cælum & tetram, modo divino & *ὑπερῆκον*, i. e. Deo convenienti, καὶ *ὑπερῆκον*.

Supra caput, αὐτὸς ὑπὲρ τὸ κεφάλαιον.

In caput; ut, funestam hominī malo seu inimico plagam in ipso beneficio dare, est carbonēs ignitos in ipsius caput ingerere.

Super lunam omnia sunt æterna

Æterna supra sunt omnia Lunam æternum nihil infra cornua Lunæ est.

Suppeditare aliquem (a suppositione pedis.

Sup-

Supplantare aliquem, *cūm eis bene ses*
B. n. ὑποκαθίστημι.

Suppositale.

Suppositale esse, Scholasticis dicitur, *nō*
esse substantiæ seu naturæ singularis,
vel in se habens, id est, personale.

Ex sui natura. Piccolom.

Ex se, ex sua natura, sua natura.

Suum pro ejus & sibi pro ei.

Occurrunt uspiam loca apud autores,
 non solum malos, sed etiam bonos,
 in quibus Suum, reciprocum positum
 est pro ejus. Itaque quidam locutus
 est ex Neophytis: Petrum omnes a-
 mare pro eximia sua suavitare debemus.
 At sic Cicero: Quem omnes
 amare pro eximia ejus suavitare de-
 bemus. Zabarell. lib. de natura civil.
 Cælum in eo est corruptibile quia
 forma sua non habet formam contra-
 riam. Erasmus Roterodamus, cujus
 oratio nō est inculta, in Concione de
 puero Jesu. Quemadmodum floridus
 ille Jesu spiritus in nostrum spiritum,
 redundabit: Ita noster vicissim in
 suum corpus influet, & quoad fieri
 potest, in sese transformabit. Hic vi-
 detur mihi pro Suum dicendum fuisse
 ejus. Vide Guilielmum Budæum, flo-
 rem summum superioris ævi latino-
 rum & Græcorum Consiliarium Re-
 gium, supplicumq; libellorum in *Æ-*
gia Magistrum in aureo suo commen-
 tario linguæ Græcæ pag. 28. 29. &c..
 Non paritur sibi pro ei sæpè lego
 apud interpretes Juris civilis & Ca-
 nonici. De locis duobus Ciceron.
 dubium nobis movet vitus Amerba-
 chius. primus est lib. 9. Epist. Famil.
 epist. 14. Semper amavi, ut scis. M. Bru-
 tum propter ejus summum ingenium
 & suavissimos mores. Hic inquit A-
 merbachius, est Enallage seu *κατὰ*

ἁπλῆς Relativi, Pro Reciproco, suum.
 Alter est lib. eod. Ep. 25. Cum M. Fa-
 bio summus mihi est usus, valdeque
 eum diligo propter summam probi-
 tatem ejus. Rursum hic, inquit A-
 merb. Enallage est ejus pro suam. Sed
 Vitus (cujus natura nonnullis v. fa-
 fuit *ἀντιλογική*) hic non agit rectè A-
 ristachum. Nam canon de reciprocis
 & Relativis nō ejus in allatis exemplis
 approbat. In sequentibus ipsum ap-
 probat. Turpissimum est ipsum à se
 ipso vinci *ἀντὶ τοῦ ταυτὸ ἐπὶ τοῦ* Plato.
 Oro Deum ne barbaricam vastitatem
 in his regionibus fieri sinat, sed Ec-
 clesias ipsum veris gemitibus invo-
 cantes, & earum hospitia & hone-
 stam disciplinam & doctrinarum stu-
 dia doceatur. Tom. Declamat. Phil.
 Melanch.

Semper de facto Scholast.

Vera fides nunquam est sine bonis ope-
 ribus sed semper operatur de facto,
 ut loquuntur, hoc est sua natura &
 immutabiliter: sicut sol nunquam est
 sine radiis: sua natura spargit radios..

Servitiosus dicitur.

Officiosus, benignus, *ἡγεῖται*, facilem sui:
 usum aliis præbens, omnium usibus,
 veluti patens & expositus, qui *ἡγεῖται*
ταῖς, ut loquitur Paulus ad Cor. 1. 13.

Substanteitas.

Substanteitas est propter *ἑαυτοῦ*. Pro-
 eote malim dicere, Essentia substan-
 tiæ, hoc est id, quo substantia est id,
 quod est: nempe per se & in se substan-
 tentia.

Syllogizari.

Syllogizari Barbarum est, pro syllogisti-
 cè inferri seu concludi: Sic dicunt
 Barbari: Primum principium potest
 syllogizari, non demonstrari ut ex-
 cedens est majus excessu: Totum est ex-

cedens, pars est excessiva. E. totum est majus sua parte, quæ conclusio est primum principium, inde monstrabile.

Synonymicitas.

Synonymia: Sic dicunt Barbari furti-
tas pro furtum, τὸ αὐτ.

Specificata forma Ait. Mag.

Forma in specie constituta. Sic specifica
est speciem seu substantiam faciens.

Scandalizari in decore virginis.

Intuui pulcræ virginis ad libidinem
incitati σκανδαλίζονται, offendi.

Stallare equi.

Stallare factum è germanico & Thu-
sco stalla, id est, stabulo pro paulum
interquiescere seu quiescere ad emit-
tendam urinam.

Semel pro semper Barb.

U: semel dicam. Adversarius ita semel
refutatus est. Ita semel habete seu ac-
cipite. Hoc semel decrevi. Semel dixi.

*Substantivari: ut mille cum substantiva-
tur est singular:*

Cum est substantivum, cum sit substanti-
vum. Sic adjectivari dicunt pro in-
duere naturam adjectivi.

Litera T.

TERNI LIBERI.

NON, ut dicitur ternæ mihi sunt ædes,
sic dicitur terni mihi sunt liberi, unos
dedi in alienā familiam, alteros mihi in
Academiam Marpurgensē, tertios
domi meæ retineo: sed tres mihi sunt
liberi quorum unum in alienam fa-
miliam dedi, alterum mihi Marpur-
gum, tertium domi meæ retineo.

Quia in iteratione τριπλῆς (subau-
ditur) filius. Nam & Quintilianus &
Jurisconsulti veteres poluerunt in
singulari numero liberum pro filio.
At accepi binas literas dici, non duas
quatum alteris jam pridem respondi,
non alteri, notius est quam ut à me
incultari debeat.

Transmentatio.

Mutatio mentis, μετανοια, reditus ad so-
brietatem animi, ad sanam mentem,
penitentia, sapere post factum, quod
& Græcis aliquando ἀναμνησῖς ut A-
postolo 1. c. ad Timot. emendatio vi-
tæ, mutatio sensus, mētis suæ revoca-
tio. Revocare ie, id est, mutare sen-
tentiam.

Quorum nos transversum abripuit do-
lor. solæcitinus.

Sed quorum nos transversos seu in trās-
verium abripuit dolor. Ad rem re-
deamus.

*Taciturni & placidi sitis ad me an-
dicendum.*

Lat: Favete & linguis & animis mihi
verba facturo, hoc est placide aut cul-
tate. Cic. lib. 1. de Divinat. Aliud se.
est esse taciturnum quod virtutis est,
aliud tacitum, quod est actionis. Itaq;
dicitur à Livio habere aliquid tacite
non taciturne, et was bey sich verhalten
gen halten. Græci dicunt eleganter
ἐπιχειν τὴν γλῶσσαν lingua favere, das
maul halten/nicht reden einhalten. Poe-
tæ dicunt cum Sillio; Mente favete.
Græci dicunt εὐνοῖαν interdum ἐν φρεσὶν
προσχεῖν, id est, quietum esse. Da-
niel Heynſius in 16. lib. Sil. notis.

Testamentarius.

Pro executore testamenti non rectè u-
surpatur Cæteroquin latinum est.

Thesanriza.

Eccle-

Ecclesiasticum verbum *ἡναι* est.
Pecuniam condō, malunt cultiores &
Thesaurum repono, asservo.

Non tenet argumentum vel consequentia.

Sic loquuntur barbari Scholastici, imò etiam ex latinis quidam hos imitati vel potius decepti loco Ciceronis lib. 4. de Finib. de quo in verbo TENE O. Tu verò dices; Nihil conficit, nullam habet vim hoc argumentum; Consecutio nulla est, non convincit, non est *παραγωγή*, persuasio cogens, seu persuasio cum necessitate. Argumentum nihil concludit, nihil valet.

Terminativè.

Scholasticorum hoc, pro eo quod est obiectum ipsum, vel modo obiecti vel termini.

Tormentare.

Excruciare, cruciatibus, seu cruciamentis conficere.

Traviare.

Traviare seu transviare, pro transire antiquatum est. Sic quidam legunt in Lucretio lib. 6. Traviat ignis, sed ego malo legere transmeat, vel trameat cum Gifanio. Sic translucere pro pro translucere est apud eundem poetam.

In tantum vel tanto, quòd, pro ut. Sic loquitur Biel pro hoc dicendum. Adeo, ut cum subjunctivo.

Timorati, timorati gloriatio. Dionys.
Carthus.

Cum timore, Gloratio cum timore Dei conjuncta.

Hoc tento à supino tenet verbi teneo.

Biel.

Hoc pro bñfixo. Cicero. Hoc si teneatur.

Tacet proluxa oratio. Isidorus.

Pro tadium parit oratio, tædet orationis verbosa.

In tot mille hostiis.

In tot millibus hostiarum quas vocant,
In toties mille particulis.

Ter milia hominum, nummum.

Tria millia. Sic duo millia, non bis millia.

Tenere meritum hospitium.

Exercere canponam. Ulpianus.

Non tenere conditionem, personam suam.

Discedere, recedere, resilire a cōditione, discedere a persona sua Modestini. de ususutu lege Titio.

Tumultuare.

Tumultuatur, turbat. Sic vocifero pro vehementius clamo seu vociferor.

Taliter qualiter.

Utcunq;, qualicūq; modo, mediocriter.

Totaliter.

Omni ex parte, ex toto Cicer: Non est totaliter sapiens pro non est plenè sapiens. Cic.

Treis sub sole viris, treis super astra diis.

Treis viris, treis diis solæcismi sunt.
Treis enim pro Tribus non dicitur.

Trinaria propositio.

Averrois sectatores sic loquuntur. Ac sen Aristoteleis propositio seu enunciatio. Conjunctione seu syndesmo una, ut Deus est justus. Opponitur ei simpliciter una, Deus est, quam vocant Averrois discipuli Binatiam.

Tyrannicissimus.

Græcissimus est, pro crudelissimus tyrannus.

Tyr.in-

Tyrannicida pro tyrannocida.

Vindex dominationis, oppressor tyrannidis, percussor tyranni, qui tyrannum necat vel necavit.

Themista mascul. genere pro Jurisprudente seu legum consulto.

Non placet. Nam Themista termin. gener. idem est quod Themis, *genus*, (cujus genitivus est *idē* & *is*, Idis & Istis) seu *dixit*.

Trufator, Trufa.

Deceptor, Deceptio, est impostura.

Tangibile. vulg.

A philosophis multis receptum. Cicero-
niani malunt. Tractabile, quod sub
tactum cadit.

Litera U.

ULTIMATUM, ULTIMARI.

PRO ultima forma Scholasticorum dic
perfectio seu forma, in qua natura
conquiescit, forma constans; in qua
promotionem sinit natura, non com-
parata ad ulteriorem operam, ideoque
excellens, stataria, *modica*. Ultimari
autem & omnino actuari Barbaro-
rum est ultimam *Agere* acquirere
ad hoc ut natura alicujus introduca-
tur: ut cum calor non modò altera-
tur, sed & mutatur in igneam natu-
ram (unde febris existit) radicans
jam & habitualis factus. Plus hoc est,
quàm calorem intendi & à medio de-
flectere: sicut plus est calorem esse ra-
dicatum, id est, suis firmatum radici-
bus, & habitualem, quàm intensum.
Intemperies seu Dissemperies ulti-
mata est; quæ ad terminum & perfe-
ctionem perducta est, cum naturalis
temperies subverta est seu destructa.

Huic opponitur *fiens* & *media*, quæ
habet partem *fientem* & partem *factam*
ac insuper futuram, id est, adhuc
est in motu. Ego pro *ultimari* barba-
ro dico: Ad extremum deduci, ulti-
mam perfectionem consequi, absolu-
tè perchi, perfectè absolvi. Perfectè
enim absolutum Ciceronianum est:
Dicitur & ad exitum perducì à Cicer.

Ubi mansisti ultimò vel ultimè.

Recita ab eo loco ubi proximè desisti,
restitisti. Autor ad Herenn. Et si non
ab eo in quo proximè delirum erit de-
inceps incipietur. Indocti etiam hîc
pro *Deinceps* dicunt *Consequenter*.

*Unde evenit, quòd: unde venis ut veretur
unde venit esse, exinde venit tot esse
sectas.*

Qui ita loquuntur, discant se retexere
sic: Ex quo tot sunt sectæ; Ita fit, sic
fit, ut tot sint sectæ: Quid evenit, ut
fit, *Dahet* tòmpti/ Ex quo nimium,
quantum tu meus, id est, ob quam cau-
sam Sic Manutius inconstitutus, in-
quit, est locutio, ex quo veretur, *Dahet*
umb oder *dahet* *fürchte* id) ne incor-
ruptè legatur hic textus Ciceronis
l.3. fam. Ep: Quia non obscura est tua
in me benevolentia. Sic fit, ut multi
velint per me tibi commendari.

Unigenea.

Quæ ejusdem sunt generis.

Unigeneitas.

Homogeneia.

Unimodè.

Pro Unimodè dices, uno modo, una ra-
tione, uno tenore. Tenor enim in-
terdum idem est, quod modus, pro-
gressus & continuatio rei æquabilis.
Sic Lavius: Tenore uno semper age-
re, *In cinem jug vnd ihum immer bin/*

Basil.

Basil. Fab. Cic. in oratore: Uno tenore in dicendo fuit, nihil asserens præter æqualitatem & æqualitatem. Hic posterius est explicatio prioris.

Ut pro quod Piccolominus.

Ut pertinet ad primum.

L. Quod attinet, quod pertinet, seu spectat ad primum.

Usuale.

Usuale, quod usus nostro servit, J Cro- rum est: Usualis locutio. Hermolai Barb. est, pro quo alij mālunt, popularis locutio, (oppos. philosophicæ) locutio, quā solemus uti: Quod vulgè dicitur. Verba Hermol in 4. phys. Usualis illa locutio reperitur, quā solemus plerumq; in se ipso esse aliquid dicere: Sed scire licet, hominem non primò, sed per aliud in seipso esse posse.

Ut.

Solæcum est, 7^o Ut, præcedente. Aded, in tantum, vel simili particulâ intendendi Adverbiali vel nominali subjungete Indicativum vel Infinitivum, quem vocant, modum: Itaq; observanda, non imitanda sunt, quæ sunt in Jure Justiniano: Instit. lib. 2. tit. 16. de pupill. substit. Pupillare testamentum pars & sequela est paterni testamenti, adeo, ut si patris testamentum non valeat, nec filij quidem valebit. (pro valiturum sit, seu valere possit) Græcus dicit *ἐπὶ* vel *ὅτι*. lib. 1. de excus. tutor. h. t. 25. Qui tutelam alicujus gessit invitus, tutor ejus fieri non compelletur, in tantum, ut, licet pater familias, qui testamento tutorem dedit, adjecerit se eundem curatorem dare, tamen invitum curam suscipere non cogendum, divi Severus & Antoninus rescripserunt, pro, rescripserint. Excusari hæc possunt per Atticismum: Attici enim *ἐπὶ* & *ὅτι* cum

Indicativo construunt. Ejusmodi est, quod Ut causali subjungitur infinitum verbum in leg. 61. ad L. Falcid. In lege Falcida hoc esse servandum Julianus ait, ut si duo rei promittendi fuerint, vel duo rei stipulandi, siquidem soli sint, in eâ re dividi inter eos debere obligationem. (pro debeat obligatio) Solæcophanes hoc excusetur per Græcismum: *οὐδὲν διὰ τὸ ἐπὶ*, (ut hoc Horatij: Non Babylonios tentaris numeros, ut melius, quicquid erit pati (*ἐπὶ φεγέσθαι*, id est, ut melius patiaris, quicquid erit) vel, si fortè hoc tibi placeat, expungatur Ut, & constructio omnino constabit. Geminum his illud Ulpiani: Hodicq; obtinent in ut differenter Quæstores creari (pro ut indifferenter creentur) 1. unic. de offic. quæstor. Tmesis seu *ἀλλοιοπία* hic & Hellenismus est, vel Ut tollendum est, ut redundans. Vide 1. parerg. sap. Gentilis. Adde solæcismi hujus exemplum ex cap. 13. Soliloq. Augusti. Ipsa etiam reprobatorum oratio vertitur in peccatum ut si etiam usque ad cælos ascenderint & caput eorum nubes tetigerit & inter sidera cæli collocaverint nidum suum quasi sterquilinum in fine perditur. Hic Augustinus subjunxit particulâ: Ut non posita *πληκῶς*, sed *ἐκβαπκῶς* indicativum, pro perituri sint, vel perditum uturi sint.

Zelare.

Emulari, invidia moveri, Zelo commoveri, Zelo ardere, & mulari cum invidia, & livore. Gloriam alienjus Zelare in veter. vers. Eccles. pro æmulari, appetere, ardenter seu ardenti studio. Ne Zeles mulierem sinus tui 9. cap. Ecclesiast. pro uxorem in sinu tuo requiescentem ne ames, ut Zelotypus.

Zindela.

Serica tela simplex, Zindela.

Xx

Jocum.

Jocundari, jucundari, jucundare, jocundus.

Augustini sunt jucundare pro voluptate allicere & jucundari pro delectari seu oblectari vel in voluptate esse, refici, recreari, jucunditate perfundi, relaxare animum & dare se jucunditati, Cic. Itaq; dices pro hoc Augustino. Anima suavissimis jocundatur odoribus, Spiritus recreatur seu reficiuntur &c. Pro hoc, Jucundemur labore confecto, jucundè vivamus. Cic. Jucundi actilabores.

Pro jocundus dic jucundus, Qui alteri est voluptati. Gratus ab eo differt, ut species à genere. Nam jucunda sunt item grata, sed non continuò grata sunt etiam jucunda. Grata ægroto est medicina, verum injucunda & insuavis: sed sitienti vinum bonum & gratum & jucundum est.

Juvativum fortiter.

Hoc electarium est fortiter (id est valde) juvativum.

Tu dices: Ad valetudinem multum juvat hoc electarium.

Judicabile. De hoc hoc judicabile est.

Quod judicari potest: quod cadit sub judicium, quod facile est judicatu, de quo potest fieri judicium *ἰσχυρόν* & *ἀδύνατον* dicunt græci: Latinos non potest hoc interpretari Judicabilis oratio, sed sic: Oratio benè distincta, perspicua, ad intelligendam facilis interpretare magno illo. Orator. J. Sturmio. in elocut. doctrina pag. 548.

Juxta mare venit.

An dicatur hoc satis latine, haud scio, cùm præpositio Juxta non soleat notare motum ad locum, sed quietem vel motum in loco, ut si dicam sedet juxta mare, ambulat juxta mare. D. Pi.

scator. Dices igitur, Venit ad mare. Sic Horatius: Ad mare cùm veni.

Vel & Aut pro An. Javell.

Quæritur utrum locus sit entitas respectiva vel absoluta quidditas Aristoteli maxime dubium videbatur, essetne cælum corpus univocum, vel duntaxat analogum. Sic *αὐτοῖς* philosophi pro An. Sic: querat vel fileam, pro au.

Vel pro sive Zab. in comm. in 1. poster. Sine causa vel non sunt, satis est: si cognoscamus hæc duo media non esse ejusdem ordinis.

Sive sint causæ, sive non.

Sive velim, sive nolim, cogor certam defendere sententiam. Sic Cicero; Nulla ejusmodi adstrictus sum necessitate, ut mihi, velim, nolim, sit certa quædam tuenda sententia.

Visorium apud Hermol.

Malunt alij organum aspectus, ut pro tactorio, organum tactus.

Venerosus.

Venerosus, libidinosus, deditus venerosæ voluptatis.

Verifico, verificari.

Probo, verum esse ostendo, verum reddi.

Verforium à verro.

Scopæ etin Desum Deterforium aliud est, nempe periplectema, *ἐκείνη*, *ἐν* *Βεήρω*, *μίσθ*. Scoparius scoparia, cujus ministerium est scopis purgare. Ulpian.

Vis incumbit vel afferretur mihi hoc agendi.

Necessitas incumbit mihi hoc agendi necessitas mihi offertur respondendi, assentiendi, abeundi.

Vasissimè colligis J. Rossensis.

Vaserrimè colligis.

Verticatio.

Verticatio pyramidis in aëre. Est in comment. in Opt. Alhazeni. pro hoc mihi atridet fastigatio pyramidis.

Vicinari alicui. Barb.

[Lat. Vicinum fieri alicui.

Victimari.

[Lat. In victimam occidi, in victimam confici, immolari, sacrificari. Victimari utuntur, qui inquinatè loquuntur.

Victorialis litera.

Tu dices cum Cic: Hæc literæ sunt nunciaticæ victoriæ: Hæc Epistola est nuncius vel nuncia victoriæ: literæ sunt victrices, i. e. victoriam denuntiant, prædicatione impropria.

Vitallia.

Cibaria, commeatus. Cic. & L. Vall.

Violentari.

Voluntatem violentari includit contradictionem Barb.

[Lat. Cogi, necessitate adstringi.

• *Vocalis contrarietas.*

Vocalis contrarietas dicit Scotus & opponit ei Realis. Nos verborum pugnam dicimus & dissensionem in verbis.

Primam vice hoc experior.

Delicatz aures hoc respuunt. placet: Nunc primum experior; Ante hac nunquam idem expertus sum. Nicolaus Perottus, cavendum, inquit, est ne dicatur Hac vice tantum, sed semel tantum. Nec una vice tantum, sed semel tantum. Nec duabus tribus aut quatuor vicibus, sed bis, ter, quater. Nec Quot vicibus sed Quoties. Nec multis vicibus, nec multoties, sed pletunq; vel sæpenumero. Nec

faciam hoc alia vice, sed aliàs. Nec prima, secunda, tertia vice, sed primo, secundo, tertio (vel primùm secundum, tertium) Nec ultima vice, sed demum, tandem, postremo, ultimo, vel postremum, ultimum.) Terent. Nec illic ridebam primo. Erasmi Rot. Cum primùm esset baptizaturus infantem. Idem. Venia primùm experienti. Idem Act. 10. Hoc autem factum est tertio. Attamen idem Johan. ultimo: Hac jam tertia vice manifestatus est discipulis Jesus, pro. Ita jam tertio sese exhibuit discipulis. Pro prima vice nusquam inveniri etiam asseverat Cornelius Crocus.

Verificare extemporaliter.

Ex tempore versus fundere, id est, subito: ex tempore, ipso pendè calamì ductu versus facere. J. Ludi de la Cerd.

Voluptas.

Voluptate afficit, oblectat, delectat, voluptatem animo affert.

Voluptatur Musica.

Delectatur Musica, oblectat se cum Musica, in Musica.

Vestigialiter.

Per modum vestigij. Creaturæ quæ sunt intellectus & voluntatis participes repræsentant Trinitatem per modum imaginis, aliæ per modum vestigij G: de Valent. quia imperfectè illam repræsentant.

Veritas non querit angulos. Vulg.

Inter barbara numerat quidam. Verum huic non assentior, etsi non negem elegantius dici, Veritas non querit, non amat latebras. Hoc autem improbo, Veritas non vult absconsa esse in angulo, pro abditè late-re. Pro Absconsum dico abditum.

ΠΡΟΣΘΗΚΗ.

Ad invitationem ejus adsum Germanis.
auff sein laden vnd erfordern.

In vitatu ejus assum. Sic Cicero coactus
 impulsu & efflagitatu ejus feci.

Æstus ut.

Æstu affectus.

Ab intus, ab intro.

Intus, intrinsecus.

Æternaliter.

In tempus sempiternum, immensum,
infinite. Cic.

Animarius appetitus Piccolomini.

Animalis appetitus, ἡ φυχικὸς.

Amar sic, ut nunquam magis.

Amar, ut cum maxime. Terentius.

Sic Cicero. Domus celebratur ita, ut
cum maxime.

Ab omni parte locove querere.

Undiq; (vel ex omnibus locis) perqui-
re & investigare. Uno verbo ele-
ganter Anquirere, ubi An significat
circum. Cicero in officiis ex lectione
Georgij Fabricij. Ut omnes locos, qui
iusunt in ea re de qua scribimus an-
quirentibus nobis omniq; acie inge-
niij contemplantibus ostendunt se &
occurrunt.

Adtholare Adtholari.

Μικρὸν est ex latino & græco *Ad* & *θολόν*,
 quod subjecit mihi nobile ingenium.
 Casp. Barth. pro *αναθήμας* suspendo.
 tholo, dedico, consecro. Virgilius.
 suspendi tholo dicit.

Æstimatio: ut & Reputatio, pro existima-
tione, vel hypolepsi, & vis æstimativa
anime, pro existimatrix.

Dices, existimatio, ὑπολήψις, opinio. Bo-

na existimatio divitiis præstat, id est,
nomen, fama. Dicitur autem existi-
matio, cum de eo, qui existimat, (æsti-
vi) tum de eo, de quo alij existimant,
(passivè) ut, violare alicujus existima-
tionem, id est, nomen, famam, Lam-
bin, in Eth.

Quid æstimas nobis faciendum?

Quid censes, putas, nobis faciendum?

Quid es nobis autor? Cic. id est, quid
suades? Periphrasis hic retinet casum
verbi, pro quo ponitur.

Æruscare: obsolet.

Pecuniam undiq; quibus cunq; artibus
aucupari & colligere. Ulitatum tamen
hodicq; Æruscator pro eo, qui
homines decipit pecunia, de quorum
genere impostores illi, qui subratatos
nummos alius annumerant.

Advolvi genua, adhaerere corpus, assidere
latius adjacere sponfam, ἀγγαίον.

Volvi ad genua: advolvi genibus, acci-
dere ad pedes alicujus, sedere ad la-
tus, ad sponfam adjacere, ad corpus
adhaerere, vel, hære ad corpus, vel
adhaerere corpori: Sic ἀγγαίον est;
Advertere animum hæc: pro: vertere
animum ad hæc. In his autem omni-
bus archaïsmis præpositionem verbo
adscripterunt, nomini denegatam.

Ampullari.

Pro eo fortè malis illud Horatij: Proji-
cere ampullas (ἀγγύων ἀλλοτρίων) & ses-
quipedalia verba. ἡ λήανθ' ampulla
est, 4. Eth. Nicom. Arist. c. 5. Sed am-
pullari barbarum non est: utitur enim
eo Horatius.

Artificiatum. Piccol.

Arte factum: ἡ γνημα, artificiosum, res
artificialis.

Assisten.

Assistentiā tuā opus habeo.

Societate auxilii tui, præsidio, *ὑποστάσει*, patrociniō, te *ὑποστή* mihi opus est.

Acidiari, acidiosum fieri: vers. Ecclesiast. & Dionys. Carthus.

Remissum fieri. Barbara vox est ab Acedia, quæ significat ædium honesti laboris, *ἡ ἀκεδία*, cui contrat. *φιλοπονία*, industria.

Adhuc semel. Idiotism. Germ.

Iterum, secundò, denud.

Agonizat ejus anima. Agonizat pro veritate, Ex Idiotism. Græco.

Est in extremo agone, jam desinet esse inter superos, ut loquitur Erasmi. Roterodamus; Jam expiraturus est vitam, (quod Græci per *πλευτᾶν* exprimunt, elleipsi Accusativi. Dicunt & *ἔχειν ἐσχάτως*, in extremum adductum esse, in letzten zügen sein.

Decertat, pugnat, pro veritate, luctatur cum Adversario pro veritate; Græci dicunt *ἀγωνίζεται*.

Æditimus, editimor: antiq.

Pro his nunc ædituus, ab æde & tuendo: ædem tuor q. ædituor Lucretii est. Varro. A Lucretio hoc otymon confirmatur, quippe qui ædicuentes dixerit pro ædituis. Porro quod quidam volunt æditumum dictum q. ædis intimum, non placet: Nec enim legitimus est quasi legis intimus, nec finitimus, quasi finis intimus. Dicitur & æditua genere fæminiin.

Assiduare. Verborum vetus Ecclesiastic.

Assiduare flagella.

Frequenter usurpare: pro eo Plinius usus est continuare.

Amphibologia.

Minus hoc probum, etiam vel ipse Er. Rot.

sæpe utatur, putatur ab iis, qui tantum utuntur voce *ἀμφιβολία*, sic *ἀμφιβολίας* vel *ἀμφιβολικώς*, id est, ambiguè, non autem *ἀμφιβολογικώς*. Porro *ἀμφιβολογία* non est ab *ἀμφιβολία* & *λόγος*: Dicendum enim esset *ἀμφιβολογία*, amphibologia, quod prorsus caret autore.

Aporiari: fact. à verb. Σπερῶν.

Pro *Aporiari* interpretis seu versoris vet. Test. dices, adigi in angustiam, in arctum cogi, valde premi rei familiaris angustia, redigi ad summam angustiam, adduci in angustias, perplexum esse, & hæere, inopem esse consilii. *Ἀπειρία* enim dubitationem, indigentiam consilii, inopiam significat.

Brutalis factus est.

Mens ejus ex statu & sede sua dimota est: obbruit.

Compedire, compediti.

Pedibus constringere seu colligare, mentes capti.

Condividere scientiam, mittheilen.

Sic Dionys. Carthus. barbarissimè pro communicare cum aliquo.

Coævus.

Coævus, Æquævus.

Confessio Senatorum.

Confessus Senatorum, *de sigende Racht*.

Communiter pro frequentissime fit hoc.

Plerumq; hoc fit. Communiter aliqua re uti aliud significat, nempe communionem. Significat unà, promiscuè, universè, de communi sententia: ut communiter ita pronuntiatur.

Enumero inter, pro in eundem numerum refero.

X x 2

Aliud

Aliud est enumerari aliud annumerari.
In actis Apost. cap. 15. 28. Scortationem inter adiaphora enumerari verum est: Adiaphoris annumerari, in indifferentium numero poni, seu in adiaphoris numerari, hoc est, pro adiaphoro haberi, seu in adiaphoris haberi falsum est. Alius enim generis actio est, nempe καὶ ἰαυτὴν vitiola.

*Exterminium. Exterminare Scholastico-
rum ut D. Carthuf. pro perditione &
perdere.*

Pro extermino in hoc significatu malim interfectio, occisio: pro exterminare perdere destruere. Pro hoc Ægyptiorum nobiles simul cum Rege suo exterminati sunt dico perierunt, interierunt submersi sunt in rubro mari. Exterminare autem Ciceroni est sinibus expellere exturbare, quasi extra terminos ejicere, ut exterminare aliquem ex Hassia græcè ἐξ ἡσσίας.

Sed objici potest Exterminare pro evertere, è medio tollere, verwechen; veres fidei: usum esse Ciceronem pro domo sua.

istos loci Exterminator significat expulsores seu exturbatores.

*Deum creavit hominem inexterminabilem.
ver. vers. B. bl.*

Deus creavit mortis expertem, immortalē, immortali vitæ conditione, sempiternum.

Expedientius est. Schol. D.

Utilius, magis expedit, Apud Plautum est conducibilius.

Eat quid, in cor suum Germanis.

M. L.

Quisque excatiat se ipsum.

Pro rei Exigentia.

Pro ut res postulat, ut res exigat, nach der natur der sachen.

Eximio tempore & adhuc Germanis.

Jam olim mihi summa necessitudine junctus est, lange gewesen vud uoch.
Jam olim barbaris odio sunt literæ.
Barbari dicunt sunt odibiles.

Excessivè.

Extra modum, præter modum, ultra quàm satis, nimium, plus xquo, ultra medium, seu præter modum.

Evidentialiter apparet.

Evidens est.

*Evincitur hæc sententia (pro evertere-
tur.)*

Nisphor & quidam scriptor ita locutus est contra morem styliumq; latinorum. Dicendum. Hæc sententia enervatur evincitur. Evincere enim est, erweisen; convincere, concludere, cogere. Evinci est convinci, obtineri, confici, cogi. Sic dicitur à Cicerone. Ex quibus id quod volumus evincitur, conficitur, cogitur (ἀνίσταται græcè.)

Extumulare. Schol.

Humo, tumulo, effodere, eruere, mortuos effodere, ossa alicujus effodere ανόγειν. Exhumare probat Perottus pro extrahere ex humo.

Exinde, Exin pro ex eo.

Exinde significat ordinem, ut Deinde Indidem significat ex eodem loco.

Ex disposito conveniunt. Macrob.

De industria, ex pacto & conventu seu convento. Cicero.

Imprimere suas observationes in Ciceronem pro typis describere, exendere.

Est, qui hoc carpat. Sed licere in re nova uti

uti novo verbo, sentit Nizolius. E-
jus sententia me adscribo. Sic Cisi-
anus novum seu *memphiv* recentio-
rum artificum, pro Calendario sylla-
labico, seu libello continente men-
sium & festorum dies, loco non mo-
veo.

Irrescens irasci.

Irasci supra modum. Graviter exarde-
scere iracundia & stomacho. Cic.

Incinerari. Scholast. D.

In cineres redigi.

Insolesco pro in consuetudinem venio.

Inolesco.

Intentio profine.

Malim Scopus propolit⁹, *πρὸς σκοπὸν* & *σκο-
πῆς*, Galenus.

Mala mensura.

Maligna, parca mensura.

*Non semel, idq; non semel, pro ne semel
quidem.*

Non semel significat plus semel. Sed ne
semel quidem negat etiam *ne* semel.

Nunquid unus mundus, an plures?

Valla improbat. Nunquid ei de uno in-
terrogat. An de pluribus. Erasmus
approbat. At locus Ciceronis 2. de
legibus adversari⁹ esse Vallæ videtur.
Nunquid vos duas habetis patrias (u-
nam loci seu naturæ, alteram juris seu
civitatis: unam quæ genuit, alteram
quæ excepit) an est illa una patria
communis?

Portarius portaria.

Ἰανίτοι, janitrix, custos ad lumen, ostiari-
us, ostij custos.

Propalare.

Palam facere, aperire.

Recipere aliquem ad sessionem.

Cic: Recipere aliquem solum, ubi ses-
sionem est lupinum.

Prædicare mala. Dionys. Carth.

Excogitare fabricari machinari.

Speculatores.

Corruptum pro speculatores, id est, satel-
lites qui gerunt specula ad discuden-
dum corpus principis.

EXEMPLA MUTATIONIS SENTEN-
tiæ vel Phrasis vulgaris seu trivialis,
aut minus puræ in elegantem, brevis
in copiosam, obscuræ in perspi-
cuam.

*Verba Oris sunt expressiva interioris con-
ceptionis affectionisq; cordis.*

Voces & scripturæ sunt humanarum
conceptionum & affectionum *δηλω-
ματα* atq; Symbola, sunt νοημάτων in
mente nostrâ hærentium effigies & si-
mulacra, sicut νοημάτων rerum extra
mentem positarum, sunt rerum ipsa-
rum non fallaces imagines atq; εἰκασ-
ματα, id est, assimilationes.

Cælum rotatur orbicæ.

Cælum in orbem torquetur, cælum cir-
cum axem movetur, versatur (id est,
vertitur, volvitur) admuabili celeri-
tate.

Altu mentis reflexus seu circularis.

Motus mentis in se conversus, *ἢ εἰς κῆ-
λεν κατὰ κῆλεσιν*, mentis in seipsam col-
lectio, in seipsum recursus, ad seipsum
reditus. Leo: progreditur animus à sua
naturâ intelligibili ad corporea, &
ab his rursus ad intellectum re-
vertitur. Cic: Animus seipse conversans.
Animus à medio profectus seque, ipse
versans.

*Omnia desiderant esse perpetua, quan-
tum possunt.*

Omnia desiderio perpetuitatis tenentur.

Qua

Sunt mensura notitiarum. Melius:
propter nostram affirmationem vel
negationem. Sic Theologi, propter
nostrum credere: Melius: propter
nostram fidem.

*Nullum corpus Organicum habet partes
simultaneas.*

Illiberale planè hoc est: Tu dicito: Omne corpus organicum habet partes extra partes, id est, habet ita, ut, uni una est, ibi simul non possit esse alia. Politicianus.

Habere partem extra partem.

Partes ita dispositas & ordinatas habere ut (non solum ratione, sed &) situ discriminetur sint, ut una sursum versus, alia deorsum versus, una foris, alia intus, una ante, alia post consistat, ut alibi collum, alibi manus sit.

Non hoc competit utriq; univocè.

Non hoc convenit in utrumq; æqualiter, secundum eandem essentiam.

Ens intentionale.

Ens intellectu apprehensum, vovms, cui opponitur, quod extra mentem existit.

Aliquid creatur ex præexistente materia inidonea.

Latin. & periphrasticè: Quædam res prius non existens sit subitò absq; ullo motu, solo DEI jussu ex materia quidam, sed habente in se nullam rei producendæ potentiam definitam.

Prima causa vim suam in secundam influit.

Prima causa Deus vim suam in secundam causam infundit, vim suam cum secundâ causâ communicat.

Fundamentaliter planè argumentum illius refutatur.

Illius sententiam planè convellit, & ab

radicibus elidit omnes fibras argumentorum ejus, omnes illius argumenti stirpes & fibras penitus elidit; vel: Argumenta ejus funditus evertit. Similia his collige: literis, & ocio hic abuti non videberis.

Necessaria causa necessario & ad extremum agit.

Necessaria causa necessariò ac tota vi seu facultate fertur ad effectum: quicquid necessariò aut naturaliter agit, ad extremum suæ potestatis agit.

Finis virtutis non agit instantaneè.

Finis vis & potestas tempus ad agendum requirit, non agit in momento.

Naturalia sunt ferè unimodè.

Res naturales eodem tenore progrediuntur seu fiunt, nisi externâ potestate prohibeantur.

Omne ortum tandem interit.

Quæcumq; orta sunt, suapte natura sunt occasum habitura: Earum rerum, quæ essentiali causarum ordine conjugatae sunt, nulla ortum habet, quæ occasu non concludatur; Mundus ut ortus est, sic tandem aliquando interiturus est.

Linea arcuata non potest rectificari.

Linea circularis (arcuata) non potest fieri recta: Directa non potest omni ex parte æquari lineæ rectæ: non potest perfectè adaptari & congruere rectæ. Itaq; quadratio circuli fieri nequit.

Vertere ad literam non est necessarium.

Non necesse habemus verbum pro verbo reddere.

Caritas naturâ incipit à seipsa.

Natura hominem sibi ipsi primum conciliat. Omne animal ipsa natura sibi primum conciliat.

Tj

Super-

Quid potest ea pro se quicq; id agit, ut particulam sibi divinitatis immortalis capiat. Natura nititur ex summis viribus, ut se ad imaginem quandam immortalitatis & divinitatis componat. Barb.

Homo proponit, Deus disponit.

Homines quidem multa constituunt, sed humana consilia divinitus gubernantur, & eatum demum, si Deo visum fuerit, exitu comprobantur.

Transfere hypothesein ad thesin.

Controversiam avocare à propriis personis & temporibus ad universi generis questionem. Avocare controversiam à circumstantiis ad universi generis orationem. Aristot. vocat 8. Top. *ὑποθεσίν.*

Principium individuant.

Characteristica seu singularis proprietas.

Obduratio Dei non est actus DEI positivus, sed negativus.

Hoc Augustinus sic dicit: Obduratio Dei est nolle misereri, ut non ab illo irrogetur aliquid, quo sit homo deterior, sed tantum quo sit melior non erogetur. Et: Deus obdurare peccantes quosdam dicitur, quia non misereatur eorum, non quia impellit ut peccent. Et: Non obdurat impariando malitiam, sed non impariando misericordiam. Ad Sext. Roman. Presby. Epist. 105. Ad sextum artic. falsò ipsi impositum: Non imittit malam tentationem in cor. Ad 14. art. falsò, imp. Deserit se deserentes. Ad 17. art. Non preparat ad peccata, Ad 11. art. Non indit Dei peccanti voluntatem.

Dici ad convertentiam.

Reciprocari, converti.

Si non pones ea circumstantialiter, iudicant ista nequeunt.

Nuda ista si pones, nequeunt, id est, *ἀνεξαρτέτως* iudicari, qualia sint, non facile possunt. Cic.

Subiectum coincidit in ideam numero, cum efficiente, cuius actio est ad mera.

Subiectum idem numero est cum efficiente interno, seu, agente per emanationem.

Sine præviâ dispositione.

Sine apparatusum antecessione, sine præcedente *ὑποθέσει*, sine *προεξέτασι*.

Sine formidine assertive.

Non languida fide, non dubitanter, sine omni dubitatione, non titubanter.

Formidare de opposito. Greg. de Val.

Veteri ne non sit verum, ne assertionis assensus sit falsus, dubitare, utrum sententia proposita vera sit.

Forma in ordine ad materiam.

Forma relata ad materiam.

Inorganica potentia sunt reactiva & reflexiva super seipsa: reflectunt se super se.

Dionys. Carthus.

Illiterata & illota hæc: Ipse Dionysius tersius sic ferè: Animæ facultates non organice intelligunt & volunt seipsas & suas ipsarum actiones (proprios actus) & quicquid est hominis.

Utrumlibet contingenter, ex aquo verum aut falsum.

Sic vulg. Elegantius ita: pro re nata verum aut falsum, *ἢντις ἢνχι*.

Propter nostrum affirmare aut negare.

Sic Schegkii: propter nostrum affirmare aut negare non erit quippiam, aut non erit, cum nostra notitia non sit mensura rerum, sed res potius ipsæ sint

Sunt mensura notitiarum. Melius: propter nostram affirmationem vel negationem. Sic Theologi, propter nostrum credere: Melius: propter nostram fidem.

Nullum corpus Organicum habet partes simultaneas.

Illiberale planè hoc est: Tu dicito: Omne corpus organicum habet partes extra partes, id est, habet ita, ut, uni una est, ibi simul non possit esse alia. Politicianus.

Habere partem extra partem.

Partes ita dispositas & ordinatas habere ut (non solum ratione, sed &) situ discriminatæ sint, ut una sursum versus, alia deorsum versus, una foris, alia intus, una ante, alia post consistat, ut alibi collum, alibi manus sit.

Non hoc competit utriq; univocè.

Non hoc convenit in utrumq; æqualiter, secundum eandem essentiam.

Ens intentionale.

Ens intellectui apprehensum, *verum*, cui opponitur, quod extra mentem existit.

Aliquid creatur ex præexistente materia inidonea.

Latin. & periphrastice: Quædam res prius non existens fit subito absq; ullo motu, solo Dei iussu ex materia quidem, sed habente in se nullam rei producendæ potentiam definitam.

Prima causa vim suam in secundam influit.

Prima causa Deus vim suam in secundam causam infundit, vim suam cum secundâ causâ communicat.

Fundamentaliter planè argumentum illius refutatur.

Illius sententiam planè convellit, & ab

radicibus elidit omnes fibras argumentorum ejus, omnes illius argumenti stirpes & fibras penitus elidit; vel: Argumenta ejus funditus evertit. Similia his collige literis, & ocio hic abuti non videberis.

Necessaria causa necessario & ad extremum agit.

Necessaria causa necessariò ac tota vi seu facultate fertur ad effectum: quicquid necessariò aut naturaliter agit, ad extremum suæ potestatis agit.

Finita virtus non agit instantaneè.

Finita vis & potestas tempus ad agendum requirit, non agit momento.

Naturalia sunt ferè unimodè.

Res naturales eodem tenore progrediuntur seu sunt, nisi externâ potestate prohibeantur.

Omne ortum tandem interit.

Quæcunq; orta sunt, suapro naturâ sunt occasum habitura: Earum rerum, quæ essentiali causarum ordine co. jugatæ sunt, nulla ortum habet, quæ occasu non concludatur; Mundus ut ortus est, sic tandem aliquando interiturus est.

Linea arcuata non potest rectificari.

Linea circularis (arcuata) non potest fieri recta: Directa non potest omni ex parte æquare lineæ rectæ: non potest perfectè adaptari & congruere rectæ. Itaq; quadratio circuli fieri nequit.

Vertere ad litteram non est necessarium.

Non necesse habemus verbum pro verbo reddere.

Caritas naturâ incipit à seipsa.

Natura hominem sibi ipsi primum conciliat. Omne animal ipsa natura sibi primum conciliat.

Tj

Super-

Supereminenter.

Eminentissima quâdam ratione.

*Prædictamenta seu prænotamenta nobis
sunt tria. Jacob. Bad.*

Initio tractanda seu *prædictamenta* nobis
sunt tria, *prædictamenta* seu *prædictamenta*
tres.

Prolesaria animalia. Herm. Barb.
Quæ simile sibi progenerant animalia.

*Calic color non secundum existentiam, sed
tantum apparenter est caruleus*

Cæli color est caruleus, non revera, sed
aspectui nostro: Species enim lumi-
nis à non opaco deficientis refertur.
& exprimitur in caruleo.

*Apparenter bonum, bonum secundum ap-
parentiam, non existentiam.*

Quod boni speciem præ se fert, non rea-
pse bonum, sed boni speciem præ se
ferens.

*Ratio formalis objecti Quæ scientia, Theo-
logia, &c.*

Ratio formalis objecti, quæ per se pri-
mo respicitur à scientia. Ejusmodi
ratio in Theologia est divinitas seu res
divinæ, quatenus ad eas omnia ha-
bent *quædam*, quæ tractantur in Theo-
logia.

*Ratio formalis sub qua objecti scientia,
Theologia.*

Ratio formalis per quam velut medi-
um quoddam Theologia infert con-
clusiones suas: Ea est revelatio divi-
nascita Ecclesiæ, (Ratio sub qua, i.e.
medium.

Theologia positiva.

Theologia ponens & statuens ex scriptu-
ra sacra principia firma & conclusio-
nes firmas. Ab hac diversa est Scho-
lastica, quæ disputatrix est & argu-
mentosa.

Materia signata.

Materia quanta, determinata, seu den-
nita quantitate, Thom. Aquin. vel
Materia cum potentia proxima ad
hanc determinatam quantitatem,
non ad aliam. Card. Cajetanus.

*Quædam formæ sunt prædictæ latitudine
quædam.*

Quædam formæ sunt prædictæ gradibus,
quædam sunt posite in indivisibili.

Materia substantiatur per posse.

Potentia est materiæ differentia substan-
tialis seu ratio formalis, id est *essentia*,
constitutiva: Potentia est ratio con-
stituens principium materiale: Po-
tentia significat naturam materiæ lo-
co differentię constituentis, inter-
prete Zabarella lib. 1. de rerum mat.
c. 11. & 13. Potentia est conditio ne-
cessaria materiæ, ejus naturam con-
stituens.

Potentia objectiva.

Potentia, qua effectus, qui *in vi* non
est, esse potest respectu suarum causa-
rum, à quibus potest produci. Ita
mundus est in potentia objectiva Deo
à quo potuit procreari.

Potentia subjecliva.

Potentia, qua materia potest subjeci-
ri omnibus formis. ita mundus non erat
in potentia subjecliva, quia nulla erat
ante eum materia, ex qua generaretur.

Hæc præsupponuntur. Schol.

Hæc præmununtur sequentibus. Cic.
Quæ omnia præmununtur reliquo
sermoni.

Avaxda, hæc sunt corrigenda.

Piccolom: Declarabo primo, quod duplex
sit privatio: Secundo, quod sit: Ter-
tio &c. Ordiens igitur à primo: Ari-
stoteles refert varias significationes
pri-

privationis: Hoc dictum voluit:
Quod ad primum attinet, vel, ut ordi-
diat à primo.

No⁹ *ἁπλοῦς* (uno excepto Axioco) non
placuit vertere, in genuinis Platonis
fontibus expoliendis satis superq; la-
boris mihi esse ratus: Hoc dictum à
se voluit: non placuit vertere; quòd
in genuinis &c: mihi esse ratus sim:
vel: non placuit vertere in genuinis
&c. esse rato.

*Græca & Hebræa loquendi ratio interdum
traducenda in Latinam.*

Omne verbum otiosum, quodcunq; di-
xerint homines, de eo reddent ratio-
nem: Matth. 12. pro de omni verbo
reddent &c.

Sicut dedisti ei potestatem omnis carnis,
ut omne, quod dedisti ei, det eis vi-
tam æternam. Joh. 1. pro eo quod est:

Ut omnibus, quos dedisti mihi, det vi-
tam æternam, vel, ut, quotquot dedi-
sti ei, det eis &c.

*Quocunq; respectus (quocunq; oculos conij-
cu) in hoc universo, ordinata rerum se-
ries ostendit esse Deum.*

Hæc sententia sic dilatatur: Quæqua te
vertis in hæc tota rerum natura, vel
cæli figuram, motus & harmoniam
cum elementis considerans, vel mi-
randam artem in opificio nostri cor-
poris & terræ fecunditatem intu-
ens, ordo in omnibus rebus clamat
esse mentem æternam, architectatri-
cem, & conservatricem rerum.

*Materia generalis formâ corporeita-
tis alluata.*

Sic loquuntur, qui sunt in ea hæresi, quæ
nullum sequitur orationis florem, (li-
cet nihil sit, quod non persequatur
suis argutiis) pro eo quod est elegan-
tiori stylo: Materia non distincta for-
mis substantialibus, & eatenus orba-
ta formis seu ἀπορροή.

Irresistibilis.

Impotentia resistendi.

Irresistibilis impressio.

Impressio, cui obfisti non potest.

*Mores oriuntur, non tam ex traduce,
quàm ex rebus non naturalibus.*

Qui vocum lautitias & veneres affe-
ctant, hoc argumentum cum Cice-
rone dilatant sic: Ingenerantur ho-
minibus mores, tam à stirpe generis
ac seminis, quàm ex iis rebus, quæ ab
ipsa natura ac conditione loci, & à vi-
tæ consuetudine suppeditantur, qui-
bus alimur & vivimus.

*Conserve, quæso, illum indemnem.
Seneca.*

Hoc mihi da atq; largire, ut eum fartum
& tectum, ut ajunt, ab omni incom-
modo, detrimento, molestia sine-
rum integrumq; conserves: Cic. ad
Attic. schadeloß halten.

Animum non est posse videre.

Non valet tantùm animus, ut seipso vi-
deat. Cic.

Pars Quantitativa.

Pars integrans, mensurans totum quan-
tum, quâ quantum.

*Totum perfectionale: Totum totaliter
essentie.*

Totum perfectionis: totum individu-
um, simplex, absolutum à partibus,
non habens partes. Partium expers
non dicitur.

Verba interdum partim principiis par-
tim ablativis designantibus conse-
quentiam commutanda sunt: ut
Pater Publij febri & dolore visectum
infirmus erat & ingressus est ad eum
Paulus ac oravit & imposuit ei ma-

Y y 2 num

*Compassivum cor, compati in alienis
miseriis.*

Commoveri alicujus miseriâ, capere do-
lorem in alicujus miseriis vel tempo-
ribus, dolere alienam vicem, dolere
alterius vicem, dolere ex miseria ali-
cujus, dolore dolorem alicujus, de do-
lore alius, dolore alieno, seu miseria
aliena, alterius incommodis affici,
graviter angî: Dolori alterius suum
adjungere. Cic. ad Att. De alienis
doloribus sollicitum esse. Id. Budæus
pro compati utitur condolere,
quod Cic. usurpat pro simplici: Græ-
ci dicunt συμπάσσω & συμπάσσειν ἢ πα-
σσειν. Eadem forma dicitur ἀπαθῶ, ex-
pers sum affectuum, μεταπαθῶ, trans-
παθῶ & μόρα, loca affecta & vitiata.
Gal. Pro compassivum Græci dicunt
συμπάσσω; ἵχως, id est, cum alio condo-
lens. Epistola scripta συμπάσσω; est a-
pud Cic. ad Att. .

*Contemptibilis, contemptibilis, contem-
tibiliter.*

Despectus, ignobilis, qui nullo est nu-
mero, despicientia, contemptio, humi-
litas, contemptum. Livius. .

*Contechnari: Plaut. μυνῶν Lat. &
Græco. .*

μυνῶν, colludere. .

*Convivere, convivere tecum: Verf.
vetus Ecclesiastici. .*

Pro convivere Quintiliani malim unâ
vivere, (ut unâ vivere in studiis: Ci-
cero) convictores esse. .

*Christus non in cenâ, sed crastinâ demum
die in arâ crucis corpus & sanguinem
suum obtulit.*

Sic locutus est quidam primæ classis
Theologus, pro proximâ ab illâ die,
postridiè.

*Quædam agit Deus secundum congruita-
tem sapientia suâ, non omnia secundum
omnipotentiam suam.*

Juxta sapientiæ suæ congruentiam, &
ut ita dicam, decentiam. .

Convecti.

Cibum capere cum aliquo.

*Discontinuatus, non discontinuatus mo-
tus, ætius, motus.*

Pro illo dic, motus temporis spacio in-
termisus, non perpetuus: pro hoc:
motus non interruptus, temporis spa-
cio non intermisus, perpetuus, per-
petuatus, continuus, continuatus.
Nam perpetuare est idem, quod sine
intermissione continuare, Plauto &
Ciceroni, ut verba perpetuare: sic vox
perpetua est vox solida: Vide Hadr.
Cardinal. de modis L. Lingux. .

*In necessitate depudescendum, non est Poët.
sed Barb.*

Latinus depudere dicit, ut Ovidius, pro
pudorem abjicere: Necessitas excutit
pudorem: Vel: Rebus pudor absit in
arctis. Valer. Flaccus. .

Depudicare aliquam.

Antiquatum hoc est: Succedaneum igitur
hujus sit, vitiare, stuprare, pudici-
tiam seu casti pudoris decus auferre. .

Discredere. Verf. Athanas.

Fidem non adhibere, seu habere, diffide-
re, ἀπιστεῖν, non credere. .

Deliciari, deliciosè vivere.

Pro his dices: In deliciis esse, delicias
facere, lust und fursorglich pflegen. deli-
cate & molliter vivere, esse volupta-
rium, dedere se voluptati, vivere vo-
luptariè.

Extra semper & frequenter.

Y y 3

For-

Fortuna non est in iis, quæ sunt extra
semper & frequenter. Barb. Physici.
Lat. Fortuitū nec illius generis est, quod
necessarium & perpetuū est, nec illi-
us, quod plerumq; sed quod raro. Sic
Arist. in phys. Fortuna quod est, non
est causa ejus quod est ex necessita-
te & semper, nec ejus, quod est fre-
quenter, sed eorum, quæ præter hos
modos sunt.

Effor.

Ita Poeta ster quidam nuper ausus est fari,
pro eloquor.

*Eugium, antiquatum, Laberij &
Nevij.*

Media pars inter naturam mulieris, seu
naturalia muliebria (Eugium fran-
gere.)

Utr exemplificem.

Exempli causa, verbi gratiā, puta, ut pu-
tā, ut apponam exemplum.

Exponere pro aliquo.

Procurare & suppeditare alicui, quæ-
cunq; necessaria sunt.

Et non: pro non, vel non autem. Gracif.

Diabolus & Homo sunt peccati autores
& non Deus: Deducendus & dedi-
scendus Latine civitati ascriptis hic
loquendi modus, qui aliquid olet ex
Græcia, & loquendum sic: Diabolus
& homo sunt peccati autores, non
Deus, non autem Deus, Deus non i-
tem, Deus verò non. Hoc mihi glo-
riæ, & non pudori est, das tibi mirum
est. Unde keine schande: pro hoc Ger-
manismo dices cum Livio: Gloriæ,
non pudori (vel non infamie) est.
Hoc autem Hieron. Wolfii placet: Bo-
norum est prodesse tantum, & non
etiam obesse. In comm. in offic. Cicer.

Fugam peccati quatit.

Quærit effugium, latebram culpæ, di-

verticulum peccati sive excusatio-
nem, vel colorem culpæ.

Ad fundamentum usq; exterminare.

Funditus tollere, evertere, perdere, prorsus
de medio tollere.

Habituata materia.

Materia affecta & præparata congruen-
tibus qualitatibus.

Immemoratio beneficiorum Dei.

Oblivio beneficiorum, ἀχρηστία, bene-
ficiorum nulla commemoratio.

Incancela.

Temeritas, inconsiderantia, impruden-
tia, incuria, inconsulta ratio.

Illud igitur sit indubium.

Quamobrem illud maneat, ac fixum sit,
quod neque moveri neq; mutari po-
test. Maneat ergo, quod turpe sit, id
nunquam utile esse. Cicero. Formu-
læ hæc sunt conclusionis tractatæ rei.
Cicero etiam dixit, tenere aliquid fa-
ctum, pro eo, quod est, pro certo ha-
bere.

Inextremabilis hujus viri memoria.

Memoriam hujus viri excipient omnes
anni consequentes. Ciceron. Me-
moriam ejus usurpabit omnis poste-
rior.

Infirmatorium.

Valetudinarium: Columell. Nosoco-
mium, νοσοκομειον, ægrotorum recepta-
culum. Hospitalia pro hospitem re-
ceptaculis tolerari potest.

Inventitia pullula: Inventitium.

Exposita, exposititia, exposititius, ein-
sündig/ puer projectus, projectitius.

Lineali rellitudine.

Ad

Ad perpendicularum, *πρὸς καθεῖον, κατὰ καθεῖον*, ad lineam. Cic.

Locum hunc producimur adversaria sententia eversum.

Evocamus hunc locum in aciem ad expugnandum ad verlatum, ad evetendam adversariorum sententiam. Platonici dicunt *τίνα ἀνὰ τὴν ἰσχυρὰν*.

Lira Perott.

Lira, Porca.

Mediator pro sequester seu interventor, seu reconciliator, deprecator, pacificus, pacificator.

Politiores seu potius delicatiores respondent: sed quia Latini Theologis hæc vox familiarior est, quam ut loco vel debeat vel possit moveri, rectè retinetur. Dicitur autem Mediator seu *μεσίτης* duobus modis: propriè & analogicè: Propriè qui partes alias reconciliat aliis: analogicè, qui partes alias sibi reconciliat. Sic Justitia propriè est ejus qui suum alteri tribuit: Analogicè verò est ejus, qui suum sibi. Hæc explicatio utilis est in Disput. de Christi satisfactione & placamento.

Ferrum ignis Μετεωρὸν absolutè non est, pro pariceps.

Sic quidam recentioribus: Sed dicendum erat *μετεωρικόν. μετεωρικόν* enim accipitur pro Pasticipe, *μετεωρὸν* pro communicabili seu *κοινωνήτῳ*.

Memorare novissima.

Memento novissimorum.

Mortualia.

Mortuorum vigiliæ, cantiones funerales. Erasim. Roterod.

Mixtu quam omni beatus.

Minimè omnium beatus: Sic maximè omnium beatus.

Monialū.

Monastria; Ascetria, *ἀσκητήρια, μοναστήρια*, quæ addidit se in monasterium.

Morose in aliquam figere visum.

Obtutum in aliquam figere diutius, cum mora: oculos in aliquam conjicere fortiter seu acriter & diu.

In naturalitate diminutus.

Deminutus sensu: Hermol. Barb. in paraphr. in post. anal. Non satis bene affectus animo, homo mente non integrè, *des seine sinne nicht alle hat*.

Notabiliter doctus. Dion. Carth.

Valde, præter cæteros, insigniter.

Omnivalens.

Qui omnia potest: In omnes partes valens: Ad omnia valens. Cic.

Obstar mihi loqui.

Vetat me loqui: Impedit, quòd minus loquar.

Ad hoc, ut aliquid sit Genus, oportet ut dicat determinatam naturam.

Non hoc *μυμήτωρ*; Dicendum hic pro Oportet, Requiritur, vel necessarium est, opus est: vel, vocibus *Ad hoc* sublati, sic: ut aliquid sit genus, dicat (hæc contineat) determinatam naturam, oportet, (id est, opus est, necesse est) vel sic: Genus oportet ut dicat determinatam naturam: Generis ea conditio est, ut contineat definitam naturam, non omnem. Oportet, Necesse est, Opus est, quomodo distinguantur à Ciceronianis, Latinum Lexicon ostendit.

Nescis, quomodo debeas ejus doctrinam prædicare.

Quomodo ex ejus doctrina commoda tua

tua compares; quomodo doctrinam ad usum transferas.

Pagma.

Machina ludicra, imaginosa, da *Bissen*
spiel auf getrieben wird/ von Meister
Semmerling/ *pegma, πῆγμα.*

Pariare.

Parem facere, æquare, paria facere.

Pater meus perrexit Antverpiam:
pro profectus est.

Cornelius Crocus pronunciat ad Gothos relegandum, sed errat: Nam apud Cic. ad Atticum est, Brundisium pergere cogito, & pro Plancio: Qui cum abessent aliquot dierum viam, in Macedoniam ad Planciumq; perrexi, id est, contuli me, interprete doctiss. Budæo. In Academicis Cicero addidit infinitum. Itaq; confestim ad eum ire perreximus, hoc est, corripimus. Sic Livius; Triginta navium classe ire obviam pergit. Terent. Postridie ad anum recta pergit, id est, vadit. Pergere obviam alicui etiam apud Cic. est, pro Ire.

Pellex mariti, viri, pro uxoris.

Ita quendam inscitè locutum invenio. Pellex enim uxoris est, non ejus, qui misceat se cum ea (pellice). Pellex scilicet est quæ commisceat se viro, Cui uxor legitima est: Non igitur est adulteri sed veræ conjugis. Propudiosè filia pellex matris, dicitur à Cicero ne quod pater ipse cum illâ (filia) concumbat. Dicitur & pellex cubiculorum, quo elogio detestabilis sceleris arguitur Sallustius, quod *propter* pellex sit vicaria.

Alexander Pheræus à Thebe uxore propter pellicatus suspicionem interfectus est Cic. in officiis. Intellige Ale-

xandrum non tantum uxorem Theben, sed & fratrem ejus, ut nefaria illorum temporum consuetudo ferebat, in deliciis habuisse. Perottus: Nō dicendum, Hæc est pellex mea, sed pellex uxoris meæ.

Prosequium antiq.

Prosecutio.

Penes pro apud.

Penes pro Apud sine significatione potestatis et si rarius, probum tamen. Nam in Terentij Adelphis est. Hæc jam penes vos Psalteria est, & in Ciceron. ad Herenn. legitur. Ut ne ad solarium quidem idoneus sed penes scenam & in ejusmodi locis exercitus sis.

Perterricreptum antiquatum.
Quod terrores crepat & incutit.

Perenniale.

Perpetuum, jure, continuatum, perenne, (ut bienne, decenne.)

Podiris.

Podires, poderes, vestis talaris, id est, ad talos usq; demissa.

Penultima pro proxima ab ultima.

Ego vocem *penultima* retineo, quam delictati respuant.

Professus, professio, perfiteri.

Religiosus, Deo & religioni addictus, devotus Deo, *ἐκδοκῶν*; Religio qualis est Monachorum; devotio vitæ, quæ sit Deo; Religione se obligare, religionem suscipere, dedere se in consecratum peristylum, salutem mundo dicentem, & semel è publico secedentem.

Pro oculis habere pralatum. Dion. Carth.

Reveretor. antifixem; Sic in oculis tuis

ma-

magnum: Cic. Fetre in oculis dicit idem pro diligere.

Proscum ad nihil.

Ad nullam partem, ad nullam rem, ad nihil utilis, ut puta *ἀδυνάτης, ἀφ' ἧς*.

Præorare pro preloqui preces.

Præcanti vel præcantem voce præire. Præire preces, hymnum. Sic dicimus præire carmen, pro præfari carmen. Præire verba, quibus me pro legionibus deoveam, Livius. Præeunte aliquo jurare. Plinius avunculus dixit, aliquem de scripto præire, *εἰναι vorlesen*.

Qualitercumq; sit, vel sese res habeat.

Ut sit, quoquo modo se res habeat, sic eleganter, quoquo modo extinctus est, mors immatura fuit, et *sey gestor* ben wie er wolle.

Quam magnum hoc fuerit, pro quantum quantum, vel quantumvis spaciosum.

Odore hoc repletur, quantum quantum est, hypocautum.

Quantum est ex parte Dei.

Nemo sperans, quod quidem ad Deum attinet, quantum in Deo situm est.

Sequitur igitur, quod etiam vitia sunt paria.

Sequitur igitur, ut etiam vitia sint paria.

Seriosè.

Serid, citra jocum, extra jocum.

Superscriptio.

Barbarum quidem non est, (utitur eo Jurisconsultus): sed titulus, inscriptio, epigraphæ usitatoria sunt. Verbi superscribere periphrasis est, titulo insignire.

Suppeditari.

ἐπιπορεύεσθαι, conculcari, pedibus subijci.

Sustinentia.

Patientia, tolerantia, *ἀντοχή*.

Subtiliatu.

Subtilior factus, subtilis redditus, ad subtilitatem redactus: Aer subtiliatus, inquit Jacob. Milichius, id est, rarefactus.

Transvaso.

Vasa transfero, *μετασυναίξωμαι*, sedem muto, in alias sedes migro, Bud. in comm. Linguae Græcæ: *μεταναίξωμαι* est vasa colligere, quod Terentio conversare per Hellenismum.

Transversaliter in medio dividere.

Decussare, Columell. *Συνεχῶς in der mitte sen abtheilen*.

Veterascere in piis actionibus.

Conesescere, seu permanere ad senectutem & mortem usq;. Aliud est senex, aliud vetus.

Justim vel juxtim anteq;

Juxta.

Uxoratus est.

Uxorem duxit, sibi adjunxit.

Videtur mihi, quod videam.

Videor videre, videor mihi videre.

Volenter. Barbar.

Consulto, Data opera, de industria, *ἐκ προαιρέσεως, ἐκ προνοίας, κατὰ προαίρεσιν, ἐκ προῆς, ultrò*. Sic pro Nolenter dic; *ἀκούσιος, ἀκούσῃ, ἐπὶ προαίρεσιν*, contra voluntatem, Nolens, Invitus, gravatè. Pro volenter nolenter dic; Volens nolens; *ἐκὼν καὶ ἀκούσῃ*. Pro Scien- ter Volenter dic; Sciens volens seu *ἰδὼς καὶ ἐκὼν* cum Aristotele.

Ζχ

Κο.

Volentissime peccare.

Summa voluntate, summa cum voluntate, plena voluntate, peccare, ex destinata malitia peccare.

In votando primus.

Illotus hic sermo est: Tu dices Lat. Primam habens sententiam, habens prerogativam in suffragiis, seu prerogativam primæ sententiæ: Princeps Senatus, ut loquitur Florus ex Livio: qui est primæ sententiæ, ut loquitur Flavius Vopiscus in Aurel: A Græcis dicitur *πρωτηγυναιον*: Græcis enim *πρωτης* est sententiæ, quod & patet ex 6. Ethic. Aristot.

Votum vel vocem dat mihi.

Adest pro me, suffragatur mihi, præstid est sententiæ meæ.

Voluntabile, volubile.

Pro volubile dices, Quod sub voluntatem cadit, *βουλευη*, pro voluntabili, voluntati optabile: Quod quis velle potest aut debet: Quod voluntas appetit: *βουλευη* aliquando. Io. D. Lambinus in annotat. in 1. lib. Ethic. Aristotelis periphrases hæ sunt *βουκοι*, id est, bene significantes.

Assuescere militiam.

Assuescere militiæ.

Alimentare vicissim parentes. Barb.

Parentibus vicem rependere in præbendis alimentis, reddere parentibus *θεβηματα*, officia debita, debitam gratiam pro nutritione, *θερεπνεια*, *αμοιβαι* *δωδιδαι* *αρεσπαις*, 1. ad Timot. cap. 5. *αλimenta* *αγην*, hoc est, more Ciceronarum gratiam referre parentibus eosque pie colere & fovere, solvere eis nutritionis præmia. *παρα* *α* enim parentem ætate confectum alit, humeris gestans æquatam educit.

A tuis literis delectatus sum.

A redundat.

Tuis literis delectatus sum, ex iis voluptatem capio: Tua epistola sum exhilaratus: Delectarant me tuæ literæ, exhilararunt me. Tuis literis sum recreatus, animo refectus. Epistola tua animum meum refecit. Delectationi mihi fuit, delectationem, mihi attulit.

Battarizatus: sicut in Græco.

Impedit loquitur. *Battarizatus*.

Consistorium: novum.

Senaculum, *βουλευτηριον*, locus Consilij, seu habendi Senatus, synedrii. Templum Consi (qui consiliorum Deus) poeticum est. Sed Consistorium quis loco moveat, quod nunc, pervagatissimum? *Ασινδης* est *σινδης* *σ*, id est, confessor, Senator.

Dispensare propter duricordiam.

Indulgeter concedere ob *σκληροκαρδια*, id est, ob cordis durtitiam. Duricordia (è græco) Tertulliani est, contra Marcionem lib.

Effundare. Cecilius antiqu.

Funditus evertere.

Emote mentis homo.

Qui discessit à se ipse. Cic. A mente atque à se ipso discessit. Cic.

Insciciatur pass.

Itur inficias (ut dicitur eo inficias. Sicitur Romam, eo Romam) negatur intellige verbis. Status inficialis est in quo itur inficias, id est, negantur obiecta. Valla & Eras. Roterod.

In cor inducere, animum vel cor habere,
liber das hertz bringen.

In animum inducere & mihi impetrare, seu animo meo imperare non possum, ut hoc faciam. Sustinere non possum. Senec.

Seneca. Non sustineo eum deferere,
cui dedi vitā, id fauū ubi non geris
meū bursam; das id sibi verlassē. Sic
Quintilianus: Non sustineo conscius
esse mihi dissimulanti. Sic Demosthe-
nes etiam usus est voce *ἐμπόριον*.

*Rom ante & retrò intus & in cute diligen-
tius considerate.* Recentiori:

Hoc cum vestris mentibus undiq; & pe-
nitissimè considerate, ad trutinam ex-
quisitis. expendite, pensitate, pensu-
litate: Gellius. Ex omni parte, non
populari quadam trutina, sed aurifi-
cis latera examine. Cicero.

Multivola mulier. Dion. Carth.
Multorum appetens.

Quod non pro Quin. Nihil tam pressum,
quod non possit esse pressius.

Nihil tam (seu adeo) pressum est, quin
possit esse pressius.

Omnis non uno excepto occisi sunt.
Esset fugerunt, sed omnes, ne quidem
uno excepto, occisi sunt, occisione
occisi sunt. Livianum. Occidere oc-
dione est omnes ad unum interficere,
bis auf den Leisten. Hana.

Utroque, pro utring.
Aliud est utrobique, aliud utring;: ut
aliud In, aliud De. Utrique magnæ
sunt copiae, id est, ex utraq; parte. U-
trobiq; adversarios habeo, id est, in
utraq; parte.

*Aufugium apud Perottum. Aufugium
queris.*

Fuga, *ἀναφυγή*, effugium, *ἀναφυγή*, suffu-
gium. Non patet effugium, quod
quærit, sed ei præclusum est; *δὲρ weg
ist ihm verlauffen*. Nequam quærit an-
gulum: Proverbium de malè sibi con-

scio, quo scitè festiveque usus est
Zuingl 2. parte operū suorum p. 474.
Aliud interim est effugium quàm suf-
fugium. Suffugium enim est vigetum
confugio, profugio & perfugio, *aus-
flucht*; & suffugij exemplum est, cū
imber aliquem, qui in publica via est,
cogit suffugere sub tectum. Effugium
verò Elapsionis & Evasionis signifi-
cationem habet, *ausflucht*.

*Dum cum indicativo pro causali, Cum,
cum subjunctivo, vel pro quatenus.*

Particula dum ponitur pro Quando, vel
Cum addito indicativo, vel pro Eo ip-
so quod; Ne itaq; sic loquitor; Dum
autem hoc certum est, pro cū au-
tem hoc certum sit. Animal, dum o-
culatum est, videt, pro quatenus ocu-
laturum est, vel dum modo oculaturum
sit. Hæc autem proba sunt; Dum aliis
in servio consumor, id est, in servitio
aliis, vel eo ipso quod in servio aliis,
consumor. Stulti dum vitant vitia in
contraria currunt. Dum aliis, foves,
tueris partium studia, officis veritatis
luminibus. Dum te simile producere
existimas, dissimile & prorsus non
conveniens adducas. Inconvertendo
Dominus Captivitatem Sion pro dum
convertit Dominus, est Barbarismus
è Græco.

*Lineamentum pro Lineato recentioris cu-
jusdam Mathematici.*

Lineamenta non sunt, quæ ex linea facta
sunt, sed primæ lineæ alicujus operis,
ὀρυγμάτι vel *πύγματι*. Græcis *ὀρυγμά-
τι* est lineamenta ducere. Sic dicitur
lineamenta facie, oris. Transfer-
tur etiam ad orationem hæc vox. Ci-
cero in Orator. de Catone; Intelliges,
nihil ejus lineamentis eorumq; pig-
mentis, quæ non dum inventa erant,
florem & colorem defuisse. Hic igitur

pro adumbratione seu prima informatione vox lineam ponitur.

Creatus est in artium magistrum. Idiotismus Peregrinum.

Creatus est & renunciatus artium magister.

Dicat quid velit adversarius. Indolent.

Quidcunq; dicat, quidlibet dicat, quicquid tandem dixerit, sic quocunq; (vel quoquo modo) ea res huic quidem cecidit Cic. eo sey ihme auch die sache gerahen oder gefallen/ wie sie ges wolt. Idem, quomodocunq; (vel quoquo modo) nunc se res habet, es habe nun vmb die sache wie es wölle (hic ne dicas habeat) quicunq; is est, et sey wer er sey (hic non dicendum, sit.)

Quid quæso absurdi & non convenientis hinc existere potest?

Quod quæso absurdum & non-conueniens hinc existere potest? Sic ad hanc locutionem recentioris cujusdam auctoris, quantūlibet magni, Siquid eximij & excellentis sibi tribuit, appono notam. Dicitur enim recte, si quid excellens, vel præstabile.

Navis venatoria, ein Jageschiff.

Navis cursoria, quasi alata.

PRÆTERMISSORUM IN GRÆCO Alphabeto supplementum.

Ἀνθρώπου.

Ἀνθρώπου primum & quidem longè frequentissime est duci, moveri, impelli sine coactione. Sic Martyr. aliquis Christi non repugnans etiam *ἄγεσθαι*, i. e. ducitur ad supplicium. Deinde est Rapi: ut cum fur *ἄγεσθαι* ad supplicium,

ad crucem. Sic Pausanias dicit *ἄγεσθαι* τὸν Θῆν ἡν ἄρα ραπὶ ad mortem. Non igitur sequitur. Quotquot *ἀνθρώπου* Spiritu Dei, filij Dei sunt, ergo spiritus sancti arbitrio raptantur. *Ἀνθρώπου* enim non significat ibi præcipitem ferri, invitum & obtorto collo rapi, sed moveri, incitari, duci (sicut pædagogus significat ductorem & monitorem pueri, non raptatorem.) Nam renati acti, non coacti à spiritu Dei, agunt, ac eorum est *συνεργία*. Nō igitur illud *ἀνθρώπου* est detorquendum ad violentam impressionem, vel raptus Enthusiasticos. Vid. colloquium Viariani & Illyrici & Strigelij.

Ἀνθρώπου πάθη.

In Physicis & Politicis *Ἀνθρώπου πάθη* est affectus humanus in hominem cadens, vel hominis proprius, vel humanitatis affectio. Sic *Ἀνθρώπου πάθος* est ex affectu humano fieri. Ex *Ἀνθρώπου πάθει* est ex humanitatis indulgentia: cujus significationis exemplū affert in comm. l. g. Budæ *Ἀνθρώπου πάθος* est humano more affici (quod in Deum non cadit) vel aliquid humani seu humanum quippiam pati. Theologiae Doctoribus *Ἀνθρώπου πάθη* est cum Deo vel angelo tribuuntur membra actiones, *πάθη* & affectus humani: ut Deo desiderium, poenitentia: angelo lingua, quatenus non habet adaptatum sibi corpus κατ' ἰδιότητα. Itaq; Rhetores illam Tropis subicere solent. Ita autem Anthropopatheia est vel ex toto vel ex parte. Ad Romanos 14. Mihi flectetur omne genu & omnis lingua consistebitur Deo. Hic anthropopatheia est ex parte. (Satan enim propriè genua flectere nequit) & sententia est: Omnis creatura λογικῆ me pro Domino suo agnoscat, & mihi factorum suorum rationem exponet Joh. P. Ad Rom. 8. Christus est

ad dexteram Dei, id est, in summa gloria & maiestate patri συναρχει. Potest & Anthropopatheia in Rhetoricis dici, cum rebus inanimis animos & actum quendam damus, ut cum dicimus mare iratum, parietes gestiant: Quæ aliàs hyperbolica metaphora dicitur.

Ἀντιπρόσωπον.

Ἀντιπρόσωπον Oratoribus est, cum persona pro persona ponitur: ut cum me pono pro alio, invidiæ declinandæ causâ: quæ est insinuatio quædam Ethica.

Ἀντωμοσία.

In Republica Græca ἀντωμοσία, Gulielmo Budæo elegantiss. autore & teste satis locuplete, est. Juramentū τῷ Θεῷ (rei) de calumnia: sicut Διωμοσία est εἰς τὸν Θεὸν (accusatoris) in commentario ling. græc. pag. 160.

In Apologia Socratis apud Platonem est Libellus accusationis mutuo iurejurando sancitus. Locus hic est. ὡς περ εὖν κατηγγέειν τὴν ἀντωμοσίαν δὲ ἀναγγεῖλαι αὐτῶν, Σωκράτης &c. πεισὺν τις ἐστίν, id est: Nam illorum velut accusatorum libellus accusationis; mutuo iurejurando utrinque sancitus, perlegendus est, Socrates præter jus & εὐνομίαν κυρίως ἐνέσθληται ἐα, quæ sub terra sunt & in cælo. & sermonem non bonum dicendo efficit bonum, & alios etiam hoc docet. Hic nimirum accusationis libellus est (Græc. ἀντωμοσία.) Interprete Johanne Serrano. Ἀντιγίγνεται hic vicissitudinem seu mutuum significat. Voces sunt ἀντιμυνώμεν & ἀντιμυνώμεν, hoc est, tale, (quale dixi, τὰς ἐν calumnia) juramentum præstare. Ἀπωμοσία & ἰζωμοσία est ejuratio, id est, negatio jurisjurandi παντι- λης.

Ἀπλῶς.

Ἀπλῶς, i. est spem abjicere, regitque

genitivum vel accusativum, ut τῷ Θεῷ ἀπλῶς, de his spem abjicio, despero. Sic Plutarchus ἀπλῶς νεανίσκῳ desperat de ægro. 2. ad desperationem aliquem adduco, quod annotavit Joachim. Camerarius in 6. cap. Lucæ. 3. Exinde spero, ex re aliqua spero Lucæ 6. μηδὲν ἀπλῶς ἐσπες, id est, μηδὲν ὁπὸ τῷ ἀνέσμεναι & sperantes, hoc est, mutuum date vel nihil sperantes vos de pecunia data recepturos esse. Non enim, inquit Camerarius, de scænorum hic loquitur Christus, cum supra planè dixerit peccatores, id est, homines improbos sic etiam solere pecuniam mutuum dare aliis, ut æqualia recipiant: & Judæis constat, inter ipsos scænoris quæstum fuisse prohibitum: Vel nihil sperantes, id est, ἀνείκελ, etiã iis, à quibus mutuum beneficium non speramus: date mutuum etiam malis & ingratis, sicut Deus benefacit etiam improbis & ingratis hominibus.

Διαλογισμός.

Διαλογισμός media vox est (ut valetudo) Significat modò bonam, modò malam cogitationem. In malam partem accipiuntur Διαλογισμοί pro pravis cogitationibus ad Philippens. cap. 2. Est autem Διαλογισμός vel Internus vel Externus. Internus, ἡ ἐν τῷ ψυχῇ, seu intestina sermocinatio. Externus, ὁμιλία, confabulatio.

Δέχεσθαι.

Nativa significatio hujus verbi est Capere, χεῖρ, suscipere, recipere in se, recipere ad se, accipere & occupare aliquid accipiēdo: quod cum sit, id quod occupat δέχεται, id est capi (χεῖρ) etiam ab eo quod occupat & quo excipitur oportet, ut cum dicitur Μάρκος ἀγγεῖα possit δέχεσθαι, vascula inania possit capere aliquid, ut repleantur

Z z 3

tur

tutariq; occupentur. Ita venarum vas-
sam corpore *δεξαμένης* vocavit Physic-
us Democritus, quod sanguinem
capiant & vendendum suscipiant eoq;
occupentur, & Suidas *δεξαμένην θείαν*
interpretatur sacram mensam quæ
res sacras capit, hoc est, excipit, reci-
pit, & piscinæ, canales tubi ἰδαται δο-
χῆα (id est, aquarum receptacula)
Græco sunt: qui & dicit *χόρη* ἢ με ἰδέ-
ξαι, & *δέχου* τῇ *χόρῃ*, τὰ ἐν, reci-
pere regione seu in regionē. Sic Gre-
gorius Nazianzenus (cui propter ex-
cellentiam inter Doctores Ecclesiæ
& rerum divinarum scientiam eximi-
am cognomentum Theologi fecit
Græca Ecclesia) *Δὲ γὰρ ἀνὴρ οὗκ ἐργεῖ*
δεχθῆναι ἀλλὰ λαβεῖν δόξαν αὐτοῦ: i. e.
oportet enim ipsum cælo recipi (i. e.
cælestem habitationem occupare in
hanc ascendendo & inferendo suam
carnem) usq; ad tempora restiturio-
nis onanum (tunc enim cælo rursus
esset, id quod intulit) Etsi enim re-
citet hic Nazianz. *ἀντιπύλον* Ariano-
rum: tamen versio hæc passiva non est
eorum sed tantum obiectio. Cælum
igitur, id est, cælestis habitatio est
Christi Regis *δεξάμενος* seu *δοχῆον*, &
ὁὗ ἐργεῖ *δεχθῆναι* Christum non si-
gnificat eum *εἰς ἡρώδειν* αἰ: πὺ δεσμευθή-
ειν *δοτηθῆναι*, id est, careere detineri
districtum & alligatum in cælo, sed
eum cælesti regia recipi receptumve
esse cum in cælum & terris ascenderit
(locali facta *μετακίνησις*) & inde sit in
terras reversurus. Sic cum dicimus,
multos capere una domo, non significa-
mus eos esse captivos & conclusos,
quæ perversissima interpretatio est,
sed suscipi, ut cum Ovidius dicit, Ter-
ra feras cepit, volucres agitata bilis ær,
id est, terra feris cessit seu data est, ut
ipsarū locus sit in quo commorentur.

Suntq; prorsus idem Domus non potest

eos capere & Domo capi non pos-
sunt. Ac utraq; pluralis est Cicero.

Deinde *δέξασθαι* accipitur pro *λαβεῖν*, ut
πρὶν δέξασθαι hîdem accipere, quod &
dicitur *λαμβάνειν δέξαι* accipere dex-
teram. Sic loquitur Xenophon &
Herodoto *δέξασθαι*. Quod est ὁ *λαβεῖν*. *λα-*
βεῖν autem sit. 1. corpore ut manu, ore,
aure. 2. animo. Sic *ἐ δὲ νόημα δέξασθαι*,
ἢ χρονον τῷ, non possum capere, perci-
pere, animo complecti. 3. *δέξασθαι* est
malle. 4. est expetere, Plato in Hipp.
Majore: *δέξαιο δ' ἂν πότερ*, id est, utiū
malles. In Apologia *ὅτι πῶς δ' ἂν ἴς*
δέξαιο ἐξέταται, πῶς ὅτι τέλει ἀγαθόντα
πῶς ἐρεῖται. Quantum potius quili-
bet maluerit illum explorare qui co-
pitolum exercitū in Trojam adduxit.

Porro de verbo *δέχομαι* accipe hæc pro-
nuntiata. Primum,

Verbum *δέχομαι* significat *ἐνεργητικῶς* et-
iam prolatum *παθητικῶς*, sicut contra
interdum verbum aliquod sub voce
activa habet significationem passi-
vam. Secundum.

Verba *δέχομαι*, *ἴστωμαι*, *λυτέωμαι*, *ῥέωμαι*,
Grammaticis per omnia tempora si-
gnificant *ἐνεργητικῶς*, præterquam in
ἀορίστῃ seu indefinitis *ἰδοχθῆναι*, *ἰδῶν*, *ἰ-*
λυτέω, *ἰρῶμαι*. Ita igitur in media
ἰδῶν multo magis activè signifi-
cant. Esromus Rudigerus, vir Græ-
carum literarum insignitè doctus,
hæc olim annotavit. Tertium:

Mutatio versionis activæ in passivam
non facit ex verbo *ἐνεργητικῶς* *παθητικῶς*.

Horum omnium Exempla sunt. *δέξα-*
σθαι πᾶσι, *δεχθῆναι πᾶσι*, ut quæ paria
sint. Sic *χόρην πᾶσι*, & *χόρῃ* ὅθεν ὑπὸ τῇ
πᾶ, capere locum, & capilocum. Regio
cæli eum excipit, & regione cæli ex-
cipitur. Vas capit vinum, & vinum
vase capitur. Præteritum *ἔλακα* &
Aoristus secundus *ἔλαον*, unā cum suis
participiis, *ἐλακῶν*, & *ἐλάον*, ab *ἐλάω*,
sub

sub activa voce passivam habet significationem, ut ἀνδρείου, captus amore, pro ὡς ἔρω κατεχόμενος, quomodo etiam Graeci loquuntur eodem sensu. Τέμπημα est oblectator, & tamen Poëta hoc, τίμπημα φέειν, (oblectatur animo seu secundum animum) latinus interpres rectè reddidit activè sensu prorsus eodem, Animum oblectat. Falsum igitur est, quòd quidam scribere ausus est, Verbum τίμπημα nunquam exponendum esse passivè, & concludendum, esse expolitionem verborum Act. i. ὅς δ' ἂν ἔρωτον μιν δέξασθαι, quem oportet cælum capere, per hæc, Quem oportet cælo recipi, insulam esse & ἀγροματωδὴν, ut hic censor barbarè loquitur.

Κατίζειν ut & κατίζειν, aliud est quam διχίδαι. Est enim Tenere, ut κατίζειν ἀρχὴν, tenet, possidet imperium, regnum. Sic Christus tenet regnum patris sui. Sic πᾶν κατίζειν urbem tenere seu possidere: ut cum hostis urbem occupat.

Εἰδικός, εἰδικός.

Εἰδικός est formalis, qui est à forma, qui habet formam. Εἰδικός ὁλεσμός est definitio ὁμοῦ τῷ ἰδίῳ, id est, constans forma, quæ opponitur. Materiali & compositæ, id est, constanti ex materia & forma simul. Exempli causa, Sanguinis effervescencia circa cor, est definitio Materialis Iræ. Est ulciscendi cupiditas, est formalis ὄρεσις: Sanguinis fervor in præcordiis ob ulciscendi impetum, est compositi ex materia & forma (ἡ ἐκ τούτων) hoc est, comprehendit materiam cum forma. Definitiones autem εἰδικαὶ sunt principia πᾶν seu ἀποδείξεων. Vid. Budæum in comment. græcæ linguæ pag. 703.

Εἰδικός Quodd acceptum dicitur à Grammaticis & Philologis, cum speciale

generali subjicitur: Ut, Quòd pater convaluit, gaudeo.

Εὐεργεια.

Sicut differunt εὐεργεια & ἔργον (1. Ethicorum Aristoteles. Alii fines sunt εὐεργεια, alii præter eas ἔργα ληρά.) Sicut differunt opera & opus: sic εὐεργεια & εὐεργημα. Propriè εὐεργεια est operatio (Lambino muneris functio, functio operis) sic εὐεργεῖν κατ' ἀρετὴν ex virtute operari, & virtutis munere fungi. ἔργον verò est ipsum opus ex actione proveniens quod etiam actione desinente perdurat. & opus aliquod efficere dicimus, non operam aut operationem. Per metonymiam tamen itaque impropriè ἔργον sumitur pro operatione cujusque facultatis: 7. capite: ἔστιν ἂν ἔργον ἀνδρείου ψυχῆς εὐεργεια πατὴρ λόγον, id est opus igitur hoc hominis erit functio muneris animi, rationi consentanea interprete Lambino. Sic aliud est τμήσις, id est ipsa sectio: aliud τμήμα, id est segmentum. Ad summam εὐεργεια differt ab Energemate ut motus à re motu facta ut actio ab eo, quod vi actionis existit seu extat: ut id, quod est ἐκ τοῦ γένους ab eo quod est ἐκ τοῦ γένους. Per Metalepsin tamen interdum alteram pro altero ponitur ut cum εὐεργεῖν Θεοῦ πατρίbus est εὐεργημα Θεοῦ, hoc est effectum Christi, tum qua Deus tum qua homo: quod alias dicitur Apotelema, opus redemptionis. Sed ἀκυρὸν & populare nō potest præjudicare κυρίῳ & accurato. Sic proprie aliud est ἐμειώσις, aliud ἐμίσωμα, licet sæpè ἐμίσωμα ponatur pro ἐμειώσις, vicinum pro vicino: ad Corinth. capite 12. vers. 6. dicitur: distinctiones sunt ἐν ἐργασίαις: latina versio ibi habet operationū: sententia autem est: Distinctiones sunt operum miraculorum,

forum, in quibus potentia Dei elucet: ubi dicuntur opera illa ἐνεργήματα δο-
νέμεων. Ibi latina versio habet opera-
tiones virtutum.

ἐνεργεῖν & ἐνεργημα antecedit δύναμις a-
ctiva, cui ab Aristotele opposita est
δύναμις passiva. Utilis autem hæc est
distinctio in doctrina theologica de
κρίνοισι & officio mediatorio inter
ἐνεργεῖν & ἐνεργημα: duæ enim ἐνεργείαι
duarum naturarum Christi distinctæ,
licet non sint divisæ, concurrunt ad u-
num ἐνεργημα seu effectum personale:
ut ex actionibus Verbi divini & car-
nis existit ἐνεργημα nempe nova vita
Lazari, ac falsum est lexicographos
ἐνεργημα & ἐνεργεῖν habere pro syno-
nymis ideoque vanam & elumbem
planè esse distinctionem ἐνεργεῖν &
ἐνεργήματων, quæ verba sunt adverfa-
rii: cui respondetur, oleum & operam
philologiæ nostræ perire, si proptie-
tatis nominum observatio vana est,
etsi interdum unum pro altero im-
propriè positum reperiatur; itaque
distinctionem hanc maledico dente
non fuisse carpendam. Mori pro mun-
di vita est ἐνεργεια singularis Christi se-
cundum humanam naturam, non et-
iam secundum divinam, quia sola ca-
ro mori potest non Deitas ut quæ sit
naturâ immortalis. At mundi vita
seu mundum vivificare Christi ἐνεργη-
μα est totius,

Κακέμεσθαι.

Κακέμεσθαι 1. est. Compositio auribus,
injucunda, ut, cum nos cum Musis
oblectemus. Et: Numerum cum na-
vibus æquant. 2. κακέμεσθαι sunt,
Verba obscæna (quæ sint Cynico-
rum) quæ vergunt ad obscænitatis si-
gnificationem. Hæc verecundia & ho-
minis castus os vitat. Vide Epist. famil.
Cic. lib. 9. epistolam Amo verecun-

diam. Exemplorum abunde est in Peri-
apeis. Decenter reguntur periphrasi,
ut: Quæ parte viri sumus: Nexæ sol-
vere vitam &c.

Eodem sensu etiam dicitur κακὸν φάσθαι.

Litera ξ.

ξανθός.

ξανθός est flavus. Splendidum (λαμπρὸν)
rubro & albo mistum ξανθόν, id est, fla-
vum est: Plato in Timæo. Hoc est
quoddam ait Scaliger ex Platone ex luce
& humore & candore flavum creari
exerc. 32 f. 2. ξανθὴ χολή bilis flava A-
ristotel. λαμπρά-χολή splendida bilis
poeticum etiam.

Ξενολασία.

Ξενολασία alienorum ex urbe ejectio est
in Politicis (ἀ ξενολατῶ, id est, alienos
ejicio vel abigo.) Estq; duplex. 1. e-
jectio alienorum hominum seu pere-
grinorum: De qua 1. de legibus Pla-
to. 2. ejectio περισσῶν τεχνῶν, id est, non
necessariorum seu supervacaneorum
artium, quam etiam Politia Platonica
vult. De eadē Plutarchus in Lycurgo.

Ξενὸς βίος pro θουρηκῷ & ἀπεί-
κτῳ.

Aristoteles in Politicis vitam Philoso-
phorum eorum, qui ita versantur in
contemplatione & cognitione rerū,
ut proliis nihil rei ipsis sit cum κοι-
νοῖς seu republicâ, vocat ξενικὴν (Pere-
grinam) qualis est hospitis diversan-
tis.

Ξερσαπέλιον.

In colore illo, quem græci dicunt ξερῶμα
Ξερσαπέλιον, dissentiunt etiam ij, qui
mihi sunt idonei autores. Alij enim
subjiciunt ῥοδινόν, id est, roseo, ut Scaliger
Xerampelinum, inquit, Veneti
vocant rosam siccam, cujus modi est
in an-

in autumna: his vitis frondibus. Si-
milius ita est arefactis vitibus *ξηρό*
ad id seu sicca est: *ξηρό* vitis est.
Alius Xerampelinii color est, quem
Plinius Pulliginium id est pulium vel
Gellius Actorem id est atrum colo-
rem vocat. Priorib' magis hic faveo.

Ξίφος.

In Meteorologia Xiphias est cometa *Ξι-
φανής*, id est, figura gladij vel perticæ,
eniformis. Aliàs *Ξιφεφής*, ensifer.
Differt ab Acontia. *Ακοντίας* est qui
similis jaculo longius procurrit tenui
appendice. *Ξίφος* vero brevior; &
juxta corpus latior paulatim in mu-
cronem terminatur. In Zoographia
est Piscis quidam marinus: à quasi te-
lo seu gladio, qui a rostro prominet.

Ξυστός.

Xystus est porticus destinatus athleta-
rum exercitiis hybernis. Xystum est
subdialis ambulatio, id est, ambula-
crum sub diò, amœnum, ordinatum.
Ambulationes tales dicuntur etiam
αὐτοζυμίδες.

πλουτάρχια.

Proba vox est, quavis est Plutarchus,
etiam si non inveniatur in Græco Le-
xico communi. Est autem *πλουτάρχια*
in Politica *εὐπορχία* quædam quæ
umbra est *ἀριστοκρατίας*, id est, status
optimatum. Scalig. lib. 3. poetic. Sic
dicta quòd in ea regant divites. Hic
ἀριστοι censentur ex censu. Est igitur
species *πλουταρχίας*, id est, multorum
principatus: quæ species est *πλουτίας*.
Politia enim est *πῶς καὶ τὰς πλείους*,
forma & status civitatis (pro quo eti-
am interdum *πῶς* seu civitas dicitur.)
Ejusque species *διχρημῶς* duæ sunt,
Monarchia & Polyarchia. Scalig. lib.
3. poëtices pag. 425.

Ξηθός.

Ξηθός & σκόλη, (caligo) sicut latium
Tenebræ interdum pro obscuro &
monteponitur: sicut *ζός* lux pro illu-
stri & claro *καθ' ἡμέραν*. Homerus
σκόπες τ' ἔσσι κάλυψαι, id est, *γίγναι*. Sic
Gregorius Bersmannus.

Ἄντα mater mea, Fabrici, illa mater.

Ἄντα illa animi una lux miselli,

Ἄντα est lux modò, sed mera tenebræ.

id est, mortua est. Apostolus Paulus
σκότος dicit pro *ἐκσέσθης*, (obtene-
bratis) quibus opponuntur *φωτισμέ-
νοι* (illuminati) *πρὸς τὴν σκότιαν & ἁρτίαν*,
1. Joh. 1. lux in Caligine lucet. Chryso-
stomus hic *σκότιαν* interpretatur &
naturam egentem lucis & mortem &
errores.

ὑπενωσις.

ὑπενωσις. 1. est extenuatio contemptus
humilitas, humilis fors, conditioque
Vilitas demissio seu dejectio quæ sit
per afflictionem seu miseriam aut condi-
tionis infirmitatem. Conditionis hu-
militas seu parvitas. Lucæ 1. Exalta-
vit *ὑπενωσις*, id est, humiles còtemptos,
depressos *ἐπιβλεψὼν* *ὅτι τὴν ὑπενωσιν*
τῆς δούλης αὐτοῦ. Respexit ad humilitatē
ancillæ suæ. Hic non intelligitur Vir-
tus. Sententia enim est, Respexit ad
me neglectam coram mundi fama
obscuram opibus tenuem (Neglecta
à mundo, Electa à Deo.)

In oratoria est elevatio seu extenuatio
verbi vel rei opposita *ὑπεβλήναι* & *αὐξή-
σαι*. Aliàs *μείωσις*, id est, diminutio Ver-
bi, ut erratum pro scelere, perstrinxit
pro percussit vel vulneravit. Huc per-
tinet quæ Virgilius dicit semivir cò-
mitatū. Catullus percatas chartas,
Cicero. Hominiciidū. Rei ut moneta
est, tam bona quam plumbea pro vo-
bis est. Aded fortis miles est Thra-
so ut strepitum filiorum & umbrā suam
metuat. Aliud a *ὑπενωσι* est *ὑπενωσις*

Aaa

Σς

ὑποταγή: accipitur enim hæc vox, in bonam & malam partem: Cum in bonam, est modestia quædam submissioque animi & virtus quidem *ὑποταγή*. Sic *ὑποταγή* dicitur, qui modesto est animo minimeq; elato qui modicè de sese sentit, nihil sibi præter mentum arrogans nec ostentans se magnificè: qui submissius se gerit Cic. Cum in malam, est humilis abjectusq; animus. Sic *ὑποταγή* dicitur, qui humilis de missi abjecti est animi ingenijve. In prima significatione accipitur à Paulo ad Philip. 2. & 1. Petr. 5. Itaque ibi τὸ ὑποταγεῖσθαι rectè versum demissio animi, submissio animi, & in secunda à Paulo ad Cor. 12. ubi vers. Modestia (Scholastici dicunt Animi humilitas) At Modestia non usurpatur nisi in laudem. Eras. Roterodam. in Medardo.

ἰατρικὴ. CURARE, SANARE, *ἰατροῦ*.

ἰατρικὴ, quouitur Arist. 3. Ethic. cap. 5. est sanare, sanum facere, Perionius vertit curare. Repræhensit Lambinus, quòd diversa horum verborum vis sit, ac differant ut antecedens & consequens, ut destinatum & finis. Qui enim sanat curavit, id est, remedia adhibuit, & curant omnes, ut sanent. Multi etiam curant, id est, curationem & medicinam adhibet, (quod græcis est *ἰατρικὴ*) qui non sanant. Ego soleo dicere sanare est curare efficaciter. Atq; hæc mea sententia est. Curo latius patet quàm Sano: & primo significat actionem quæ sanationem antecedit seu ad eam destinata est, id est, medicinam facio, exerceo. Secundo idem est quod sano. Exemplis hoc ostendo. Theod. Zuinger. in Eth. Aristotelis. Methodus Elegantium Medicorum curativa hæc est: Nō prius docti medici ad oculorum cu-

rationem accedunt quàm universum corpus & Venæ sectione & pharmaco evacuarint pro ut morbi natura corporisq; constitutio efflagitare videbitur. Hæc pertinent ad primam significationem. Augustinus in sermone de tempore. Christus, ut medicus, unde vulnera cordium curaret, in corpore cicatrices ferebat. Hic curare sanare est: sicut in alio sermone idem August. dicit: Voluit Christus quibusdam dubitantibus exhibere in illa carne cicatrices vulnerum, ut sanaret vulnus incredulitatis. Pro hoc antea dixit curaret. Cicero. Mulier exclamat se ab eo nullo modo curari velle quo curante omnes suos perdidisset. Hic curare est medicamina adhibere. Idem curationes hujus medici non probo. Hic curatio non est sanatio sed medicinæ factio seu adhibitio seu exercitio. Idem intelligo me errare, qui cum capiti mederi debeam reduviam curem. Idem. Corpora curari possunt, animorum nulla medicina est. Hic & adhibitio remedij, & sanatio intelligitur. Idem. Mali medici in aliis scientiam profitentur, ipsi se curare non possunt. Hic curare est salutaria remedia adhibere & sanare.

ἰατροῦ sanare est, *ἰατροῦ* curare, id est, pharmacis mederi. Interdum alterū pro altero ponitur. In Act. Apost. c. 5. Omnes *ἰατροὶ* curabantur, id est, *ἰατροῖς* sanabantur. Metonym. efficientis pro effectu *κατὰ χάριν*.

ὑγιεινὴ.

ὑγιεινὴ. 1. est salubre, quod est causa conservans sanitatis, quod naturæ sani animantis convenit nempe simile in gradu & temperatura, ut ægris cōtraria sunt salubria, ita *ὑγιεινὴ* π & salubre dicitur Dieta, i.e. victus ratio. 2. significat.

ficat ὕλη, id est, sanum, ut corpus benè constitutum, σώμα εὖ διακείμενον.

3. Ποικίλὸν ὑγίαιας, ἰατρικὸν, ὑγιαστικὸν, habens vim sanandi, αἰσπον restituens sanitatem, ut medicamentum.

4. Indiciū seu signum sanitatis, ut pulsus sedatus, bonus color.

Arist. 3. Ethic. cap. 6. utitur in prima significatione, corporibus benè constitutis salubria sunt ea quæ revera talia sunt: σώματα μὲν εὖ διακείμενοις ὑγιεινὰ ἔστι καὶ ἀνίθειαν πρὸς αὐτὰ ἔχει.

Differrunt ab eo ὑπερσπένοντες & ἰατρὸν, id est, quod curationem recipere potest, vulgè curabile.

ὑγιεινὸς βαδίζειν 5. Ethicorum Nicom. cap. 1. dicit. Aristoteles pro valenter ambulare & ex consequenti benevalere. Lambin.

ὑπαλλᾶσιν.

Hypallage (ab ὑπαλλᾶσιν, quod penè idem est cum ἀνταλλάττω) 1. est figura locutionis cum oratio in versa vice (inversè, præposterè) profertur. Ejus species est alternata casuū mutatio, qua simul naturalis rerum ordo invertitur. Aliter dicitur ὑπαλλᾶσιν, μεταλλάσιν, ἀνταλλάσιν, ἐκπλάσιν enim est ὑπαλλᾶσιν, id est inverso ordine Melanchthon retulit ad figuras Rhetoricas & quidem ascripsit primo earum ordini. ego ferè enunciationem impropriam logicam vel πλάσιν λόγον facio. Cicero. Non vidimus in urbe gladium vagina vacuum, pro vaginam vacuum gladio. Vina sunt onerata cadis, pro cadi sunt onerati vino. Hic quod subiecti est, attribuitur ad juncto. Per flavit fistula buccas inquit Poëta pro buccæ perfilarunt fistulam: hic quod agentis est attribuitur patienti. Matthæi 8. dicitur purgata est ejus lepra; pro purgatus est ille à lepra. Hinc Syntaxis ὑπαλλᾶσιν ἀνταλλάσιν alternati-

va) dicitur 2. Hypallage est inversio constructionis sine mutatione ordinis & naturæ rerum ut 2. Pet. 1. ὃ καλῶς ποιῶντες περὶ τῶν περὶ τῶν ποιοῦντων, pro καλῶς ποιῶντες ὃ περὶ τῶν ποιοῦντων, id est rectè facitis quod attendicis sermoni illi Actorum 3. ὃν δὲ ὁ ὕμνος μὲν δὲ ἐξ αὐτοῦ καὶ, id est δὲ ἐκ τῆς ὕμνος δὲ ἐξ αὐτοῦ ἀντὶν: oportet ut cælum capiat ipsum (Christum.) Hic inversio constructionis est in pronomine relativo. Differt autem Syntaxis Hypallactica à Reciproca. Hypallactica ἀντάλλαξις & Poëtis familiarior est ut dare classibus austruos, pro classes austru. Reciproca seu ἡ ἐναλλαξ est magis oratoria & æqualior ut induere pedem calceo, induere pedi calceum. Admovere os poculo, admovere poculum ori, Spargere humum foliis, spargere folia humi, non procul abest mors ab illo, non procul abest à morte. Hospites capit domus & domo capiuntur hospites. Nos aliquando capiemur cælo & cælum nos aliquando capiet. Nihil tamen vetat quò minus tales constructiones Hypallacticas dicas; sanctis debetur cælum, & cælo debentur sancti. Præterea Hypallagen Cicero Cælius Secundus & Johannes Sturmīus (in de universa ratione elocutionis) accipiunt pro immutatione verbi seu Enallage tali, qualis est metonymia, ut cum ponitur abstractum pro concreto, res pro persona, autor pro opere, nomen pro re ipsa ut claritas, lux; vel lumen pro clarissimo illustrive viro: prætorium pro prætorianis, ministerium pro ministris, viscera pro liberis intra viscera gestatis Paulus ad Philemonem περιτμήν pro circumcisis, ἡμεῖς pro recis. Idem Paulus cum inquit Deum fuisse in Christo reconciliantem sibi mundum, vel fuisse Deum, qui sibi reconciliavit mundum in Christo, ἡμεῖς

mon seu mundum dixit καὶ ὁ ὑπὸ ἀγῶν
 ὅτι ἐν κόσμῳ, i. e. eos qui in hoc mun-
 do sunt i. iam sunt, qui in mundo cre-
 dunt Evangelio. Joachimus Camera-
 rius in notatione figurarum orationis
 & mutatione elocutionis in Aposto-
 licis scriptis. Talis Hypallage etiam
 est μεταλλῆσις ut pallida mors pro fa-
 ciens pallidos. Ad hæc est Hypallage
 valde usitata poetis, talis μεταγωγίς,
 qua i. detrahuntur personis Epitheta
 & attribuantur rebus i. permutantur
 Epitheta ut ea, quæ sunt personarum,
 tribuantur personarum affectibus i.
 aut accommodantur locis & tempo-
 ribus exemplum i. Virg. Heu fuge
 crudeles terras fuge litus avarum, id
 est crudelis & avari regis ditionem ac
 hospitium. Exemplum 2. Virg. i. A-
 neidos Oidium crudele tyranni, id est
 crudelis tyranni. Exemplum 3. idem
 6. Ibant obscuri sola sub nocte per
 umbras, id est soli ibant sub obscura
 nocte & 7. Uix vocis iter tenuemque
 inclusit sanguine vitam, id est Uidum
 vocis iter vide Georg. Fabr. de re poë-
 tica lib. 6. Hypallage αὐγῆσις (augēs)
 est αἰσῆσις pro ἰσχυρίσιν & tenebris in-
 volutus apud Apostolum. Sic: mihi
 quidem tenebræ sunt ista, i. e. obscu-
 ra. Cicero: Metonymia hoc exem-
 plum hyperbolice.

Jam est Hypallage ἢ Enallage cum di-
 minutio substantivi datur adjectivo
 ut sunt tres qui nullo discrimine vera
 fatentur ebrius & stolidus nesciolus-
 que puer, id est nescius puerulus. E-
 thica Hypallage orationis festiva est,
 ut si videns pulillum cum longo gla-
 dio dicas quis illum alligavit gladio
 non fatua, ut hæc Gert Rappene / al-
 tier schicket euch mein Gert ein par
 Probesten / pro Domine præposite Do-
 minus meus mitte tibi duos capones.
 Absona inepta absurda, περιεργαίαι

διανόσις ὑπὸ ἀγῶν ὑπὸ ἀγῶνα Politicis
 est commutatio vicem alterius præ-
 bens seu subsidiaria: res succedanea.
 Aristoteles 5. Ethic. διὸν δ' ὑπὸ ἀγῶνα
 πῆχυνος τὸ νόμισμα γέγονε κατὰ συνθή-
 κην, id est nummus etenim est veluti
 pro indigentia succedaneus, homi-
 num instituto & civili consensus quia
 succedit loco rei, qua nobis opus est.
 In syllogismis sæpe est hypallage seu
 permutatio casuum Synonymorū &
 Paronymorum (ut sanieatis & salu-
 bris) quæ & μετὰ λήψιν dicitur, id est
 traductio à Peripateticis.

ὑπὸ ἀλλῶ.

ὑπὸ ἀλλῶ & ὑπὸ ἀλλῶ sunt opposita: hæc
 enim sunt alia aliis superposita sine
 interstitio seu intercapedine: Illa vero
 quorum alterum sub altero ponitur:
 sic accepit Porphyrius in Ilagoge. Sic
 Ammonius, τὸ σῶμα ὑπὸ ἀλλῶ ἐστὶ τὸ ὁ-
 σίον. Hypallæla autem non sunt hete-
 rogenea, id est genere diversa sed
 ὁμογενῆ. Itaque substantia & corpus
 sunt ὁμογενῆ.

ὑπὸ ἀκροῦ.

ὑπὸ ἀκροῦ est qui summo est ὑπὸ ἀκροῦ
 (serè idem quod ὑπὸ ἀκροῦ) τὰ δὲ τρι-
 τὰ ἔχον qui consistunt in secundis. Plato-
 ni in Dialogo Amatores: Cui oppo-
 nitur ἀκρον, id est ἔχον τὰ πρῶτα, ha-
 bens primas, ferens partes summas,
 id est primas, vel ἔχον τὰ ἀκροῦ, obti-
 nens suarum rerum summam. Singuli
 in suis artibus artifices (δημιουργοί) sunt
 ἀκροί, id est summam suarum rerum
 obtinent. Philosophus verò ὑπὸ ἀκροῦ
 est, id est hæc ratione secundariæ
 cujusdam dignitatis obtinet statum,
 seu omnium artium secundas repor-
 tat, licet inter omnia artium genera-
 les actiones intelligat: Cetero-
 quin.

quin proprium & peculiare Philosophiæ ut ἀρχηγετονικὸς opus est, in quo nimirum Philosophus est ἀκρῶς, id est summum gradum obtinet præcepta tradere & vitæ privatæ familiarisque & reipublicæ rectè instituendæ ac moderandæ, non in μετριοφυλάστου-
tum esse.

ὕδρῳ ποτῆν.

ὕδρῳ ποτῆν esse aquam bibere notum est sed est & idem quod fastidire vinum, abstinere à temeto : quo sensu etiam ὕδρῳ ποτῆν nonnunquam intelligitur. In posteriore significatione accipit

Dioscorides. Utitur hac voce Apostolus in Epistola ad Timotheum ac quidam interpretes in prima, quidam in secunda significatione ibi accipiunt.

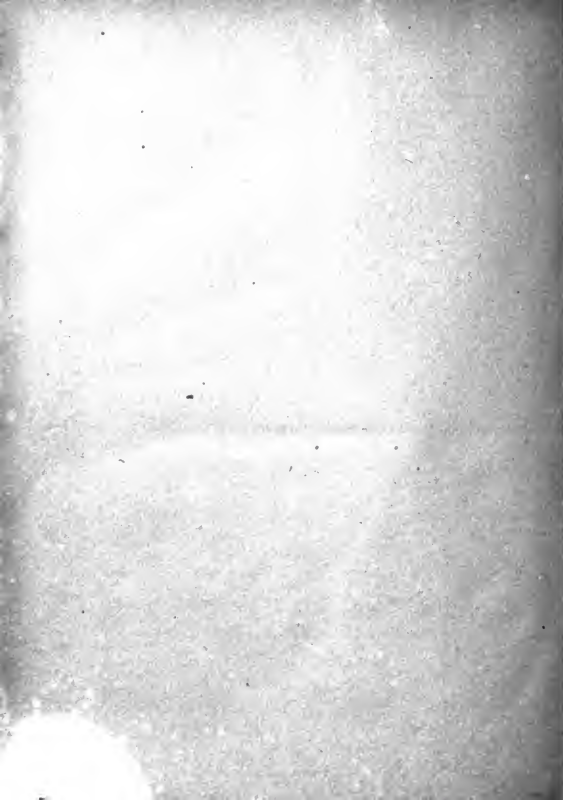
χαίροκρατία.

χαίροκρατία est vitiosa (seditiosa) Politia in Democrazia corrupta à Damagogis δάμαργοι autem sunt turbulentæ plebis inescatores qui reperiuntur non tantum in Repub. sed etiam Ecclesia sancta. utitur hac voce Polybius. Vox non est à χαίρ, id est manus, sed à χαῖρον, id est de-
terius.

F I N I S.



INDEX



INDEX PRIMUS.

Α.			
Ἀζαπῶν.		ἀναισθησι.	19
Ἀζάπη.	1	ἀναισθημα, ἀναισθημα.	15.16
ἀδαιρίπεν.		ἀναισθημα.	17
ἀδιδφορία.	2	ἀναισθησι.	5.16
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	2	ἀναισθησι carmen.	16
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	2	ἀναισθησι.	16
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	3	ἀναισθησι.	17
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	3	ἀναισθησι.	20
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	3	ἀναισθησι.	21
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	3	ἀναισθησι.	21
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	4	ἀναισθησι.	21
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	4	ἀναισθησι.	22
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	43	ἀναισθησι.	22
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	4	ἀναισθησι.	22
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	4	ἀναισθησι.	22
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	4	ἀναισθησι.	22
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	5	ἀναισθησι.	23
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	5	ἀναισθησι.	23
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	5.7	ἀναισθησι.	31
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	7	ἀναισθησι.	30
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	7	ἀναισθησι.	24
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	7	ἀναισθησι.	24
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	8	ἀναισθησι.	25
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	8	ἀναισθησι.	25
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	9	ἀναισθησι.	25
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	10	ἀναισθησι.	25
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	9	ἀναισθησι.	16
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	10	ἀναισθησι.	17
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	11	ἀναισθησι.	18
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	11	ἀναισθησι.	18
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	12	ἀναισθησι.	30
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	11	ἀναισθησι.	28
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	11	ἀναισθησι.	30
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	11	ἀναισθησι.	31
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	12	ἀναισθησι.	31
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	12	ἀναισθησι.	32
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	12	ἀναισθησι.	34
ἀδιδμα, ἀδιδμα.	13	ἀναισθησι.	34

Σημ-

INDEX PRIMUS.

[illegible]

B b b

 Ka_9^2

INDEX PRIMUS.

ἁ artic.	151.	ἁρμονικῶς, ἔν πλητῇ.	168
ἁκέρους.	154.	ἁρμονικῶς.	169
ἁκέρους.	154.	ἁρμονικῶς.	193
ἁκέρους.	151.	ἁρμονικῶς.	170.193
ἁκέρους.	155.	ἁρμονικῶς.	193
ἁκέρους.	155.	ἁρμονικῶς.	201
ἁκέρους.	151.	ἁρμονικῶς.	194
ἁκέρους.	152.	ἁρμονικῶς.	194
ἁκέρους.	153.	ἁρμονικῶς.	201
ἁκέρους.	154.	ἁρμονικῶς.	201
ἁκέρους.	154.	ἁρμονικῶς.	170
ἁκέρους.	155.	ἁρμονικῶς.	170
ἁκέρους.	151.	ἁρμονικῶς.	170
ἁκέρους.	155.	ἁρμονικῶς.	171
ἁκέρους.	155.	ἁρμονικῶς.	171
ἁκέρους.	155.	ἁρμονικῶς.	171
ἁκέρους.	156.	ἁρμονικῶς.	194
ἁκέρους.	157.	ἁρμονικῶς.	173
ἁκέρους.	160.	ἁρμονικῶς.	173
ἁκέρους.	157.	ἁρμονικῶς.	201
ἁκέρους.	156.	ἁρμονικῶς.	174
ἁκέρους.	158.	ἁρμονικῶς.	175
ἁκέρους.	161.	ἁρμονικῶς.	174
ἁκέρους.	161.	ἁρμονικῶς.	174
ἁκέρους.	106.	ἁρμονικῶς.	174.201
ἁκέρους.	162.	ἁρμονικῶς.	174
ἁκέρους.	163.	ἁρμονικῶς.	202
ἁκέρους.	163.	ἁρμονικῶς.	175
ἁκέρους.	163.	ἁρμονικῶς.	175
ἁκέρους.	192.	ἁρμονικῶς.	175
ἁκέρους.	169.	ἁρμονικῶς.	176
ἁκέρους.	163.	ἁρμονικῶς.	177
ἁκέρους.	163.	ἁρμονικῶς.	177
ἁκέρους.	100.	ἁρμονικῶς.	178
ἁκέρους.	169.	ἁρμονικῶς.	202
ἁκέρους.	106.	ἁρμονικῶς.	179
ἁκέρους.	163.	ἁρμονικῶς.	179
ἁκέρους.	167.	ἁρμονικῶς.	180
ἁκέρους.	164.193.	ἁρμονικῶς.	180
ἁκέρους.	164.193.	ἁρμονικῶς.	180
ἁκέρους.	164.	ἁρμονικῶς.	181
ἁκέρους.	169.	ἁρμονικῶς.	181
ἁκέρους.	168.201.	ἁρμονικῶς.	367

συνπληροῦνται.	233	Τ.	
συνπληρομακύνει.	215	Τακτική.	257.
συνπλοκῶν, πλοκῶν.	216	τάξις.	238.
συνπρῆξις.	216	ἡ πρῆξις.	367
σύνπιπτα.	217	ταπεινοφροσύνη.	235.
συνφυῖς.	218	ταπεινοσύνη.	239.
σύν.	233	ταχυβόμηνος.	239.
συνκωνία.	218	τίεσθαι.	238.
συνκρίσις.	218	τιχνοπαγνισί.	239.
συνκρίσις.	218	ἡμῶν.	239.
συνδεδεσμένοι.	220	τῶν.	240.
συνδεδεσμένοι.	234	τίδεις.	240.
συνδεδεσμένοι.	237	τίδεις.	240.
συνδεδεσμένοι.	233	τίεσθαι.	240.
συνδεδεσμένοι.	237	τίεσθαι.	240.
συνεκκρίσις.	221	τίεσθαι.	241.
συνεκκρίσις.	221	τίεσθαι.	244.
συνεκκρίσις.	222	τίεσθαι.	244.
συνεκκρίσις.	234	Τ.	
συνεκκρίσις.	222	ἡ πρῆξις.	244.
συνεκκρίσις.	234	ὑπερβαίνω.	245.
συνεκκρίσις.	223	ὑπερβαίνω.	248.
συνεκκρίσις.	234	ὑπερβαίνω.	246.
συνεκκρίσις.	223	ὑπερβαίνω.	251.
συνεκκρίσις.	234	ὑπερβαίνω.	248.
συνεκκρίσις.	225	ὑπερβαίνω.	250.
συνεκκρίσις.	225	ὑπερβαίνω.	368.
συνεκκρίσις.	225	ὑπερβαίνω.	368.
συνεκκρίσις.	226	ὑπερβαίνω.	396.
συνεκκρίσις.	224	ὑπερβαίνω.	396.
συνεκκρίσις.	227	ὑπερβαίνω.	371.
συνεκκρίσις.	228	ὑπερβαίνω.	370.
συνεκκρίσις.	229	ὑπερβαίνω.	253.
συνεκκρίσις.	235	ὑπερβαίνω.	251.
συνεκκρίσις.	229.	ὑπερβαίνω.	250.
συνεκκρίσις.	235.	ὑπερβαίνω.	245.
συνεκκρίσις.	231.	ὑπερβαίνω.	249.
συνεκκρίσις.	230.	ὑπερβαίνω.	247.
συνεκκρίσις.	230.	ὑπερβαίνω.	250.
συνεκκρίσις.	230.	ὑπερβαίνω.	249.
συνεκκρίσις.	236.	ὑπερβαίνω.	251.
συνεκκρίσις.	236.	ὑπερβαίνω.	253.
συνεκκρίσις.	236.	ὑπερβαίνω.	250.

ὑπερέκειν
ὑπερέκειν.

Φ.

Φανερών.

Φανόμενον.

Φαντασία, Φαντασία.

Φαντασμάτι.

Φάσις.

Φαύρα.

Φαύρα, Φαύρα εἰς καὶ ὅλην.

Φαύρα.

Φαύρα.

Φαύρα.

Φαύρα.

Φαύρα.

Φαύρα.

Φαύρα.

Φαύρα.

Φαύρα.

Φαύρα.

Φαύρα.

Φαύρα.

Υ.

Υαίρω.

Υαίρω.

INDEX PRIMUS.

255 χαρσκήνη.

255 χαρσκήνη.

χαρσ.

χαρσ.

255 χαρσ.

255 χαρσκήνη.

217 χαρσκήνη.

256 χαρσκήνη.

261 χαρσκήνη.

264 χαρσκήνη.

259 χαρσκήνη.

257 χαρσκήνη.

261 χαρσκήνη.

257 χαρσκήνη.

Υ.

259 Ψευδογράφημα.

259 Ψευδογράφημα.

258 Ψευδογράφημα.

258 Ψευδογράφημα.

261 Ψευδογράφημα.

262 Ψευδογράφημα.

264 Ψευδογράφημα.

264 Ψευδογράφημα.

264 Ψευδογράφημα.

264 Ψευδογράφημα.

264 Ψευδογράφημα.

264 Ψευδογράφημα.

264 Ψευδογράφημα.

264 Ψευδογράφημα.

264

268

268

269

273

371

269

274

275

275

276

275

275

276

277

277

277

277

281

281

277

280

280

280

280

280

280

280

T E A O S



IN

INDEX SECUNDUS.

A.			
*Αἰσθη.	362	Αντικατηρέα.	24
Ανθροπώδεια.	362	*Αντλεξίς.	24
Αντιπρόσωπον.	363	<i>Antilogia, est vox media.</i>	25
Αντομοσία.	363	*Αντίλυτον.	24
Απλ. π. ὡ.	363	*Αντιμερία.	71
*Αβιθ.	1	*Αντιθέσεις.	234
*Ασχεμα ὡς non dicitur.	365	Αντιπρόσωπον.	363
*Αδοξα.	106	*Αντιλυσ.	24
*Αγροδον.	187	<i>Antisophista.</i>	224
<i>An Aitiale peccatum sit</i> δυνάμει <i>αἰν.</i>	74	Αντομοσία.	363
πῶς.	74	*Απέναν.	2
<i>Aliaphoron vite genus.</i>	3	*Απειρ. γυμμάτων.	34
<i>Aljuzare.</i>	216	*Απειρ. quid?	31
<i>Al nihilum redactio.</i>	130	*Απειρ. καλία quid?	48
<i>Aequum & bonum quid?</i>	62	Απλ. π. ὡ.	363
<i>Aequilibrium.</i>	144	*Αππ. ὡ.	1
*Ανα.	81	*Απψία.	1
<i>Affectio quid?</i>	58	*Απψίς, id est, simpliciter, κατὰ predica-	
*Αγνοσι. quid.	53	tum quid?	107
*Ακρεσία quid?	141	*Αφέντες.	187
*Ακρογύγος.	2	*Απει.	1
<i>Alphabetum Elegiacum D. Μαντίη</i>	40	*Αφελίδες.	187
<i>Landgravi Hatzia.</i>	40	*Απλ. quid, & quibus ex causis.	190
<i>Americum.</i>	256	*Αππ. ὡ. λόγ. quid?	190
<i>Antoris divisio.</i>	90	<i>Aprophthegma quid?</i>	52
Αμφιδωξία.	200	<i>Appellationis Genit. pro Disphrag. ratio</i>	63
<i>Amphitheatrum.</i>	100	<i>Appetitus distinctio.</i>	156
*Ανακαμψίς λόγων.	28	<i>Appositio substantiva continuata.</i>	81
*Ανακαταλύσις, repetitio dictorum sum-	17	<i>Argentary, vocantur Danista.</i>	240
matum facta.	17	<i>Argumenta iuxta.</i>	65
*Ανακρίσις.	234	*Ασ. γ. ὡ.	0
<i>Analogum genus quid?</i>	50	<i>Astrologia divisio.</i>	38
*Αναλ. ὡ. in epist. Pauli quid?	21	*Ασυνεσία.	222
*Ανάπαισις.	230	*Αθ. ὡ. ὡ.	187
<i>Anaschematismus.</i>	235	*Απ. ὡ. quos modis dicitur?	46
<i>Antia.</i>	272	<i>Ar. r. buta sistatica peristatica, ccfatica</i>	69
*Ανθροπώδεια.	362	<i>Aversio philosophica.</i>	135
*Ανθροπώδεια quid?	41	<i>Augatur aliquid quos modis?</i>	46
*Ανδρ. κ. ὡ.	24	*Αν. π. ὡ. γ. ὡ.	47
<i>Antigrammatismus.</i>	15	<i>Auxiliari.</i>	216

Bene-

B.		Βελοχρησμός.	363
<i>Benedicere homini quid?</i>	92	Βελοχρησμός quid.	62
<i>Βελοχρησμός quid?</i>	186	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	216
<i>Βελοχρησμός quid?</i>	239.	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	210
C.Ch.		<i>Βελοχρησμός quid?</i>	210
<i>Cabala.</i>	15	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	186
<i>Calor revocatur sub noctem ad inferiora.</i>	26	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Causa continens.</i>	221	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Causa motus localis.</i>	117	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Causae simpliciter notiores sunt effectibus.</i>	32	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Centones.</i>	208	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Centri divisio.</i>	143	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Χεῖρας quis?</i>	268	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Christus non moritur pro mundi vita secundum Deitatem.</i>	38	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Χεῖρας.</i>	363	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Circulator quis?</i>	123	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Cicero Cicroni quid?</i>	123	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Citarie vel Cidaris quidam ornatus capitis.</i>	57	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Civis quis & quotuplex?</i>	184	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Civitas & ejus distributio.</i>	185	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Cochlea.</i>	146	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Cognitam suam dicere est λόγος συμφορῆς & venerandus.</i>	127	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Cognitio duplex.</i>	53	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Communia trium generum.</i>	121	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Communicatio idiomatum.</i>	10	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Concupiscentia Scholasticorum.</i>	83	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Conjunctio causalis quid?</i>	4	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Corruptio quotuplex?</i>	130	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Crisis Medicorum.</i>	123	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Cultus orationis.</i>	266	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Cunem.</i>	146	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
D.		<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Διχόμοι.</i>	364	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Decussatio.</i>	274	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Deductio organi seu Logica quid?</i>	140	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Definitio enigmatica.</i>	4	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Demonstratio certior quae?</i>	6	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Demonstrationes γεγραμμένων quae?</i>	54	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Demonstratio φανερών.</i>	256	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Dextra Dei Augustino quid?</i>	8	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
E.		<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Eadem vox simul proprie & improprie iterum accipitur.</i>	9	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>E. hoc est πρὸς τὸν Θεόν.</i>	27	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>E. passus anima quid?</i>	68	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εἰς τὸν Θεόν.</i>	365	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εἰς τὸν Θεόν.</i>	65	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εἰς τὸν Θεόν.</i>	101	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εἰς τὸν Θεόν.</i>	128	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εἰς τὸν Θεόν.</i>	108	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Empirisa.</i>	65	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Eualage.</i>	370	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εὐδοξία.</i>	206	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εὐδοξία.</i>	365	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εὐδοξία.</i>	234	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εὐδοξία.</i>	264	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εὐδοξία.</i>	11	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εὐδοξία.</i>	202	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εὐδοξία.</i>	154	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εὐδοξία.</i>	82	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εὐδοξία.</i>	110	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εὐδοξία.</i>	212	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εὐδοξία.</i>	113	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εὐδοξία.</i>	202	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Error & erratum.</i>	11	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Erroris species in sponsalibus.</i>	11	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Essentia rei est indivisa.</i>	45	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Et varie accipitur.</i>	108	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εἰς τὸν Θεόν.</i>	71	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εἰς τὸν Θεόν.</i>	28	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Εἰς τὸν Θεόν.</i>	71	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222
<i>Excrementa quid & eorum distinctio.</i>	175	<i>Βελοχρησμός quid?</i>	222

EXCRE-

INDEX SECUNDUS.

Excrementitium quid?	176
Exemplum verbum λόγῳν, id est in quo- rum medio brevis pro longa ponitur.	152
Exire à potestate quid?	61
Experientia.	173
Explicatio Canonis, Dici de aliquo requirit in esse.	168
Externi λόγοι Aristotelis.	79
Ἐμφημισμός.	94

F.

Fallacia à dicto secundum quid, ad dictum simpliciter.	32
Fatum.	65
Fides, πίστις quid?	56
Fieri tripliciter dicitur?	51
Fornacarius.	48

G.

Geminum, duplex.	62
Genus accuratum & logicum quid?	7
Genus dicendi nativum & immutatum.	202
Genera seu characteres dicendi.	265
Generum dicendi affectionis duplices.	265
Gnostici qui?	53
Gorgos orationis.	261
Γερμανικὴ.	239
Γυμνὰ quid?	56
Gymnosophista qui?	56
Γυναικαγωγία.	296

H.

Hellones seu gurgites qui?	50
Heterogeneum in arte & heterogenea.	141
Homonyma dum genus.	129
Homo sacer quis?	16
Humanitas Christi non est ἐν ἡμῶν & κατ' ἡμῶν Deus.	111
Hypomochium.	145

I.

Ἰαομ.	
Idea quid?	26
Idea ex quo genere communium sint?	121
Ἰδία.	59

Ἰδία, quid?	138
Ignorantia seu Inscientia quomplex?	62
Immunis bonorum.	125
In Christo operante, & quâ Deus, & quâ homo, quing, considerantur.	32
Indifferens & indifferentia.	2
Infinitum.	21
Injuria.	3
Insciens agit, & per insciam agit, Aristoteli differunt.	70
Internundinium.	19
Interpretatio.	36
Involucrum, pennula long.	19

K.

Καθόλου & commune an semper unum & i- dem sint.	122
Κατασκευασμός.	239
Κατὰ πᾶσα.	110
Κατασκευασμός, ἰαδὴ & ἀφαιρέσις, ὁρίζουσι.	110
Κατήχησις.	365
κατηχημένοι, θεοκατηχημένοι, συγκατη- χημένοι.	114
Κατὰ, quid?	113
Κελεύμενοι.	259
Κρυπτεται seu occultari.	71
Κτηνική quid in Oeconomicis?	124
Κυριολογία quid?	9

L.

Λαβείν.	364
Lapididina.	19
Leniendi orationem ratio duplex.	266
Libra.	145
Linea κυκλοπῆς seu circularis in Anato- mia quid?	53
Linee manus.	269
Loco motiva virtus animæ	117
λόγος ἀσυνδῆλος, carens conjunctione	234
λόγος Christi sanguis ejus pro nobis effu- sus.	129

M.

Machina quid.	143
Manus.	273
In manu consideranda.	271

CCC

ΜΑΤ-

Primum & ἀπὸ τοῦ ἐπὶ εἶναι quid cil? 47
 Προβλεπόμενος περιελαπτικός ἐστι τὸ ὑποβλεπόμενος. 211
 Problema quid? 1
 Propriator & pro Prætor quid? 12
 Proprietas significati appropriatur signo. 9
 Προπαιεῖς πῶτος seu primo Deo competit. 201.

Προσφώνησις ἀντιπρὸς ἐστὶ προσήγησις. 204
 Προστίσις seu propositionum divisio. 197
 Πρυτανιστος seu πρυτανιστὴς quid? 121
 Ψίχην. 227
 Ψευδομενεία. 89
 Ψευδόμενος quid? 44
 Ψέφα. quid? 264
 Pulcritudo orationis. 262
 Punctum quid? 6
 Pura oratio. 266
 Purpura. 63
 Ρῶς vocē duplex. 150

Q.

Qualitas patibilis. 161
 Qualitas afficiens & affectiva. 161

R.

Radius Geometricus. 8
 Reciproca figura. 25
 Repassio quid? 25
 Resolutoria in organo. 22
 Respirare quid? 22
 Respublica. 124
 Rhythmicopœia. 208
 Rhythmicus seu Rhythmicopœus. 209
 Ristum. 4

S.

Salubris penult. long. tantum. 20
 Sapere, quæ sursum sunt, quid? 30
 Saturnalia munera. 30
 Schismaticus. 4
 Secundum, præter, & contra naturam quid? 33
 Sensorium. 4
 Series causarum in motu voluntario. 271
 Simulacri & idoli differentia. 161

Somniorum causa. 76
 Species significatio propria & Catachrestica. 31
 Spiritus significationes. 207
 Sporadica & monadica animalia. 188
 Στοιχεῖον seu elementum sign. multipl. 197
 Snavitas orationis. 266
 Substantia mutatio Flaciana. 45
 Solæcismus quid? 42
 Solæcophanes quid. 12
 Sphæra triplex in Astron. 230
 σφαιροποιία quid? 145
 σπορὰν concepti, σπυρίδι. 212
 Stelle ἀστέρητες quid? 211
 Stelle ἀσπίρητες. 212
 Subiectum non predicatur de passione, nisi sit inter ea ἀντιστοιχῶν. 140
 Συγγνωμη quid? 52
 Συγκρασιπάρων quid? 109
 συμβαδισμός. 58
 Symbolizare. 215
 συμπάσκειν & condolecere, συναλγεῖν, compatiri non dicitur. 205
 συμπλήρης an dicatur? 126
 Synechdoches ἰσχυρῶς. 29
 συνίζησις, quæ in versu, quid? 212
 Syntesis. 97
 συνίστησι pro συνίστη. 212
 σύνθεσις. 223
 συνιδίκα Luna. 223
 συνώνυμα διῶν genus. 120
 συνηνμία. 229
 συσχετισμός quid? 205

T. Th.

Ταπεινότης οὐρανὸν quid? 40
 Tendinus. 275
 Terminus. 118
 Termini homologi. 151
 Ternio qualis numerus. 32
 Τηλικόμοσις. 275
 Thesis pro dogmate absurdo. 101
 Τηλικό quid? 102
 Tmesis. 22
 Topica in organo. 20

<i>Totum.</i>	185	<i>Versus ἀντιπαρὶς quid?</i>	20
<i>Totum, prim. brevi.</i>	12	<i>Violatio quid?</i>	12
<i>Transanimatio.</i>	135	<i>Violentum quid & quotuplex?</i>	12
<i>Transelementatio quotuplex?</i>	110	<i>Visum secundum quietem duplex.</i>	76
<i>Transformationum distinctiones.</i>	133	<i>Unionis distinctio.</i>	76
<i>Transsubstantiatio seu μετεμύωσις quid?</i>	133	<i>Ut Causale & event.</i>	106
<i>Trachlea.</i>	146	<i>Vultu pro videtur, solet.</i>	50
<i>ῥήσις quid?</i>	88		
<i>ῥήσις ἀντιπαρὶς quid?</i>	1	Y.	
U. V.			
<i>Vasorum divisio.</i>	16	<i>ὑβείας.</i>	2
<i>Ubi Christi quod?</i>	1	<i>ὑπερβολικῶς.</i>	145
<i>Vellis.</i>	145	<i>ὑπερμεγέθους quid?</i>	116
<i>Venustas orationis.</i>	260	Z.	
<i>Verbi notiones.</i>	117	<i>Zelotes.</i>	16
<i>Verba ἐναεγῶν seu ὑψιμαί.</i>	73	<i>Zωόφωτος.</i>	95
<i>Veritas in quo consistat.</i>	46		

F. I. N. I. S.



· A·I·O·M·N·H·M·O·N·E·T·T·A· E·F·F·A·T·A·.

A Equale arithmetice est vinculum vel fulcrum civitatis p. 23.

Proprium & subiectum ejus sunt auti- categorumena 24.

Calor noster revocatur sub noctem ad in- teriora quatuor de causis 26.

Nomina ut rerum deo, equata docent res. Nominibus rerum naturae discriminantur. Ut animi nostri noemata (id est concep- tiones seu sensa) sunt rerum effigies & simula- cra: ita nomina sunt simulacra & repre- sentationes rerum 154.

Animus & anima exactius cognoscuntur 164. Peccatum, transiente ejus actu, in ali- quo est imputatione seu reatu 169.

Unum corpus alteri non incorporatur modo penetrationis: sed corporei & incorpo- rei penetratio fieri potest 177.

Care sentit mediare, non primo 4.

Quodvis ad & suapte natura & finitio- ne est propriè tuum ka & iv 47.

Dici de aliquo requirit inesse, hoc est, convenire ei, de quo dicitur.

Propositionis reduplicative vel specifi- cative veritas innititur veritati praejacen- tis. Scholasticè regula 33.

Motus est actus imperfectus corporis mobilis, quia mobile, hoc est, iter est inter duos terminos, quorum unus est initium, unde motus procedit, alter finis, ad quem tendit.

Motus qui fit super duobus centis est inaequalis 115, 116.

Falsum vel certe hyperbolicum est, ne- cessitati ne Deum quidè repugnare posse. 13.

Cabala est secreta hebraeorum dogmatum receptio. 15.

Gnomon angit tetragonum, non alce- rat. 52.

Diagraphe lineis & umbris, quasi nudam rem (ut arcem) potius ostendit, quam colo- ribus. 57.

Deus muneribus non capitur aut cor- rumptur. 94.

Yvdiqurvia, id est falsa nominis vel phrasens explicatio, erroris generix est. 89.

Anima non dū soluta duplex vita est. 68.

Quidam politici & philosophi sunt ho- roct. 99.

Potentia quaxi (id est naturalis seu ve- getatrix) & attrahitrix in stirpibus & ani- mantibus alimentum assumit, attrahit, re- tinet, conficit, & rejicit supervacanea. Aristot. Plat. & Plutarch. 156.

Qua cum ejusdem rei tractatione & sine conveniunt in homogeneis consentiunt. 112.

Axioma, numerus est par vel impar, est ka & avo ubi docetur. At in Grammatica traditum est heterogeneousum. 153.

Termini nonnulli connōtativi non con- notant id quod inest suo subiecto, sed quod ei inest, vel alteri inest. 168.

Si determinatio repugnantiam tollit, ne- que sit termino alterantē seu distrahentē, falsa (sine determinatione) propositio eva- dit vera, ut corpus Christi quod in coelis est, in terris dicitur (non in seipso sed) in pane, ut in obiecto.

Aliud est Termin⁹ analogus proportionis, aliud terminus analogus attributionis. 160.

(Nomen hoc gubernator esse analogum ex analogismo perspicitur)

Deus est omnium perfectionum mensura 137.

Finitum ab infinito in finis a intercapi- dine distat. 138.

Sophista in vanis & insuetuose diligen- tiae commentis occupati sunt. 224.

Cranion est os ambiens meningis (à voce regi & quia est cerebrum quasi galta & pra- pugnaculum) 228.

dicatōnis reciprocatōne cum ea &c. p. 180. l. 30. pro πεπισυομεν l. πισυομεν & lin. 33. pro δοξαι, leg. docere. pag. 181. a. 9. pro παλαιναστικη λειξαι, l. παλαιναστικη λειξαι. pag. 182. b. 9. θεολογαντων leg. θεολογαντων. pag. 186. b. 31. παρρησιαν. l. παρρησιαν. p. 200. b. 32. pro quam l. quia. pag. 204. a. 25. pro παρρησιαν l. παρρησιαν & l. 26. pro απηλεξαι l. απηλεξαι. Et lin. 19. dele signum parenthesis, pag. 205. a. 3. παστας leg. παστας. & l. 15. dele fin. parenthesis, & lin. 23. pro Sardanapala l. Sardanapalo. pag. 206. b. 5. pro αδοξα l. αδοξα. pag. 210. l. 3. pro Τις Et l. 19. σκαπτοι l. σκαπτοι. p. 211. b. 36. παρρησιαν l. παρρησιαν & l. 16. pro Stellis leg. Stellar. pag. 212. pro sporadici l. sporadici p. 212. b. in tab. l. 11. pro podagra realibus, l. podagra Borealibus familiaris Scorbutus. pag. 214. a. 15. 6. παρρησιαν. pag. 215. b. 37. αειμαται l. αειμαται

λεκαυτοπι: Ibid. Aescula pro Medico tum fese: l. Aesculapio medicorum fese. pag. 215. b. 3. leg. symbolizare è barbarorum physicorum schola. pag. 216. a. 35. συμπεραται pro συμπεραται. p. 219. a. 36. παρρησιαν. pag. 219. b. 7. qui l. qui. pag. 221. a. 9. συνεκτικη συνεκτικη. p. 222. a. 5. cap. 10. l. cap. 11. & lin. 10. παρρησιαν pro παρρησιαν. Ibid. lin. 3. pro cum, lenim: lin. 8. pro μετρηται l. μετρηται. pag. 223. a. 6. εικονομοι l. εικονομοι. pag. 259. b. 17. φιλομελισματι l. φιλομελισματι. p. 261. lin. 1. φθισει l. φθισει & lin. 10. b. κεισων l. κεισων. pag. 275. a. 32. dele: Hinc decachordum. Ibid. penult. pro σημειον l. σημειον. p. 238. l. non humilitas in Ethicis. pag. 255. ad finem vocis Hypothesis adde: Hypothesis ελεμεντης est descriptio omnes rei partes componens. pag. 278. pro αειμαται leg. αειμαται.

In Sylloge Voc. &c.

Operarum seu Typothetarum πειμαται & errata sic corrige.

Pag. 186. l. affectiva verba scholasticè non barbarè dicitur, pro, verba affectum significanti. p. 189. pro αειμαται l. αειμαται. pag. 290. pro averfatum l. averfatio, pro dissensu l. de sensu. p. 291. desideratur titulus hic: *ἑνός aut Duo*: cui subjiciantur hæc: Latini veteres, *Unus & alter*: *Unus aut alter*. Sic Livius: *Uni aut alteri militi*. p. 294. ad vocem *celer*, adde: *Celer* in feminino genere non quidem est barbarum, sed antiquatū. Olim dicebant; *celer* origo, fama *celer*. Vide Lucret. pro *Vitiosè* igitur ibi l. *priscè* seu obsoleto. p. 296. Ad finem vocis *condolere* adde; *Condolere* afflicto est eorum incommodis affici. p. 291. in voce *Contingibilia* pro *contigui* l. *contigua*. p. 302. in voce *demeritorie* l. *cogitationum* & pro *defalcare* l. *defalcare*. p. 304. pro *fabulari* l. *fabularum*: *Amentes*, ait quidam, in signis pro *ceritatis* homines *cenferi* adeo vulgatum est. ut abierit in *diverfium*, *Amens* (i.e. insullus, bardus, indoctus) qui longus. Hic dicendum fuit *Proverbiū*. Ibid. voci *Devotus* adde: *Gens* alicui devota est, id est, *dediga*. p. 310. in voce *Fortiolus* pro *Quod* l. *qui*: Ibid in *Facere Rev* l. *face* re reverentiam alicui, honorem habere alicui p. 312. f. i. v. 24. l. Inter archaismos hoc deuto. Nam *Gerundium* in Do hodie non est dativi casus in significatione activa. p. 314. pro *παρασκευα* l. *παρασκευα*: Ad influxum adde: Sic apud Archangelum Merce- nat. sæpe occurrit *effluxum*, pro, *Quod effluxit*. p. 312. pro *παρασκευα* l. *παρασκευα*. p. 320. in Mammæi. pro *corruet* l. *corrupte*. p. 326. pro *παρασκευα* l. *παρασκευα*. pro *παρασκευα* l.

resignat. p. 330. l. portitor proprie est cultus portus vel exactor portorii. Damasus au-
tor mihi non luculentus usus est pro eo, qui portat: Julius post multos graditur pa-
ralyticus annos, Mirandum! lecti portitor ipse sui. p. 334. Res renascenda. Sic ho-
mo moriendus, res pereunda apud Schol. pag. 335. In Scenofactor: pro confector l.
confeitor. pag. 343. pro ὁ δὲ l. ὁ δὲ. pag. 346. pro ὁ πάλαι l. ὁ πάλαι. pag. 347. In Com-
muniter l. communione, significat unā, xxiij. promiscuē p. 359. l. μετὰ κοινῆς αἰῶνος
Et συνεκείνη αἰῶνος. p. 321. per narcoicitas l. narcoticitas. In fine pro novis
rebus stu. l. novis rebus studens.

FINIS.



431 415/1111